

中華文化百科全書

中華文化基金會
黎明文化事業公司
印行



中華文化百科全書

中華文化基金會
蔡明文化事業公司

印行

圖書目錄：〇四〇〇〇五・一〇（七八）

中華民國七十八年十月出版

中華文化百科全書 第十冊

出版者：中華文化基金會 電話：三九二八八五一

地址：臺北市大安區臨沂街四五巷四號三樓

黎明文化事業股份有限公司 電話：三九五二五〇〇

地址：臺北市信義路一段三號十樓

行政院新聞局出版事業登記臺業字第一八五號

總發行所：臺北市北安路八〇七號 電話：五〇〇七一四

門市部：臺北市重慶南路一段四十九號

臺中市市府路三十九號

高雄市五福路九十五號

花蓮市南京街五十七之二號

郵政劃撥帳戶 〇〇八〇六一一五號

定價：精裝本新臺幣一六〇〇元整

▲如有缺頁、倒裝請寄回換書▼

版權所
翻印必究

第五編 情志之溝通（下）

第五編 編輯工作人員名錄

監 修：蕭贊育

顧問：陳立夫 錢 穆 楊亮功 黃季陸 徐培根 陶希聖 劉季洪

王 昇 楊家駱

總編輯：高明

編審委員：高明 王靜芝 姚谷良 張明弘 傅佩榮

編輯委員：張文彬 王更生 王關仕 夏明伯

編輯：莊錦津 王玉齡 陳邦楨 李美珠 丁 敏 李偉萍 沈恆春

劉荊君

執行編輯：胡瑞珍

助理執行編輯：谷光宇

第五編 情志之溝通 目錄(下)

第三章 文學

第一節 文學概說……………一

壹 中國文學之定義……………一

一 文之本義與引申義……………一

二 文學泛指一切典籍學術……………一

三 文學概括一切道術……………二

四 文學於兩漢始與文章分離……………二

五 文學包羅天地萬物之象……………三

六 文學與明道貫道載道……………四

七 文字著於竹帛者謂之文論其法式者謂之文學……………四

八 文學乃抒寫作者之感情思想起之以想像振之以辭藻聲律之文字……………五

貳 中國文學之特色……………七

| | | |
|---|---------------------|----|
| 一 | 文字最古····· | 七 |
| 二 | 形式最美····· | 九 |
| 三 | 音節最諧····· | 一〇 |
| 四 | 體製最繁····· | 一一 |
| 叁 | 中國文學之價值····· | 一四 |
| 一 | 中國文學爲中華民族生活之反映····· | 一四 |
| 二 | 中國文學爲中華民族智慧之表現····· | 一五 |
| 三 | 中國文學爲中華民族精神之寄託····· | 一六 |
| 肆 | 中國文學之起源····· | 一八 |
| 一 | 情感之衝動····· | 一八 |
| 二 | 生活之需求····· | 二〇 |
| 伍 | 中國文學之演進····· | 二三 |
| 一 | 詩經之結集····· | 二三 |
| 二 | 辭賦之興起····· | 二六 |
| 三 | 古文之流變····· | 二九 |
| 四 | 駢文之發展····· | 三七 |
| 五 | 詩之演進····· | 四〇 |

| | | |
|---|---------|-----|
| 六 | 詞之繼作 | 四八 |
| 七 | 曲之代興 | 五四 |
| 八 | 戲劇之新生 | 五九 |
| 九 | 小說之成長 | 六八 |
| | 文學體裁 | 七七 |
| | 第二節 | |
| | 壹 | |
| | 文體之流行 | 七七 |
| 一 | 三代以前之文體 | 七八 |
| 二 | 秦漢時代之文體 | 八二 |
| 三 | 魏晉六朝之文體 | 八三 |
| 四 | 唐宋時代之文體 | 八五 |
| 五 | 元明以來之文體 | 八七 |
| 六 | 結語 | 八八 |
| | 貳 | |
| | 文體之分釋 | 八九 |
| 一 | 散文與駢文 | 八九 |
| 二 | 詩 | 一〇五 |
| 三 | 詞 | 一一二 |
| 四 | 曲 | 一一八 |

| | | |
|-----|--------|-----|
| 五 | 戲劇 | 一一二 |
| 六 | 小說 | 一一四 |
| 七 | 語體文 | 一二八 |
| 第三節 | 文學作家 | 一三〇 |
| 壹 | 先秦 | 一三一 |
| | 一 屈原 | 一三一 |
| | 二 宋玉 | 一三一 |
| 貳 | 兩漢 | 一三一 |
| | 一枚 乘 | 一三一 |
| | 二 司馬相如 | 一三三 |
| | 三 枚 臯 | 一三三 |
| | 四 東方朔 | 一三四 |
| | 五 傅 毅 | 一三四 |
| | 六 崔 駰 | 一三五 |
| | 七 崔 瑗 | 一三五 |
| | 八 孔 融 | 一三六 |
| | 九 蔡 邕 | 一三六 |

參 國

一三七

一 徐 幹

一三七

二 王 粲

一三八

三 陳 琳

一三八

四 阮 瑀

一三九

五 劉 楨

一三九

六 應 瑒

一三九

七 曹 丕

一四〇

八 曹 植

一四〇

肆 晉 代

一四一

一 張 載

一四一

二 張 協

一四一

三 摯 虞

一四二

四 左 思

一四二

五 陸 機

一四三

六 陸 雲

一四三

七 潘 岳

一四三

第五編 目錄

| | | |
|----|-----|-----|
| 八 | 郭璞 | 一四四 |
| 九 | 陶潛 | 一四四 |
| 伍 | 南北朝 | 一四五 |
| 一 | 顏延之 | 一四五 |
| 二 | 謝靈運 | 一四六 |
| 三 | 劉義慶 | 一四六 |
| 四 | 鮑照 | 一四七 |
| 五 | 江淹 | 一四七 |
| 六 | 謝朓 | 一四七 |
| 七 | 丘遲 | 一四八 |
| 八 | 吳均 | 一四八 |
| 九 | 徐陵 | 一四九 |
| 一〇 | 庾信 | 一四九 |
| 陸 | 隋唐 | 一五〇 |
| 一 | 薛道衡 | 一五〇 |
| 二 | 王勃 | 一五一 |
| 三 | 楊炯 | 一五一 |

| | | | |
|----|-----|-------|-----|
| 四 | 盧照隣 | | 一五二 |
| 五 | 駱賓王 | | 一五二 |
| 六 | 沈佺期 | | 一五二 |
| 七 | 宋之問 | | 一五三 |
| 八 | 陳子昂 | | 一五四 |
| 九 | 孟浩然 | | 一五四 |
| 一〇 | 王維 | | 一五四 |
| 一一 | 高適 | | 一五五 |
| 一二 | 岑參 | | 一五五 |
| 一三 | 王昌齡 | | 一五六 |
| 一四 | 王之渙 | | 一五六 |
| 一五 | 崔顥 | | 一五六 |
| 一六 | 李白 | | 一五七 |
| 一七 | 杜甫 | | 一五八 |
| 一八 | 孟郊 | | 一五八 |
| 一九 | 韓愈 | | 一五九 |
| 二〇 | 張籍 | | 一五九 |

| | | |
|----|-----|-----|
| 二一 | 白居易 | 一六〇 |
| 二二 | 柳宗元 | 一六〇 |
| 二三 | 元稹 | 一六一 |
| 二四 | 李翱 | 一六一 |
| 二五 | 皇甫湜 | 一六一 |
| 二六 | 賈島 | 一六一 |
| 二七 | 李賀 | 一六三 |
| 二八 | 杜牧 | 一六三 |
| 二九 | 李商隱 | 一六四 |
| 三〇 | 溫庭筠 | 一六五 |
| 柒五 | 代 | 一六五 |
| 一 | 韋莊 | 一六五 |
| 二 | 顧夔 | 一六六 |
| 三 | 孫光憲 | 一六六 |
| 四 | 和凝 | 一六六 |
| 五 | 馮延巳 | 一六七 |
| 六 | 李煜 | 一六七 |

| | | |
|----|-------|-----|
| | 捌 宋 代 | 一六八 |
| 一 | 張 先 | 一六八 |
| 二 | 晏 殊 | 一六八 |
| 三 | 柳 永 | 一六九 |
| 四 | 梅 堯 臣 | 一六九 |
| 五 | 歐 陽 修 | 一六九 |
| 六 | 蘇 洵 | 一七〇 |
| 七 | 晏 幾 道 | 一七一 |
| 八 | 曾 鞏 | 一七一 |
| 九 | 王 安 石 | 一七一 |
| 一〇 | 蘇 軾 | 一七二 |
| 一一 | 蘇 轍 | 一七三 |
| 一二 | 黃 庭 堅 | 一七三 |
| 一三 | 秦 觀 | 一七四 |
| 一四 | 周 邦 彥 | 一七四 |
| 一五 | 李 清 照 | 一七四 |
| 一六 | 楊 萬 里 | 一七五 |

| | | |
|----|-----|-----|
| 一七 | 范成大 | 一七五 |
| 一八 | 陸游 | 一七六 |
| 一九 | 辛棄疾 | 一七六 |
| 二〇 | 姜夔 | 一七七 |
| 二一 | 吳文英 | 一七七 |
| 二二 | 朱淑真 | 一七七 |
| 二三 | 張炎 | 一七八 |
| 玖 | 金元 | 一七八 |
| 一 | 王若虛 | 一七八 |
| 二 | 元好問 | 一七九 |
| 三 | 關漢卿 | 一七九 |
| 四 | 王實甫 | 一八〇 |
| 五 | 白樸 | 一八〇 |
| 六 | 馬致遠 | 一八〇 |
| 七 | 姚燧 | 一八一 |
| 八 | 鄭光祖 | 一八一 |
| 九 | 張可久 | 一八二 |

| | | |
|------|-----|-----|
| 一〇 | 施耐菴 | 一八二 |
| 一一 | 羅貫中 | 一八一 |
| 拾明代 | | 一八三 |
| 一 | 李夢陽 | 一八三 |
| 二 | 何景明 | 一八三 |
| 三 | 楊慎 | 一八四 |
| 四 | 謝榛 | 一八四 |
| 五 | 歸有光 | 一八五 |
| 六 | 吳承恩 | 一八五 |
| 七 | 茅坤 | 一八六 |
| 八 | 李攀龍 | 一八六 |
| 九 | 徐渭 | 一八七 |
| 一〇 | 王世貞 | 一八七 |
| 一一 | 湯顯祖 | 一八八 |
| 一二 | 袁宏道 | 一八八 |
| 拾壹清代 | | 一八九 |
| 一 | 吳偉業 | 一八九 |

| | | |
|----|------|-----|
| 二 | 汪 琬 | 一八九 |
| 三 | 蒲松齡 | 一九〇 |
| 四 | 王士禎 | 一九〇 |
| 五 | 孔尚任 | 一九一 |
| 六 | 洪 昇 | 一九一 |
| 七 | 李 漁 | 一九二 |
| 八 | 納蘭性德 | 一九二 |
| 九 | 方 苞 | 一九三 |
| 一〇 | 沈德潛 | 一九三 |
| 一一 | 鄭 燮 | 一九四 |
| 一二 | 劉大櫚 | 一九四 |
| 一三 | 吳敬梓 | 一九四 |
| 一四 | 袁 枚 | 一九五 |
| 一五 | 蔣士銓 | 一九五 |
| 一六 | 姚 鼐 | 一九六 |
| 一七 | 黃景仁 | 一九六 |
| 一八 | 李汝珍 | 一九七 |