

女人该如何把握自己的命运？

想要好命，渴盼好命，但好命不是想出来的，更不是盼出来的，
而是精心谋划，努力做出来的！一切的一切，都要靠你自己花心思去争取。

你也可以成为 最好命的女人

Ni Ye Keyi Chengwei
Zui Haoming De Nüren

依莎贝◎编著



宿命不是聪明女人的活法

人生最重要的是要去做正确的事。

现在的你是个什么样的人呢？



中国纺织出版社

你也可以成为 最好命的女人

Ni Ye Keyi Chengwei
Zui Haoming De Nüren

依莎贝◎编著



女人该如何把握自己的命运？

 中国纺织出版社

图书在版编目(CIP)数据

你也可以成为最好命的女人/依莎贝编著.

—北京:中国纺织出版社,2011.5

ISBN 978-7-5064-7334-7

I. ①你… II. ①依… III. ①女性-成功心理-通俗读物 IV. ①B848.4-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2011)第 033633 号

策划编辑:苏广贵 责任编辑:阚媛媛
责任印制:刘 强

中国纺织出版社出版发行

地址:北京东直门南大街6号 邮政编码:100027

邮购电话:010-64168110 传真:010-64168231

<http://www.c-textilep.com>

E-mail:faxing@c-textilep.com

北京振兴源印务有限公司印刷 各地新华书店经销

2011年5月第1版第1次印刷

开本:710×1000 1/16 印张:15

字数:210千字 定价:29.00元

凡购本书,如有缺页、倒页、脱页,由本社图书营销中心调换



前言

有没有想过：五年或十年之后你是谁？

是那个为了买一件品牌手袋而向男人撒娇承欢的女人，还是那个病急乱投医、见了男人就双目放光的“结婚狂”？是那个早出晚归、满脸疲倦的憔悴女人，还是那个在千篇一律的家庭琐事中消磨人生的家庭主妇？

你一定不愿意，也不甘心过那样的生活。看着身边那些好命的女人，一个个都拥有精彩的人生，你努力地装作若无其事，但却很难真正做到淡定。你也想做那个光鲜靓丽的幸运儿，你也想做那个心想事成的好命女。张爱玲说过“出名要趁早”，其实博“好命”也要趁早。早一天博得“好命”，就能早一天享受丰赡的人生。

想要好命，渴盼好命，但好命不是想出来的，更不是盼出来的，而是精心谋划，努力做出来的！一切的一切，都要靠你自己花心思去争取。你现在正在用一砖一瓦构建将来的“好命”大厦，每一个选择、珍惜、努力、放弃、放纵，都会对你的命运产生直接的影响。

宿命不是聪明女人的活法，人生最重要的是要去做正确的事。现在的你是个什么样的人呢？是理想的还是务实的？是浪漫的还是平淡的？工作有没有热情？生活有没有趣味？闲时除了蹦迪和唱歌外还会做什么？和男友





（老公）相处得如何？

从走向社会那天起，你的人生就彻底发生了改变。对于女孩子来说，要面对的不再是童话故事，而是一个充满利害关系的世俗世界。如果这时的你不精心谋划、积极进取、积累经验，而是仗着年轻貌美挥霍青春，那你以后的人生价值将会大打折扣。

你的今天决定了你的明天。作为女人，要给自己一个远大的前程和目标。记得常常仰望天空，记住仰望天空的时候也看看脚下。好好去爱，去生活。青春如此短暂，不要叹老。偶尔可以蹲下来休息，但是别停下来张望。走上一条路的时候，记住别回头看。

人生就是这样，在天真中寻找梦想，在现实中实现自我，在苦难中磨砺品性，在失去后学会珍惜。你必须成长与成熟。成长的过程就是破茧成蝶，挣扎着褪掉身上所有的青涩与丑陋，在阳光下抖动轻盈美丽的翅膀，闪闪地、微微地、幸福地颤抖，飞向那美丽宽广的蓝天。

编者

2011年2月





目录 contents



第一章

没有天生的“好命”，就要靠后天的努力

- 1 / 无法选择出身，但能够选择命运
- 3 / 不要抱怨没有一个好爸爸
- 5 / 做主宰自己命运的女人
- 7 / 想要什么，就努力去争取
- 9 / 将命运握在自己的掌心
- 10 / 绝不屈服于命运的安排
- 12 / 自己才是自己的未来
- 14 / 活出自己的价值
- 16 / 奋斗赋予你精彩的人生



第二章

好命女孩不做白日梦

- 19 / 从灰姑娘的梦中醒来
- 21 / 爱情不是命中注定的缘分
- 23 / 不要再沉迷于偶像剧
- 24 / 不要患上难缠的公主病
- 26 / 逃离青春期的大“被窝”
- 28 / 你可以成熟一点
- 30 / 学会“世俗”，生活才更真实？
- 32 / 为将来的幸福加点本钱





你也可以成为
最好命的女人
NI YE KE YI CHENG WEI
ZUI HAO MING DE NU REN



第三章

经营你的美丽,让它成为你的资本

- 35 / 美丽是女人一生的事业
- 37 / 让美貌成为你赢得好命的资本
- 39 / 尽情释放你的女人味
- 41 / 你的衣橱决定你的品位
- 43 / 像蒙娜丽莎一样去微笑
- 45 / 读书最养女人的气质
- 47 / 才艺为你的美丽加分
- 50 / 青春易逝,优雅永存



第四章

找到自己的人生目标,并做出长远规划

- 53 / 二十几岁,是明晰方向的年纪
- 55 / 让目标成为你人生的灯塔
- 57 / 找到通向目标的阶梯
- 59 / 如何制订好自己的目标
- 62 / 从容布好人生的局
- 63 / 人生最怕格局小
- 65 / 当梦想照进现实
- 67 / 梦想与现实的折中
- 69 / 不要理会别人的风凉话
- 71 / 优雅地三十而立





第五章

打造自己华丽的职场生涯

- 73 / 找准自己的职业方向
- 75 / 运用好你的“职场资本”
- 78 / 不做职场便利贴女孩
- 80 / 直面职场“倦怠症”
- 83 / 别让自己成为职场“鸡肋”
- 86 / 正确调节职场压力
- 88 / “白骨精”的“加减乘除经”
- 90 / 及时充电,时刻准备着
- 92 / 让自己华丽地转身



第六章

多了解一点人情世故

- 95 / 做个有心计的小女人
- 97 / 求人办事不要强人所难
- 99 / 学会说“不”很重要
- 101 / 不要直言直语伤人心
- 103 / 和盘托出需谨慎
- 105 / 学会做事留一点余地
- 107 / 要尊重别人的观点
- 109 / 不要背后议论别人
- 110 / 懂得适时戴上面具





你也可以成为
最好命的女人
NI YE KEYI CHENGWEI
ZUI HAOMING DE NUREN



第七章

最好的投资莫过于人脉

- 113 / 尽情展现你的社交魅力
- 116 / 让外在的力量助你成功
- 118 / 将大人物变成自己的“圈里人”
- 119 / 认识陌生人的方法
- 121 / 建立一个广泛的人脉网络
- 123 / 巧织成功关系网
- 126 / 积累你的“人脉存折”
- 128 / 人脉还需要保鲜



第八章

嫁得好,距离幸福只有一张纸

- 131 / 走进婚姻之前先认清自己
- 134 / 挑选男人要有一双慧眼
- 136 / 找一个和自己最默契的爱人
- 138 / 找一个可以帮你实现梦想的男人
- 140 / 爱得太委屈,不如不爱
- 142 / “门当户对”的爱情模式
- 144 / 爱我的人和我爱的人
- 146 / 绝不能凑合着把自己嫁掉
- 148 / 不能给你婚姻,就不要轻易献身
- 150 / 不要陷入挑剔婚姻的陷阱





第九章

家庭幸福需要用心经营

- 153 / 婚姻因经营而美丽
- 156 / 结婚后继续浪漫吧
- 158 / 在婚姻里,只做“小女人”
- 161 / 做老婆,不做“黄脸婆”
- 163 / 妻子要维护丈夫的形象
- 165 / 聪明女人会“哄”男人
- 167 / 执子之手,与子偕老
- 170 / 用心烹出生活的味道
- 171 / 孕育一个小生命吧
- 172 / 孝敬父母无亲疏之别
- 174 / 冷静对待男人的外遇



第十章

有钱的女人才能掌握主导权

- 177 / 赚钱是为了按照自己的意愿生活
- 178 / 经济独立才是真正的独立
- 180 / 女人要有自己的“小金库”
- 182 / 要做才女,也要做“财女”
- 184 / 聪明消费,拒做“败金女”
- 187 / 学会理财,做一个理财高手
- 189 / 投资是一门学问
- 192 / 一生都是富足美少女的秘诀





第十一章

做一个会享受生活的女人

- 195 / 对新鲜事物保持好奇心
- 197 / 幸福源自“减法”生活
- 199 / 孤独的时候和朋友在一起
- 201 / 让旅行成为一种习惯
- 203 / 偶尔透支一下青春
- 205 / 女人享受生活的多种方式



第十二章

有了好心态才会有好命

- 209 / 为自己的女孩身份骄傲
- 211 / 享受身边的美好事物
- 213 / 学会发现生活里的美
- 215 / 要珍惜你所拥有的东西
- 217 / 不抱怨的人生最安详
- 219 / 顺其自然地生活
- 223 / 忘不掉的可以放掉
- 224 / 学会倾听自己的心声
- 226 / 放下对成功的膜拜
- 228 / 要经得起岁月的历练





第一章



没有天生的“好命”，就要靠后天的努力

拥有“好命”是每个女孩的梦想，但是不少女孩都认为，命运是上天注定的。其实，虽然你无法选择出身，但是你仍然可以选择你的命运。“好命”是可以后天努力得来的。如果你仔细观察就会发现，几乎所有的“好命”女都存在着相似的特点：热爱生活，懂得爱自己；有智慧，也有热情；既有规划前程和制订目标的能力，也有不断奋斗和勇往直前的意志。而所有的这些特点，几乎都是通过后天的努力形成的。



无法选择出身，但能够选择命运

每个人对自己出身的环境无法选择，起点的不相同，结果也就不可避免会大相径庭。有的人一生下来就拥有一个幸福美满的家，有的人却要早尝生活的艰辛。从娘胎里出来的那一刹那，就决定了人的出身高低，这公平吗？当然不公平！然而命运虽然决定了你的出生，但我们此后一系列的选择却决定了一生。一个人的出身虽然没法选择，但是选择过什么样的生活的机会是每个人都有的。





你无法改变天气,但是能够改变心情;你无法选择出身,但能够选择命运。

“人的一生就是一个选择的过程。”这句话道出了人生最朴素、最简单,也是最重要的哲理。每个人无论是对生活、爱情、婚姻、友谊,还是对工作、事业,都有着自己的想法。当你为了实现心中所想而采取行动的时候,无论结果是成功还是失败,都是一种选择。

每个女孩都有自己的事业和梦想,但大多数女孩仅止于梦想。她们把成功人士的成功归结于家世、运气、机遇、高智商或高学历等等,然后再和自己“一穷二白”的情况一比,便唉声叹气,怨天尤人。

不同的思维导致不同的行为。如果一个人一直都跟一群骑自行车的朋友一起,那他想的可能就是如何换一辆名牌山地车,或者换一辆电动自行车,而不是汽车。这样的例子有很多,你的命运掌握在自己手里,决定命运的关键不取决于你能做什么,而在于你与谁在一起。

要想改变命运,心态很重要。所谓“性格决定命运”,要想好命,好性格是必不可少的。你必须自信、积极和乐观,不要对生活失去勇气 and 希望,只要有一线希望,你都应该努力奋斗。当你选择“认命”的时候,其实是在逃避现实,可是你忽视了,在“认命”的同时,你也给自己背上一个沉重的包袱,而这个包袱会随着岁月的流逝让你感到窒息。躲避了一时,又怎能躲过一世?

不要逃避问题,不要说“我没有家财万贯的父母”、“我的命就这样了”。所谓的“宿命论”是上古时代的产物,在这种高度文明的科学时代还相信命运这回事,是会被人笑话的。学会解决问题,你对事情采取什么样的态度,就有什么样的命运。你觉得容易它就容易,你想着艰难它就变得艰难,这一切都是由你自己选择的。所以在行动之前,不先给自己设下过多负面结论,做起来就会容易多了。





你无法选择出身，但你有权利选择自己要过的生活。勇敢做出选择的人大多都能保持着愉悦的心境。就算你不能改变命运，你也可以因为自己的努力与争取，变得越来越好命！



不要抱怨没有一个好爸爸

常听人说：学好数理化，不如有个好爸爸。于是很多女孩就把自己的失意归结到了父辈的不得志上，抱怨自己出身不济，总觉得“低人一步处处低”。她们认为，有了一个好爸爸，自己就可以不用那么辛苦去奋斗，就可以拥有很多；有了一个好爸爸，也许命运就会不同。

其实，大可不必在这样的事情上自怨自艾。不要抱怨出身，因为出身无法选择。出身贫困，并不意味着前途暗淡。将帅拔于卒伍，宰相起于巷间。历史上又有几个伟人是出自名门望族？从小受苦常能使人坚强刚毅，百折不挠。因为出身不好而自暴自弃的，必是懦夫。出身贫寒自然会让人生道路面临一些波折，但“先苦后甜”却是最佳的人生模式。因为贫寒而不断奋斗的人，最能体会到成功的乐趣。

西方有句名言：“使一个人伟大，并不在于富裕和门第，而在于可贵的行为和高尚的品性。”不努力的人，出身再好也无用。只要你肯努力，即使没有一个好爸爸，你仍然可以通过自己的努力去改变命运。

佳佳家境贫寒，父母双双下岗，一家人的生计靠父亲修补车胎和塑料盆来维持。然而她通过自己的努力考取了清华大学，这在那个贫穷的小镇上引起了不小的轰动，很多家长都慕名来取经，一些当地媒体也将此事作为大事来报道。

有记者问她：“现在很多同学都觉得家贫是挺丢人的事情，你对此有什





么看法?”

她说:“其实贫困并不可怕。虽然我们无法选择自己的出生、家庭的贫富,但是我们可以自主选择自己将来的生活,我们可以靠自己的努力去改变命运。我想,对学生而言,能做到的便是通过努力学习来改善家中的条件、改变自己的命运。”

每个女孩都有追逐梦想、改变命运的权利和机会。如果你出身平庸,甚至贫穷,那也无须眼红别人的家世,更不要抱着“破罐破摔”的心态,觉得出身低微就没有翻身之日了,这样只会让你的处境更加糟糕。

纵观历史,那些出色的女人们难道都是靠着一个好爸爸才成就了自己的不平凡吗?武则天并没有出身名门望族,但她却凭借自己的智慧和能力,创造了一代女皇的奇迹;上官婉儿从小在掖庭长大,但这也未能遮盖她超凡的气质和过人的才华,她通过自身的努力成了中国历史上第一个女官。

可见,“宝剑锋从磨砺出,梅花香自苦寒来”。别让低微的出身成为你成功路上的障碍,而应该作为激励你奋斗的号角。只要努力战胜了严冬的寒冷,就一样能拥有四溢的香气。

看过韩剧《大长今》的人都知道,长今出生在社会最底层的家庭中,从小就不得不过着颠沛流离的生活。然而长今却不信命,带着对知识的渴求,她常常背着父母去偷听学堂的授课。为此,她挨过不少次打,却从来都没有放弃过。她最终成了享誉全国的名医。

抱怨再多,也不可能改变现状,唯有靠着自己的努力让心中充满活力,才能开辟一片属于自己的天地。千万不要再对自己的家境和父母的平凡耿耿于怀,父母已经给了你生命,而有怎样的生命完全决定于你付出的努力。

好命是靠奋斗得来的,这一点对于女孩也不例外。做一个善于驾驭命运的女孩,才是最成功、最幸福的。





做主宰自己命运的女人

在母亲的眼里，女儿永远是长不大的孩子；在丈夫眼里，自己是老婆的依靠。在古代，女人习惯于将自己的命运交给别人，然而在如今这个男女平等的社会里，女人也可以独立自主，导演自己的人生。女人也可以做自己命运的掌舵者，也可以像男人一样站在成功的巅峰享受别人仰视的目光。

对于每一个女人来说，人生就像一出戏，在这个戏台上，自己是戏的中心、编剧、导演以及主角，而周围的人，充其量都只是配角。

在中国古代历史上，钟离春是有名的丑女。她额头前突，双眼下凹，头颅大，头发稀少，皮肤黑红。可是，她虽然模样难看，但并不因此而自卑、懦弱，相反，她不仅志向远大，而且知识渊博。

当时执政的齐宣王性情暴躁，喜欢被人吹捧。钟离春为了拯救国家，没有考虑自己的得失，冒着杀头的危险指责齐宣王，并指出若再不悬崖勒马就会国破人亡。齐宣王听后大为震惊，不但没有治钟离春的罪，反而把她看成是自己的一面“宝镜”。后来，这个身边美女如云的国王，竟把钟离春封为王后。

可见，一个女人能否主宰自己的命运完全取决于她自己。在现代社会，有许多女人很注重她们在社会中的地位，也很看重她们自己对命运的选择与把握，因此也涌现出了许多让人佩服的成功女人。

对于热衷时尚的女人来说，夏奈尔绝对不是一个陌生的名字。它不仅仅是一个时装的品牌，也是一个伟大女性的名字。

夏奈尔 12 岁那年，她的母亲去世了，于是她被送进了孤儿院，在那里度过了少年的黯淡时光。17 岁，她来到另一个小镇，进入了修道院。在当时，妇女的地位极其低下，而一个没有好家境的女孩子要想在社会上生存是非常





艰难的。孤儿院的生活使她明白，高超的针织手艺对于女孩子而言是多么重要，她可以通过针线活来养活自己，于是她就学会了自立。18岁那年，她就到一家商店做助理缝纫师来养活自己。

20多岁时，夏奈尔遇上了富有的骑士卡佩尔，并在他的资助下，开了她的第一家帽子店。她设计的帽子宽大实用，受到了许多妇女的欢迎。而这个帽子店也成为日后夏奈尔的总店。1912年，趁热打铁的夏奈尔又在法国上流社会的度假胜地——诺曼底海边小城开了自己的第一家服装店。当时妇女的服装过于繁琐，夏奈尔认为：“女人为造成她们举止不便的服饰所束缚，从而被迫依赖于仆人和男人。”因此，她的设计风格朴素端庄、简明大方。很快，她设计的极富个性的运动衫、开领衬衫、短裙、雨衣受到了时髦女郎的注意。她以敏锐的嗅觉，革命性地改变了人们的穿着品位，她的服装解放了传统对女性的束缚，成为社会主流和时尚。这表现出夏奈尔的叛逆个性，她用她的行动告诉当时的女人们，女人不再是男人的“花瓶”，而是担负社会责任的国民。

1914年，夏奈尔又在巴黎设立了工作室。到20世纪30年代初，她的作坊已拥有4000名工人，年服装销量达28000套。夏奈尔取得了非凡的成功。

与其他服装设计师不同，夏奈尔从不愿意固守陈规，而是大胆地表达自己的想法，因此她还开创了自己的香水品牌。1923年，在著名的香水调配师恩尼斯的帮助下，夏奈尔终于在无数样品中选出了“No. 5”。她说这是一种截然不同于以往的香水，是一种气味香浓、令人难忘的女人的香水。果然，“No. 5”一经推出便引起了轰动。从那时起，没有任何一款香水像“No. 5”那样深入人心。

夏奈尔一生有许多名人男友，包括俄罗斯作曲家斯特拉文斯基、诗人列维第等，最有名的当属西敏公爵。但夏奈尔却一直坚持独身，用她自己的话

