

我的第一本历史探险漫画书



墨西哥

畅销200万册

[韩] 小熊工作室 / 文 [韩] 姜境孝 / 图 张 卡 / 译

寻宝记



图书在版编目(CIP)数据

墨西哥寻宝记 / (韩)小熊工作室著; (韩)姜境孝绘; 张卡译.

—南昌: 二十一世纪出版社, 2011.5

(我的第一本历史探险漫画书. 寻宝记系列)

ISBN 978-7-5391-6347-5

I. ①墨… II. ①小… ②姜… ③张… III. ①墨西哥—历史—少年读物

②漫画—作品集—韩国—现代 IV. ①K731.09②J238.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2011)第 046517 号

멕시코에서 보물찾기

Text Copyright © 2008 by Gomdori co.

Illustrations Copyright © 2008 by Kang Gyung-Hyo

Simplified Chinese translation copyright © 2011 by 21st Century Publishing House.

This translation was published by arrangement with Mirae N Culture Group CO., Ltd.
through Daehan China Culture Development Co., Ltd.

All rights reserved.

版权合同登记号 14-2010-235

墨西哥寻宝记 [韩]小熊工作室 文 [韩]姜境孝 图 张 卡 译

出版人 张秋林

责任编辑 熊 焱 张海虹

出版发行 二十一世纪出版社

(江西省南昌市子安路 75 号 330009)

www.21cccc.com cc21@163.net

激光照排 杭州富春电子印务有限公司

印 刷 杭州富春印务有限公司

开 本 787mm × 1092mm 1/16

印 张 11.5

版 次 2011 年 5 月第 1 版

印 次 2011 年 5 月第 1 次印刷

书 号 ISBN 978-7-5391-6347-5

定 价 25.00 元

赣版权登字—04—2011—52 版权所有·侵权必究

(凡购本社图书, 如有缺页、倒页、脱页, 由发行公司负责退换。

服务热线: 0791-6251207)

我的第一本历史探险漫画书

墨西哥



寻宝记



[韩] 小熊工作室 / 文

[韩] 姜境孝 / 图

张 卡 / 译

 二十一世纪出版社
21st Century Publishing House
全国百佳出版社



推荐序

阅读轻松通俗的漫画， 打开前往世界的大门！

著名历史学家 熊月之

世界已经进入地球村时代，各国、各地区之间的联系日益广泛而密切。中国是世界的一部分。随着改革开放国策的成功实行，综合国力的不断增强，国际地位的持续提升，中国与世界的联系，无论是在经济、政治、社会还是在文化方面，都比以往任何时候更加广泛而深入。中国比以往任何时候都更需要了解世界。

世界的今天是世界的昨天、前天的继续。要了解今天的世界，必须了解昨天的世界与前天的世界。然而，环球万邦，史迹千载，山川形胜不同，风土民情各异，名人灿若繁星，要事纷纭错综，攻守战和，兴亡代谢，波谲云诡，光怪陆离，可骇可怪，可赞可叹，笔墨难以描摹！要了解这么纷繁悠久的历史，谈何容易！即使是才高八斗的历史学家，也只能专攻一国一地一时一段或某一领域某一侧面的历史，倘若要少年儿童在漫无路径的情况下去了解这些浩渺无涯的知识，那只能是一头雾水，望史兴叹！

在这方面，韩国出版界做了一件很有意义的工作，出版了一套以介绍世界各国历史为中心内容的知识漫画书。这套书题为《我的第一本历史探险漫画书》，以国家为单元，每册一国，包括伊拉克、

法国、印度、埃及、美国、日本、希腊、俄罗斯、德国、澳大利亚、巴西、英国等。书中通过两位寻宝少年——布卡和麦克在世界各地探险寻宝的经历，展示丰富多彩的世界历史画卷，如同以一根丝线，串起一盘散落的珍珠，内容涉及各个国家和地区的文明遗迹、历史沿革、著名建筑、人文特点、社会习俗等。该书以探险寻宝为切入点，深合小朋友强烈的好奇心与旺盛的求知欲。书中悬念丛生，高潮迭起，时而山重水复，时而柳暗花明，环环相扣，引人入胜。小朋友在轻松有趣的阅读中，随着寻宝少年的足迹，可以一览两河流域文明的风采，探寻埃及金字塔的奥秘，欣赏巴黎卢浮宫的典雅精致，领略印第安人的古朴生活，感受俄罗斯人的浪漫芭蕾，品尝韩国泡菜、日本寿司的独特美味……在各篇漫画单元之后，均设有布卡或麦克的历史常识的知识点，将与各单元相关的历史常识进行深入浅出的讲解，使零散的历史知识连缀起来，形成一个国家或地区的简明历史。本丛书漫画夸张而生动，文字简洁而明快，图文并茂，相得益彰。

该系列图书在韩国一出版即深受小朋友欢迎，热销400万册。现在，二十一世纪出版社慧眼独具，将其引进中国，翻译出版。可以预期，这套书也会以其独特的风格，丰富的内容，别致的形式，激发我国广大少年儿童对世界历史文化的兴趣。

2008年10月



作者序

探访墨西哥

奇妙而神秘的古文明！

位于北美洲南端的墨西哥，是美洲大陆印第安人古文明中心之一，闻名于世的奥尔梅克文明、玛雅文明、托尔特克文明和阿兹特克文明均为墨西哥的古印第安人所创造。他们发达的天文历法、卓越的数学成就、高超的建筑艺术……无不令人叹为观止，至今人们仍无法完全揭开这些古老文明的神秘面纱，而这些均已成为墨西哥以及中南美洲文化的源头。

16 世纪，墨西哥被西班牙人征服，经历了整整 300 年的西班牙殖民统治。直至 19 世纪初，墨西哥人发起独立战争，到 1821 年墨西哥才得以宣告独立。由于这个与西班牙不可分割的历史渊源，墨西哥深受西班牙传统文化的影响，同时也保留着自己鲜明的民族传统，渐渐发展成为今天这样一个典型而独特的拉丁美洲国家。

此外，墨西哥是世界十大旅游国之一，气候宜人，风光秀丽，名胜古迹甚多。作为高原之国，它东临墨西哥湾和加勒比海，西、南濒





太平洋,山水兼而有之,风景名胜遍布各地。墨西哥国内到处都是古城遗址,特别是玛雅文化遗迹,保存尚好又重要的亦多达 20 多处。

悠久的历史文化,良好的自然环境,深刻地影响着墨西哥人,无论是身处世界超级大都市——墨西哥城的城市人,还是居住于贫瘠荒凉的山区、因循传统辛苦劳作的农民,无不对人生和自然抱持着“乐天知命”的达观生活态度。

听到知本教授发现新的玛雅金字塔的消息后,安德鲁博士和麦克急忙赶往墨西哥,准备参与玛雅金字塔的考古发掘工作。不想知本教授突遭绑架,于是麦克他们又四处奔走,查找坏人的线索……少年寻宝王能否守护玛雅的神秘宝物,帮助知本教授化险为夷呢?小朋友们,现在赶紧随麦克一起深入墨西哥丛林,开始惊险刺激的寻宝之旅吧!

2010 年 7 月





目 录

第1章 神迹出现——10

第2章 真才实学——22

第3章 驱魔除恶——38

第4章 天择人选——56

第5章 寻找知本教授——74





第6章 追踪嫌犯——90

第7章 “死者之日”——104

第8章 深入金字塔——120

第9章 神的祭品——138

第10章 未来的遗产——164





人物介绍



麦克

拥有超强记忆力，人称少年寻宝王。

这次与父亲安德鲁博士
一起前往尤卡坦半岛。

此行不但要寻找失踪的知本教授，
更要解开金字塔的奥秘！

最关心之事 世界文化遗产、玛雅人的天文学、
朋友之间的友谊。

寻宝记录 9次(埃及、美国、希腊、俄罗斯、
德国、澳大利亚、土耳其、西班牙、泰国)。

知本教授

关注全世界古文明的考古学教授。

这次为了研究中南美洲的
玛雅遗迹而来到墨西哥。

在当地村民查克的帮助下发现了一座
玛雅金字塔，但是之后却突然失踪了。

最关心之事 墨西哥的饮食文化、
玛雅文明的奥秘。

寻宝记录 9次(法国、印度、埃及、
美国、德国、巴西、英国、
土耳其、泰国)。



安德鲁博士

在大学时代就与知本是知己好友。
听到知本发现玛雅金字塔的消息后，
立刻赶往尤卡坦半岛。

当得知知本被坏人绑架后，
为寻找朋友的下落而出生入死。

最关心之事 玛雅文明和金字塔的秘密。

寻宝记录 4次(美国、俄罗斯、
西班牙、泰国)。



查克

尤卡坦半岛奇琴伊察的某个村落的村民。曾大力协助知本教授的考古研究,并带领他前去考查玛雅金字塔,对于守护祖先文明不遗余力。

最关心之事 玛雅文明和祖先遗留于世的精神。

彼得

墨西哥黑帮老大,查克的老相识。麦克一行人为寻找知本教授被绑架的线索,而来拜访他,却被他追索查克所欠下的巨额债务。

最关心之事 祖先的开拓精神、圣母像。



多瑞咪



麦克的妹妹。

与哥哥一起前往墨西哥参加艺术学校的入学考试,具有非凡的艺术天分。

最关心之事 墨西哥的壁画和弗里达·卡罗的画作。

其他配角

参加墨西哥飞人舞表演的里昂。

冒充知本教授出现在“死者之日”庆典上的陌生人。



第1章

神迹出现

哇啊！

真是太壮观啦！

居然站在这里就可以
将奇琴伊察的玛雅遗迹



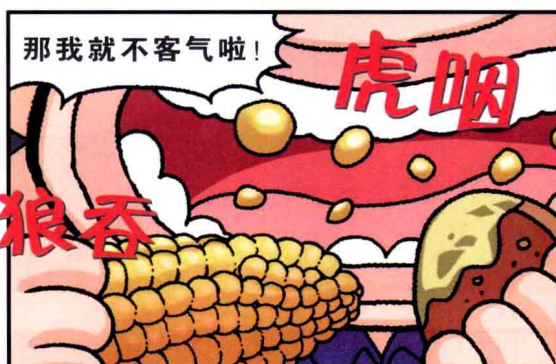
墨西哥在 1521 年沦为西班牙殖民地之前,曾一度拥有辉煌璀璨的文明。

闻名于世的奥尔梅克文明、玛雅文明、托尔特克文明和阿兹特克文明,

均为墨西哥古印第安人所创造。







太、太阳……

啊！

移移移移移

抖抖抖

哈

看来今天有日蚀哦！

呵呵！居然在墨西哥目睹日蚀……太阳在墨西哥历史上，不是一直都扮演着十分重要的角色吗？

抖抖抖

是、是啊……



阿兹特克的太阳历石

在墨西哥的玛雅文明中，
有献祭活人心脏的习俗，

那就是来自于对太阳神的
崇拜。天文历法极为发达
的玛雅人曾预言，按其历法
的第五太阳纪结束时，就是
世界末日，但是目前还无法
证实这一说法。



根据预言的话，
世界末日之时……



查克先生，
您怎么了？

我、我的头
突然……



我想起了一件事情，
我们先走吧！

哦，好！

