

QUANGUOXUESHENGZUOWENZILIAOKU 全国学生作文资料库

小学生作文佳品园

新概念

XIAOXUESHENG
ZUOWENJIAPINYUAN

主编：赵立才

延边大学出版社

目

录

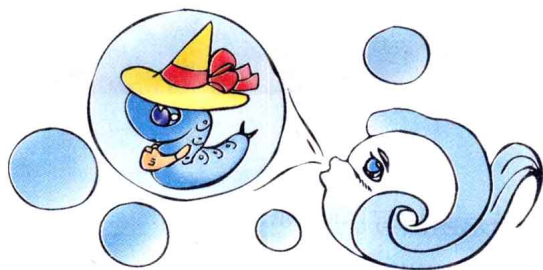
一、素描你我他(写人篇)



(一)抓住人物特点来描写·····	(3)
我最崇拜的人·····	四川 冯志成(4)
我们的班长·····	北京 魏 虎(6)
姐姐·····	河南 牛素珍(8)

送给妈妈的礼物	江苏	赵 宁(10)
带路人	辽宁	陈 悦(12)
“间谍”自白	山东	谢文杰(13)
爱姥姥的萌萌	河北	姜 尚(15)
(二)用细节描写使人物“丰满”		(17)
巧嘴王老师	云南	刘小溪(17)
新来的语文教师有高招	北京	尹伊人(19)
爱笑的外婆	江苏	施一飞(21)
被“弹劾”的优秀小主人	浙江	俞晓静(22)
尴尬的我	浙江	葛 瑾(24)
(三)写好人物的心理活动		(26)
爸爸对我的教育	北京	薛明明(26)
我有点怪吗?	湖北	黄卫国(28)
善于战胜自己——我的长处	湖南	刘 凯(30)
我们的老校长	山西	李慧青(32)

二、事事动真情(写事篇)





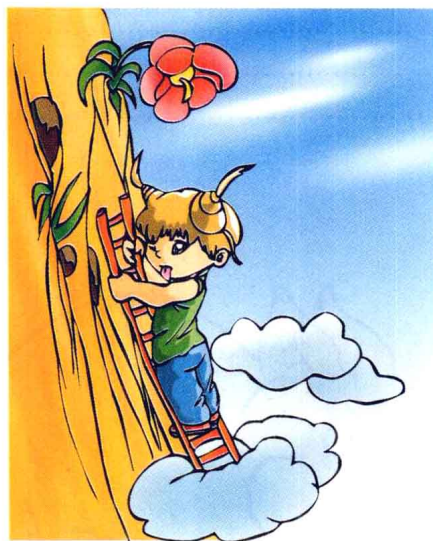
(一)往事难忘	(37)
一件难忘的事	上海 那 玲(38)
当我捧起获奖证书的时候	黑龙江 祖亚光(40)
家庭新事	上海 胡 丽(41)
贴树叶画	浙江 雷 磊(43)
幸运儿	上海 王天佑(45)
举手	上海 夏 菲(47)
刻在心上的记忆	福建 郑跃飞(49)
(二)欢乐的旋律	(51)
开心一刻	上海 侯 盈(51)
我长大了	浙江 刘新堂(53)
雪人	天津 包爱花(54)
快乐的时刻	湖北 王玉娟(56)
冬天带来的欢乐	北京 王 欢(58)
(三)奇闻趣事	(60)
小精灵	浙江 石路明(60)
爸爸上当了	江苏 陆 俊(62)
说不清楚的一件事	辽宁 孔 丹(63)
男子汉洗碗	湖北 胡心怡(65)
打热线电话	福建 赵 勤(67)

三、美景写不完(写景篇)

(一)壮丽河山	(71)
游九峰山	福建 陈宁宁(71)
北山之春	吉林 胡晓博(73)
游塔尔寺	青海 王 曦(75)
(二)家乡景致	(77)
哈尔滨之冬	黑龙江 施敏帆(77)
家门前的秦淮河	江苏 沈 博(79)
“神农溪”三趣	江苏 陈心庭(81)
家乡的桃花涧	江苏 孙 静(83)
我的第一个乐园	新疆 胡有贞(85)
我爱家乡的小溪	浙江 董思思(87)
(三)即景随笔	(89)
落叶	山西 罗亦鸣(89)
细雨·伞花	辽宁 孙华清(91)
春天的早晨	广西 何慧平(92)
秋的印象	云南 吴冰倩(94)
美丽的夜空	上海 沈星宇(95)
红红的月亮	上海 喜雯婧(96)

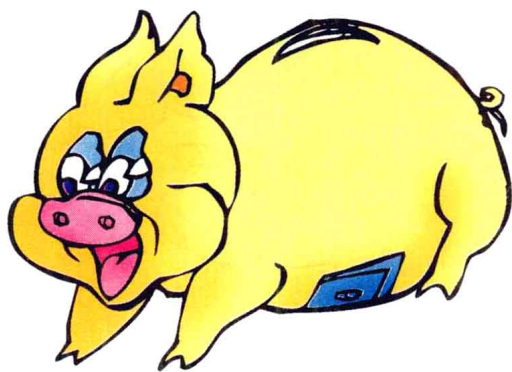


四、写物抒情怀(状物篇)



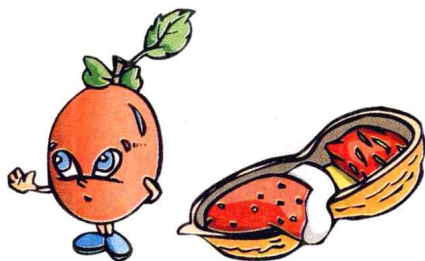
(一) 动物	(100)
天鹅	广东 郝 越 (100)
金鱼	云南 林 东 (102)
熊猫	广东 邓小青 (104)
小麻雀	天津 肖 乐 (105)
我最喜爱的小动物——小狗“皮皮”	天津 李 珂 (107)

花大将·····	山东	樊春燕(110)
小塔松·····	河南	王一帆(111)
水仙花开了·····	北京	韩晓红(113)
“花中的贵妃”——粉菠萝·····	北京	蔡 婕(114)
可爱的油茶树·····	甘肃	向昌银(116)
(三)物品·····		(118)
我心爱的小台灯·····	天津	刘 强(118)
我爱我的字典朋友·····	上海	居颖雯(120)
我喜爱的存钱罐·····	山西	董晓霞(122)
我家的写字台·····	湖北	高亚军(123)
玻璃杯的自述·····	澳门	井建辉(124)
我的小木偶·····	湖南	周 炜(126)





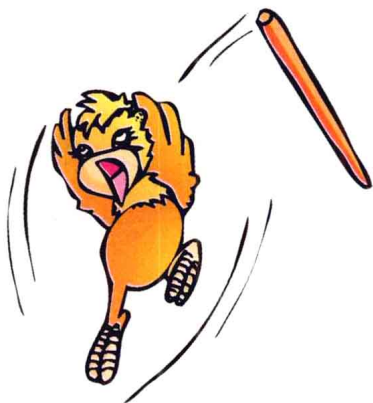
五、奇思妙想笔生花(想象篇)



我的未来是个环保专家	上海	田 昊(129)
好快的速度啊	上海	陈天宇(131)
“酒”醒了	湖南	王纯婷(133)
假如我是一朵小小的云	安徽	王 慧(135)
书架的变化	江西	王人之(137)
火星上的中国城	上海	沈 炎(138)
我的“王狮网站”	上海	王 狮(140)
未来的学校	四川	赵 刚(142)
书的哭诉	陕西	郭 欣(144)
一架钢琴的自述	福建	陈 山(145)
小花籽淘淘	四川	王晓蕾(147)
梦游巧克力城	贵州	周 旋(149)
幻想星球	江苏	俞立凡(150)
葡萄小人	山东	肖昕昕(152)



六、看图作文



- (一)看单幅图作文(156)
- 探望北京 李 竞(156)
- 汲取营养辽宁 孙 奇(158)
- “老师,我来回答!”北京 毛 斌(160)
- (二)看多幅图作文(162)
- 小锋和小安湖南 罗 桢(162)
- “苗苗杯”智力竞赛江苏 曹书乐(164)
- 好斗的小公鸡山东 许建英(166)
- 母亲啊,请不要这样天津 刘 霞(167)
- 课外生活真丰富北京 张维华(169)
- 迎春音乐会上海 梁诗斌(171)
- 这里也有“三个和尚”上海 杨 丽(173)



七、应用文



(一) 日记	(175)
来到新班级	江苏 李 强 (176)
可怜天下孩儿心	湖南 李 森 (177)
“慎重点好”	陕西 孙 群 (178)
勇气被流言吞没	山东 于利群 (179)
我不想当好学生	山西 赵 路 (180)
蚂蚁搬家	山东 韩志敏 (182)
难忘的报告	湖北 文 艳 (183)
生姜的药用	上海 张 军 (185)

(二)书信	(186)
梦幻会变成现实的	安徽 潘华云(186)
地球妈妈致姜余	四川 姜 余(189)
我们的黎寨	海南 邢 美(191)
(三)读、观后感	(194)
读《鲁班学艺》	山东 徐俊青(194)
《三个和尚》观后感	吉林 夏乐诗(195)
读《幸福是什么》有感	山东 张 燕(197)
美丽的北京在前进——《从空中看北京》观后感	北京 单 婧(199)
读《公孙仪吃鱼》	河南 宋 雨(201)
周总理擦碗底	江苏 王东玲(202)
(四)表扬、通知、建议书	(204)
表扬赵可道同学	江苏 孙 剑(204)
表扬	辽宁 张彦超(206)
助人为乐 精神可贵	山东 吴宗彦(207)
通知	湖北 张晓玲(208)
通知	内蒙古 王 力(208)
通知	福建 吴元凤(209)
建议书	广西 王云岚(210)
建议书	重庆 向城明(212)
建议书	江苏 汤国荣(213)



一、素描你我他(写人篇)

【写作指导】

写人文章,主要是以人物为中心,并且通过人物的语言和行为等来表现人物的性格、思想、感情、品质等。写好人物,要注意以下几个方面:

一、表现人物的性格特点及精神面貌

写人的目的在于表现人物的思想性格特点,用人物的思想品质来教育感染读者。因此,要选定人物突出的某个方面的品质特征来表现,生动、细致地写出人物的一言一行,所思所感,写出人物的内心世界和外貌神态及其变化,抓住所写人物跟一般人物不同的,别人没有而他具有的特征去写,突出人物的性格特点和精神面貌。

二、细致地从多方面来刻画、描写人物

描写人物是写人文章的重要手段之一。它主要通过对人物的外貌、语言、动作和心理的描写,来揭示人物的性格特征和精神面貌。

(1)肖像描写技巧

肖像描写就是对描写对象的外貌,包括面容、神态、身材、服饰乃至举手投足进行刻画。好的肖像描写着墨不必多,甚至只要一两个词,就足以起到画龙点睛的作用。

(2)语言描写技巧

语言描写是通过文章中人物语言来刻画人物的一种方法。人物语言是表现人物性格的一个重要方面,写好富有个性化的人物语言也是很重要的。



(3) 行动描写技巧

人物的行动是他的思想性格的具体表现，也是构成事件的重要因素。因此行动描写要做到：1. 要符合人物的性格特征；2. 要写好“怎样做”；3. 要选取典型性动作。

(4) 人物心理描写技巧

心理描写是指对人物在一定环境中的心理状态、思想活动的描写。恰当地描写人物的心理，可以直接表现人物的思想和内在感情。运用心理描写要注意：反映的感情要真切；表现的思想活动要真实。心理描写不宜太集中，要使人物的“形”与“神”相互映衬。

(5) 细节描写技巧

细节描写，是对人物的某个细微地方所作的描写。细节描写不仅能表现丰富的内涵，还能使文章增加浓郁的生活气息，给人以生活的真实感、形象感。

总之，无论采用哪种描写方法，都要从人物性格和中心思想的需要出发。





(一)抓住人物特点来描写

人物的特点各不相同：有性格方面的特点、外貌特点、语言、行动特点……只要你仔细观察，做个有心人，你会发现，人也是多姿多彩的。



我最崇拜的人

四川 冯志成

如果有人问我：“世界上你最崇拜的人是谁？”我一定会自豪地回答：“我最崇拜我的爸爸。”

我的爸爸是远洋公司商船的大副。他高高的个儿，微黄的头发自然卷曲，白净的方脸上嵌着一双充满智慧的眼睛，高高的鼻梁下，一双鼻孔显得特别大。小时候，我常常望着他的鼻孔发问：“爸爸，您的鼻孔为什么这么大？”他总是笑着回答：“选马就要选鼻孔大的马，因为大鼻孔的马跑得快。爸爸小时候在学校里就是短跑冠军，不信问你妈妈。”这时，我和妈妈望着他的鼻孔哈哈大笑起来。

爸爸的爱好很广泛，国画、书法、泥塑、田径、球类，他都喜欢。他走起路来大步流星，干起事来坚决果断，讲起话来滔滔不绝，有时还突然蹦出几个英语单词，常常把对方搞得莫名其妙。爸爸，您什么都懂，真了不起！可是，聪明的爸爸有时也会干些令人难以理解的“傻”事。

去年暑假，我到广州去看望爸爸。船上的水手叔叔对我说：“你爸爸真傻，别人送到他手里的钱他都不要。”我忙问是怎么回事，他便把详细情况告诉了我。原来爸爸驾驶的远洋轮在香港卸货时，对方将一只集装箱损坏了。对方想推卸责任，爸爸抓住事实，据理力争，要求对方赔偿损失。对方赔着一副笑脸，往爸爸口袋里塞了一笔数目不小的港币。爸爸义正词严地说：“该我得的钱我都要，不该我得的钱一个子



儿也不收。总之,本公司的利益不能受损。”对方只好规规矩矩地赔偿了损失。

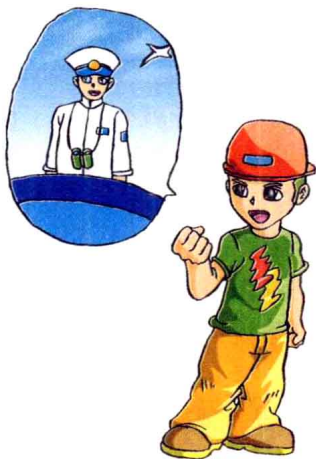
今年春节,重庆的舅爷来我家,他告诉爸爸:“有的海员在日本捡旧货回来卖大钱。”他想让爸爸在日本给他捡些旧货回来。爸爸对他说:“您需要什么,我可以买新的送您,如果让我到日本拣破烂,我决不干!做人要有骨气,那种既丢国格、又丢人格的事,我是不能容忍的。”后来,爸爸把从日本买的小录音机和台灯送给了舅爷。爸爸又做了一件“傻”事。

爸爸,我崇拜您的知识渊博,但我更崇拜您的“傻”劲。我长大了,也要跟您一样,做一个堂堂正正的男子汉!

评点与赏析

本文在选材上颇具匠心,为了刻画“爸爸”工作认真、坚持原则的高贵品质,作者重点写了“据理索赔”、“不捡破烂”两件事。使人物性格跃然纸上,形象鲜明。

作者的语言生动,活泼有趣。写爸爸的幽默,自己也用了一种幽默的笔调。“傻”字加上引号,几次出现,充分表现了对“爸爸”的崇拜和敬爱之情。



我们的班长

北京 魏 虎

提起我们的班长尚雨，全班同学都会竖起大拇指称赞他。

国庆前夕，学校为庆祝新中国 50 华诞，要举行庆祝晚会，要求同学们准备一项头饰。为了这事，大家议论纷纷：

“哎，没头饰怎么办？”

“做呗！”

“我不会做呀！”

“依我说，要有地方卖就好了！”

“是呀！再不准备好，可就来不及了！”

正在大家心急火燎的时候，尚雨走过来了。他连忙告诉大伙儿：“你们别急，我知道哪儿有卖头饰的。”

“快说，快说呀！”同学们一下子就“包围”了他。

“急什么，”尚雨慢吞吞地，好像故意卖关子，“就在兴华百货商店。你们要买啊，包在我身上！”

“哈哈，尚雨，那可谢谢你了！”同学们高兴得跳了起来。

“给！”“给！”大家纷纷掏出现钱来塞给尚雨。

尚雨一边忙着收钱一边说：“买是可以买，不过买来了自己还得加工剪贴，不……”

“没关系。”“你可帮了大忙啦！”不等尚雨把话说完，同学们又七嘴八舌地嚷开了。