

中医经典文库

时

病

论

读经典 做临床  
把自己培养成铁杆中医

中医泰斗真言

清·雷丰著

中国中医药出版社  
全国百佳图书出版单位

中医经典文库

# 时 病 论

清·雷丰 著

陶西凯 陈仁寿 点校

中国中医药出版社

• 北京 •

## 图书在版编目 (CIP) 数据

时病论/(清)雷丰著. —北京: 中国中医药出版社, 2011. 3

(中医经典文库)

ISBN 978-7-5132-0348-7

I. ①时… II. ①雷… III. ①外感病—中医学临床—中国—清代 IV. ①R254

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2011) 第 020238 号

\*

开本 850×1168 1/32 印张 7.75 字数 191 千字

2011年3月第1版 2011年3月第1次印刷

书 号 ISBN 978-7-5132-0348-7

\*

定价 12.00 元

网址 [www.cptcm.com](http://www.cptcm.com)

如有印装质量问题请与本社出版部调换

版权专有 侵权必究

社长热线 010 64405720

读者服务部电话 010 64065415 010 84042153

书店网址 [csln.net/qksd/](http://csln.net/qksd/)

## 《中医经典文库》专家指导委员会

马宝璋 王士贞 王忆勤 王旭东 王庆其  
王启才 王国才 王和鸣 王振国 邓中甲  
田德禄 朱文峰 孙广仁 严隽陶 严世芸  
李赛美 李曰庆 李忠仁 李任先 李冀  
邵冠勇 杨进 吴富东 张玉珍 张其成  
张廷模 张家礼 张登本 汪受传 沈雪勇  
陆寿康 陈红风 范永升 林培政 周永学  
段逸山 姜良铎 姜建国 施杞 高学敏  
常存库 梁繁荣 曾庆华 熊曼琪

## 《中医经典文库》编委会

总主编 王国辰  
副总主编 张年顺 范吉平 吴少祯  
李占永 华中健 芮立新  
策划 华中健 张钢钢  
学术秘书 刘喆

## 《中医经典文库》专家顾问委员会

丁泽民	干祖望	于己百	于致顺	马继兴
王永炎	王自立	王灿辉	王洪图	王雪苔
王绵之	方和谦	邓铁涛	石学敏	史常永
朱进忠	朱良春	朱惠芳	任继学	刘祖贻
刘弼臣	许润三	许建中	汤益明	李今庸
李玉奇	李寿山	李连达	李经纬	杨春波
何炎燊	余瀛鳌	张琪	张学文	张伯礼
张鸣鹤	张镜人	陆拯	陈可冀	郁仁存
周仲瑛	尚天裕	柳长华	段富津	夏桂成
晁恩祥	倪珠英	徐景藩	郭子光	唐由之
黄鼎坚	曹洪欣	程莘农	傅芳	焦树德
<b>谢海洲</b>	裘沛然	路志正	谭新华	樊正伦
颜正华	颜德馨			

## 前　　言

中华医药源远流长，中医药理论博大精深，学说纷呈，流派林立，要想真正理解、弄懂、掌握和运用她，博览、熟读历代经典医籍，深入钻研，精思敏悟是必经之路。古往今来，凡是名医大家，无不是在熟读精研古籍名著，继承前人宝贵经验的基础上，厚积薄发、由博返约而成为一代宗师的。

故此，老一辈中医药专家都在各种场合呼吁“要加强经典学习”；“经典是基础，传承是关键”。国家有关行政部门也非常重视，在《国家中长期科学和技术发展规划纲要（2006～2020）》中就明确将“中医药传承与创新”确立为中医药领域的优先主题，国家中医药管理局启动了“优秀中医临床人才研修项目”，提出了“读经典，做临床”的口号。我们推出这套《中医经典文库》，也正是为了给广大中医学子阅读中医经典提供一套系统、精良、权威，经得起时代检验的范本，以倡导研读中医经典之风气，引领中医学子读经典、用经典，为提高中医理论和临床水平打牢根基。

本套丛书具有以下特点：①书目权威：丛书书目先由全国中医各学科的学科带头人、一流专家组成的专家指导委员会论证、筛选，然后经专家顾问委员会审核、确定，均为中医各学科学术性强、实用价值高，并被历代医家推崇的代表性著作，具有很强的权威性；②版本精善：在现存版本中精选其中的最善者作为底本，让读者读到最好的版本；③校勘严谨：聘请具有深厚中医药理论功底、熟谙中医古籍文献整理的专家、学者精勘细校，最大限度地还原古籍的真实面貌，确保点校的高质量。

在丛书出版之际，我们由衷地感谢邓铁涛、朱良春、李经纬、余瀛鳌等顾问委员会的著名老中医、老专家，他们不顾年

迈，热情指点，让我们真切感受到老一辈中医药工作者对中医药事业的拳拳挚爱之心；我们还要感谢专家指导委员会的各位专家和直接参与点校整理的专家，他们不辞辛苦，兢兢业业，一丝不苟，让我们充分领略到中医专家的学者风范。这些都将激励我们更加努力，不断进取，为中医药事业的发展贡献出更多无愧于时代的好作品。

中国中医药出版社

2007年1月

## 内 容 提 要

《时病论》为清末医家雷丰撰著。本书以四季分类，编为8卷，另附医论13篇，为作者医疗经验和重要医学理论的概述。该书以《内经》“冬伤于寒，春必病温”等论述为纲，以四时之病证为目。每一病证首先给出其病因、病理、症状特点及立法依据，次列作者自拟诸法和常用成方，末附治案。所拟诸法及选方有较高的临床疗效，近现代医家多有采用。该书文字浅显易懂，条理清晰，用药简洁，治法方药既承先贤，又有本人经验所得，切合临床，可为学习和研究时病的重要参考书籍。

## 点校说明

《时病论》为清末医家雷丰所撰。

雷丰，字松存，号少逸、侣菊，浙江三衢人，祖籍福建浦城，自幼随父迁居浙江三衢。天资聪明，诗书画皆擅长，时有三绝之誉。生于1833年，卒于1888年。其父逸仙，好读书，善吟咏，习医于程芝田，自闽浦来衢，行医于龙丘，著《逸仙医案》二卷。丰幼承父训，遵从《内经》之学，历览诸家医书，结合临床实践，融以个人心得，著有《时病论》一书。雷氏之子大震，字福亭，与雷氏弟子程大曦和江诚为当时名医，曾合纂《医家四要》，与《时病论》和程芝田所著《医法薪传》合刊，称为《雷氏三种》。

《时病论》按四季分类，编为8卷，另附医论13篇，为作者医疗经验和重要医学理论的概述。本书专论时病，时病者乃四时不同季节中的各种外感病证。该书以《内经》“冬伤于寒，春必病温”等论述为纲，以四时之病证为目，每一病证首先给出其病因、病理、症状特点及立法依据，次列作者自拟诸法和常用成方，末附治案。所拟诸法及选方有较高的临床疗效，近现代医家多有采用。该书文字浅显易懂，条理清晰，用药简洁，治法方药既承先贤，又有本人经验所得，切合临床。书

中除有雷氏按语外，亦有其弟子江诚和程大曦的论述。但该书对一些病证的论述与传统观点及其他医者所述不同，在研读过程中须加以辨别。

雷氏推崇《内经》五运六气理论，全书以运气理论为基础，将伤寒、温病、疟痢等外感病统一起来，形成了较为完备的中医外感病新理论体系。辨外感尤重时令，雷氏认为这类疾病的发生主要与时令主气有关，其曰：“医者之难也，而其最难者尤莫甚于知时论证，辨体立法。盖时有温热寒凉之别，证有表里新伏之分。”同时雷氏熟读经典，博览群书，其对时病的论述以《内经》和《伤寒论》为基础，并结合诸贤之说，但又有许多个人的独到见解。雷氏认为古今医学，皆可参考，但需择善而从，乃“师古而不泥古”。该书较全面地总结了中医外感病理论及证治，是系统论述时病的专著，自刊行后流传较广。后世许多医家对《时病论》作出了较高的评价。

《时病论》成书于清光绪八年（1882），今存最早版本为清光绪九年（1883）汗莲书屋刻本，其次清光绪十年（1884）雷慎修堂刻本，其他清刻本有光绪二十四年（1898）上海著易堂刻本、光绪三十年（1904）石印本、宣统元年（1909）石印本，另有清抄本。其后陆续有新的刻本、石印本及铅印本出现。本书是较全面总结中医外感病理论及证治的一部重要著作，是系统论述时病的专著，后世医家对它作出了较高的评价。

为使这部佳作广泛流传，更好地发挥作用，对它进一步进行校注整理是必要的。现将有关校注事宜说明如下：

1. 本次校勘以清光绪十年（1884）柯城雷氏慎修堂刻本为底本，以清光绪二十四年（1898）上海著易堂刻本为校本。

## 2. 排版及文字作如下处理

（1）本书采用横排，简体，现代标点，以便阅读。容易产生歧义的简化字，仍使用原繁体字。为保持古书风貌，原文中“卷之一”至“卷之八”格式仍保留使用。

（2）竖排本处方中的方位词“右”、“左”，分别改为“上”和“下”，但行文中的“右”、“左”仍予保留，以与横排相符。

（3）对通假字作注，一般用“通某”字样；对古今字作注，一般用“同某”字样；异体字改成正规简化字，一般不再出校记，必要时也用“同某”字样作注。

（4）对底本中的俗写字，或笔画残缺，或明显笔误，均改为正体字；药名等不规范字，均按现行教科书规范用法径改，一般不出注。

（5）原书目录分卷归纳，现汇总成总目录附于正文之前。

（6）原书小序附于第一卷目录后，现调整至凡例之前。

3. 本校注只对文中个别疑难字词简略注释，一般不出书证，更不作详细考证，注解放于当页。

4. 底本中的咒法神鬼等论，考虑到古籍整理的完整性，予以保留。

5. 底本中雷氏的画像及他人题词，予以保留，以便相关人士进行整理研究。

本次校注，由于时间紧迫，加之学识所限，有不当之处，敬请读者批评指正。

点校者  
2011年1月

## 序

自来济生之道，莫大于医，非博览群书不足广扩见闻，非深明脉理无由动中肯綮。近世浅陋者，流粗阅俗书本草，钞计十数成方，六经茫然，气候莫辨，侈口自命曰知医。一临证时幸而获中，夸功固无足怪，不幸适增其剧，变在俄顷，自问何安？医慢云乎哉！衡郡雷君少逸以医学世其家，名噪远近，争相延者无虚日，尝来署诊余脉，谈理至精且确，立方投剂，服之辄效，于此道诚三折肱矣。心契者久之，一日持是编问序于余，披阅再四，窃美其恪承先志，亟于济时，所有一切方书历览不可以数计，妙能由博返约融会圣经贤训，采其名言要诀，神明而变化之，法古不泥乎古，宜今不徇乎今；凡先时伏气、当时新感、后时余患，以至变证、兼证错杂，时不一，治亦不一；旨宗《内经》，法守长沙，于医林中读书得间独具只眼，编中立案、用方了如指掌，靡不尽美尽善，所造非偶然也。士君子得志于时，苍生托命，困则苏之，危则拯之，灾患则捍卫而胥除之，刻刻以民间疾苦为念，唯恐一夫不得其所至；时值未达，有心济世，权无所藉，而扶持悯恤之怀，曾不能已，则惟精医一道，有功德于民者匪浅。少逸以布衣轸恤群生，屢痛痒而深拯救，犹复不没先志，抒其心得著是书。

公诸世。冀海内学道者同遵圣经，随时审证，不至轻视民命，由此夭札之患除，俾斯世寿域同登太和翔洽。昔陆宣公道在活人，范文正公志在济众，燮理阴阳之功少逸不皆备之耶。然则是书出，其裨益于世者亦安有既哉。

光绪九年仲秋月尽先补用道知衢州府事前  
京畿道监察御史楚北刘国光宾臣氏拜序

## 序

余素未习岐黄而喜读医书，诸家立法各异，宗旨不同，岂古今人时代前后各殊，而病亦因之有异，何古人之方施之于今而辄不合，因悟四书中问仁问政众矣。夫子告之，各因天资、学力之高下浅深，气质之刚柔纯驳，未尝执一说而概施也。医之道不当审其时因其人辨其受病之浅深，而妄用方药，以冀一遇乎。然而知此意者实少，三衢雷子少逸先生精于医道，名噪一时，余自光绪初年以来，六至柯城龚甥家，观雷子所开方药辄中病，始晤面订交，聆其绪论，实能洞达经旨，不泥古仍合乎法，必审时而论其病，因人定药，因病立方。后出其所著《时病论》八卷，读之益知其学有渊源，本自庭授，天资学力尤能宗主长沙，上究圣经之奥妙，诚医学之正宗，救世之宝筏也。今议付之剞劂，公诸同道，因问序于余。余未涉藩篱，乌足以序雷子之书，但闻之喻西昌曰医者意也，能得其意无论主温补，主滋阴，主脾胃，主解散，古人之书皆供我之去取偏驳净而良法存，此书一出，海内之知医者可以无拘古不化之病，初学者亦不敢有海捕杂施之误，其功岂不伟哉。且书中时字之义大矣，欲知其说者则司天在泉之说不必删，五运乘除之气所必辨，有先时而伏之病，后时而乘之病，立方之

变动不居不犹，是孔子之故进故退，孟子之饮汤饮水之意乎。自维谫陋敢以管窥蠡测之说，仍以质之雷子焉可。

光绪九年癸未菊秋尽先选用知府  
赏戴花翎前内阁中书委署侍读愚弟吴华辰拜撰

## 自序

甚矣，医道之难也！而其最难者，尤莫甚于知时论证、辨体立法。盖时有温热凉寒之别，证有表里新伏之分，体有阴阳壮弱之殊，法有散补攻和之异，设不明辨精确，妄为投剂，鲜不误人。然从古至今，医书充栋，而专论时病者盖寡。丰因谨承先志，不惮苦口，而特畅其说焉。丰先君别署逸仙，好读书，喜吟咏，尝与武林许孝廉叶帆、龙邱余，孝廉元圃、徐茂才月龄酌酒赋诗，迭相唱和。著有《养鹤山房诗稿》。既而弃儒，从程芝田先生习岐黄术，遂行道龙邱。晚年曾集古人诸医书，汇为四十卷，名曰《医博》。又自著《医约》四卷，书中多有发前人之未发者，同人借抄者众，无不称善。咸丰十年春，邻居虞拱辰明经助资劝登梨枣，甫议刊而西匪窜扰于龙，仓皇出走，其书遂失。是时丰父子同返柯城，冀贼退，仍觅原书于借抄诸友处，使数十年心血所萃，不至湮没无传。乃未及两载，先君溘然长逝。噫！礼云：“父没而不能读父之书，手泽存焉耳。”丰求先君手泽而不可复得，清夜自思，未尝不泫然流涕。今仅留方案数百条，皆随侍时见闻所录，其中亦有论时病者，悉以授之从学程曦、江诚，细加详注，编成四卷，展诵之余，犹仿佛趋庭问答时也。因忆先君尝谓丰曰：