



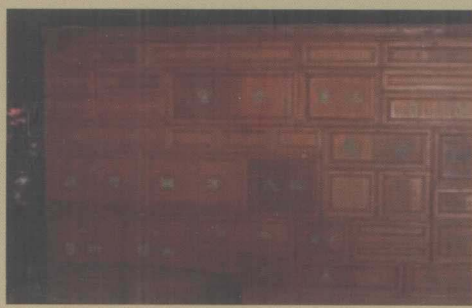
上海師範大學圖書館

館藏精品圖錄

主編 俞 鋼

副主編 陳金林 王維新 吳志榮

上海古籍出版社



上海師範大學圖書館

館藏精品圖錄

主編 俞 鋼

副主編 陳金林 王維新 吳志榮

上海古籍出版社

圖書在版編目(CIP)數據

上海師範大學圖書館館藏精品圖錄/上海師範大學
圖書館編.--上海:上海古籍出版社,2010.9
ISBN 978-7-5325-5662-5
I.①上… II.①上… III.①圖書館目錄-院校圖書
館-上海市-現代②古籍-善本-院校圖書館-上海市-
圖錄IV.①Z822.6

中國版本圖書館CIP數據核字(2010)第150841號

上海師範大學圖書館館藏精品圖錄

主編:俞鋼

上海世紀出版股份有限公司 出版

上海古籍出版社

(上海瑞金二路272號 郵政編碼200020)

(1)網址:www.guji.com

(2)E-mail:guji1@guji.com.cn

(3)易文網址:www.ewen.cc

上海世紀出版股份有限公司發行中心發行經銷

上海麗佳製版印刷股份有限公司印刷

開本 889×1194 1/16 印張5

2010年10月第一版 2010年10月第一次印刷

印數:1-5,800

ISBN978-7-5325-5662-5/K·1312

定價:38.00元

前言

上海是一座多元文化交融的美麗都市，在現代時尚光芒噴射的同時，依然飄溢着傳統文化的縷縷清香。面向未來，守護墨寶，這是時代賦予我們的崇高使命。上海師範大學圖書館雖然是一個小館，但歷久積累形成了鮮明的館藏特色，尤其是古籍善本、老期刊、老教材等的收藏、保護和利用，具有獨特的品味和影響，由此成為這所大學的一張文化名片。

近年來，我館組織力量對“家底”作了比較全面的清理著錄，旨在挖掘館藏墨寶的文獻價值，為廣大讀者提供檢閱方便。經過我館研究人員的查考和鑒定，共有17種古籍善本入選了《國家珍貴古籍名錄》，我館並獲得了全國和上海市古籍重點保護單位的稱號；一批館藏老期刊、老教材以展覽的形式與校內外讀者見面，引起了中央電視臺等眾多媒體的關注，社會影響廣泛。《上海師範大學圖書館館藏精品圖錄》（以下簡稱《圖錄》）的編纂，精選館藏古籍善本40種、老期刊24種和老教材17種，融彩圖與說明文字於一體，正是為了滿足讀者品賞的需要，也應是我館館藏精品的首次集中展示。

我館收藏的古籍達一萬五千餘種，二十余萬冊，其中善本存一千三百餘種，在明清地方志、清代文集和別集，以及詞學、紅學等方面形成了鮮明的館藏特色，一些元刻本、明清稿本、套印本和繪本極為珍貴，有的甚至是海內外的孤本。《圖錄》精選古籍善本40種，大致按四部分類排列，其中如宋朱申撰《（音點）春秋左傳詳節句解》三十五卷十六冊，除卷二十九至三十五配明嘉靖刻本外，主體為元刻本，金鑲玉裝，乃我館古籍善本最古者之一；清著名畫家改琦繪輯的《先賢譜圖》一冊，為清嘉慶十年（1805）稿本，圖繪和題贊相得益彰，以精秀流暢、敷色雅清著稱，收入了第一批《國家珍貴古籍名錄》，列第01563號；元任仁發撰《水利集》十卷二冊，明末鈔本，賴此傳世，是研究太湖水利的珍貴文獻，收入了第二批《國家珍貴古籍名錄》，列第04210號；清張素亭繪輯的《滇夷風俗圖》一冊，乾隆十五年（1750）稿本，所繪清初雲南少數民族風俗凡十幀，敷色絢麗，極具地方風情，堪稱佳品；清王概等編的《芥子園畫傳》五卷五冊，為康熙十八年（1679）李漁芥子園甥館初刻五色套印本，原書分三集，館藏本應為初集山水譜，集李漁、王概、沈心友等印四十餘枚於一書，印泥滲漬俱在，屬芥子園甥館原藏初刻本，乃海內外之僅存；宋韓元吉編的《古文苑》九卷四冊，屬明趙均影宋鈔本，極為稀見，收入了第一批《國家珍貴古籍名錄》，列第02190號；清李慈銘撰《越縵堂遺稿》二卷二冊，為同治年間李氏的手稿本，封面書簽題有“越縵堂遺稿真跡”，內有墨筆圈點，紙字諧然，海內外唯存；清潘鍾瑞選輯的《潘瘦羊選詞》二冊，為嘉慶二十三年（1818）潘氏手稿本，屬海內外孤本，極為珍貴。以上略舉，說明我館收藏的古籍精品薈萃，實乃我校我館文化之底蘊。

我館收藏的1949年以前的老期刊則有近千種。《圖錄》精選老期刊24種，大致按出刊時序排列，其中較早的要數晚清由點石齋書局出版的《點石齋畫報》和由飛影閣畫報社出版的《飛影閣畫報》。前者收存二十二卷，為線裝重印本合集；後者收存六十九期，亦為線裝，以《千字文》之字序編期號。還有《禮拜六》近全套一百九十期（僅缺十期），內容以言情小說為主，屬當時鴛鴦蝴蝶派的主要雜誌；《東方雜誌》一至三十四卷（僅缺

二十八期），三十五至四十四卷存三十四期，商務印書館編輯出刊，是中國期刊史上首屈一指的大型綜合性雜誌，堪稱“雜誌的雜誌”；《婦女雜誌》十七卷一百四十四冊，上海商務印書館主辦，曾被列為商務印書館“十大雜誌”之一；《文藝復興》全套二十期，上海出版公司發行，曾是抗戰勝利後的重要文藝刊物，錢鐘書的《圍城》就連載於該刊；《永安月刊》全套一百一十八期，永安公司出資創辦，社會影響廣泛。《紫羅蘭》一至四卷中的六十九期和復刊後的十八期，先後由大東書局和上海商社書報社發行，曾是一份極為流行的都市時尚類通俗文學期刊；《上海漫畫》全套二百二十期，中國美術刊行社發行，社會生活題材極為豐富。我館珍藏的老期刊，雖然種類和數量算不上多，但其中不乏精品，頗有保護和利用的價值，如全套的《永安月刊》現已稀見。

我館收藏的1949年以前的各類中小學教材也有數百種，近三千冊。這些老教材圖文並茂，印刷精良，不僅見證了近代學校教育的發展，還啟蒙了一代又一代的莘莘學子。《圖錄》精選老教材17種，大致按出版時序排列，其中如《世界歷史課本》全套精裝五冊逾百萬字，由徐匯公學史學總教習史式徽編譯、徐家匯土山灣印刷，印行於1914年至1916年，是中國最早的篇幅最大的中學世界歷史教材；《蒙學課本》線裝第三編一冊（共三編三冊），為1901年南洋公學第三次排印本，1897年由南洋公學師範院學生編寫，適用於附屬小學，其特點是每課先列生字，再列課文，從卷二開始還有課後習問，堪稱中國近代最早的自編小學教材；《最新小學教科書》系列十種三十六冊（共十六種七十八冊），自1904年起由商務印書館出版，乃晚清時期唯一一套最為完整的和最有影響的小學教科書，其中的《最新初等國文教科書》全套十冊，在文字、字數、筆劃、斷句、選文等方面均顧及兒童特點，並配有精緻圖畫，頗具特色；《中華初等小學國文教科書》八冊、《中華中學歷史教科書：西洋之部》一冊、《新式國文教科書》（國民學校）八冊和《新教材教科書：國民學校用國語讀本》四冊，皆是自1912年起中華書局陸續出版的系列教材，其中多附當時教育部的初審批語，並存修正簽示，實屬珍貴。此外，《高小史地》第二冊（共四冊）和《高小國語》第一冊，前者為陝甘寧邊區教育廳審訂，1941年由新華書店出版，後者為晉冀魯豫邊區政府教育廳審訂，華北新華書店出版，均土紙印刷，適用於邊區小學，現已是稀見之物。通過《圖錄》的精選展示，足見館藏老教材豐富而有價值，無疑是這所師範大學的榮耀。

我館的收藏漸成特色，這是懂行和勤奮的圖書館人長期努力的結晶。《上海師範大學圖書館館藏精品圖錄》的編纂，更是傾注了古文獻特藏部、展覽中心等研究人員的心血，其中陳金林主任帶領孫麒、趙龍等館員，主要負責館藏古籍精品的甄選、撰文和錄圖，工作一絲不苟；王維新主任帶領尚志明、黃影菁等館員，主要負責館藏老期刊和老教材的甄選、撰文和錄圖，工作精益求精；吳志榮副館長也積極參與了全書的編纂工作。正是圖書館人的通力合作，才使全書得以編纂成功，又承上海古籍出版社領導和編輯的熱心支持，能夠趕在上海師大五十六周年校慶前夕出版面世。謹此向以上參與編撰的同仁和給予幫助的人們表示衷心的感謝。

俞 鋼

二零一零年八月八日識於文馨園寓所

目录

一、館藏古籍精品圖錄

甲、經部

1. 《禮記纂言》	1
2. 《詩集傳》	2
3. 《（音點）春秋左傳詳節句解》	3
4. 《春秋大成》	4
5. 《（大明成化庚寅重刊）改併五音集韻》	5
6. 《音論》	6
7. 《奎章全韻》	7

乙、史部

8. 《先賢譜圖》	8
9. 《十七史詳節》	9
10. 《（正德）姑蘇志》	10
11. 《水利集》	11
12. 《全陝政要略》	12
13. 《宋西事案》	13
14. 《肇域志（金陵分志）》	14

15.《（光緒）二十六保志》	15
16.《滇夷風俗圖》	16
17.《季滄葦藏書目》	17

丙、子部

18.《群書考索》	18
19.《芥子園畫傳》	19
20.《呂氏春秋》	20
21.《神僧傳》	21
22.《列子》	22
23.《南華經》	23
24.《辨道》	24

丁、集部

25.《古文苑》	25
26.《秋崖先生小稿》	26
27.《擬古樂府》	27
28.《柳文》	28
29.《韓筆酌蠡》	29
30.《漁洋山人精華錄》	30
31.《蔗塘外集》	31
32.《越縵堂遺稿》	32
33.《集繼公歸》	33
34.《古文約選》	34
35.《閨秀集》	35
36.《何選唐詩》	36
37.《山彊詩話》	37

38.《潘瘦羊選詞》	38
39.《琵琶記》	39
40.《玉茗堂還魂記》	40

二、館藏老期刊精品圖錄

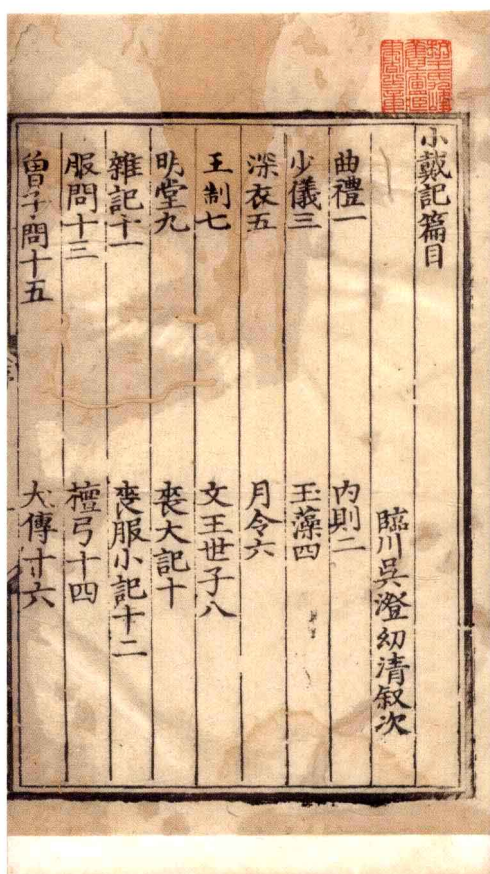
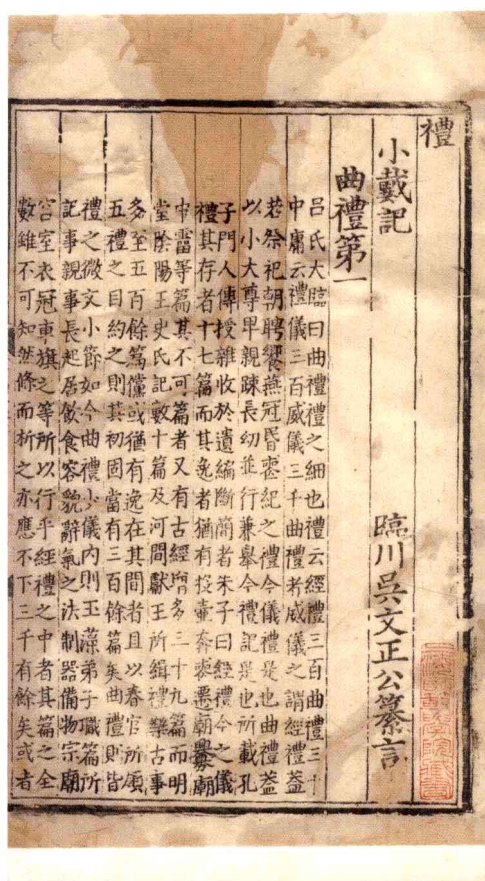
1.《點石齋畫報》	42
2.《飛影閣畫報》	42
3.《東方雜誌》	43
4.《月月小說》	43
5.《教育雜誌》	44
6.《小說月報》	44
7.《禮拜六》	45
8.《婦女雜誌》	45
9.《小說畫報》	46
10.《學藝》	46
11.《紅雜誌》和《紅玫瑰》	47
12.《紫羅蘭》	47
13.《北洋畫報》	48
14.《北新》	48
15.《新月》	49
16.《上海漫畫》	49
17.《北斗》	50
18.《美術生活》	50
19.《上海生活》	51
20.《文藝陣地》	51

21.《萬象》	52
22.《永安月刊》	52
23.《文藝春秋》	53
24.《文藝復興》	54

三、館藏老教材精品圖錄

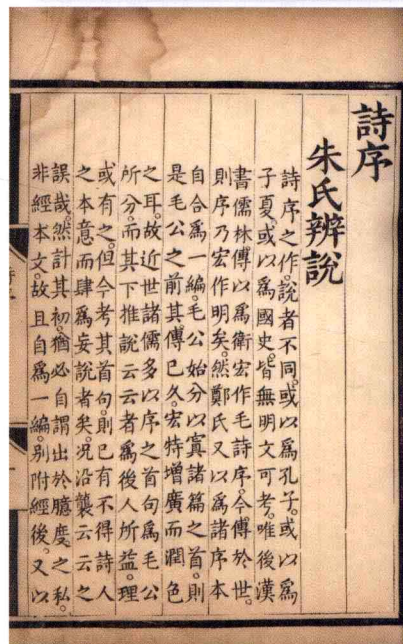
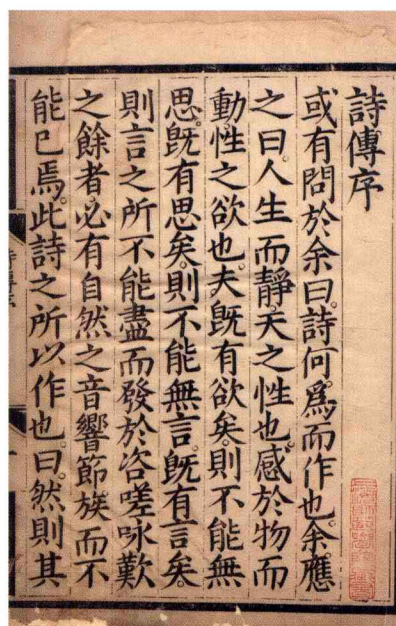
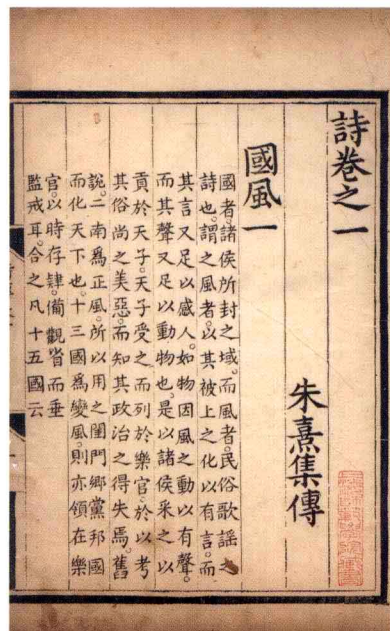
1.《算學課藝》	56
2.《蒙學課本》	57
3.《蒙學教科書》系列（文明書局版）	58
4.《最新小學教科書》系列	58
5.《最新中學教科書：中國歷史》	59
6.《最新初等國文教科書》	59
7.《繪圖教科書》（彪蒙版）	60
8.《共和國新教科書》系列	61
9.《世界歷史課本》	62
10.《中華初等小學國文教科書》	62
11.《中華中學歷史教科書：西洋之部》	63
12.《新制中華小學教科書》系列	63
13.《實用國文教科書》（國民學校）	64
14.《新式國文教科書》（國民學校）	64
15.《新教材教科書：國民學校用國語讀本》	65
16.《高小史地》	66
17.《高小國語》	66

甲、經部



1. 《禮記纂言》

三十六卷，元吳澄撰。明正德十五年（1520）胡東臯刻本，二十四冊。書高三十點五釐米，寬十八點五釐米；內高二十七釐米。框高二十三釐米，寬十五釐米。正文半葉十行，行二十四字，小字雙行排。上下粗黑口，雙魚尾，四周雙邊。鈐印有“杭州王/氏九峰/舊廬藏/書之章”（朱方）。金鑲玉裝，刊印精良，屬明代版刻之佳作。根據《古籍定級標準》為二級甲等，收入第二批《國家珍貴古籍名錄》，列第03304號。



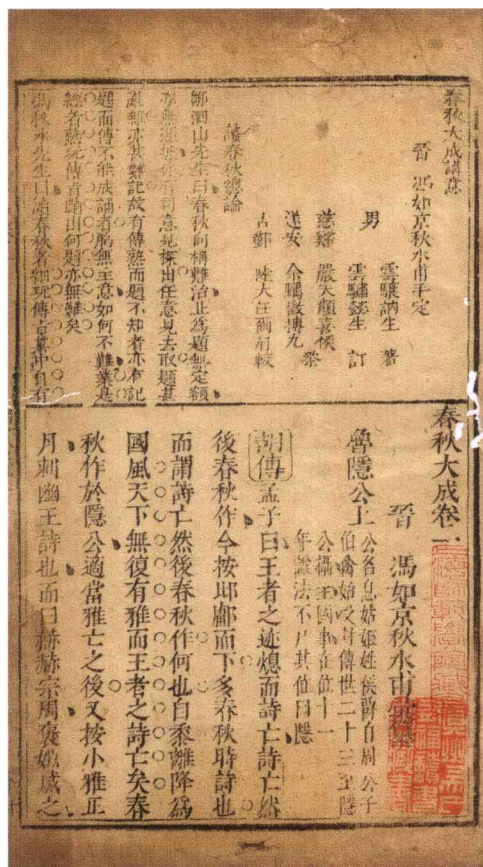
2. 《詩集傳》

二十卷，《詩序辨說》一卷、《詩傳綱領》一卷、《詩圖》一卷，漢毛亨撰，宋朱熹注。明正統十二年（1447）司禮監刻零本，六冊。框高二十二點六釐米，寬十六點六釐米。正文半葉八行，行十四字；小字雙行，行十九字。上下粗黑口，雙魚尾，四周雙邊。版式疏朗，頗有元代風格。根據《古籍定級標準》為二級甲等。



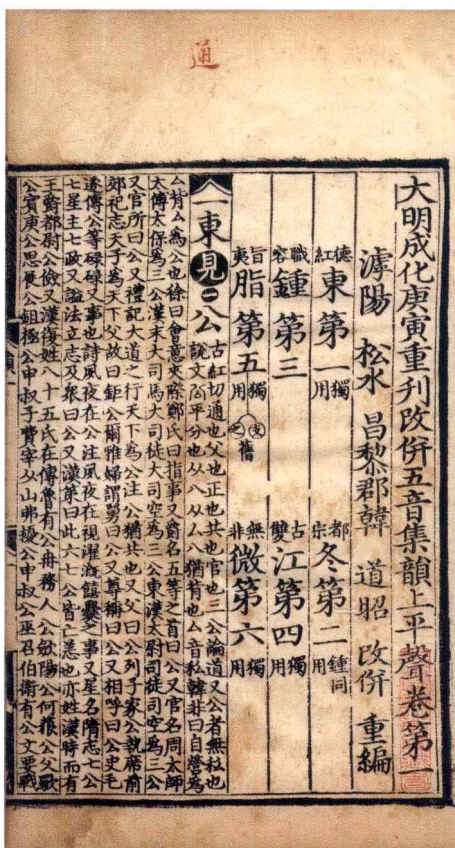
3. 《（音點）春秋左傳詳節句解》

三十五卷，宋朱申撰。元刻本，十六冊，卷二十九至卷三十五配明嘉靖刻本。書高二十一點一釐米，寬十三點五釐米；內高十九點四釐米。框高十六釐米，寬十點七釐米。正文半葉十一行，行二十一字，小字雙行排。白口，上單魚尾，下雙魚尾，左右雙邊。鈐印有“燕/翼/堂”（朱方）。金鑲玉裝。此為館藏最古之本。根據《古籍定級標準》為一級乙等。



4. 《春秋大成》

三十一卷，卷首一卷，清馮如京彙纂。清順治十一年（1654）滋蘭堂木活字印本，十二冊。框高二十一點八釐米，寬十四釐米。分上下兩欄，上欄為《春秋大成講意》，半葉十四行，行十八字；下欄為正文，半葉十行，行十七字，小字雙行排。無魚尾，四周雙邊。版心下右有“介軒”字樣。書前牌記上題“馮秋水先生鑒定”，下分三欄，右為“太原馮訥生先生輯著/同社四明嚴喜侯、睦州余搏九參訂”，中為“春秋大成”，左為“上彙集名家秘旨/下重訂衡庫諸書/馮衙藏板”。鈐印有“真州吳氏/有福讀書/堂藏書”（長白方）、“練雲/書屋”（白長）等。根據《古籍定級標準》為二級丙等。



5. 《（大明成化庚寅重刊）改併五音集韻》

十五卷，金韓道昭撰。明成化六年至七年（1470—1471）金台大隆福寺僧文儒刻本，五冊。框高二十三釐米，寬十五點八釐米。正文半葉十行；小字雙行，行三十二字。上下粗黑口，雙魚尾，四周雙邊。書末有“大明成化庚寅季夏日重刊五音集韻至辛卯上巳日完”字樣。版刻遒勁，典雅古樸，為明刻最早之黑口本。根據《古籍定級標準》為二級甲等。



6. 《音論》

三卷，《詩本音》十卷，清顧炎武撰。清道光二十六年（1846）福建林春祺福田書海銅活字印本，四冊。框高十七點一釐米，寬十一點一釐米。正文半葉八行，行十九字，楷書精美。上單白魚尾，四周雙邊。版心下鐫“福田書海”四字。書根處題書名和冊次。書前牌記題“福田書海/銅活字板/福建侯官/林氏珍藏”。根據《古籍定級標準》為二級丙等。



二卷，朝鮮官撰。清咸豐間朝鮮奎章閣銅活字印本，一冊。框高二十一點八釐米，寬十六點六釐米。正文半葉十行，小字雙行排。上單白魚尾，四周雙邊。有朝鮮文注音，字體俊美。書品寬大，版式精雅，頗有特色。

乙、史部



8. 《先賢譜圖》

不分卷，清改琦繪輯。清嘉慶十年（1805）稿本，一冊。書高二十七點四釐米，寬十八點一釐米。此譜由清代著名畫家改琦用高古游絲描法，繪輯歷代先賢如許由、顏回等九十人。線條纖細，圓潤流暢，秀勁古逸，敷色雅清，且各為題贊，為中國古代人物畫中絕品。嘗為莫友芝珍藏，有祁寯藻等題識。鈐印有“改琦”（朱方）、“伯/韞”（朱方）、“莫氏/子偲”（朱方）、“邵亭/暉叟”（朱方）等。根據《古籍定級標準》為一級丙等，收入第一批《國家珍貴古籍名錄》，列第01563號。