

职场就像金字塔。金字塔顶端是政治的角力场，位高权重，风光无限。职场的末梢是为饭碗的挣扎，委屈求全，苟延残喘。为了攀上职场的更高点，你的同僚们，正在积攒着各种力量和资本。这力量和资本包括：名牌大学的文凭，更高的学位，学术论文和著作，各种社会关系……

陈一夫 著

金融演义

REQIAN
FENGBAO ⑤ 热钱风暴

陈一夫金融小说五部曲

职场就像金字塔。金字塔顶端是政治的角力场，位高权重，风光无限。职场的末梢是为饭碗的挣扎，委屈求全，苟延残喘。为了攀上职场的更高点，你的同僚们，正在积攒着各种力量和资本。这力量和资本包括：名牌大学的文凭，更高的学位，学术论文和著作，各种社会关系……

陈一夫 著

REQLAN
FENGBAO

● 热钱风骚
藏经五部曲

陈一夫金融少递五部曲

金融 演义

图书在版编目(CIP)数据

热钱风暴/陈一夫著. —北京:九州出版社,2011.1

(金融演义·陈一夫金融小说五部曲)

ISBN 978 - 7 - 5108 - 0815 - 9

I. ①热… II. ①陈… III. ①长篇小说—中国—当代

IV. ①I247.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2010)第 262509 号

人生因金融而多彩

原汇丰银行中国区董事总经理 李树林

陈一夫的金融小说五部曲以《金融演义》的名字，再次结集出版，以文学的笔触，全景式地描绘当代中国的金融业，为中国的金融作传，为中国的金融写史，我作为资深的金融从业者，也有了一点颇深的感受。

读大学时修金融专业，亲戚朋友们常问：金融是干什么的？我知他们是寒暄，并不真关心问题的答案，我也不愿多费口舌，通常都简答：是干银行的。一日，一位在国务院下属机构工作的长辈拍着我的肩亲切问：你学金融，要不要练习点钞票，打算盘？我怔住，隔了一会才回答：金融不是会计，更不是银行柜台业务。他看着我不以为然的样子心中不快，喃喃道：金融除了点钱、打算盘、记账外还有什么呢？

这件事情发生在上个世纪 70 年代末。那时，大部分国人对金融的了解几近空白，金融一词的使用范围也多限于象牙塔中经济类的莘莘学子、学者，以及京城中若干纵横捭阖，誓言改革的高官。我之所以选择金融专业，也并非因为懂金融，而是误打误撞。刚恢复高考的那几年，由于报考人员经过了十多年的积累，人数众多，所以大学录取率奇低，是真正的“百里挑一”，能入大学就是胜利，至于什么学校、什么专业就不重要了。我生恐没有考上，情急之中，便选择“金融”这个当时还是冷门的专业。

倏忽三十年，“昔日王谢堂前燕，飞入寻常百姓家。”金融这个“养在深闺人未识”的丽人走进了千百万普通人的生活之中。炒股票，炒期货，炒黄金，买债券，买保险，做贷款都不再是少数专业人士的专属。于是，有人一夜暴富，赚取数以百万计的财富，也有人瞬间失败，输掉前半生勤苦打拼而来的家当，更有人奋而跻身富豪之列，未及通知好友，荣归故里，就连本带利，输得精光。好在金融这个舞台从来就不乏表演者，永远是“你方唱罢我登场”。1991 年国际金融大鳄索罗斯狙击英镑成功，一夜之间净赚数十亿美元；1995

年英国交易员利森投资衍生债券失败，造成英国百年老店霸菱银行亏损十多亿美元，破产倒闭；2008年荣智健的旗舰公司中信泰富投资外汇产品失败，亏损14亿港币，最终需中信总公司注资支持，勉强度过破产危机，而荣先生则黯然下台。

金融是加速器，加速了财富的积累或消融；金融是放大器，放大了人生的苦与乐，人生的舞台因金融而更加多变，更加戏剧化，更加丰富多彩。我不知该为此快乐还是悲伤。

我学金融，做金融，在中资银行、美资银行和英资银行都做过行长。数十年间，经历了金融市场的种种惊涛骇浪，目睹了诸多风云人物的跌宕起伏，深感金融的云诡波谲与商场、政坛相比，丝毫不让。这些本是极好的小说素材，甚至不需太多的加工，因为它们本身已有足够的意外和悬念，足够的震撼和冲击，足够的承转和起伏。我一直期待这有人将这些金融场上的刀光剑影艺术化地再现出来。

好友陈一夫，身兼作家及金融家于一身，在短短几年时间里陆续推出了五部金融长篇小说：《金融街》（《扎钱》）、《资本魔方》（《做赔》）、《钱网》、《错币》、《热钱风暴》，在社会上引起了一定程度的反响。金融业内人士与文艺专家对陈一夫五部金融小说的创作和出版给予了很高的评价。2008年，春风文艺出版社再版了陈一夫当时已经出版的前四本金融小说，《金融街》改名为《扎钱》，《资本魔方》改名为《做赔》，使陈一夫金融小说成为中国图书的品牌，也使金融小说被公认为新中国文学的一个类别。

在当今国内国际经济形势处于风口浪尖的关键时刻，在今天世界性的金融危机还没有尽头的时候，陈一夫的金融小说五部曲以《金融演义》的名字，再次结集出版，其本身就是一个备受关注的经济和文学事件。

应该说，我的人生因金融而多彩；陈一夫的文学生涯，也因金融而多彩。金融并不深奥，金融就是运载财富的船，我想，许多读者的人生同样会因金融而多彩。

在此，我预祝《金融演义》取得良好的市场反应，获得金融界和文学界更广泛的关注和好评。

本故事纯属虚构，对现实股市，不具备
披露内幕和操作指导意义。

目 录

CONTENTS

一、人有做空中国者	/ 1
二、股票死了都不卖	/ 5
三、啃淳泥的老信贷	/ 13
四、索撒的机密名单	/ 23
五、二奶怎样炼成的	/ 30
六、调查本是摆样子	/ 39
七、遥望着大盘之上	/ 46
八、家事能有几多愁	/ 51
九、虚拟世界也现实	/ 59
十、想要纯真不容易	/ 68
十一、泡美女的新技巧	/ 77
十二、股市淹死“女强人”	/ 83
十三、真真假假也是爱	/ 93
十四、瘦死骆驼比马大	/ 100
十五、真真假假公和私	/ 110
十六、股市最美的女人	/ 119
十七、男欢女爱难明白	/ 125
十八、制造的金融危机	/ 131
十九、如今股市刮台风	/ 148
二十、我们有个大中华	/ 156
二十一、民主否决了善良	/ 172
二十二、海水火焰各一半	/ 181
二十三、中国经济有“八悲”	/ 194
二十四、美女行长也夕阳	/ 200

二十五、狼女狈男更为奸	/ 206
二十六、“逢春一笑”的嘴脸	/ 220
二十七、金融决斗才开始	/ 234
二十八、破釜沉舟也英雄	/ 246
二十九、生死股市大决战	/ 258
三十、身正不怕影子斜	/ 267
三十一、尾声	/ 275

中国是世界第二大经济体，也是全球增长最快的经济体之一。然而，随着中国经济增速放缓，一些西方媒体和金融资本开始对中国进行新一轮的“唱衰”。他们声称，中国经济正在经历一场前所未有的“硬着陆”，并预测中国经济将陷入长期衰退。

一、人有做空中国者

在经济全球化的大背景下，中国已经成为全球经济的重要组成部分。然而，一些西方媒体和金融资本却试图通过各种手段对中国进行“唱衰”，以达到他们自己的目的。他们声称，中国经济正在经历一场前所未有的“硬着陆”，并预测中国经济将陷入长期衰退。

现在这世界上，有个人，叫索撒。

索撒的爱好是动辄就用3000亿美元的资金，玩弄一个国家。他喜欢把资金当成自己的呼吸，把一个国家当作自己的玩具气球。他喜欢用自己的资金把这个国家吹起来，再缩回去；缩回去，再吹起来。在每一次一吹一缩的过程中，数百亿美元的利润就成了他的口中物。而现在，索撒已经把这个被玩弄的目标，选定为中国！

索撒看上去并不凶，是一个头发花白的欧洲老人，样子平和，略带匈牙利口音，一派欧洲显贵的气度。前额上的皱纹，是他在商场上冥思苦想留下的岁月印痕，也显露出他极为推崇的学者风范。他于上世纪三十年代出生在匈牙利布达佩斯，四十年代移居英国，并在伦敦经济学院毕业。五十年代去美国，通过他建立和管理的国际投资基金积累了大量财产。他曾获得美国哈佛大学的名誉博士学位。现任美国巨蜂基金主席。

现在，这个世界金融巨头就入住在黄海市最高档的国际金融饭店里，正站在顶层包房巨大的落地窗前，操着流利的英语，指手画脚、危言耸听地预言着：“黄海银行虚假财务报表的败露，一定像最狂暴的风，唤醒青藏高原上沉睡的积雪，引发一场雪崩。雪崩就是中国的金融危机，雪崩就是中国的金融末日！成千上万个中国的企业会在雪崩中被淹没了！中国像婴儿一样脆弱的金融，也必将伴随着被淹没了的一切，突然死亡，许久才会再次更生！”

索撒的身后，是巨大的落地窗，落地窗外，是一望无际的穿梭于黄海江之间的纵横交错的马路。索撒身前的桌子旁，坐着他的几个弟子。这些弟子肤色不同，但却个个年轻、朝气蓬勃。

索撒用一对凹陷在眉骨里的炯炯有神的老眼，望着面面相觑的弟子们，而后把眼光瞄准了其中一个美女级的中国姑娘。

姑娘有着一张鹅蛋形的大脸庞，脸庞上生着一对单眼皮的大眼睛，鼻子高而饱满；她有着羊脂玉一样冰洁的肤色，有着杨柳一样婀娜而丰满的身段。她的名字，叫冯卉。

冯卉祖籍上海，由于出生于上世纪八十年代，今年才28岁，用最时髦的分类法，应该归为中国的“80后”。冯卉这一代人是新中国的幸运儿，他们成长在改革开放时代，伴随着他们成长的，是中国越来越多的鲜花、越来越的汽车，越来越多的财富和越来越多成功人士。出生在高级知识分子家庭的冯卉，更是这一代人中的佼佼者，她的学习和事业都可以用一帆风顺来形容。

她儿时上的，是上海市最好的幼儿园；读的，是上海市最好的小学。她连年都是上海市的三好小学生。因为连年是上海市的三好小学生，上初中的时候，被保送到上海市最好的中学就读。而后，她又连年是上海市的三好中学生。又因为她连年是上海市的三好中学生，就又被保送到上海市最好的高中就读。而后，她又以上海市文科状元的辉煌成绩，被北京大学录取，几年后再通过公费考取了美国的博士研究生。现在的她，又顺利地成为美国德利金融公司中国部的副经理。

索撒注视着美女那一对清澈见底、没有半点血丝的眼睛，等待着她的反应。他见冯卉预言又止的模样，就并拢双手做了一个推的姿势，忽然操着非常流利的中国话，说：“中国有句古诗挺有意思，叫做‘黑云压顶城欲摧，风雨欲来风满楼’！”而后，他又开始说英语了，“现在，我们的任务是，先吹大中国经济的泡沫，而后以黄海银行的虚假报表为引子，捅漏泡沫，做空中国！这之中，我们进行一轮买空卖空的操作，实现利润，300亿美元！”

冯卉终于忐忑不安地站起来，用悦耳的英语，率直地发言了：“索撒先生，我在北大读本科的时候，我和许多同学一样，都是您的粉丝。中国政府在加入WTO之后，是为了向世界展示中国开放的力度，才邀请德利金融公司为黄海银行进行上市审计的。在审计中，我们的确发现了隐藏在‘正常贷

款’科目中的无法收回的 10 亿元不良贷款。但是，我们可以要求黄海银行追回不良贷款，记入损失类科目，我们可以让黄海银行以真实的面目在市场上求生存。而如果就此制造中国的金融危机，还要攫取巨额利润，似乎违背了您基督徒般的善良，也损害了您原来为促进世界各地的开放社会所做的努力吧？！”

索撒对这位美女弟子的异议，没有动怒的痕迹，他祥和地看了看几个弟子，慈爱地微笑一直挂在他那因衰老而有些下垂的嘴角上。他走到冯卉身边，上下打量着中国姑娘那张东方式美丽而忐忑的鹅蛋脸。

“中国有一句针对财富而说的老话，我挺欣赏：‘生不带来，死不带走！’财富，对我个人来说，只是一个数字概念，已经失去了实际意义。黄海银行的所有者权益为 282.98 亿元，核心资本充足率 5.01%，隐藏在‘应收账款’和‘长期投资’两个科目中的大量无法收回的不良贷款却已有 886 亿元。这 886 亿不良贷款中，竟然有一半是三年以上欠款，是完全无法收回的损失类资产。一个小小的上桥支行总资产只有 83 亿，不良贷款我们只查明一笔，却已经有 10 亿人民币，这 10 亿不良贷款是完全无法收回的损失类资产。像上桥支行这样的机构，在黄海银行恐怕不在少数。冯小姐，你是善良的，也是佛教徒，请你以佛教徒的善良标准，去衡量：让黄海银行死，或者让黄海银行继续在股市上欺骗融资，哪个更符合道德？”

冯卉不晓得如何面对老师的提问，一对漂亮的大眼睛只能望着地面，憋红了美丽的脸。

德利金融公司中国部的总经理，亨利，是法国人，人惨白且瘦，身材奇高，有着一个尖尖的细长鼻子，忍不住站起来，毫不犹豫地发言，只是现在他说的是英语，而不是他的家乡话——法语：“我支持索撒博士的计划。这是正义的商业行为，也是给中国金融的一个教训！也许，中国政府能在这次危机中，学到许多安身于世界经济之中的有益知识，更易于他们完成民族复兴计划！”

索撒走到落地窗前，望着黄海市虽然已值冬季却因亚热带温湿气候而依然翠绿的大地，望着大地上蜿蜒而过的美丽的黄海江，追溯着黄海江望不

到的尽头,而后,他果断地转过身,命令道:“我们就要利用黄海银行的不良资产,引发中国的信用危机,通过一个小小上桥支行的10亿元不良贷款,制造中国金融的末日!眼下,第一步,我们要顺应中国主流媒体习惯的宣传口径,多报喜少报忧,继续提供黄海银行虚假业绩利好消息,拉高股市,在他们公布年报前,出空我们的股票,公布真相,让中国股市见底!”

索撒的话仿佛是一针鸡血,把亨利的精神催得昂奋起来,他的一对蓝色的眼睛闪烁着兴奋的光芒,由法语换成流利的英语,说:“除了这些面上的工作,对那家还不上贷款的公司,您还需要我们做些什么?”

索撒诡秘地一笑,狡黠地回答:“制造一个国家的金融危机可是一个系统工程,除了顺势而为,还需要稳、准、狠的手段!这手段也许是谋略,也许是杀人,也许……”

冯卉扬起鹅蛋形的大脸庞,睁着一对单眼皮的大眼睛,渴望着老师再说下去,可索撒却对弟子们耸耸肩,摇摇头,而后慈爱地笑笑,没再多说一句话,就悄悄地走了。

亨利望着冯卉耸了耸肩膀,用法语对冯卉说:“索撒先生安排我们以风险投资的名义,到绿色农科集团实地考察,以便搜集他们的真实情况。我们别无选择!”

二、股票死了都不卖

就像人类无法预感雪崩，人们在金融灾难面前也是无知而渺小的。在金融危机即将来临的前夕，黄海江畔的大街上，树上的鸟儿依旧欢快地鸣叫，路人还像往常一样行色匆匆。

黄海市是一座充满机遇的城市，宏伟壮丽、金碧辉煌的高楼大厦，鳞次栉比；有包罗万象的世界之窗、民俗文化村，有迷人的红树林，还有那一眼望不到尽头的江畔大道。黄海市不仅美丽，而且娇娆得令人迟迟沉迷于其中。她不仅吸引了全国各地，甚至吸引了世界各国淘金者在此淘宝，投资，更有成千上万的打工大潮一头扎进其中，渴望实现自己的人生价值。黄海市最大的证券营业厅，叫黄海营业厅。这里就集中了许多这样的淘金者。

黄海营业厅坐落在黄海江的外滩上，一面望海，一面临江，还有一面则是黄海市最繁华热闹的市中心。黄海营业厅门口有一棵大榕树。榕树在南方温暖湿润的气候下可以长得很大，榕树盘根错节，伸展着巨大的枝干，像是一把巨型的伞。榕树下还有为股民们准备的长椅。榕树旁，有一间小报厅。报厅的老板，是一个胖胖的大姐。大家只知其来自东北农村，却不详其姓氏。她做着卖报小生意的同时，也在股市里混了几年，几年下来，股市ABC没闹明白什么，肥姐的绰号却叫开了。眼下，她正把一捆捆的报纸解包，而后规整地在报架上摆好。

一位年近五十、相貌堂堂的男人走过来，手里拿起新一期的《金融时报》翻阅着。他姓程，是一个老银行了。由于看不惯国有银行的大锅饭体制，与处长挥起椅子打了一架，之后不等银行处分下达，就愤然辞职了。本以为自己是满腹经纶，下海之后必能打鱼捞虾，不混出个人模样，也定能弄个脑满

肠肥，可结果是小事不干大事干不了，几年下来，连一个正经的工作也没找到。只好动用自己和老婆连同七姑八姨的多年积蓄，杀入股市，沦落成了职业股民。

老程的举止做派，简直就是股民歌曲里唱的“股民老张”！而且，像歌曲里的老张一样，他在股市上有着“九点半上岗十五点离场，星期一到星期五天天都挺忙”的兢兢业业，有着“赚钱不容易，被套巨平常，一年三百六十天经常是满仓”的良好心态，始终是“股票一赚钱，心就有点慌，不知到底该了结还是该加仓”的彷徨；他在股市里摸爬滚打了几年，却从来不敢跟人说炒股的实话，因为，眼看着中国股市越来越火爆，而他自己却始终只赔不赚，整个是一个自费赔太子读书的主儿！真可怜他自己和老婆连同他七姑八姨的多年积蓄啦！

此时的老程，翻开一版印着黄海银行上期中报的分析报告，认真仔细地阅读着：今年6月末，黄海银行各项经营指标名列国内股份制商业银行的前茅。预计，该行今年末的业绩，依然会突飞猛进……

“有消息吗？”肥姐的手，在报纸堆里百忙着，嘴上也没忘了追问一下老程，“昨天我的黄海银行可又涨了五毛钱！”

老程鼓鼓眼睛，从深度眼镜片后面端详一眼肥姐：“依守着报纸，守着营业厅，应该是最先晓得消息的啦！”

肥姐没好气地嘀咕一句：“得，我也不和你这老玩意儿打岔了，一会儿咱们大厅里絮叨去！”

今天的黄海营业厅，依然是一片祥和的宁静。此时，虽然才是早晨九点半，可黄海营业厅内，已经是人头攒动，热闹非凡了。大厅正中的屏幕上显示着大盘和个股的走势。黄海银行今日开盘价46.23元，涨幅为10%，已经进入涨停板。人们纷纷议论着。

“死了都不卖，不给我翻倍不痛快，我们散户只有这样才不被打败，死了都不卖，不涨到心慌不痛快，投资中国心永在。”一个尖嘴猴腮的小伙子一路唱着根据一首叫《死了都要爱》的爱情歌曲改编的股民歌曲《死了都不卖》，走过来，而后望着大盘高声叫着：“我买黄海银行，算是没走眼！”

他姓霍，名宏利。据说，他祖上是小生意人，深知做生意获利才是硬道理的道理，于是就把家族的追求与寄托放到儿子的名字上来了。

老程也作出专家一般的高姿态，开口评论起来：“这只股票，也算是民族金融概念股哩。‘十七大’都说要优化中国的金融生态环境，依闭着眼睛买好了，没跑的啦！”

肥姐已把小报亭交给了伙计打点，此时也站在了人群中，她摆弄着股票交易机，焦急万分地嚷嚷：“我的黄海银行可又涨了4块多！今儿俺寻思着满仓进入！可这噶儿屁拉稀的机器，咋就不接单了呢？”

霍宏利走过去，白了肥姐一眼：“早干么去了您？都封住涨停板了！现如今哪，谁卖谁是大傻蛋，没人卖您上哪儿买去？您就自认踏空吧！”而后，又哼哼唧唧地唱起了《死了都不卖》：“我不听别人安排，凭感觉就买入赚钱就会很愉快。享受现在别一套牢就怕受失败，许多奇迹中国股市永远存在！”

老程也走上来，瞥一眼霍宏利，再望一眼肥姐，拿出老股民的架势，用高瞻远瞩的感觉，分析道：“黄海银行中报很是漂亮哦，阿拉一定要在黄海银行没出年报之前，就作一个来回的啦！看来，今天中午，我可以请依吃肯德基的啦！”

肥姐一听中午有了免费的饭局，立刻精神高昂起来：“那真是盖了帽了！我就盼着黄海银行天天涨停板，我也就天天有免费的午餐啦！”

老程乐呵呵地一笑，没搭理肥姐，自己却也禁不住学着霍宏利的模样，也哼起了小曲《股民老张》：“蒙上一匹大黑马，那叫一个爽，一天一个涨停板，感觉忒膨胀！”

索撤一伙发现隐藏着10亿元不良贷款的那家银行，是黄海银行上桥支行。支行的行长，姓陈，名静。

陈静长着一张椭圆形的脸蛋儿，戴着一副黑色的丝边眼镜，镜片后有一对大大的丹凤眼。她的身材匀称，皮肤白中透粉，文静中透着干练，虽然已是三十有五的女人，却依然风姿动人。

陈静是在黄海银行进行股份制改造之前,被总行派来任上桥支行行长的。按照银行人事管理的潜规则,她属于下派锻炼的干部,本是镀金性质,如果在基层挂职期间表现优异、甚至没大的差错,都能再回到总行并官升一至两级的。

此时的陈静,在市中心最高的摩天大楼下,停好了自己红色的奥迪A4轿车,敏捷地下车之后,轻盈地快步走着。她走进豪华漂亮的写字楼大厅,快步进入电梯。随着电梯“叮当”一响开了门,她走进了上桥支行独有的楼层——8楼。她一边和迎面而来的员工打招呼,一边直接推开银行会议室的门。

会议室不大,但却因有一个面对着黄海江的落地窗而显得时尚且明亮。室内,已经有二十几名银行员工就座。就座的男同志,都穿清一色的兰西服,系红领带;而女同志们呢,则全是蓝色职业裙装。这是银行的行服,整齐划一的同时,仿佛也昭现着银行服务的规范。

客户经理于欣主动向陈静微笑点头,算是打招呼。于欣是才从财经大学毕业的硕士研究生,来上桥支行工作不到半年,是一个典型的清秀型漂亮姑娘。她白皮肤,细脖子,瓜子脸,高鼻梁,棱角分明的小嘴。在眉心的中间有颗小小的美人痣,一头飘逸的卷发,漂染了几缕棕红色。最美处当属她的胸部,胸围虽不宽,但胸前那一对尤物,却像一对丰硕的桃子,坚挺而丰满;她的脸上有着一对杏眼,杏眼明亮而传神,就像《红楼梦》中走出来的美女。

在长圆形的椭圆会议桌上,有行长、副行长的桌牌。副行长的牌子后面没人。大家表情各异,不时有人窃窃私语。陈静入座后,全场立刻鸦雀无声。

陈静微笑的脸上,依然掩饰不住严肃的表情,她自己有意轻松地笑了几下:“大家都晓得?我们的股票,不仅带动股市大盘一路凯歌高奏,而且今天又是一个涨停板!已经成为中国股市上的一面蓝筹股旗帜。大家为啥子这么严肃吗?”见大家没笑,她自己索性也恢复了本来的严肃表情,“今天召开这个会,想必大家已经做好发言准备了,就是研究落实如何真实、漂亮地做好年报。黄海银行在上交所上市已经快12个月了,再过两个星期就要对

社会公布第一份年报。对整个黄海银行来说，我们上桥支行在总资产和总利润两个方面，都占了一定的比重。上桥支行兴，整个黄海银行就兴；上桥支行掉链子，整个黄海银行也就在金融股中垫底！我们的业绩不但影响整个黄海银行的股价，也左右着整个中国的股市。这是我们上桥支行的荣誉，更是我们的责任。世界各地，任何关注黄海银行的个人或企业都将在我们的网站和新闻报道上，看到我们年报的数据。这些数字看似没有生命力，却是我们一年来的工作成果，总行发文说：‘年报，是我们上市之后的成绩单，是我们黄海银行高考的试卷！如果我们按照计划完成各项指标，我们的业绩就可以名列国内银行的前茅，逼近美国花旗银行！’所以，这些数字与在座的诸位都关系密切，我们一定要严格把关，任何部门都不能出半点岔子！”

陈静用镜片后那一对大大的丹凤眼，扫一下与会者的脸，发现了副行长的空牌子。陈静看着于欣，关切地询问：“张行为啥子没来呢？”

于欣轻声回答：“早晨我还见到他呢！”

陈静点了点头，继续做她的动员报告：“年报我们年年做，只是今年是黄海银行的改革年、上市年，情况特殊一些。希望每个同志都能做到这一点，对待自己的工作，无论大小，不但要有认真负责的精神，而且还要有数字概念。同时，希望大家还是以平常心来对待工作，有压力，还要学会释放压力。在年报的问题上，我们上桥支行要反映真实资产，不做假报表，也决不记花账，一句话：我们支行绝不能掉链子！”

上桥支行有一间宽敞、豪华、漂亮的房间，这就是上桥支行主管信贷的副行长张秉京的办公室。

此时的张秉京正趴在办公桌上，神情阴郁，聚精会神地盯着计算机的荧光屏。计算机里正传出现在最流行的股民歌曲《一万点》：“我左奔右奔不怕失败，不怕再重来。为什么我每次拉出，就差那么一点点？好运总会来，我相信总有一天，大盘会发生奇迹……”

黄海市中午的日头依然炎热，室外的天气也依然如热浪翻滚，但现在的张秉京，却依然整齐地穿着黄海银行的行服：白衬衫，蓝裤子，皮鞋锃亮，领