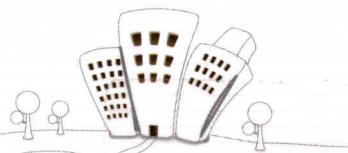


为人处世是人生的必修课、一个人的成功需要很多因素，
学历、背景、机遇等等，
其中尤其不能忽视的是为人处世的能力——

WeiChushi WeiRen

为人处世 一本通




WEIRENCHUSHIYIBEN

你不可不知的一堂人生必修课

奉行什么样的做人准则，拥有什么样的社交圈子，说话办事的能力如何，从一定程度上说，为人处世的水平，决定着一个人生活、工作、事业等诸多方面所能达到的高度。

孙 颢 / 编著

 经济科学出版社


为人处世 一本通

孙颢/编著

WEIRENCHUSHIYIBENTONG

你不可不知的一堂人生必修课

奉行什么样的做人准则，拥有什么样的社交圈子、说话办事的能力如何，从一定程度上说，为人处世的水平，决定着一个人生活、工作、事业等诸多方面所能达到的高度。

 经济科学出版社

图书在版编目(CIP)数据

为人处世一本通/孙颢编著. —北京:经济科学出版社,2010.6

ISBN 978 - 7 - 5058 - 9348 - 1

I. ①为… II. ①孙… III. ①人生哲学—通俗读物

IV. ①B821 - 49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2010)第 081250 号

责任编辑:周胜婷

责任校对:徐领弟

技术编辑:董永亭

为人处世一本通

· 孙颢 编著

经济科学出版社出版、发行 新华书店经销

社址:北京海淀区阜成路甲 28 号 邮编:100142

总编部电话:88191217 发行电话:88191109

网址:www. esp. com. cn

电子邮件:esp@ esp. com. cn

北京东海印刷有限公司印刷

710 × 1000 16 开 18 印张 270000 字

2010 年 8 月第 1 版 2010 年 8 月第 1 次印刷

ISBN 978 - 7 - 5058 - 9348 - 1 定价:32.00 元

(图书出现印装问题·本社负责调换)

(版权所有 翻印必究)

前 言

一个人不管有多聪明、多能干，背景条件有多好，如果不懂得为人处世，其最终的结局肯定是失败。为人处世是一门艺术，更是一门学问，并且是人生的必修课。

一个人的成功需要很多因素——学历、背景、机遇，等等，其中尤其不能忽视的是为人处世的能力——奉行什么样的做人准则、拥有什么样的交际圈子、说话办事的能力如何。从一定程度上说，为人处世的水平，决定着一个人生活、工作、事业等诸多方面所能达到的高度。

为人处世的重要性，已被当今越来越多的人所认识，关键是如何才能提高为人处世的水平，让为人处世的能力，真正成为搭上人生顺风车的助力？秘诀就在于掌握取舍之道：取什么、舍什么？怎样取、怎样舍？

概而言之，为人处世应把握三个方面的取舍原则：

第一，双赢的原则。为人处世的高手有一个共同特点，凡事留有余地，不仅自己能过得去，还要让别人能过得去。以此为原则决定处世思路的取舍，能够为自己创造一个和谐、互助的生存氛围。俗话说：“一根篱笆三个桩，一个好汉三个帮”，遇到困难有人搭把手，碰到疑难有人主动出谋划策，这才是为人处世应该达到的境界。

第二，适中的原则。不管你取什么还是舍什么，都要把握一个度，不可不及，也不要太过。以此为原则决定处世技巧的取舍，能够说话说到点子上、办事办到点子上。说话办事恰到好处，自然就成了一个受欢迎的人。



第三，低调的原则。为人处世的过程中，不管你处于什么样的地位，无论你面对的是什么人，都应该拿出一副低调的姿态。以此为原则决定处世方式的取舍，可以避免许多不必要的人生障碍，人生的路会因此顺畅许多。

为人处世是一件很微妙的事情，这里面没有什么深奥的理论，但其中的学问很多人究其一生也未必能掌握一二。“运用之妙，存乎一心”，话说起来简单，真正做到取舍得当，还需要更加用心的揣摩和体会。总之，从取舍之道入手，在为人处世上多下些工夫对人生是有很大益处的。

目录

第一章 | ▶ 低调做人才是处世的高手

做人要低调似乎是个老生常谈的话题,但绝对是为人处世的一大玄机。所谓低调也就是放低自己、抬高别人,这样可以迅速拉近与他人的距离,避免成为别人的敌对目标。低调做人说起来如此简单,但当一个人功成名就的时候,能做到低调做人的又有几人呢?

1. 学会低头就没有过不去的桥 (2)
2. 退有助于更好的进 (4)
3. 学会隐忍一点最好 (5)
4. 做个表面的弱者又有何妨 (7)
5. 宽容忍让是一种好习惯 (8)
6. 凡事看开一点就不会自找麻烦 (11)
7. 不要让激动的情绪爆发 (14)
8. 要明白人生的风险无处不在 (16)
9. 虚荣者容易被人乘虚而入 (17)

第二章 | ▶ 善交朋友比多交朋友更重要

人缘好的人朋友多,到哪里都有朋友照应,办什么事自然就容易



一些。但是也并非朋友越多越好,有的朋友只是看中了你的某些“有用”之处,周围这样的人多了只能浪费你的时间、精力、金钱。所以,要学会交朋友,要有所选择地交朋友,这样才能让你的交际圈子更有活力和效率。

1. 交朋友要有所选择 (22)
2. 做人要懂得互助原理 (23)
3. 天下没有免费的午餐 (25)
4. 赠人以桃,回之以李 (27)
5. 善于推销自己 (29)
6. 无伤大雅的弱点当露则露 (31)
7. 交朋友要对准“多米诺骨牌”中的“突破点” (33)
8. 以建立友谊的态度化解冷遇 (35)
9. 朋友交叉不交财 (37)
10. 不要把交朋友当做做生意 (40)

第三章 | ▶ 先把人看坏才能跟人处好

我们提倡从积极的一面看人看事,但并不意味着凡事只看积极的一面,那势必导致不能准确判断交往对象,而走进为人处世的死胡同。也就是说,首先要以务实的心态来认识人性中自私的一面,在此基础上采取积极的姿态,这才算得上洞悉处世玄机的高手。

1. 认清不无私才会少受自私的伤害 (44)
2. “互相利用”没有什么不好 (46)
3. 意识到笑脸背后可能藏着什么 (48)
4. 好心未必得到好报 (50)
5. 并非人人都懂得感恩 (52)



- 6. 平静对待成功后遭受的无端攻击 (54)
- 7. 学会对待别人背后踢你一脚的恶行 (56)
- 8. 知道怎样对待别人的“卸磨杀驴”之举 (58)
- 9. 知道怎样对待言不由衷的恭维 (60)
- 10. 学会与不同类型的人周旋 (62)

第四章 不要小瞧你所遇到的任何人

有的人你看到了他的今天,但却无法预料他的明天;有的人看起来不起眼,但却可能是深藏不露的高人;有的人只是没权没势的小人物,但有时却能起到关键性的作用……所以不要小瞧任何人,每个人都有自己的独特之处、聪明之处,小瞧别人说不定什么时候你就会吃大亏,如果你能够做到待人谦和、敬人如师,凡事高看,“大”看别人一眼,那你的人生路上就会少几分阻力,多几分顺畅。

- 1. 莫以相貌衡量人 (66)
- 2. 要知道没有人是傻瓜 (68)
- 3. 不要看轻所谓的失败者 (70)
- 4. 爱占人便宜的人会吃大亏 (72)
- 5. 雪中送炭者必有厚报 (74)
- 6. 小瞧别人会让你失去很多 (77)
- 7. 不要轻视小人物的力量 (79)
- 8. 看人时不要盯着别人的短处 (81)

第五章 给人留面子自己才会有面子

许多人可以吃暗亏,也可以吃明亏,但就是吃不下“面子”亏。所



以,在人际交往中,你要是不顾别人的面子行事,总有一天会大吃苦头。因此,有时候就要宁可自己损失些颜面,也尽量不让别人下不来台。当你以原有的做人方法走得没那么顺畅时,从“面子”问题上找原因,也许就会走出一条新路来。

1. 给别人面子也会给自己留面子 (86)
2. 用面子引导别人的思路 (88)
3. 不要总是抢占表现的机会 (91)
4. 尽量争取共同赢面子的结果 (94)
5. 死要面子活受罪 (95)
6. 不要在人前揭他人的短 (98)
7. 不要强迫别人认错 (100)
8. 责怪是捅破别人“面子”的尖刺 (102)
9. 口下留情,以“礼”服人 (104)
10. 赞美是给别人最大的面子 (106)

第六章 | ▶ 说话能力决定处世水平

说话的水平有多高,在一定程度体现出为人处世的水平就有多高,为人处世的一大玄机,就是要改变把说话当成雕虫小技的态度,把说话当成一个上天入地的大本事,学会恰当地说,迂回地说,才能“说出应有的高度”。

1. 天天说话不一定会说话 (110)
2. 努力提高自己的“语商” (111)
3. 学会恰如其分地称呼他人 (112)
4. 追求最理想的说话效果 (113)
5. 拒绝别人要注重委婉 (115)



6. “场面话”不是可有可无的	(117)
7. 说话要分清对象	(118)
8. 从对方得意的事情说起	(119)
9. 日常交往少不了人情话	(120)
10. 倾听可以起到夸夸其谈起不到的作用	(123)
11. 用幽默拉近你和他人之间的距离	(124)

第七章 | ▶ 不可忽略为人处世中的社交细节

有的人大大咧咧、不拘小节,如果只是自己独处,这也没什么不好,但在与别人相处时,就会成为营造良好人际关系的一个障碍。也许你待人真诚,也许你喜欢自我个性的张扬,但忽略了为人处世中的社交细节,必然让自己处处碰壁,这是刚步入社会未久的年轻人尤其需要注意的处世玄机。

1. 用礼貌表现出良好的修养	(130)
2. 一个笑容让你的社交形象熠熠生辉	(131)
3. 别让小节毁了自己的形象	(133)
4. 着装里面有学问	(135)
5. “吃”出你的体面	(140)
6. 坐卧行止表现风雅	(141)
7. 注意与人握手的礼节	(146)
8. 第一次见面要会作介绍	(148)
9. 敬烟奉茶要礼节到位	(151)
10. 名片交换学问大	(154)
11. 致意时要显示出真诚的尊重	(157)



第八章 | ▶ 建立和谐的同事关系是为人处世之道中的重要一环

同事关系是十分重要的社交关系。一个人走上工作岗位以后,接触最多的除了家人就是同事,维系和谐的同事关系一方面可以让自己心情愉快地完成 8 小时的工作,另一方面对自己的工作和整个职业生涯都大有裨益。因此,掌握一些与同事交往的社交技巧是提高个人为人处世整体水平的玄机之一。

1. 维护和谐的同事关系是处世哲学的重要环节 (160)
2. 工作中是同事,生活中是朋友 (164)
3. 及时化解同事之间的小矛盾 (167)
4. 别让嫉妒心毁了同事关系 (169)
5. 适当的距离有好处 (171)
6. 帮助同事也要把握分寸 (173)
7. 对同事间的应酬不能忽视 (175)
8. 注意防范同事中的小人之辈 (178)

第九章 | ▶ 进退适宜是与领导交往中必须把握的处世原则

在单位里,领导对你的评价一看你的工作表现,二看你为人处世的方式,而领导的评价直接关系到你的事业成败。所以,与领导接触尤须谨慎小心,这里需要把握的一个处世原则是进退适宜:当进则进,进得义无反顾;当退则退,退得悄无声息。

1. 以诚恳的态度面对领导的批评 (182)
2. 珍惜上司的信任 (183)
3. 不要做让上司难堪的事 (185)



- 4. 不要总是遇事往后靠 (187)
- 5. 居功自傲是应对上司时的大忌 (190)
- 6. 从容应对上司的指令 (191)
- 7. 巧妙应对糊涂上司 (194)
- 8. 别擅自替领导做主 (197)
- 9. 关键时刻代领导“受过” (200)

第十章 | ▶ 不要踏进不该涉及的处世“雷区”

处世之道中之所以玄机多多,是因为一个人工作、生活中要与各种各样的人打交道,社会的复杂性决定了你不能简单直白的处世方式对待所有的人。对于一些复杂的情况就要认真研究,对于一些一触即爆的“雷区”,就要绕道而行。

- 1. 审视自己的同船之人 (204)
- 2. 要学会用“拟态”和“保护色” (206)
- 3. 是非之中要多算计 (207)
- 4. 防奸须先识奸 (210)
- 5. 把打击返还给对方 (212)
- 6. 小心“朋友”的“软刀子” (214)
- 7. 严防被人“杀熟” (216)
- 8. 兜底只会让自己受伤害 (218)
- 9. 吃一堑、长一智,铸造更坚实的处世盾牌 (220)
- 10. 处处争第一并不是良好的处世之道 (222)

第十一章 | ▶ 保护好自己是处世之道的基本要求

未雨绸缪,是处世高手应烂熟于心的道理。人生战场复杂多变,



别人的出招难免会在自己的意料之外出奇出新,令人防不胜防。那么,练好“金钟罩”,打好基本的防御功,以不变应万变,也就成了处世兵法中至为重要的环节。这就等于为自己打造了一道最为坚厚安全的“盾牌”。

1. 与人相处要防患于未然 (226)
2. 改变自己的“软柿子”形象 (229)
3. 在处世的防御战壕里一定要沉得住气 (230)
4. 用积极打退消极 (232)
5. 挖掘并利用自己身上固有的力量 (234)
6. 防“内患”是一门“长修课” (236)
7. 调控好心中的防御战壕 (237)
8. 学会把秘密藏在心里 (239)
9. 防范流言最好的办法是沉默 (242)
10. 切忌交浅言深 (244)
11. 学会话说三分以免陷入是非 (245)

第十二章 | ▶ 有一点超然的心态便始终握有处世的主动权

战国时期儒家代表孟子曾说过:“穷则独善其身,达则兼济天下。”当远大的理想难以实现时,不妨退而求其次,卸掉身上所背负的包袱,以超然的态度面对一切,这样在处世过程中让自己轻装上阵,一方面活得不必太沉重,一方面反倒可能收获更多。

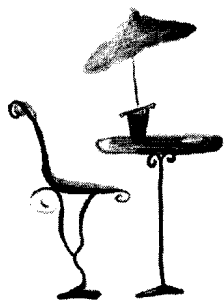
1. 名利之心不能太盛 (250)
2. 活的从容就要看淡名利 (252)
3. 学会忘却让你更快乐 (255)
4. 松开手你会拥有更多 (257)



5. 学会割舍才能享受更大的自由	(259)
6. 工作要进得去出得来	(260)
7. 寻找心灵与精神的支点	(262)
8. 做工作与生活的双重赢家	(264)
9. 不做金钱的奴仆	(268)
10. 以淡泊之心处世	(270)
参考文献	(273)

第一章

低调做人才是处世的高手



做人要低调似乎是个老生常谈的话题，但绝对是为人处世的一大玄机。所谓低调也就是放低自己、抬高别人，这样可以迅速拉近与他人的距离，避免成为别人的敌对目标。低调做人说起来如此简单，但当一个人功成名就的时候，能做到低调做人的又有几人呢？



① 学会低头就没有过不去的桥

有了一点成绩就洋洋自得，自以为高不可攀，这样的人注定要摔大跟头。更多的人本来就在别人的屋檐下，也就更需要适时低头。民间有一句俗语，叫“人在屋檐下，不得不低头”。就是说，人在力量不如别人的时候，不能不低头退让。这句话，可以说洞彻世事人情，非常有智慧。然而，仔细看这句话的后半句，我们会发现“不得不”一词里隐含着太多的勉强和无奈，这是一种消极的、不情愿的低头，既然是勉强和不情愿的，做起来就不免流露出不满的情绪，这种不满如果让对方看到，很可能会影响你处世的效果。因而，我们要把这句俗语改成“人在屋檐下，一定要低头”。把“不得不”改成“一定要”并不是在玩文字游戏，而是要求权势和力量不如对方的人要积极主动地低下头来，变消极为积极，变不情愿为心甘情愿。

所谓的“屋檐”，通俗点说，就是别人的势力范围，也就是说，只要你在这一势力范围之内，靠这势力生存，那么你就在别人的屋檐下了。这屋檐有的很高，任何人都可抬头站着，但这种屋檐不多，以人类容易排斥“非我族群”的天性来看，大部分的屋檐都是非常矮的！也就是说，进入别人的势力范围时，你会受到很多有意无意地排斥和限制，以及不知从何而来的欺压，除非你强大到不用靠别人来过日子的程度。即使如此，你也不能保证一辈子都可以如此自由自在，不用在人屋檐下避避风雨。所以，在人屋檐下的心态就有必要调整了。

所以，只要是在别人的屋檐下，就“一定”要低下头，不用别人来提醒，也不用撞到屋檐了才低头。

“一定要低头”，起码有这样几个好处：你很主动地低下了头，不致成为明显的目标；不会因为头抬得太高而把矮檐撞坏。要知道，不管撞坏撞不坏，



你总要受伤的，尽管你的头是“铁”的，但老祖宗早就有“伤敌一千，自损八百”的古训。不会因为脖子太酸，忍受不了而离开能够躲风避雨的“屋檐”。离开不是不可以，但是必须考虑要去哪里。要知道，一旦离开，再想回来就不那么容易了。在“屋檐”下待久了，就有可能成为屋内的一员，甚至还有可能把屋内人赶出来，自己当主人。

在历史上，各种斗争极其复杂，忍受暂时的屈辱，低头磨炼自己的意志，寻找合适的机会，是一个欲成大事者必不可少的心理素质。西汉时期的韩信忍胯下之辱正是这种“一定要低头”的最好体现。因为他不低头就把自己弄到和地痞无赖同等的地步；奋起还击，闹出人命吃官司不说，还很可能赔上一条小命。

另一种“一定要低头”，属于更高一个层次，就是有意识地主动消隐一个阶段，借这一阶段来了解各方面的情况，消除各方面的隐患，为将来的大举行动做好前期的准备工作。隋朝的时候，隋炀帝十分残暴，各地农民起义风起云涌，隋朝的许多官员也纷纷倒戈，转向农民起义军，因此，隋炀帝的疑心很重，对朝中大臣，尤其是外藩重臣，更是易起疑心。唐国公李渊（即唐太祖）曾多次担任中央和地方官，所到之处，有目的地结纳当地的英雄豪杰，多方树立恩德，因而声望很高，许多人都来归附。这样，大家都替他担心，怕他遭到隋炀帝的猜忌。正在这时，隋炀帝下诏让李渊到行宫去晋见。李渊因病未能前往，隋炀帝很不高兴，多少有点猜疑之心。当时，李渊的外甥女王氏是隋炀帝的妃子，隋炀帝向她问起李渊未来朝见的原因，王氏回答说是因为病了，隋炀帝又问道：“会死吗？”

王氏把这消息传给了李渊，李渊更加谨慎起来，他知道隋炀帝对自己起疑心了，但过早起事又力量不足，只好低头隐忍，等待时机。于是，他故意广纳贿赂，败坏自己的名声，整天沉湎于声色犬马之中，而且大肆张扬。隋炀帝听到这些，果然放松了对他的警惕。试想，如果当初李渊不主动低头，或者头低得稍微有点勉强，很可能就被正猜疑他的隋炀帝杨广除掉了，哪里还会有后来的太原起兵和大唐帝国的建立？

“一定要低头”的目的，是为了让自己与当时的环境有和谐的关系，把二