

网络游戏 ONLINE GAME 外挂

传奇、奇迹 (MU)、仙境传说 (RO)、
石器时代、魔力宝贝……

揭开网络游戏外挂的神秘面纱

剖析外挂的制作与使用原理

实战按键精灵、EZScript、WPE

教你学会连点器、变速器……

玩网络游戏如何防止木马的入侵

防止 ID 被盗的有效方法

游戏修改利器金山游侠 2002 使用攻略

网络游戏 ONLINE GAME 外挂

张昊、赤子、渡渡 编

《网络游戏外挂》是数字通信杂志社的最新力作，该书由四个大章节组成。第一章“网络游戏与外挂”，介绍了网络游戏与外挂的发展简史，剖析了外挂带来的弊端，并讲解了如何防止盗号。第二章“辅助型外挂”，介绍了连点器、变速器等辅助软件，并且图文并茂地介绍了详细的使用方法。第三章“修改型外挂”，按游戏分类，针对性地介绍了最流行的网络游戏（《奇迹》、《仙境传说》、《传奇》等）的专用修改型外挂，以及通用型的修改外挂（FPE、金山游侠等），使玩家更进一步地认清外挂的真面目。第四章“外挂的制作”，介绍了外挂软件的制作原理，并详细讲解了用按键精灵和EZScript制作辅助型外挂的方法，以及用LIFE制作修改型外挂的方法。



策 划 / 张 诚 李元勤
作 者 / 张 昊 赤 子 渡 渡
执行编辑 / 兰 洋 凌 霞 尚晓阳

图书在版编目(CIP)数据

网络游戏外挂 / 张昊, 赤子, 渡渡编. —重庆
出版社, 2003

ISBN 7-5366-6190-8

I. 网... II. ①张... ②赤... ③渡... III. 计算机网络
—游戏—基本知识 IV. G899

中国版本图书馆CIP数据核字(2003)第022899号

网络游戏外挂

WANG LUO YOU XI WAI GUA

《数字通信》杂志社 编

责任编辑: 刘小苟

出版、发行: 重庆出版社

经 销: 新华书店

印 刷: 重庆电力印刷厂

开本: 787 × 1092 1/16 印张: 13 字数: 300千字

版次: 2003年4月第1版 第1次印刷

印数: 1~5000册

图书定价: 16.00元

ISBN 7-5366-6190-8/G·2003



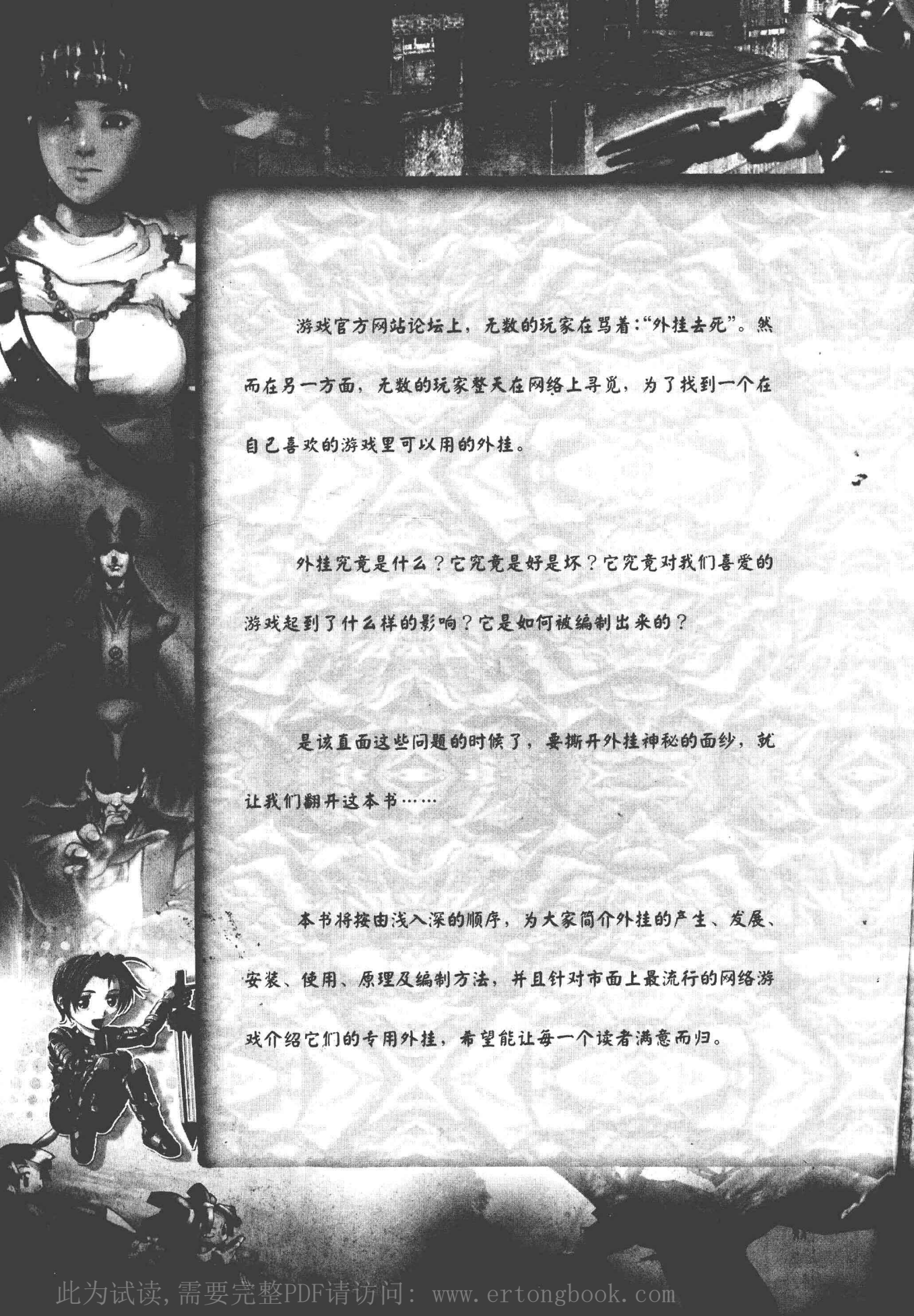
网络游戏与外挂

我是一个百分之百忠实的网络游戏玩家，从最早的文字MUD，到最新出台的网络游戏，无一不曾亲身体验，并且纵容自己沉迷其中。

我曾看到《UO》的大起大落、目睹了《石器时代》的一炮而红、经历了《龙族》的兴衰成败、见证了《传奇》的白日飞升……

网络游戏的发展，就像游戏内容一样，千变万化。然而不论它们如何地变化，有一个东西却始终不离它们的左右，那就是外挂，它与网络游戏一起成长、一路走来，就像网络游戏的影子，虽然躲在游戏里的阴暗面，却总是实实在在地存在着。





游戏官方网站论坛上，无数的玩家在骂着：“外挂去死”。然而另一方面，无数的玩家整天在网络上寻觅，为了找到一个在自己喜欢的游戏里可以用的外挂。

外挂究竟是什么？它究竟是好是坏？它究竟对我们喜爱的游戏起到了什么样的影响？它是如何被编制出来的？

是该直面这些问题的时候了，要撕开外挂神秘的面纱，就让我们翻开这本书……

本书将按由浅入深的顺序，为大家简介外挂的产生、发展、安装、使用、原理及编制方法，并且针对市面上最流行的网络游戏介绍它们的专用外挂，希望能让每一个读者满意而归。



目 录

第一章 网络游戏与外挂	1
当游戏遇到网络	3
情感世界不再是单色	3
爆炸式发展的网络游戏	3
国产游戏的先河——《万王之王》	4
将网络游戏进行到底——《石器时代》	4
韩流来袭——《千年》	5
业界的奇迹——《传奇》	6
高潮再现	6
做一个优秀的玩家	8
外挂的起源与发展	8
外挂的发展	8
网络游戏外挂的雏形	9
外挂的初期	10
外挂的成长	10
外挂的发展	13
持久的战争——外挂与反外挂	14
外挂的作弊原理	14
网易《精灵》的反外挂战斗实录	15
没有尽头的战争	17
ID 防盗十大原则	18
早请官方的ID 保护	18
使用安全的电子邮箱	18
设置安全的密码	19



谨防木马软件	19
谨防隔墙有“眼”	19
游戏中不留痕迹	20
对“感情”骗子说不	20
不要相信所谓的“GM”或登陆非官方主页	20
充值时看清网址	20
亡羊补牢	21
外挂与木马	21
何谓木马	21
木马如何入侵	21
木马防范小知识	22
第二章 辅助型外挂	23
连点器	25
鼠标连点程序	26
《龙族》专用连点器	27
DRTrainer Version 1.0	27
鼠标自动连点程式	28
变速器	29
变速齿轮	29
兄弟变速器	33
变速精灵	36
第三章 修改型外挂	39
游戏修改原理	41
FPE2000	42
金山游侠 2002	47
传奇	53
极风传奇	53
赤月外挂	57
传奇霸主	60
传奇宝贝	61
联众游戏外挂	66

游戏马 (记牌器) V2.6 Beta.....	66
联众升级助手 V3.12.....	67
飞场台球自动瞄准器.....	68
军棋参谋 (联众四国军棋专用).....	70
梭哈分析器.....	71
社区游戏伴侣.....	72
奇迹.....	73
神之奇迹.....	73
奇迹宝盒.....	79
仙境传说 (RO).....	83
魅力传说.....	83
仙境天使.....	91
RO 至尊 (L-BOT).....	94
《魔力宝贝》之魔力使者.....	98
“严惩外挂”的先驱者.....	98
魔力使者全攻略.....	99
《石器时代》.....	107
万宇在线 SACH-MX.....	107
阿贝 SachXP.....	118
其它.....	127
千年.....	127
疯生坦克 II.....	127
金庸群侠传 Online.....	128
决战星云.....	128
天堂.....	128
还有更多.....	128
第四章 外挂的制作.....	129
按键精灵.....	131
软件介绍.....	131
入门指南.....	134
动作介绍.....	137
实例篇.....	144





常见问题	151
机器人制作大师——EZScript	153
什么是EZScript	153
基本操作	154
编制简单的脚本	155
用脚本控制键盘	155
延时命令	156
鼠标的移动和点击	157
获取屏幕上某一点的坐标	158
停止命令	160
时间间隔命令	161
循环	163
编制功能齐全的脚本	164
变量的使用	164
条件判断命令	167
颜色判断命令	169
条件循环命令	172
中途跳出循环	173
让机器人学会说话	174
编制复杂的脚本	175
标记与跳转	175
读取内存中某地址的值	176
综合应用	177
常见问题	184
修改利器——WPE入门与实例	185
走近WPE	185
WPE的工作原理	188
玩弄封包子股掌之间	190
制作通用的封包修改器	194
实际经验与应用实例	195

第一章 网络游戏与外挂



Multi User Online Game

미르의 전설 II

-THE THREE HEROES-



当游戏遇到网络

和以往任何新兴媒介一样，互联网虽然给市场带来了一些混乱，但它同时也为娱乐游戏以及传媒业带来变革性的影响。尤其是在近年，由于互联网的普及，玩家们所熟悉的游戏产业起了翻天覆地的变化。网络游戏在全球飞速发展，成为网络界瞩目的亮点。

情感世界不再是单色

中国网络游戏市场经历了两年多的快速发展，网络游戏已经逐步被社会接受，成为用户上网的主要娱乐方式之一。新华社最近公布了一项参考数据：今年以来，中国网络游戏用户正以每月10万~30万的超高速度增长。网络游戏已经与手机短信一起并肩成为网民们最主要的网上消费渠道。网络游戏不同于单机游戏，其乐趣在于人与人的交流。在网络游戏的虚拟社会里，游戏已经不仅仅是休闲的方式，而是更深刻地反映着一个国家的历史、文化或经济状况。一款好的游戏，带给人们的不仅仅是快乐，还能给人一个绝妙的交流空间。

在科技日新月异的时代，人们容易在不知不觉中疏远朋友间的来往，而一款好的网络游戏，能将一些志同道合的朋友聚集在一起，促进人与人之间的交流，令人们的情感世界不再是单色的。

网络游戏的竞技性也是其最重要的内涵之一。有人调笑道：“当游戏遇见网络……”

娱乐的乐趣有着重要的因素——合作性和竞技性，正如足球比赛的合作性和竞技性，才会使它成为世间第一运动。游戏也一样。单机版的游戏，我们目前还不能说已经过时，但是网络游戏的确给游戏市场带来了新的理念，并且对网络游戏运营商和游戏开发者提出了新的要求。联众游戏为什么火爆中国大陆市场？其实这类游戏的单机版本在中国出现的时间已经很久了，但就是这种简单的娱乐方式被赋予互动竞技性后，便获得了空前的成功。与天斗，其乐无穷；与地斗，其乐无穷；与人斗，更是其乐无穷。可见，真正优秀的网络游戏和竞技性是分不开的。

爆炸式发展的网络游戏

网络游戏按说应该是从文字MUD开始，虽然由于繁杂的指令和单调的界面让它并没真正火爆起来，但文字MUD却是曾深陷泥潭的玩家难以忘记的回忆。而现在流行的网络游戏，应

该是从《万王之王》开始的图形 MUD。

国产游戏的先河——《万王之王》

国内较早的网络游戏《万王之王》是一款国人自己开发的图形化网络在线游戏，凭借其优秀的图形化界面，取得了不错的业绩。在此之前，很多国内网络游戏玩家都不得不在 UO 的世界里被迫习惯英文。



《万王之王》是以发生在远古世界的战争为背景的即时战斗型 RPG 游戏，采用以鼠标为主，键盘输入为辅的操作方式。作为一个处于起步阶段的网络游戏，在刚刚推出的时候，职业系统并不丰富，任务情节也略显不足，除了具备图形化界面以外，比起 MUD 并无太多的提升。当然，发展到今天，《万王之王》在职业设定和任务情节的丰富程度上已有了长足的进步。

作为第一款国产网络游戏，它所宣扬的 PK 在一定程度上影响了后来网络游戏的设定。可以说，当初这款游戏除了从业界的高度取得了非常大的业绩以外，游戏本身并无十分值得称道之处。但无论如何，它开创了国内网络游戏的先河，很多骨灰级玩家至今仍怀念在那个神秘远古大陆的冒险经历。

将网络游戏进行到底——《石器时代》



在《万王之王》之后推出的另一款网络游戏《石器时代》，则将网络游戏在中国大陆进行到底。

《石器时代》可以说是中国大陆相当成功的一款网络游戏。这里说的成功，是因为它拥有的玩家多，在线人数高。两年前，华义国际在中国大陆地区代理这款游戏，并推出《石器时代 1.0 版》，游戏清新的画面和源自日本 Q 版漫画的人物造型，吸引了众多玩家，一时间风靡全国。短短几个月，全国各地涌现出上百万的石器玩家，甚至在某些地区还出现“为了玩石器而开网吧”的事件。

不过以今天的眼光来看，《石器时代》的游戏设定显得有些粗糙——简单的 PK、升级，毫无生产系统。而后来加入的“转世”更是将 PK 奉为游戏的主旨，让游

戏变得过于单一。

而作为网络游戏一个最为重要的因素——服务与管理，《石器时代》做得十分糟糕。曾

经有人概括地说过,《石器时代》没有了加速器(一种游戏外挂)就不会有一个人玩。华义刚开始还为了商业利益反对和禁止过加速器,但最后竟默许了。

正是从《石器时代》开始,网络游戏中的外挂问题日渐突出,成为业界关注的热点。《石器时代》发展到今天,尽管其游戏品质有了一定的提高,但游戏中的外挂却日益泛滥,最后严重影响了这款游戏的玩家数量。而其后的网星 ENIX 公司在 2001 年底推出同类型游戏《魔力宝贝》时,便非常明智地提出了“坚决禁止外挂”的口号,针锋相对地攻击《石器时代》的致命弱点,于是在很大程度上也抢占了《石器时代》的市场。



韩流来袭——《千年》

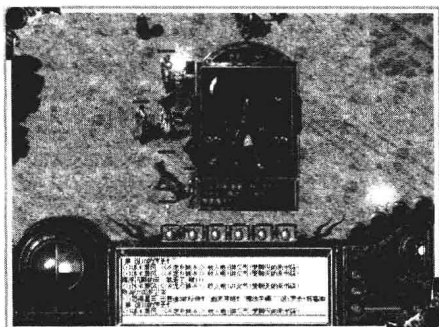
从韩国游戏《千年》进入中国开始,中国的网络游戏市场便刮起了一股“韩流”。国产网络游戏从此便只能顶着“韩流”前进,举步艰难。原因有市场宣传方面的,但更重要的是韩国入驻中国的几款游戏在品质上都有一定的优势。

《千年》的游戏背景是以 1000 年前亚洲大陆为主体,并将单机版游戏中比较有特色的物品和道具也加入其中。游戏中各种道具的配合以及引擎技术的成功,将《石器时代》等游戏的无聊场景切换完全去掉,凭借着这些优势,《千年》给国内网络游戏市场带来巨大的冲击。但由于中国玩家长久以来形成的 PK 爱好,所以《千年》也无法摆脱以 PK 为重的设定,无法给玩家提供一个多方面的游戏娱乐方式。



但《千年》在生产系统上比以前的网络游戏有了很大的进步,至今仍有不少的玩家对《千年》的生产系统津津乐道。随后推出的《龙族》在韩国应该说是一款比较成熟的游戏了,比《千年》多了更绚丽的魔法。但封包外挂的横行,让这个曾红极一时的游戏走上没落之路。

业界的奇迹——《传奇》



说到网络游戏，便不得不提到《传奇》。在当今中国，可以说只要玩过电脑的人一定听说过《传奇》的大名，哪怕是跟电脑沾不上一丝关系的人，也有很多知道这个游戏。名不见经传的盛大网络，也因引进了韩国网络游戏《传奇》而一炮走红。该游戏启动商业化运作仅一个月，便创下同时在线10万人的记录。由此，一阵网络游戏的旋风席卷国内。

《传奇》自2000年进入中国市场以来，创下了国内业界的一个奇迹。至今为止，传奇在中国拥有的6000万用户都令各大游戏商羡慕不已。《传奇》以神秘的玛法大陆为故事背景，游戏的目的是玩家成立自己的组织联手与玛法大陆上的怪物抗衡。

传奇为了给玩家一个真实世界感觉，游戏中包括了白天、黑夜、贸易和物品等概念。玩家可以在游戏中通过采矿、打猎等来获得货币，利用这些货币来进行贸易，可以说《传奇》在游戏质量上与以往的游戏相比有了很大的提高。整个游戏是一个充满了魔力，具有东方色彩的冒险性网络游戏。



《传奇》的网络服务器技术是一大优势，它可以承受数以万计的玩家同时在线，而不会影响游戏质量。而相对同期其它的网络游戏，《传奇》所有的场景都是基于CG的，优秀画面让玩家喜爱。《传奇》的服务器系统允许数量庞大的场景被创造，也就是开发者可以根据玩家的爱好以及其它的因素而不断地更新游戏的场景和规则。这也是《传奇》玩家数量不断上涨的原因之一。如今，玩《传奇》已经不仅是一种网络游戏的爱好，而且似乎已成为一种时尚。越来越多的新玩家乐于选择《传奇》，加入国内最庞大的玩家队伍。

一个网络游戏能够取得如此的成就，堪称业界的一大里程碑。

高潮再现

不得不承认，中国的网络游戏市场目前正处于一种爆炸性的发展阶段，新的产品层出不穷。从最近的媒体报道来看，《仙境传说》、《奇迹》、《EQ》和《天堂》等网络游戏大作不断冲击玩家的视线。

以“放肆冒险，可爱到底”为口号的《仙境传说》，改编自超人气作家李明真的同名幻想漫画，有科幻中的中世纪村庄、精灵居住的森林、烈日曝晒的沙漠、东洋科幻风格的村庄等众多场景。游戏里还另外增加了外传篇，玩家可完全投入比漫画更富幻想的神奇世界。

《仙境传说》的职业放弃了以战斗为主的传统风格，而将其职业形象进行扩充，极大地丰富了玩家的娱乐方式，迅速得到了广大玩家的认同。



《奇迹》像一阵旋风刮过中国网络游戏市场，在短短几个月内红遍大江南北，众多网络游戏迷的喜爱也说明《奇迹》确实是一款值得一玩的好游戏。

以OPENGL为架构所制作的《奇迹》，以先进的3D实时成像的引擎创造了细微的人物肢体动作，以及华丽的游戏背景。《奇迹》在游戏背景的呈现上也有独到之处，对于植物和动物的表现方式，是最自然的原始风格呈现整体的质感，从原野小草的摇曳，玩家披风被吹过的摆动，光影及魔法效果的表现，一直到NPC角色所呈现的肢体动作，无一不展现出本制作者对游戏品质要求的严格。并且它在兼顾了美术、企划以及技术等各方面的最佳表现之下，实现了一组服务器可万人同时上线的梦想。



《金庸群侠传Online》、《精灵》、《三国演义Online》、《无尽的任务》、《征服Conquer》、《混乱冒险》、《轩辕剑Online》、《幻灵》、《决战》……越来越多的网络游戏进军中国游戏市场，数不胜数。我们可以预见，一旦有良好的运行机制和有创意的游戏进入中国市场，将会掀起一轮又一轮的网络游戏高潮。

做一个优秀的玩家

与单机游戏一样，网络游戏从诞生的那天起便在社会效应的问题上引发了争议。如今，主流舆论不再把网络游戏看成洪水猛兽，但网络游戏所引发的社会问题却仍然令人关注。当越来越多令人担心的事件发生，我们不得不停下来作深层次的思考。当看到无数的负面影响，人们不禁质疑这种游戏是否影响了我们的生活。但是，游戏毕竟只是游戏，它是被动的，就像是一个工具。人才是主动的因素，游戏者的态度决定一切。现在，相关部门已经视网络游戏为一个合法的产业，并且正积极地进行调整，在加强管理的同时对它进行扶持。形成健康文明的网络文化和网络行为，已经成为社会各界的共识。

我们身为网民中最大的一群——网络游戏的玩家，就让我们从网络游戏做起，从规范自己做起，做一个生活健康，积极向上的优秀玩家吧！

外挂的起源与发展

外挂的分类

当网络游戏与外挂扯上干系，有人高兴，有人痛恨。

其实，“外挂”并非什么新生词汇，更不是网络游戏的专用名词。在图形网络游戏还未火爆之前，一般提到的外挂都是从应用程序层面来说的。比如，在许多情况下外挂是指在核心程序之外，对核心程序的功能有支持或扩展作用的程序模组，即Plug-in，也称“插件”。这当然与今天的网络游戏外挂的作用及功能无关了，只是存在形态有些相似而已。另外，针对应用程序（特别是游戏）而由官方或非官方开发的扩展程序MOD(Modification)，在一些文章中也称成为外挂，比如说CS就是Half-Life的外挂模组等。

网络游戏的“外挂”本来是一个中性的词汇，为网络游戏而开发的扩展程序并不一定都是违背游戏规则的。即使是发展到今天的外挂，我们也不能对它一概否定。如果按照外挂的