

Frank SCHÄTZING
法蘭克·薛慶

Tod und Teufel

September 11, 1260,
Köln

"Splendidly researched crime story. Explosive writing style.
A highly intricate thriller." —EKZ

"...far beyond all other historical writings." —Schlüss Bonn
"...solidify Schatzing's reputation as a versatile storyteller."
—Publishers Weekly

科隆911

繆靜玟、胡洲賢／譯 野人文化／出版
ISBN 978-986-6807-47-3 NT\$ 299

"...a thrilling crime drama in which he almost playfully
delivers historical information." —Geschichte von Köln

1260年9月11日，科隆發生了什麼連環奪命的肅殺？

在最接近上帝的教堂中，
殺戮是因上帝而起？還是受魔鬼指使？



TEUFEL 全球暢銷書《群》作者薛慶一舉成名的小說處女作 TOD un



Tod und Teufel

法蘭克·薛慶 {科隆911} 【繆靜攷、胡洲賢】譯

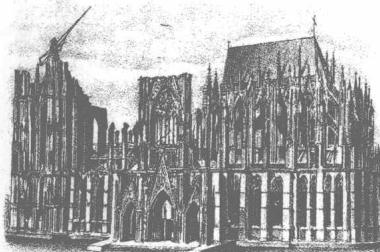


總編輯 張瑩瑩
責任編輯 林毓茹
協力編輯 駱欣攷
校對 魏秋綢
封面設計 黃暉鵬
版面構成 就醬工作室
行銷企劃 盧佩玲

社長 郭重興
發行人兼出版總監 曾大福

出版 野人文化股份有限公司
地址：231台北縣新店市中正路506號2樓
電子郵件：yeren@sinobooks.com.tw

發行 遠足文化事業股份有限公司
地址：231台北縣新店市中正路506號4樓
電話：(02) 2218-1417
傳真：(02) 2218-1142
電子郵件：service@sinobooks.com.tw
網址：www.sinobooks.com.tw
郵撥帳號：19504465 遠足文化事業股份有限公司
客服專線：0800-221-029



法律顧問 華洋國際專利商標事務所 蘇文生律師

印製 成陽印刷股份有限公司

初版首刷 2009年7月6日

定 價 299 元

ISBN 978-986-6807-47-3 有著作權 侵害必究

歡迎團體訂購，另有優惠，請洽業務部：

(02) 22181417 分機 120、123

TOD UND TEUFEL © 2004 by Emons Verlag
Published by arrangement through JIA-XI BOOKS CO., LTD.
Complex Chinese edition copyright © 2009 by Ye-Ren Publishing House
ALL RIGHTS RESERVED.



國家圖書館出版品預行編目資料

科隆911 / 法蘭克·薛慶 (Frank Schätzing) 著；
繆靜攷、胡洲賢 譯 --
初版。-- 台北縣新店市：野人文化出版：
遠足文化發行，2009.7 [民98]
416面；15X21公分。-- (故事盒子；26)
譯自：Tod und Teufel

ISBN 978-986-6807-47-3 (平裝)

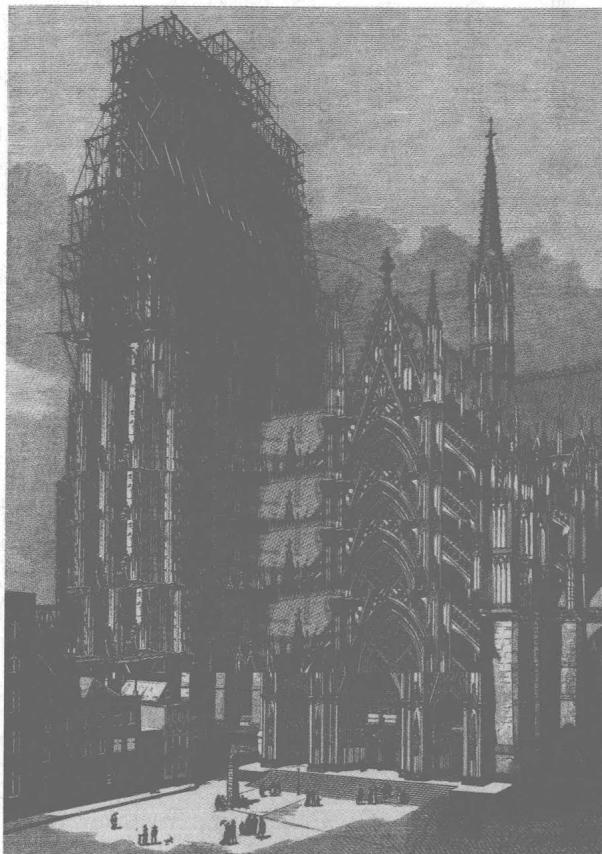
875.57

98010177



法蘭克·薛慶 Frank SCHÄTZING

Tod und Teufel {科隆911}



【繆靜玲、胡洲賢】譯

李匡悌（中研院史語所副研究員）

因為《群》與《海》，我和我讀國中的兒子都成了薛慶的粉絲，所以當野人編輯邀請我試讀他的新書時，便一口答應了下來。拜讀過《科隆911》後，忍不住想先稱讚譯稿品質，文字流暢，平易近人，幾乎沒有外文翻譯的語調，彷彿神遊在中文的創作小說。至於書中內容，一如薛慶先前的作品，故事情節的鋪陳複雜而細膩，不論是大架構或小細

節，都十分完備而引人入勝。然而，身為人類學者和教師的我，有個更大的驚豔是，他以推理故事手法來展現歷史、宗教史實的精采面貌，相信對學生來說，這種學習歷史的方式實在有趣多了，收穫也絕對比在一般課堂上還要大得多！

李奭學（中研院中國文哲所副研究員）

畢恆達（台大城鄉所副教授）

簡仁彥（師大附中書館主任）

對於已拜讀過《群》與《海》，另一個未知的宇宙”的讀者們，更不容錯過法蘭克·薛慶一舉成名的小說處女作——《科隆911》；讓我們一起隨著薛慶流暢的筆觸，穿梭十三世紀科隆的舊城區與生活氛圍，感受故事的張力吧！

王偲宇（中山女高歷史科教師）

與《群》一樣，《科隆911》也是部懸疑推理小說，但不同的是，《群》涉及不少生物、科學知識，而《科隆911》則是談到了西方中世紀以來的教會傳統與歷史演變，相信對於中學生而言，它會是部認識西洋中古教會歷史的優良課外讀物。本書是以十三世紀中葉神聖羅馬帝國境內的科隆為其小說背景，藉著一次的暗殺事件來打開序幕。而基督教會派駐科隆的大主教，與自歐洲商業城市興起以來能夠獲得城市自治特許狀的商人家族，是作者精心安排之權力對立的兩端，再透過書中一些不同性

格特色的小人物來鋪陳劇情。作者寫作的張力，能令讀者如入其境，彷彿與書中人物一樣坐立不安；凡人終將一死的概念，也一直彌漫書中，這的確讓人開始讀了之後，會有想要一次看完的衝動。

李素珍（台東高中國文科教師）



本書以流暢筆法、細膩觀察、強烈對比，寫出人性的光明面與黑暗面：大主教與上層社會、商人家族的權力鬥爭，露出人性醜陋、卑劣的一面；下層社會販夫走卒、乞丐之屬，卻能以「城牆特權」相贈與，充分發揮人性關懷、美好的一面。小說劇情從九月十日至九月十四日，雖然只短短五天的時間，情節錯綜複雜、語言豐富多變，吸引讀者步步陷入中世紀位於萊因河畔的大城市科隆，懸疑、驚悚的氛圍，令人有一探究竟的衝動。

王皆富（高雄女中圖書館主任）



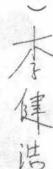
作者以一位平凡的小偷無意間看到一件謀殺事

件，透過緊張懸疑的追殺情節，映射於中古世紀宗教的權力糾紛，過程中透過一位司祭長抽絲剝繭解開謎團，也解開這位主角心中的枷鎖。對於喜歡犯罪推理的讀者而言，確為值得一看的好書。

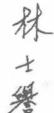
王萬珍（蘭陽女中化學科教師）



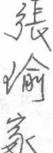
李健浩（蘭陽女中生活科技科教師）



林士譽（蘭陽女中電腦科教師）



張瑜家（蘭陽女中物理科教師）



蔡惠英（蘭陽女中英文科教師）



911 Tod und Teufel {科隆911} Frank SCHÄTZING

{開場白}

6

九月十日 September 10

7

九月十一日 September 11

15

九月十二日 September 12

97

九月十三日 September 13

186

九月十四日 September 14

411

{作者註記}

356



11} Tod und Teufel {科隆911} Tod und Teufel {科隆911} 薛慶 Frank SCHÄTZING

法蘭克·薛慶



語言不會掩蓋事實，而是呈現真相。

——彼得·阿伯拉



911} Tod und Teufel {科隆911} Tod und Teufel {科隆



Frank SCHÄTZING 法蘭克·薛慶 Frank SCHÄTZING 法蘭克·薛慶 Frank

那匹狼站在高地上，凝視那圈沐浴在金黃色夕陽中的壯觀圍牆。

牠的呼吸從容不迫，強而有力的側腹肌肉微微地顫動著。牠已經跑了一整天，從尤利希的城堡那裡跑過來，翻越山丘，抵達樹林的盡頭，在這裡可以清楚看到那座遙遠的城市。儘管如此，牠一點都不覺得累，身後那個火球般的太陽悄悄滑到地平線後，牠轉頭用鼻子探了探周邊的環境。

氣味很強烈：河水、河岸的泥巴、腐爛的木頭船殼。牠聞到了動物混合來自人類和人類加工品的味道：芳香的葡萄酒和排泄物的氣味、泥炭塊和肉、流汗身體的鹽味和高價皮毛的香味、血、蜂蜜、藥草、成熟的水果、癩瘋和黴菌。牠嗅到了愛和害怕、恐懼、軟弱、憎恨和權力。那底下所有的東西都有屬於自身的強烈氣味，對那匹狼述說著石牆內的生命，還有死亡。

牠轉過頭來。

一片寂靜。只有樹葉沙沙作響的聲音。

牠一動也不動地等待著，直到城牆上的金色光芒消失，只剩下圍牆大門塔樓最上端的城市還有一點閃光。再過不久，連那一點閃光都會消失，白天即將被遺忘。夜晚會來臨，會為山谷披上模糊的新顏色，直到黑暗又取代了那些顏色，直到牠雙眼的眸光成為黑暗中唯一的亮光。

狼群出現在人們夢裡的時刻逼近，一段改變的時間，一段狩獵的時間。

那匹狼靈活地走下斜坡，消失在乾枯的長草之中。

有隻鳥兒又開始四處歌唱。

{ 開 場 白 }

圍牆大門外

「我好冷。」

「你老是覺得冷，十足的膽小鬼，那就是你的問題。」

海因里希把他的披風拉緊，生氣地瞪了他的同伴一眼。「這不是你的真心話，馬提亞斯，真的很冷。」

馬提亞斯聳聳肩。「那麼，對不起了。如果你真的堅持的話，是，是很冷。」

「你不了解，我是冷到骨子裡了。」海因里希揮手做了一個誇張的手勢。「我們得對此卑躬屈膝！儘管上帝為證，沒有人不會屈從於暴力，但是——」

「上帝不是你的見證人，」馬提亞斯打斷他的話。

「什麼？」

「上帝何必浪費他的寶貴時間聽你呻吟發牢騷？坦白說，晚上這時候你竟然還能撐著爬上馬背，我已經很驚訝了。」

「這話你就說得過分了，」海因里希不滿的說：「可以的話，拜託放尊重一點。」

「我給各人恰得其分的尊重。」馬提亞斯拉著他的馬繞過一輛突然從黑暗中冒出來的傾倒牛車，光線迅速消失。之前一直都太陽，但九月的白天慢慢變短，夜晚也涼了些。迷霧升起，朦朧了前面的視線，他們距離身後的科隆城牆已差不多有半哩

九月十日

September 10



遠，閃爍的火把是唯一僅有之物。海因里希幾乎可以說是非常的恐懼，馬提亞斯很清楚，這事帶給他一股冷酷無情的滿足感。海因里希當然有他的長處，但勇氣可不包括在內。

他決定不理他，專心鞭策馬兒前進。

一般而言，沒有人會想在這時候離開這座城，除非是被趕出去的。儘管科隆大主教已經和附近地區的領主一起發布了和解協議，但這地區並不安全，小偷、強盜依然四處猖獗。那是一二五九年的事，離發布時間幾乎還不到一年，和解協議擬定在一張封了印信的文件上，如果你相信的話，上頭寫的是旅人和商人可以自由通過萊茵蘭¹，而不會遭土匪搶劫殺害。這個在大白天多多少少有人遵守的承諾，並不會延續到夜晚，特別是在商人所捐獻的保護費到期時。最近在離弗里西門沒有幾碼的田地裡，就才發現一具遭人強暴勒斃的女孩屍體，她的雙親來自受人敬重的武器製造商家庭，好幾世代都居住在大主教宅邸對面，活在鋼盔標誌的庇蔭下。有謠言指出是撒旦親自在那個女孩身上下了咒，誘惑她出去，有人則認為她陳屍之處的農地主人該受輪刑。他們並沒有視他為兇手，而是認為受人敬重自治市市民²的女兒怎麼會死在他的田地上？尤其是沒有人可以解釋那麼晚了，她究竟在那裡做什麼。不過待最初的憤怒浪潮消退後，大家才都明白她是和吟遊詩人混在一起，更糟的是，廝混的對象還包括油脂巷的豬油商人，以及一開始就不被允許進城的惡棍。那麼，就是她自己的錯了。最好還是別指望和解協議。

「等一下！」

海因里希落後好長一段距離，馬提亞斯發現他得稍微勒緊他那匹阿拉伯駿馬的韁繩，讓牠慢下來用走的，直到同伴趕上來為止。離城之後到現在，他們已經過好幾座農場，抵達一座小森林，只有淡淡的月光灑在周圍的土地上。

1 Rhineland。歷史上有爭議的西歐地區，傍萊茵河中游一帶，位於德國與法國、盧森堡、比利時、荷蘭邊界以東。

2 在中世紀的德意志地區，所謂的自治市市民指的通常是各式工藝工會成員，是社會裡的一個階級。

「我們不該在這裡等嗎？」海因里希的聲音在顫抖，差不多和他的雙手一樣抖。
「不，」馬提亞斯盯著森林前排的幾棵樹看，小徑消失在黑暗之中。「我們必須到空地上，你確定你不
想寧可回頭算了？」

「什麼？我自己嗎？」感覺沒面子的海因里希咬著唇，但為時已晚，話已經出口了，有那麼一會兒，
憤怒壓過他的膽怯。「你一直想刺激我。好像我會回頭似的！好像我曾想過要這麼做，身在黑暗中，身邊
這隻神奇活現的孔雀，嘴巴不停地胡言亂語——」

「講到嘴巴，」馬提亞斯嘶聲道，勒住他的馬，並一把攫住海因里希的肩膀。「你最好把你的嘴巴閉
上。假如我是我們要見的那個人，聽到你唉聲歎氣，我老早就走了。」

海因里希怒視著他，眼神中混合著憤怒和羞辱，接著掙脫開來，在馬鞍上彎下身子，騎進樹林裡，馬
提亞斯隨後跟上。樹枝的陰影在他們火炬的亮光中舞蹈，幾分鐘之後，他們到達空地停下來。除了風穿過
樹葉沙沙作響的聲音外，只聽見樹上某處一隻貓頭鷹單調的叫聲。

他們在寂靜中等待著。

過了一會兒，海因里希開始躁動，在馬鞍上扭動個不停。「要是他沒來呢？」

「他會來的。」

「你怎麼這麼肯定？像那樣的人什麼都不是，今天在這裡，明天就拍拍屁股走人。」「
「他會來的。尤利希的威廉推薦他，就表示他一定會來。」

「尤利希的伯爵對他根本一無所知。」

「人們是否了解這種人根本無關緊要，他們做的事才算數，而這個人做的正對威廉胃口。」「
「我討厭不知道對方是何方神聖。」

「為什麼？那樣還簡單一些。」

「不過，或許我們應該回去，重新考慮一遍所有的事。」

「那你怎么跟其他人說？說你尿濕了褲子，還有你的馬害怕嗎？」

「你要為那句話道歉！」

「你閉嘴就是了。」

「我早過了任你要我隨時閉嘴的年紀！」

「我長你三歲，記得嗎？」馬提亞斯譏諷道：「年長者，智慧也較長。而既然我不認為自己有什麼智慧，所以你大概可以知道自己的程度了。現在給我安靜。」

海因里希還沒來得及答腔，馬提亞斯就下了馬，坐在草地上。海因里希緊張地環視松樹的剪影，尋找著月亮。月亮躲在薄薄的雲層後面；幾顆星星隱約探出頭來。他真不喜歡這樣的夜晚，但老實講，如果他不是舒舒服服地窩在床上，或是依偎在交際花的臂膀裡，任何一個夜晚都不合他的意。

他回頭看，瞇起眼睛，以確定沒有人跟蹤他們。

驀然有個影子穿過樹林。

海因里希嚇了好大一跳，幾乎就要策馬飛奔，喉嚨突然間乾得難受。

「馬提亞斯……」

「幹麼？」

「有東西，在那裡。」

馬提亞斯迅速起身，朝相同的方向看。

「我沒看到什麼東西。」

「但明明有東西啊。」

「嗯，或許你想表現英勇行為的強烈欲望，召喚出一個敵人來，他們說巫婆……」

「這不是開玩笑的時候。你看，那裡！」

黑暗中出現了兩個微弱閃爍的光點，慢慢走近。某種不太能夠辨別的東西，只能靠著樹叢的黑暗來分

辨，因為它比黑還要黑一點，巨大的頭顱朝他們而來，正在打量他們。

「魔鬼！」海因里希驚叫，手拚命摸索他的劍。

「胡說八道，」馬提亞斯舉起他的火把，朝樹林邊走了一步。

「你瘋了嗎？快回來，看在老天的份上！」

馬提亞斯蹲下來想看清楚一點，那兩個光點消失的速度就像出現時一樣快。「是一匹狼，」他說。

「狼？」海因里希倒抽了一大口氣。「狼這麼接近這座城做什麼？」

「獵捕，」有個聲音說。

兩個人同時轉過身，發現馬提亞斯原本坐的地方站了一個人。他的個子很高，濃密過肩的金髮幾乎繞在腰上，披風漆黑如夜，他們倆都沒聽見他走近。

馬提亞斯瞇眼看著黑暗處。「是厄爾夸特嗎？」
那個人點點頭。

海因里希像鹽柱一樣僵在馬鞍上，目瞪口呆地看著這位陌生人，惹得馬提亞斯輕蔑地瞥了他一眼。
「你現在可以下來了，年老英勇的高貴騎士。」

海因里希的五官抽搐，緊閉著嘴的他在溜下馬鞍時，牙齒的碰撞聲清晰可聞。

「我們坐下來吧，」馬提亞斯提議。

他們到離馬兒有點距離的地方坐好，這時海因里希終於恢復了原本的聲音和尊嚴的舉止。「我們沒聽見你過來，」他抱怨道。

「當然沒有。」厄爾夸特的微笑露出兩排閃亮的完美皓齒。「你們忙著看你們的狼，當你們召喚狼時，牠們是很快就會出現的。你們不知道嗎？」

「你究竟在說什麼？」馬提亞斯皺著眉頭問：「沒有精神正常的人會召喚狼。」
厄爾夸特露出了微笑。「你說得可能沒錯，反正，牠可能只是一隻比起你們怕牠、還要更怕你們的

狗。如果這樣說可以讓你們自在一點的話。」他禮貌的加上最後那句，轉向海因里希。

海因里希盯著地上看，開始拔起草來。

「你的馬呢？」馬提亞斯問。

「在夠近的地方，」厄爾夸特回答道：「我在城裡不會用到牠。」

「你確定嗎？科隆比大部分的城市都要大。」

「而我比大部分的馬都還要快。」

馬提亞斯打量了他一眼。「你說是，那就是。尤利希伯爵告訴你我們準備付多少錢了嗎？」

厄爾夸特點了點頭。「威廉提過一千銀幣，我很滿意。」

「我們現在提高金額，要求增加了，兩倍的工作量。」

「同意。那我的酬勞，就三倍好了。」

「那我可不樂意了。」

「我也不高興這種改變，我們可不是在對一件商品討價還價，三千。」

海因里希突然插嘴：「你有那個價值嗎？」

厄爾夸特打量他一會兒，嘴角先露出溫和的笑容，接著揚起濃密的眉毛。「是的。」

馬提亞斯點了點頭。「那麼就這樣了，三千。」

「什麼？」海因里希表示反對。「可是你自己剛剛……」

「同意！」馬提亞斯轉向厄爾夸特說：「我們來談細節。」

「悉聽尊便。」

馬提亞斯心想，好個奇怪的傢伙，禮貌又客氣。他開始講，聲音輕柔又堅定。厄爾夸特則專心聆聽，除了偶爾點頭之外，動也不動一下。「有問題嗎？」

「沒有。」

「很好。」馬提亞斯站起來，拍掉衣服上的草屑和泥土，從斗篷的交疊處拿出一個卷軸交給厄爾夸特。「葛萊弗里亞斯修道院院長的一封推薦信，不需要去那裡致意，沒有人會等你。我不認為你在城門那裡會被擋下來，但有這樣一封推薦信，城中任何守衛都不會不讓你進去的。」

厄爾夸特低聲吹了一聲口哨。「我進去並不需要文件，但我倒是有興趣了解你是怎麼讓修道院院長蓋章幫你的忙。」

馬提亞斯得意地笑了。「我們共同的朋友，尤利希的威廉擁有的農場離修道院只有一箭之遙，而修道院院長欠他許多人情。威廉提供了價值不菲的捐獻給聖器室，你明白我的意思吧？」

「我原本以為聖方濟會修士很窮，而且沒有俗世之物。」

「沒錯，那表示他們土地上的每件東西也都屬於上帝，不過在祂來拿之前，當然得有人看著。」

「或者有人吃。」

「還有喝。」

「你們兩個講完了沒有？」海因里希已經降低了聲音，但還是聽得出隱含著怒氣。「庫克門十點準時關閉，而我最不想的就是在星星下過夜。」

「沒錯，沒錯。」馬提亞斯仔細端詳厄爾夸特。「好好地擬出你的計畫，我們明天五點在烏蘇拉女子修道院碰面，討論剩餘的細節。我想我可以信任你會保持低調到那個時候吧？」

「你不需要擔心我，」厄爾夸特面帶微笑說。他舒展四肢，抬頭看看從雲裡嬌羞探頭的月亮。「現在你們兩個快走吧，時間愈來愈急迫了。」

「我看你沒帶武器。」

「就如我之前說的，你們不需要擔心我。武器我是拿來用，不是帶著給大家看的。我需要它們時，它們就會在。」他對馬提亞斯使了個眼色。「我甚至帶了一支羽毛筆和羊皮紙。」

「那些不是武器，」馬提亞斯不表贊同。

「噢，它們是武器。寫下來的文字可以變成強而有力的武器。對於知道如何運用的人而言，任何東西都可以是武器。」

「如果你說是，那就是吧。」

「就是。現在快走吧。」

海因里希轉身，拖著沉重的脚步，悶悶不樂地走到馬兒那裡，馬提亞斯跟上。他回頭看了一次，但厄爾夸特已經消失不見了。

「你有注意到他的眼睛嗎？」海因里希小聲說。

「什麼？」

「厄爾夸特的眼睛！」

馬提亞斯試著集中思緒。「他的眼睛怎麼了？」

「死人的眼睛。」

馬提亞斯盯著厄爾夸特剛才一直站著的位置。「你在做夢，海因里希。」

「像死人的眼睛，他嚇到我了。」

「我可沒被嚇到，我們走吧。」

儘管四周一片漆黑，森林裡樹根糾結，但他們仍在可行範圍內，盡速騎馬通過。一來到了空曠的鄉間，他們便策馬疾行，十分鐘後即抵達科隆城，閃進高大城牆的安全之境後，大門即緩緩關上，將耀武揚威的黑夜關在外頭。

乾草市場

狐狸雅各在市場裡晃來晃去，搜括他的午餐。

這個綽號得來想當然耳。他的頭髮就像著了火的房子一樣，閃閃發亮。個兒矮又瘦小的他，要不是那頭翹得亂七八糟、完全失控的紅髮，根本沒有人會注意到。每根如金屬般堅硬的頭髮，似乎都有自己的意願。然而或許就因為如此，它對女人有種奇特的魅力，讓她們產生一股難以抗拒的欲望，想用手指穿梭其間摩挲，輕輕地拍撫和拉扯，彷彿是要比賽看看誰能夠教它守紀律似的。而直到目前為止，還沒有人勝出。關於這一點，雅各衷心感謝造物主，並確保自己始終讓那頭濃密的紅髮蓬蓬亂亂的，以維持它對女人的吸引力。一旦她們屈服於紅髮的誘惑，就會有完全沉醉在他明亮藍色眼睛之中的危險。

然而，今天雅各的肚子嘰哩咕嚕響個不停，完全不想贏得關注，至少目前是如此。他用一條即使在以前還新的時候，也不配叫頭巾的舊布，蓋住他那頭紅髮。

他聞到昂貴的荷蘭乳酪香味，迅速離開擁擠的攤位，盡量不預會。他腦子裡出現一幅清晰的畫面，帶有油脂的乳酪切片在正午的太陽下融化，然而不管魔鬼如何將大量香噴噴的味道飄送到他鼻子前，此時乳酪市場還是太活絡了，想要飛快摸一把是不太可能的。



九月十一日

September 11

此为试读, 需要完整PDF请访问: www.ertongbook.com