

Photoshop CS5

实战精通

麓山文化 编著

208 例

本书是一本PHOTOSHOP CS5的实例教程，通过将软件功能融入实际应用，使读者在学习软件操作的同时，还能够掌握平面设计的精髓和积累行业工作经验，为用而学，学以致用。

◎本书特点

本书完全按照读者的希望尽快熟练并掌握 Photoshop 软件的要求而写。从实战出发，以案例教学，通过 200 多个商业案例的制作过程，使每个工具和命令直观生动的展现在读者面前，让软件知识和实际运用有机地结合起来，读者在学习软件的同时，还能快速提高设计水平，以达到事半功倍的效果。

◎学习建议

本书讲解的平面设计案例，全部来源于实际商业项目，饱含一流的创意和智慧。初学者要提高自己的平面设计水平，首先要学会欣赏好的作品，培养自己的美感，学会临摹，能够借鉴他人的为己用，然后就是多做练习，这样才能深入了解每个 Photoshop 功能的内在含义。

◎视频教学

本书光盘附赠了长达了 672 分钟的语音多媒体视频教学，详细讲解了全书 164 个高难度实例的制作过程，手把手式的课堂讲解，即使没有任何软件使用基础的初学者，也可以轻松地制作出本书中的案例效果，学习兴趣和效率可以得到最大程度的提高。



- 专为本书开发的672分钟的多媒体教学演示
- 特别收录的本书学习所需的素材及源文件



中文版 Photoshop CS5

实战精通 208 例

麓山文化 编著



机械工业出版社

本书根据 Photoshop CS5 软件功能和平面设计行业特点，精心设计了 208 个经典实例，循序渐进地讲解了使用 Photoshop CS5 进行平面设计所需的全部知识和常见平面设计类型的制作方法。使读者能够迅速积累实战经验，提高技术水平，从新手成长为设计高手。

本书共 18 章，分为两大部分。第 1 章～第 5 章为基础知识部分，从 Photoshop CS5 的基本操作入手，逐渐深入到选择工具、绘图和润饰工具、蒙版、路径和形状等核心功能，使读者快速熟悉并掌握 Photoshop 的基本功能和操作，为后面深入学习打下基础；第 6 章～第 18 章为实际应用部分，分别介绍了 Photoshop 在文字特效、纹理特效、照片处理、影像合成、标志设计、VI 设计、卡片设计、广告设计、海报设计、画册设计、UI 设计、包装设计、网页设计等平面设计领域的实战技法。每一个案例与知识点应用结合，使读者在案例练习中轻松掌握 Photoshop CS5 使用方法、设计理念和创意技巧，以提高平面设计水平。

本书附赠 2 张 DVD 光盘，内容丰富，包含了书中 164 个高难度实例、长达 672 分钟的高清语音视频教学，以及所有实例的素材文件和最终效果分层文件，读者可以书盘结合，轻松学习。此外，还特别赠送了大量的笔刷、照片处理动作、形状、纹理、样式等实用资源，让您花一本书的钱，享受多本书的实惠。

本书适合 Photoshop 初级用户和从事平面广告设计、网页设计、包装设计、插画设计、影视后期处理的人员学习使用，同时也可以作为高等学校美术相关专业和平面设计培训班的教材或学习辅导书。

图书在版编目(CIP)数据

中文版 Photoshop CS5 实战精通 208 例 / 麓山文化编著.

—北京：机械工业出版社，2011. 1

ISBN 978-7-111-32912-1

I . ①中… II . ①麓… III . ①图形软件，Photoshop CS5
IV . ①TP391. 41

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2010)第 262826 号

机械工业出版社(北京市百万庄大街 22 号 邮政编码 100037)

策划编辑：曲彩云 责任印制：乔 宇

北京铭成印刷有限公司印刷

2011 年 1 月第 1 版第 1 次印刷

184mm × 260mm · 23.75 印张 · 588 千字

0001—4000 册

标准书号：ISBN 978-7-111-32912-1

ISBN 978-7-89451-837-8 (光盘)

定价：65.00 元(含 2DVD)

凡购本书，如有缺页、倒页、脱页，由本社发行部调换

电话服务

策划编辑：(010)88379782

社服务中心：(010)88361066

网络服务

销售一部：(010)68326294

门户网：<http://www.cmpbook.com>

销售二部：(010)88379649

教材网：<http://www.cmpedu.com>

读者服务部：(010)68993821

封面无防伪标均为盗版

前言

关于本书

近年来，平面广告设计已经成为热门职业之一。在各类平面设计和制作中，Photoshop 是使用最为广泛的软件，因此很多人都想通过学习 Photoshop 来进入平面设计领域，成为一位令人羡慕的平面设计师。

然而在当今日益激烈的平面设计行业，要想成为一名合格的平面设计师，仅仅具备熟练的软件操作技能是远远不够的，还必须具有新颖独特的设计理论和创意思维、丰富的行业知识和经验。

为了引导平面设计的初学者能够快速胜任本职工作，本书摒弃传统的教学思路和理论教条，从实际的商业平面设计案例出发，详细讲述了 Photoshop 的各项功能以及在各类平面设计的具体应用。每一个案例与知识点应用的结合，使读者在案例练习中轻松掌握 Photoshop CS5 使用方法、设计理念和创意技巧，以提高平面设计水平。

本书特点

本书完全按照读者的希望尽快熟练并掌握应用 Photoshop 软件的要求而写。从实战出发，以案例教学，通过 208 个商业案例的制作过程，使每个工具和命令直观生动地展现在读者面前，让软件知识和实际运用有机地结合起来，读者在学习软件的同时，还能快速提高设计水平，以达到事半功倍的效果。

学习建议

本书讲解的平面设计案例，全部来源于实际商业项目，饱含一流的创意和智慧。初学者要提高自己的平面设计水平，首先要学会欣赏好的作品，培养自己的美感，学会临摹，能够借鉴他人为己用，然后就是多做练习，这样才能深入了解每个 Photoshop 功能的内在含义。

视频教学

本书光盘附赠了长达 672 分钟的语音多媒体视频教学，详细讲解了全书 164 个高难度实例的制作过程，手把手式的课堂讲解，即使没有任何软件使用基础的初学者，也可以轻松地制作出本书中的案例效果，学习兴趣和效率可以得到最大程度的提高。

版权声明

本书内容所涉及的公司及个人名称、作品创意、图片和商标素材等，版权仍为原公司或个人

所有，这里仅为教学和说明之用，绝无侵权之意，特此声明。

后续服务

本书由麓山文化主编，参加编写的有：陈志民、陈运炳、申玉秀、李红萍、李红艺、李红术、陈云香、陈文香、陈军云、彭斌全、林小群、刘清平、钟睦、刘里锋、朱海涛、何晓瑜、廖博、喻文明、易盛、陈晶、张绍华、黄柯、何凯、黄华、陈文轶、杨少波、杨芳、刘有良、刘珊、赵祖欣、齐慧明、胡莹君、包晓颖、黄立、向利平、杜为、邓斌等。

由于作者水平有限，书中错误、疏漏之处在所难免。在感谢您选择本书的同时，也希望您能够把对本书的意见和建议告诉我们。

售后服务 E-mail:lushanbook@gmail.com

麓山文化

目 录

前 言

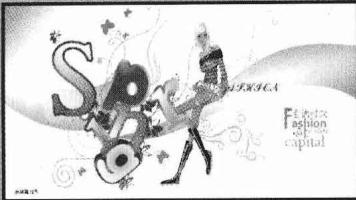
001	快速起步——初识工作界面	2
002	文件管理——打开、关闭与储存图像文件	3
003	控制图像显示——放大与缩小工具	4
004	移动图像显示区域——抓手工具	5
005	调整图像——设置图像分辨率	6
006	调整画布——设置画布大小	7
007	管理屏幕——控制屏幕显示	8
008	变换图像——缩放与旋转	9
009	控制图像大小——裁剪图像	10
010	控制图像方向——翻转图像	11
011	变换图形——旋转	11
012	设置颜色——前景色和背景色	13
013	工具管理——应用辅助工具	14
014	管理图像颜色——转换颜色模式	15
015	优化技术——设置使用内存和暂存盘	17



第 2 章 选区的应用

016	矩形选框工具——木鱼摄影	20
017	椭圆选框工具——荷塘月色	21
018	单行和单列选框工具——现代厨房	22
019	套索工具——我的美丽相框	23
020	多边形套索工具——炫屏	24
021	磁性套索工具——兰博基尼	25
022	快速选择工具——梦幻天使	26

023	魔棒工具——盛世至尊酒	27
024	色彩范围——我要我的时尚	28
025	羽化选区——梦幻城堡	29
026	反选选区——音乐手机	30
027	自由变换选区——五彩缤纷的世界	31
028	扩展选区——春满时尚	32
029	描边选区——光电鼠标	33



第3章 绘图与修饰工具的应用

030	画笔工具——共享大自然	36
031	铅笔工具——“鼠”动随心	37
032	渐变工具——时尚生活	38
033	仿制图章工具——清凉海域	39
034	图案图章工具——休闲一夏	40
035	模糊工具——酸牛奶标贴	41
036	减淡工具——耐克运动鞋	43
037	加深工具——公益广告	44
038	涂抹工具——夏日海滨	45
039	背景橡皮擦工具——促销海报	46



第4章 图层与蒙版的应用

040	调整图层——葡萄酒广告	48
041	投影——菜谱	48
042	斜面和浮雕——黄金罗盘电影海报	50
043	渐变叠加——我的时尚 我做主	51

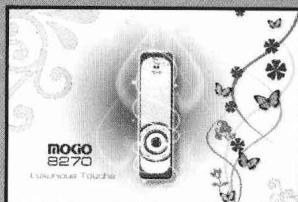
044	外发光——洋酒广告	52
045	描边——妇女节海报	53
046	混合模式——缤纷原野	54
047	混合模式——蓝魔瓶	56
048	图层蒙版——领航珠宝	57
049	剪贴蒙版——宝宝日历	58
050	其他类型图层——新世纪新娘海报	59



5

第 5 章 路径与形状的应用

051	钢笔工具——金鱼水草	62
052	自由钢笔工具——中秋月圆夜	63
053	矩形工具——美丽心情	64
054	圆角矩形工具——MP3 广告	65
055	椭圆工具——米奇播放器	67
056	直线工具——养生馆 VIP 卡	69
057	多边形工具——思美海报	70
058	自定形状工具——Love	71
059	描边路径——动感前沿	73
060	填充路径——情人节	74

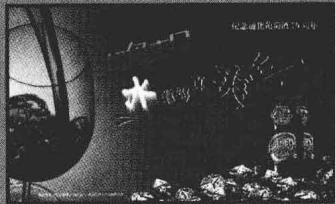


6

第 6 章 文字特效

061	描边字——超市挂旗	76
062	立体字——十年好歌	77
063	图案字——花之物语	79

064	风吹浮雕字——快乐时光	81
065	冰冻字——超级爽口	84
066	金属字——iphone	86
067	铁锈文字——谨贺新年	88
068	水滴字——环保	89
069	霓虹字——长城桑干酒庄	92
070	星光文字——欢庆 6.1	93



071	赶走可恶瑕疵——去除面部瑕疵	98
072	五彩颜色随意换——改变口红颜色	99
073	美白大法——美白皮肤	100
074	貌美牙为先，齿白七分俏——美白光洁牙齿	102
075	不要衰老——去除面部笑纹	103
076	让头发色彩飞扬——染出时尚发色	105
077	妆点你的眼色秘诀——给人物的眼睛变色	106
078	对眼袋说 NO——去除人物眼袋	107
079	扫净油光烦恼——去除面部油光	108
080	打造小脸美人——改变脸型	109
081	人人都可以拥有大眼美眸——打造明亮大眼	110
082	更完美的彩妆——增添魅力妆容	111
083	调色技巧——添加淡淡的蓝色调	113
084	调色技巧——快速调出阿宝色	114
085	调色技巧——制作水嫩色彩	115
086	个性女孩——制作反转负冲效果	117
087	昨日重现——制作照片的水彩效果	118
088	展现自我风采——制作非主流照片	120



089	超现实影像合成——天马行空的场景	124
090	超现实影像合成——电脑广告	125
091	残酷影像合成——火神的眼睛	128
092	残酷影像合成——蝴蝶公主	129
093	趣味影像合成——神奇的果汁	131
094	趣味影像合成——奇妙的风光	133
095	诙谐影像合成——吐出汽车的人	135
096	诙谐影像合成——通向未来的阶梯	138
097	幻想影像合成——手机屏幕	141
098	幻想影像合成——琴声与遐想	143
099	风景影像合成——海螺小屋	145
100	风景影像合成——美丽的大草原	147
101	梦幻影像合成——水中的仙子	149
102	梦幻影像合成——星际美人	152



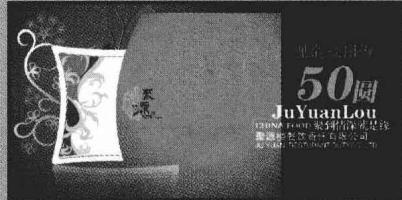
103	网站标志——魅力 e 购	156
104	产品标志——阳光水壶	157
105	家居产业标志——森美居木业	159
106	设计公司标志——惟盟视觉	162
107	电子产品标志——电子眼	164
108	音乐酒吧标志——苹果吧	166
109	店铺标志——e 时代网络会所	168
110	培训机构标志——新桥	170
111	房地产标志——凯旋城	172
112	印刷厂标志——竹蜻蜓	174
113	商城标志——优美茄	176
114	文具产业——晨曦文具	177



10

第 10 章 卡片设计

115	亲情卡——中国电信	180
116	货架贴——新品上市	182
117	酒水单——金色大地 KTV	183
118	抵用券——聚缘餐饮	186
119	VIP 卡——雾水坊	189
120	俱乐部会员卡——无线音乐	191
121	个性名片——咖啡企业	195
122	VIP 会员卡——欢乐坊	196
123	VIP 惠居卡——中凯实业	198
124	优惠券——铁观音	199
125	邮政卡片——中国邮政	203



11

第 11 章 广告设计

126	灯箱广告——德芙巧克力	206
127	招贴广告——时尚手机	210
128	DM 单——肯德基	213
129	楼顶广告——房产广告	215
130	易拉宝——VIP 旋风活动	218
131	站牌广告——城市生活内涵	220
132	灯箱广告——光阴不老	223
133	显示器海报——风尚	227
134	报纸广告——花溪湾地产	232
135	杂志广告——花草茶	234
136	酒类广告——银子弹啤酒	240
137	白酒广告——仁酒	243
138	报纸广告——手机早晚报	245
139	海报——洋酒广告	248
140	汽车海报——自由飞翔	251
141	通信海报——动感地带	254



第 12 章 海报设计

142	电影海报——指环王	258
143	啤酒海报——蓝带归来	260
144	吉他海报——音乐由你来	263
145	化妆品海报——珀莱雅	265
146	宣传海报——中国移动	269
147	宣传海报——CECT 手机	271
148	宣传海报——童鞋	275
149	宣传海报——华银卡	277
150	宣传海报——香水	280
151	电视海报——数字电视	283



第 13 章 画册设计

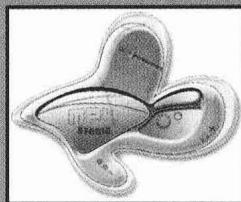
152	画册样本封面——咖啡宣传画册	286
153	画册样本扉页——电脑产品画册	289
154	画册样本内页——珠宝画册	292
155	画册样本内页——饰品画册	294
156	画册样本封底——企业画册	297



第 14 章 UI 设计

157	数码产品——鼠标	301
158	播放器——花纹播放器	303
159	播放器——卡通播放器	306
160	软件安装界面——管理器登录界面	309

161	电子产品——iPhone 手机	312
162	家电产品——电视机	316
163	装饰——手表	318



164	茶叶包装——自然香	324
165	杂志封面——Q 之一族	329
166	CD 唱片包装——音乐无限	332
167	月饼手提袋——雅趣	338
168	杂志封面——中国时代	342
169	食品包装——香蕉片包装	344
170	糖果包装——瑞士糖	348



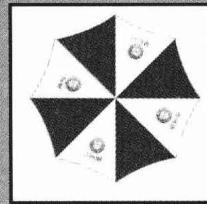
第 13 章 背景与纹理设计

171	华丽背景效果——彩色旋转光束	351
172	气泡纹理——绚丽的花朵气泡	351
173	爆炸效果——高速放射光	351
174	层叠纹理——深邃洞穴特效	352
175	线条纹理——神秘的发光球	352
176	彩色半调特效——星星海报	352
177	彩色光斑特效——抽象艺术背景	353
178	水晶立方体特效——五彩斑斓的背景	353
179	怀旧纹理——光感文字	353
180	刺绣纹理——香水包装	354
181	烟雾特效——汽车广告	354

182	极坐标效果——空中的阁楼	354
183	镜头光晕——潮流背景	355
184	卷页效果——插画卷页面轴	355
185	流星雨效果——超酷的魔法	355



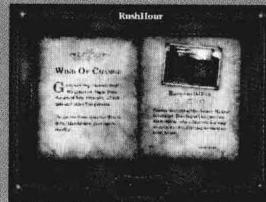
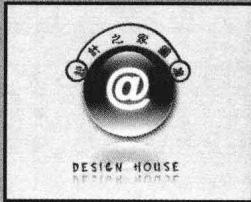
186	企业办公用品 1——信封	357
187	企业办公用品 2——信笺	357
188	企业办公用品 3——资料袋	357
189	企业办公用品 4——专用笔	358
190	企业广告宣传——工作牌	358
191	企业宣传——会员卡	358
192	企业旗帜——道旗	359
193	企业服装——工作制服	359
194	企业公关礼品——雨伞	359
195	企业展示——光盘	360
196	企业指示——灯箱	360



第16章 网页设计

197	网页按钮——水晶按钮	362
198	网页按钮——玻璃按钮	362
199	网页图标——秒表图标	362
200	网页图标——喇叭图标	363
201	网页导航条——按钮式导航条	363
202	网页导航条——彩色弹性导航条	363
203	网页登录界面——网络办公界面	364

204	网招——淘宝宠物店	364
205	网页 Banner 广告条——香水广告	364
206	个人网站——个人主页	365
207	食品网站——咖啡店网页	365
208	商业网站——女性时尚网页	365



Photoshop CS5 快速入门

第 1 章

001



快速起步——初识工作界面



Photoshop CS5 工作界面由菜单栏、工具选项栏、工具箱、图像窗口和状态栏等部分组成，各个部分有各自不同的作用。

文件路径：无

视频文件：AVI\第1章\001

01 启动 Photoshop CS5，选择“文件”|“打开”命令，或按快捷键 Ctrl+O，弹出“打开”对话框。在该对话框中选择需要打开的图片，单击“打开”按钮，或直接双击文件，即可打开所指定的文件。

02 观察 Photoshop CS5 的工作界面，主要由菜单栏、工具选项栏、工具箱、图像窗口、面板区和状态栏组成，如图 1-1 所示。

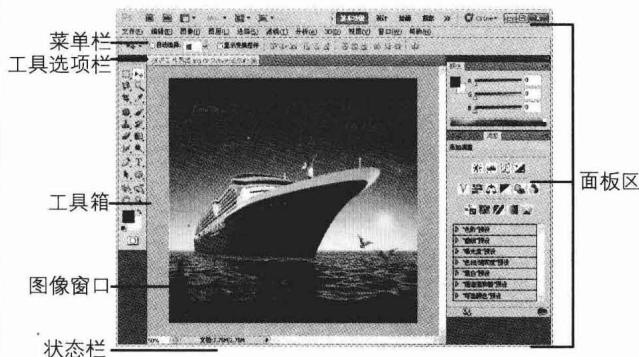


图 1-1 Photoshop CS5 工作界面

下面对 Photoshop CS5 工作界面的每一部分做简单的介绍：

- » **菜单栏：**菜单栏中共包含 11 个菜单命令。利用菜单命令可完成对图像的编辑、调整色彩和添加滤镜效果等操作。
- » **工具选项栏：**工具选项栏是工具箱中各个工具的功能扩展。通过在工具选项栏中设置不同的选项，可以快速完成多样化的操作，如图 1-2 所示。



图 1-2 工具选项栏

- » **工具箱：**工具箱包含 70 多个工具，是 Photoshop 处理图像的“兵器库”，利用不同的工具可以完成对图像的选择、绘制、移动、编辑等操作，如图 1-3 所示。
- » **面板区：**控制面板是 Photoshop 的主要组成部分。通过不同的功能面板，可以完成图像中填充颜色、调整色阶、添加样式等操作，如图 1-4 所示。
- » **状态栏：**状态栏可以提供当前文件的显示比例、文档大小、当前工具、测量比例等信息。



图 1-3 工具箱



图 1-4 控制面板