

寓言童话集

上帝的宴席

姚福初著



上帝的宴席

(寓言童话集)

姚福初著

广东德庆文联编印

上帝的宴席

姚福初著

编辑 广东德庆文联

证号 粤肇印准字 8—10195号

承印 广东封开人民印刷厂

开本 787×1092mm1/32

印张 6.125

字数 140千字

1998年10月第一次印刷

核价：7.00元

作者自序

屈指算来，我的教学生涯不觉已三十有六年了。执教三十周年之际，我曾写了一首题为《教师礼赞》的诗登在《南方日报》上，开头四句是：“一支粉笔写春秋，两袖清风乐悠悠。三尺讲台天地阔，四化献身壮志酬。”诗颂扬的是教师整体，说“壮志酬”我似乎不配；但有四个字我也当之无愧：“两袖清风”。我淡泊名利，不趋时尚，崇尚独立思考，欣赏老子的“清静无为”。春朝秋夕闲暇无事，我既无李白的诗才，何妨学学庄周写点寓言聊以寄托，也算是在“有为”和“无为”中保持平静心境的一种追求吧。集腋成裘，至今已写成寓言和童话300多篇。

本书收集在省内外报刊发表的拙作175篇（首），分成6个专辑出版。其中第1—5辑是寓言，第6辑是童话。这些故事，如果能在揭示生活哲理、总结人生经验教训、褒扬真善美、鞭挞假恶丑诸方面，读后使之有所启迪和教益，则是作者莫大的造化了。

作者不才，然写作严谨。在开拓题材、创新寓意、塑造形象、构思情节等方面，曾作过不懈的探索和努力；我期望在这几方面能有一些新的突破。

上帝的宴席是丰盛的，阿门！

1998年8月1日

目 录

第一辑 残缺的美丽

- | | |
|--------------------------|-----------------------------|
| 1. 命运女神的礼物
..... (1) | 15. 鼠王传奇..... (12) |
| 2. 普罗米修斯盗火
..... (2) | 16. 雨伞的情操..... (15) |
| 3. 月老与丘比特
..... (4) | 17. 国王的选择..... (16) |
| 4. 九龙治水..... (5) | 18. 秤砣的雅量..... (16) |
| 5. 笑佛弥勒..... (6) | 19. 热爱生命..... (17) |
| 6. 失明的乐师..... (7) | 20. 飞翔秘诀..... (17) |
| 7. 两幅骏马图..... (7) | 21. 千斤顶的性格..... (18) |
| 8. 漂流瓶和渔网
..... (8) | 22. 两个船夫..... (19) |
| 9. 残缺的美丽..... (8) | 23. 天和夫..... (19) |
| 10. 观音的苦恼..... (9) | 24. 海豚和鳄鱼..... (20) |
| 11. 三船过海..... (10) | 25. 一条铁锁链..... (20) |
| 12. 哑女卖桔..... (10) | 26. 牛的胸怀..... (21) |
| 13. 大狼医生..... (11) | 27. 白云的爱情..... (22) |
| 14. 千里马和猎狗
..... (12) | 28. 不怕泼冷水的生
石灰..... (23) |
| | 29. 灯塔和暴风雨
..... (23) |
| | 30. 大海和贝壳..... (24) |

31. 航标灯和鹭鸶	 (25)	33. 十二生肖寓言诗	 (26)
32. 金刚石和石墨			

第二辑 上帝的宴席

1. 良心..... (30)	17. 火柴的生命观	 (42)
2. 杜康的功罪..... (32)	18. 虾和乌龟..... (43)	
3. 两个造字者..... (32)	19. 两只蚂蚁..... (43)	
4. 受赞扬的风..... (33)	20. 更改《辞典》	 (44)
5. 韭菜官司..... (34)	21. 小姐和眼镜..... (45)	
6. 鲁班和他的徒弟	22. 诗人和蝴蝶..... (45)	
..... (34)	23. 南郭先生走红记	 (46)
7. 上帝的宴席..... (35)	24. 军犬和猎犬..... (47)	
8. 秀才的“神枕”	25. 赛艇和客船..... (48)	
..... (36)	26. 三个建筑师..... (48)	
9. 没有证书的兔子	27. 金戒指, 铜戒指	 (49)
..... (37)	28. 大力士与富商	 (49)
10. 猪八戒和假面具	29. 王婆与书法家	 (50)
..... (37)	30. 生命的价值..... (50)	
11. 油和乳..... (38)		
12. 瞎子和路标..... (38)		
13. 保护神..... (39)		
14. 骏马和驴子..... (40)		
15. 罗丹割爱..... (40)		
16. 伯乐赛马..... (41)		

31. 猪八戒大摆筵席
..... (51)
32. 鹬蚌相助..... (52)

33. 白杨树和风向计
..... (53)

第三辑 魔鬼的礼物

1. 饕餮..... (54)
2. 彭祖矿泉水..... (55)
3. 癞蛤蟆的“潇洒”
..... (56)
4. 秦桧的灵魂..... (58)
5. 打虎英雄..... (59)
6. 喷泉和顽石..... (59)
7. 鼠王的法典..... (60)
8. 子路之死..... (61)
9. 骗子与阔佬..... (61)
10. 钟馗打鬼..... (62)
11. 毒蛇和作家..... (63)
12. 变色鹿和变色龙
..... (64)
13. 魔鬼的礼物..... (64)
14. 两头蛇..... (65)
15. 一个畸形的人
..... (66)
16. 酒徒和财迷..... (67)
17. 张果老问路..... (67)
18. 鸭子的悲剧..... (68)

19. 瘾君子的愿望
..... (69)
20. 千鸟的逻辑..... (70)
21. 猪笼草请客..... (70)
22. 驴头狼的诡计
..... (72)
23. 富商和海盗..... (74)
24. 反面教材..... (75)
25. 狼狽为“忠”
..... (75)
26. 两只蟋蟀..... (76)
27. 卖油郎摔跤..... (77)
28. 狼孩和他的生母
..... (78)
29. 渔翁和肉贩..... (79)
30. 龙涎香和狗屎
..... (79)
31. 香烟的申辩..... (80)
32. 园规..... (81)
33. 放风筝的人..... (82)

第四辑 青春与财富

1. 座右铭…………… (83)
2. 汽车和风车…………… (84)
3. 两个登山的人
…………… (84)
4. 无私的金钱草
…………… (85)
5. 鹦鹉和仙鹤…………… (86)
6. 青春和财富…………… (87)
7. 富翁和乞丐…………… (87)
8. 为了一个头衔
…………… (88)
9. 武大郎推销增高
器…………… (89)
10. 蚂蟥立功…………… (90)
11. 一块不愿铺路的
石头…………… (90)
12. 蛇和乌龟…………… (91)
13. 献血者和臭虫… (92)
14. 跛子和不倒翁
…………… (93)
15. 大浪和细沙…………… (93)
16. 可笑的回声…………… (94)
17. 山和金字塔…………… (95)
18. 罗盘的悲喜剧…………… (95)
19. 鲁班招工…………… (96)
20. 一只奇怪的鸟
…………… (97)
21. 一支金笔…………… (98)
22. 一张假币…………… (98)
23. 梅树底下的乌龟
…………… (99)
24. 长藤和巨杉…………… (99)
25. 塞翁失牛…………… (100)
26. 神仙井…………… (100)
27. 孤岛中的狐狸…
…………… (101)
28. 俏女不嫌母丑…
…………… (102)
29. 两名高材生… (103)
30. 铁轨的性格… (103)
31. 流星的下场… (104)
32. 猪八戒过猪年…
…………… (105)
33. 一块丑石…………… (107)

第五辑 园丁的理想

- | | |
|----------------------------|------------------------------|
| 1. 女歌星和她的丈夫
..... (109) | 18. 锥子和锤子的比赛
..... (121) |
| 2. 园丁的理想... (110) | 19. 蜥蜴和它的尾巴
..... (121) |
| 3. 两个推销员... (111) | 20. 办喜事的人家
..... (122) |
| 4. 国王和科学家
..... (111) | 21. 水凼和水井... (123) |
| 5. 捏泥巴的孩子
..... (112) | 22. 瓦檐上的榕树
..... (123) |
| 6. 金子和沙子... (113) | 23. 猫头鹰标本... (124) |
| 7. 不快乐的极乐鸟
..... (113) | 24. 吝啬鬼的十个菜
..... (124) |
| 8. 寻找智慧的猪
..... (114) | 25. 战胜狂风恶浪的
鲤鱼..... (125) |
| 9. 害怕摔跤的蜈蚣
..... (115) | 26. 乌龟的困惑... (126) |
| 10. 科学家与懒汉
..... (116) | 27. 刀刃和刀背... (128) |
| 11. 济公赴宴..... (117) | 28. 红辣椒和花生果
..... (128) |
| 12. 战斗者和逃跑者 | 29. 飞蛾与灯罩... (129) |
| 13. 黄连和甘蔗... (117) | 30. 风雨登山..... (130) |
| 14. 浮萍和莲花... (118) | 31. 一尘不染的眼镜
..... (130) |
| 15. 竹子的秘诀... (119) | 32. 喇叭和电线... (131) |
| 16. 世界第一所大学
..... (120) | 33. 孤独的两面神... (132) |
| 17. 木桶和它的铁箍 | |

第六辑 蛇宝石奇案

- | | | |
|-------------------|-------------|-------------------|
| 1. 济公游历快活城 | (158) | |
| (134) | | 6. 万能作文机... (162) |
| 2. 天国选美记... (138) | | 7 教授、少女和时间 |
| 3. LUOSUO先生 | | 老人..... (165) |
| 的奇遇..... (141) | | 8. 四不像自传... (170) |
| 4. 蛇宝石奇案... (150) | | 9. 鼠王托托拉... (173) |
| 5. 画家和他的杰作 | | 10. 大团结奇遇记 (177) |

第一辑

残缺的美丽

命运女神的礼物

相传古时候，外敌乘黑夜偷袭罗马。守城哨兵未发觉，幸亏奉献于山上女神庙的鹅闻声大叫报讯，才惊醒守城官兵击败敌人的进攻，从而拯救了罗马城。

命运女神特意带了珍贵的礼物，造访并慰劳那立下大功的鹅兄弟俩。

“说吧，大功臣，”命运女神笑着说，“有什么愿望尽管说出来，不要难为情。”

“我希望吃好喝好，”鹅老大毫不犹豫地说，“一辈子舒舒服服，安安稳稳，永远不劳碌奔波……”

“呵，这就是你的追求？”命运女神皱着眉头说，“我想你日后是会后悔的！”

“我一点也不会后悔！”鹅老大截铁斩钉。

于是，命运女神送他一份礼物，其名叫做“安逸”。鹅老大眉开眼笑，千恩万谢接受了。

“我对大哥的生活不感兴趣。”鹅老二说，“我爱蓝天，志在四方。我要日飞万里，走南闯北，去驾御雷电，搏

击风云，干一番事业！”

“你的选择富有诗意，”命运女神提醒说，“但很辛苦，充满艰险，你将终生不得安宁。”

“因为我热爱这样的生活，这是我无悔的选择。”鹅老二态度坚定，毫不动摇。

“好样的。”命运女神赞扬道，送给他的礼物却是“磨难”。

鹅兄弟俩由于志趣不同，从此分道扬镳，去选择自己的生活方式。他们各得其乐，毫无怨言……据说，鹅老大后来变成“家鹅”，鹅老二就变成“天鹅”。

（原载《广东公安报》）

普罗米修斯盗火

（一）

据传，上古时天神普罗米修斯看到人类茹毛饮血，心里焦急万分。一天，他秘密地从众神头领宙斯那里盗取天火，把火种藏在芦管里送给了人们，使人类获得聪明才智。

宙斯闻讯大为恼火，厉声质问普罗米修斯：

“你为何胆大包天，敢于盗取天火？”

“为了推翻你的神权统治。”普罗米修斯说。

宙斯怒不可遏，用铁链将普罗米修斯捆绑在高加索山的岩石上，派一只巨鹰每早来啄食他的心脏，到夜间心脏又重新长好，等待第二天再被吸食，以此不断地折磨他。

普罗米修斯忍受着被啄食的痛苦和可怕的孤独。宙斯问他后悔不后悔，他哈哈大笑说：

“能让千千万万的人获得幸福快乐，我个人即使粉身碎骨，又有什么值得可怕的呢？”

(二)

普罗米修斯窃取天火之后，宙斯为了抵消这一福祉，以维护其统治地位，于是把一个名叫潘多拉的女孩送到人间，亲手交给她一只装饰精美的匣子，并郑重地嘱咐说：“你千万不要打开这只匣子！”

匣子里装的究竟是什么？为啥“千万不要打开”？强烈的好奇心困扰着潘多拉。她食不甘味，夜不成眠。憋了一段时间，她终于忍不住打开匣子。顿时，她吓坏了：原来放出的竟是“磨难”、“疾病”和“艰苦的劳作”等灾祸。在万分惊恐中，她赶快关上匣子，才保存了匣子最后一件礼物——普罗米修斯送给的“希望”……

潘多拉忧心忡忡地找到普罗米修斯，哭着说：“我不听宙斯的嘱咐，打开那该死的匣子，它将会使人类遭受多么深重的灾难啊！”

“孩子，你中了宙斯的奸计了。”普罗米修斯苦笑道，“这叫做‘不禁不为，愈禁愈为’啊。”

潘多拉恍然大悟。

(三)

潘多拉打开匣子给人类带来重重不幸。

于是，人们面对现实，自强不息：在“磨难”中勇猛挣扎、奋斗；

在“疾病”中顽强煎熬、抗争；

在“艰苦的劳作”中大胆拼搏、创造……

若干年过去了。

一天，潘多拉拜谒上帝。她哭着跪求上帝惩罚自己，以拯救人类。她说：“若能解除人们的深重灾难，我将万死不辞！”

上帝笑呵呵地扶起她说：“好孩子，你立了大功了！”她百思不解。上帝给她翻阅《人类文明史》。只见史书记载着：人类在经历“磨难”中，涌现出大批杰出的思想家、科学家、文学家和军事家，在战胜“疾病”中，出现了无数惊人的奇迹，在“艰苦的劳作”中，创造出光辉灿烂的物质财富和精神财富……

这一切是潘多拉始料不及的。

上帝激动地解释说：“给人类经历某些厄运和挫折，并不完全是坏事，不然，今天还可能处于蒙昧状态呵。”

（原载《广东公安报》）

月老和丘比特

天帝为适应时代的发展，筹备成立“环球婚恋咨询中心”，下旨物色一个主任委员。一天，只见一老一少前来应聘竞选。

“你们各有什么特长和本事呢？”天帝问。

“我是东方的主婚之神，人们习惯称我月下老人。”那须发雪白的老人说着，在月光下取出一根红绳线，“这根红绳线是用来扎住男女的双脚的。一旦扎上了，不论门第，不管远隔天涯海角都无法摆脱。这就是俗话说的‘千里姻缘一线牵’。”

“我是西方的小爱神丘比特。”那白白胖胖、长着双翅的男孩说，“我手执弓箭，到处飞奔，世间的男女一旦被我的神箭射中，就会堕入情网，疯狂相爱。”

天帝让他们就地试验。

转眼功夫，月老已把一个贫穷少女和一个60岁大富翁的双脚用红线扎住了。可他们素不相识，毫无感情可言……

天帝眉头紧蹙，沉默不语。

“月老这样做只管婚姻不管爱情，只用红线扎脚，至于情愿不情愿，压根儿不管——这怎么行呀？”丘比特说。接着，他仓促中把一个有妇之夫和一个有夫之妇用神箭射中。这对男女搞起婚外恋来了。

天帝一见忐忑不安。

“小爱神只管爱情不管婚姻。”月老说，“他只管射箭，却不考虑后果，同样也不行呀！”

因没有合适的人选，“环球中心”只好宣布废止。天帝长叹一声说：“这没有爱情的婚姻和没有婚姻的爱情，曾经造成多少人间的不幸和悲剧呀！”

（原载《广东公安报》）

九 龙 治 水

老龙王要到远方去旅游，临行前把治水的任务交给他的九个儿子，并谆谆嘱咐：“治水关系甚大，务必认真负责，千万不可粗心大意。”龙子们诺诺答应。老龙王放心地走了。

可一向贪玩顽皮的9个龙子，谁也不把治水工作放在心

上，该下雨时，老大把责任推给老二，老二推向老三，老三又叫老四……他们互相推诿，实际上谁也不想干。结果，旱情越来越严重，赤地千里，庄稼枯死，百姓呼天哭地。玉帝闻讯拍案大怒。

眼看玉帝将降罪下来，9个龙子慌了手脚，一齐出动，日夜行云降雨，一时间暴雨成灾，洪水滔滔，淹没房屋田野，九州大地顿时变成一片汪洋大海。

当老龙王赶回来时，看到这凄凉的景象，后悔也来不及了，只好向玉帝请罪。（原载《广东公安报》）

笑 佛 弥 勒

佛堂上弥勒腆着大肚子，整天笑咪咪的。他的座右铭是：大肚能容，容天下难容之事；开口能笑，笑世间可笑之人。

一天，有只硕大的老鼠见弥勒憨态可欺，竟然爬到他的头上，肆意拉屎撒尿。弥勒对此一声不吭，依然笑着忍受了。

大老鼠非常得意，又爬到他的肥大的耳朵上，狠狠地咬了一口，弥勒虽然觉得钻心的疼痛，几乎流出眼泪来，但他还是容忍了，仍然一声不哼，笑容可掬。

大老鼠乐了，正想挖掉弥勒的眼珠，一个游客见状，怒不可遏，忙把老鼠打死。

游客问道：“请问佛爷，当恶人欺负你时，你也乐于容忍受罪、笑得畅快开心吗？”

笑佛弥勒无言以对。

（原载《广东公安报》）

失明的乐师

某地有个失明的乐师，无论吹、打、弹、唱，堪称一流，名扬四海。

人们对他超群的技艺称赞不已；同时也为他的双目失明唏嘘叹息：

“唉，如果他的眼睛无毛病的话，不知还要比现在强多少倍了！”

“事实恰恰相反。”这位乐师严肃地说，“未失明之前，我心猿意马，放荡不羁，因而一事无成；失明之后，我收视反听，潜心研习，才有今天这样出色的成绩。”

学者必须杜绝诱惑，甘于寂寞。（原载《摇篮》）

两幅骏马图

有两个画家都擅长画马。

“我画一幅骏马，仅用一天时间。”A先生踌躇满志地说。

B先生却一声不吭，呕心沥血构思和创作他的《八骏图》，竟花去一年时间。

后来，A先生卖掉他的画却整整等上一年，而且只能以10美元廉价出售；B先生的画一脱稿，全城为之轰动，不到一天，有人就竟以100万美元的高价买去了。

“您真是艺术天才！”A先生佩服得五体投地。

“不。”B先生意味深长地说，“我只不过把你画画和卖画的时间倒过来罢了。”（原载《摇篮》）