

猜猜看， 這尊佛是誰？

旅行、小說、動漫與親近佛的超好用攻略本

歷史文化導遊 謝哲青 推薦

如來有幾種？佛的暗號是什麼？
菩薩有多少類別、派系、執掌？
密宗最強的五大明王是哪幾位？為什麼是「不動」明王？
「天」是什麼？天界有三大美女？廣目天和多聞天是？
歡喜天是誰？阿修羅、閻魔、藥師、七福神是做什麼的？
這些經常出現的角色名稱，你都知道由來嗎？

見る、読む、わかる「仏像」の世界

村越英裕 著 張凌虛 譯

猜猜看，
這尊佛是誰？

佛光山佛陀紀念館

佛光山佛陀紀念館

Wise 008

猜猜看，這尊佛是誰？

作者／村越英裕

譯者／張凌虛

責任編輯／張逸叟

總編輯／徐仲秋

發行人／蘇拾平

行銷經理／梁心愉

總經理／陳絜吾

出版者／大是文化有限公司

台北市100重慶南路一段121號5樓之5

編輯部電話：(02) 2375-7911

編輯部傳真：(02) 2375-6999

E-mail: haom@ms28.hinet.net

詢問購書相關資訊請洽：(02) 2311-3678

郵政劃撥帳號／19983366 戶名／大是文化有限公司

營運統籌／大雁出版基地

業務企劃／郭其彬、王綬晨、夏瑩芳

讀者服務專線：(02) 2311-3678

24小時讀者服務傳真：(02) 2375-5637

讀者服務E-mail: andbooks@andbooks.com.tw

香港發行／大雁（香港）出版基地·里人文化

地址：香港荃灣橫龍街78號正好工業大廈25樓A室

電話：852-24192288 傳真：852-24191887

E-mail: anyone@biznetvigator.com

封面設計／荷瑞廣告設計

內頁排版／孟宸電腦排版有限公司

印刷／韋懋實業有限公司

出版日期／2009年1月28日初版

定價／280元

ISBN 978-986-6526-43-5

Printed in Taiwan

有著作權，翻印必究 ALL RIGHTS RESERVED

“MIRU, YOMU, WAKARU BUTSUZO NO SEKAI” by Eiyu Murakoshi

Copyright © 2009 Eiyu Murakoshi

All rights reserved.

Original Japanese edition published by Index Communications Corporation.

This Complex Chinese edition published by arrangement with

Index Communications Corporation, Tokyo in care of Tuttle-Mori Agency, Inc.,

Tokyo through Bardou-Chinese Media Agency, Taipei.

Complex Chinese Copyright © 2010 DOMAIN PUBLISHING COMPANY

大是文化

猜猜看 這尊佛是誰？

旅行、小說、動漫與親近佛的超好用攻略本

読む、わかる「仏像」の世界
村越英裕 著 張凌虛 譯

推薦序

日本京都東山，天台宗妙法院，蓮華王院本堂，它有個更爲世人所知的名稱：三十三間堂。

暮春時分，走入落英繽紛的三十三間堂，寺外的櫻花漫天飛舞，在這裡，春天只是時序的假象，匆匆過完這一季，就要告別了季節，告別生命。

晴空下的庭院，清冷中隱隱透露出朗朗青春的生命氣質；二重虹樑下的本堂，空靈的長廊，瀟灑著寬柔敦厚的氛圍。當初設計這座寺院的人，試圖通過節制、淨空與沉默，沒有虛矯繁華的文飾，簡單排列的院落，僅僅留下生命的單純本質；三十三間堂禪意的淨空，充滿希望與詩意。這次旅行的目的，是名聞遐邇，被列爲日本國寶的千手觀音坐像。

在這偌大的佛堂之中，竟然有數以千計，姿態各異的佛像。暗微、帶有神祕氣息的光線下，歲月褪去莊嚴寶相上原本的金碧輝煌，顯露出來的，是鉛華落盡後的那份孤寂寧靜。信步其中，就像是穿越永恆時間的海，隱約之中，似乎可以感受心靈中那份深沉的安定篤實。面對捻花而笑的釋尊，我心中似乎也能感受到那股無比溫暖的悲憫。

心中除了感動之外，還有滿滿的疑惑。慚愧的是，除了少數的幾尊佛像之外，我竟然對大部分的佛像一無所知。即使早已對《楞伽經》、《維摩詰經》、《金剛經》、《百喻經》中的典故知之甚詳；

即使大部分重要的佛像之前都有解說的告示牌，在面對多如繁星的佛像時，竟然也會感到不知所措的落拓錯愕。

要知道，佛教的初始是「不立文字、不塑偶像」，釋尊期望每個善男女，都能追隨正知正覺的正道，具足喜樂、自在寬坦。曾幾滄海桑田，在時間的推移之後，一個龐大而複雜的宇宙觀建立了起來，似乎，離佛陀的初心越來越遙遠。

這不僅僅是對「佛」的疑問，或者，更真切的說法是：這是對生命本質的大哉問。

面對生命的無常，快速變遷的詭譎世局，佛法的精妙智慧，成為我們生命中的明燈，在困頓中以上無上的菩提願力，引領著我們覺悟生命的實相，達到究竟圓滿的正覺解脫。不過就在這追求智慧的旅途中，一定有許許多多疑難如攔路虎橫隔其中，要穿過重重的迷霧心牆，正需要諸善知識的導引。

《猜猜看，這尊佛是誰？》為讀者提供了一套完整而詳實的系統解說。對於一般人面對浩瀚的佛學體系，只知其然而不知其所以然的茫無頭緒：諸如「如來」、「菩薩」、「明王」、「天」、「其他」等等提供了寬廣而清晰的視野，天馬行空卻又具體而微的為讀者深入剖析佛學中的諸多疑難。

每一尊佛像的背後，都引領著我們用心進入生命的真實；每一個勢態，都包含著溫潤和蘊藉的心靈動力。唯有透過正知的引導，我們才能深入無盡的智慧藏，歡喜自在的享受生命。

前言

日本京都的大原三千院內，有座名叫往生極樂院的大殿，其中安置了三座佛像。

朝佛像看去，正中央是阿彌陀如來，我們的右邊是觀音菩薩，左邊是勢至菩薩。坐在這阿彌陀三尊像的正對面，彷彿可以聽見阿彌陀如來說：「好了，接下來就前往夢境般的天堂，往極樂世界去吧！」然後就這麼陷入被帶往極樂世界的錯覺當中。因為阿彌陀三尊皆為坐像，看起來就像是正要起身的模樣，而自己彷彿就要跟著他們走了。

這也許該歸功於製作佛像工匠的良好技術。

接著令人驚訝的是，位於左右的觀音菩薩和勢至菩薩，臉部極為相似。眉、眼、鼻、口、臉頰、耳朵、後頸幾乎相同……兩尊佛像宛如一對雙胞胎。一定是因為工匠日復一日地比較著兩張臉孔，減少差異，才會造成這種結果。

但是，為什麼工匠要把這兩尊佛像的臉部刻得如此相似？還有，牠們各自承擔的角色又是什麼？

每一尊佛像，均有其各自的任務與誓願。然而，如果我們沒有「解讀訊息之眼」，就會無法了解「這尊佛像是誰，牠是如何救人的？」

「想解讀佛所傳達的訊息！」本書即是由此想法誕生的。

當受肉眼看不見的緣份引導，而站在佛像面前時，如果能與佛進行更深遠的對話，不是一件很令人開心的事嗎？

「這尊佛像叫什麼名字呢？」

「祂掌管的領域是什麼呢？」

要是你對這一類問題困惑的話，好不容易成行的旅行，遊興也會大打折扣。

因此，本書設定了三個重點：

1. 佛像的分辨法

2. 解讀佛像訊息的方法

3. 關於佛像的佛教歷史

佛像是在何時、何地、如何誕生的？又如何在日本落地生根？想對我們訴說些什麼呢？讓我們一起來看看「分辨佛像的重點」、「解讀佛像訊息」和「佛像的歷史」吧！

村越英裕



CONTENTS

推薦序 謝哲青..... 3

前言..... 5

第一章 理解佛像世界的三大技巧..... 21

一、分辨佛像的三個重點..... 22

佛的世界分為五類..... 22

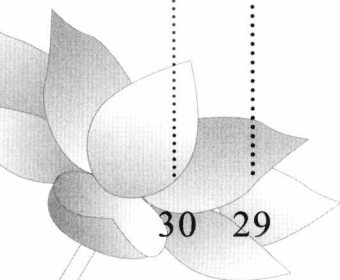
佛像的世界區分為五大類

佛所傳達的訊息..... 25

誕生佛.....〔出生之後立刻走了七步的「誕生佛」〕

二、佛的暗號..... 29

佛經是佛像的原始設計圖..... 30



佛像傳達的訊息·····

佛像物件傳達的訊息

各種台座

各種光背

第二章 超級菁英份子「如來」·····

一、分辨「如來」的三大要素·····

三個特徵·····

「如來」的分辨方法

釋尊不是唯一的主尊·····

二、「釋迦牟尼」傳達的訊息·····

變化多端的釋迦如來像·····

釋迦如來·····〔開創佛教的「釋迦如來」〕

釋迦如來的手印

涅槃像·····〔入滅的「涅槃像」與佛的足跡「佛足石」〕

46

46

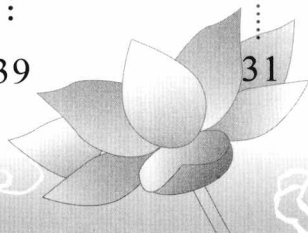
44

40

40

39

31



並未製作佛像的「釋尊」..... 48

三、阿彌陀籤和阿彌陀如來的關係..... 54

要抽籤就用阿彌陀籤..... 54

藥師如來..... (身體和心靈的諮商師「藥師如來」)

接引衆生到極樂世界的佛..... 58

阿彌陀如來..... (要前往極樂世界就找「阿彌陀如來」)

阿彌陀如來的九品手印

毘盧舍那如來..... (以奈良大佛間名的「毘盧舍那佛」)

第三章 修行中的「菩薩」..... 65

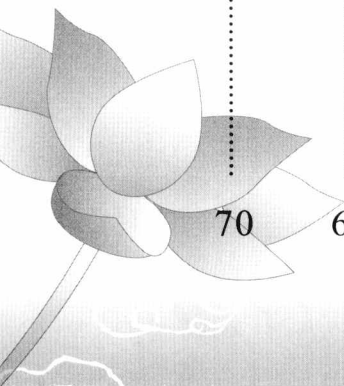
一、「菩薩」忙著修行、救人..... 66

穿戴飾品的佛..... 66

「菩薩」的分辨方法

菩薩的名字代表什麼意義？..... 70

聖觀音..... (觀音菩薩的原型「聖觀音」)



二、聖觀音的變化型 1

觀音太多，讓佛像世界變複雜

十一面觀音……〔擁有各種表情的「十一面觀音」〕

千手千眼觀音……〔四十二隻手也是「千手觀音」〕

十一面觀音的法力加強版

不空羂索觀音……〔拯救一切苦難的「不空羂索觀音」〕

三、聖觀音的變化型 2

表情發怒的觀音

馬頭觀音……〔發怒的「馬頭觀音」〕

如意輪觀音……〔實現願望的「如意輪觀音」〕

准胝觀音……〔很像千手觀音的「准胝觀音」〕

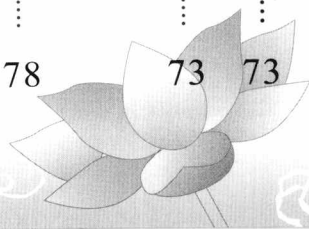
觀音組成的搖滾樂團

六觀音

三十三觀音……〔「三十三觀音」的代表・白衣觀音〕

四、菩薩的第二個派系「地藏」

釋尊逝世之後出現的「地藏佛」



地藏菩薩……………〔頭頂光滑的「地藏菩薩」〕
彌勒菩薩……………〔未來將成為如來的「彌勒菩薩」〕
佛像的各種坐姿

可增強記憶力的菩薩，是哪位？……………

虛空藏菩薩……………〔增強記憶力的「虛空藏菩薩」〕

文殊菩薩……………〔騎乘獅子的「文殊菩薩」〕

普賢菩薩……………〔騎乘白象的「普賢菩薩」〕

五、協助如來的菩薩……………

觀音是雙胞胎？……………

勢至菩薩……………〔不受注意的「勢至菩薩」〕

月光假面的原型——月光菩薩……………

日光、月光菩薩……………〔日夜守護的「日光、月光菩薩」〕

第四章 大日如來體系……………

一、以大日如來為中心的另一個組織……………

密宗體系……………

密宗的領袖「大日如來」.....

117

大日如來的組織網

大日如來.....〔密宗的主尊「大日如來」〕

二、圍繞在大日如來身旁的如來.....

密宗的世界是什麼？.....

123 123

佛的群像畫「曼荼羅」

金剛界五佛與胎藏界五佛.....

124

阿閼如來.....〔老兵「阿閼如來」〕

寶生如來、不空成就如來.....〔實現衆生願望的「寶生如來」與「不空成就如來」〕

第五章 大日如來的變身——「明王」.....

133

一、明王是憤怒的大日如來.....

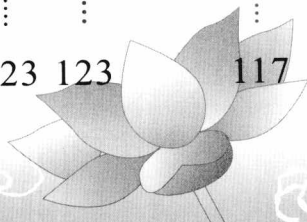
134

二種特徵.....

134

「明王」的分辨法

五大明王是金剛界五佛的化身



明王之王.....

140

不動明王.....〔明王的領袖「不動明王」〕

二、最強的五大明王.....

143

明王是神還是佛？.....

除了不動明王，五大明王還有誰？.....

143

降三世明王.....〔三隻眼的「降三世明王」〕

軍荼利明王.....〔身上纏著蛇的「軍荼利明王」〕

大威德明王.....〔六隻腳的「大威德明王」〕

金剛夜叉明王.....〔五隻眼的「金剛夜叉明王」〕

三、其他明王.....

152 152

從戀愛到國家的危機都交給明王.....

愛染明王.....〔日本的丘比特「愛染明王」〕

大元帥明王.....〔守衛國家的「大元帥明王」〕

烏樞沙摩明王.....〔廁所之神「烏樞沙摩明王」〕

孔雀明王.....〔面貌溫柔的「孔雀明王」〕

大日如來的兩個咒語.....

158

