



相 相  
阳 阴

不染淤泥出眾芳  
水雲鄉一番雨  
後新粧淡粉  
信漢妝半淡妝



宋唐陳氏拜教書



【明】释智旭 撰  
◎ 释延佛 整理

# 禅解周易四书




九州出版社  
JIUZHOU PRESS

# 禅解周易四书

(明)释智旭 撰

释延佛 整理

九州出版社  
JIUZHOU PRESS

## 图书在版编目(CIP)数据

禅解周易四书 / (明)释智旭撰;释延佛整理.  
—北京:九州出版社,2010.12  
ISBN 978-7-5108-0785-5

I. ①禅… II. ①释… ②释… III. ①周易—研究  
②四书—研究 IV. ①B221.5 ②B222.15

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2010)第 244246 号

## 禅解周易四书

---

作 者 (明)释智旭 撰 释延佛 整理  
出版发行 九州出版社  
出 版 人 徐尚定  
地 址 北京市西城区阜外大街甲 35 号(100037)  
发行电话 (010)68992190/2/3/5/6  
网 址 www.jiuzhoupress.com  
电子信箱 jiuzhou@jiuzhoupress.com  
印 刷 北京毅峰迅捷印刷有限公司  
开 本 710 毫米×1000 毫米 16 开  
印 张 22.25  
字 数 388 千字  
版 次 2011 年 4 月第 1 版  
印 次 2011 年 4 月第 1 次印刷  
书 号 ISBN 978-7-5108-0785-5  
定 价 39.80 元

---

★ 版权所有 侵权必究 ★

## 前 言

《易》源于羲皇画卦，后世流变而《周易》，至今长盛不衰。佛教禅学发源于古印度，自达摩祖师航海西来传入中土，以心印心，灯灯相续，一花五叶。本土《易》学与佛教禅学并行于世，同为我国传统文化的重要组成部分，对我国传统文化思想影响至深。但《周易》是儒家经典，与禅学思想有截然不同的思想体系，所以后世学者在儒、释、道逐步融合的趋势下，努力运用各种理论对其加以阐释。在禅解《易》方面，先有宋代王宗传等首开其端，而后明代也不乏其人。明清之际的《周易禅解》，乃为明代高僧蕅益大师智旭所作，成书后被公认为以儒证禅、引禅解《易》的最佳范本。

弘一大师在其亲撰《蕅益大师年谱》中述道：

“辛巳，四十三岁。结冬温陵月台。有郭氏问《易》，遂举笔述《周易禅解》，稿未及半，以应请旋置。

乙酉，四十七岁。自去岁退作但三归人以来，勤礼千佛、万佛及占察行法。夏，撰《周易禅解》竟。

丁亥，四十九岁。九月，述《弥陀要解》、《四书蕅益解》。”

智旭（1599—1655年），俗姓钟，名际明，又名声，字振之。法名智旭，号西有，别号八不道人。先祖汴梁人，后迁居江苏吴县木渎镇。明代四大高僧之一，中国净土宗（又称莲宗）第九代祖师。

印光大师赞曰：宗乘教义两融通，所悟与佛无异同。惑业未断犹坯器，经雨则化弃前功。由此力修念佛行，决欲现生出樊笼。苦口切劝学道者，生西方可继大雄。

智旭大师以禅解儒，融儒、禅、易理、佛法于一体，悲智双运。用佛理佛法解儒、解易；用禅、教、律相统一，定慧双修的佛理，对《周易》和《四书》进行了系统的精密的注疏。大师认为《周易》是儒学的“首经”，要讲儒学必先从《周易》开始，讲儒佛合流也必须从易、佛合流开始，大师的阐释非常圆满。大师意在通过《周易

禅解》，使人们一方面在《周易》中读出佛教的意义；另一方面又借助《周易》中形象的卦爻原理显明佛教的道理，尤其是使佛教中的某些概念之间的关系变得更为清晰明朗，易于为人理解。因此，对于那些想要了解佛教的人，尤其是那些初涉佛教的人来说，《周易禅解》实在是一本不可多得的人门读本。

祖师的一生学修并重，博学多才，融通诸宗，可谓是学有成且修有得。在注释儒家经典《论语》时，至“天下归仁”一句，困惑其意，经三昼夜苦心思索，乃于孔颜心法深有领悟。他认为佛儒始通，为此他撰写《四书蕙益解》，原著一曰：论语点睛。二曰：中庸直指。三曰：大学直指。四曰：孟子择乳（已失传）。后民国年间由居士阳复子江谦补注《四书蕙益解》，而一曰：大学直指，二曰：中庸直指，三曰：论语点睛补注上，四曰：论语点睛补注下。

江谦（1876—1942年），字易园，号阳复子。徽州婺源县（今属江西省）江湾人，中国近代著名教育家、佛学家。在教育界，江谦曾任南通师范学校监理、校长，江苏省教育司司长（厅长），南京高等师范学校（南京大学、东南大学、南京师范大学等十所大学的前身）首任校长。在政界，江谦1909年被推举为安徽省咨议局议员；1910年又被推举为京都资政院议员；1912年旋被推举为安徽省议会副议长；1913年再被推举为“中华民国”国民政府众议院议员。

江谦在佛学上师承谛闲、印光大师，与弘一大师是至交，主张佛儒合一，推崇阳明致良之学。江谦自幼心中就有佛的信念，一生中遍览佛家经书，潜心佛学研究。以他“释儒当宗”的思想，补注了《四书蕙益解》。

今依民国版《蕙益大师文集》为底本，选其中《周易禅解》、《四书蕙益解》精心整理而为《禅解周易四书》，实为牵强。但为弘扬祖国传统文化，启迪智慧，净化世道人心，整理此书供养智者，意义深远。如有不妥之处，望诸善知识慈悲指正。

惭愧僧：延佛 合南

公元二零一零年十一月五日

佛历二五五四年九月药师琉璃光如来圣诞日

北京天开寺

# 目 录

## 周易禅解

序 ..... 3

### 周易禅解卷第一

上经之一 ..... 5  
乾 ..... 6 | 坤 ..... 16

### 周易禅解卷第二

上经之二 ..... 23  
屯 ..... 23 | 师 ..... 34  
蒙 ..... 27 | 比 ..... 37  
需 ..... 29 | 小畜 ..... 40  
讼 ..... 32 | 履 ..... 42

### 周易禅解卷第三

上经之三 ..... 45  
泰 ..... 45 | 豫 ..... 57  
否 ..... 47 | 随 ..... 60  
同人 ..... 50 | 蛊 ..... 62  
大有 ..... 52 | 临 ..... 64  
谦 ..... 55 | 观 ..... 66

### 周易禅解卷第四

上经之四 .....	69		
噬嗑 .....	69	大畜 .....	81
贲 .....	71	颐 .....	83
剥 .....	73	大过 .....	85
复 .....	75	坎 .....	87
无妄 .....	78	离 .....	89

### 周易禅解卷第五

下经之一 .....	91		
咸 .....	91	家人 .....	104
恒 .....	93	睽 .....	106
遁 .....	96	蹇 .....	109
大壮 .....	98	解 .....	111
晋 .....	100	损 .....	113
明夷 .....	102	益 .....	115

### 周易禅解卷第六

下经之二 .....	119		
夬 .....	119	革 .....	131
姤 .....	121	鼎 .....	133
萃 .....	123	震 .....	135
升 .....	125	艮 .....	137
困 .....	127	渐 .....	140
井 .....	129	归妹 .....	142

### 周易禅解卷第七

下经之三 .....	145		
丰 .....	145	兑 .....	151
旅 .....	147	涣 .....	153
巽 .....	149	节 .....	155

中孚 .....	157	既济 .....	163
小过 .....	160	未济 .....	165

### 周易禅解卷第八

系辞上传 .....	167
------------	-----

### 周易禅解卷第九

系辞下传 .....	181	杂卦传 .....	196
说卦传 .....	190	易解跋 .....	200
序卦传 .....	195		

### 周易禅解卷第十

河 图 .....	201	伏羲六十四卦方位 .....	208
洛 书 .....	203	文王八卦次序 .....	210
伏羲八卦次序 .....	204	文王八卦方位 .....	211
伏羲八卦方位 .....	205	校刻易禅纪事 .....	212
伏羲六十四卦次序 .....	206		

## 四书蕙益解

序 .....	215
四书蕙益解重刻序 .....	217

### 四书蕙益解卷第一

大学直指补注序 .....	219	大学直指 .....	220
---------------	-----	------------	-----

### 四书蕙益解卷第二

中庸直指补注序 .....	233	中庸直指补注 .....	235
---------------	-----	--------------	-----



四书蕙益解卷第三

论语点睛补注序 .....	257	公冶长第五 .....	276
论语点睛补注上 .....	258	雍也第六 .....	281
学而第一 .....	258	述而第七 .....	287
为政第二 .....	262	泰伯第八 .....	293
八佾第三 .....	267	子罕第九 .....	297
里仁第四 .....	272	乡党第十 .....	302

四书蕙益解卷第四

论语点睛补注下 .....	305	季氏第十六 .....	332
先进第十一 .....	305	阳货第十七 .....	335
颜渊第十二 .....	310	微子第十八 .....	339
子路第十三 .....	314	子张第十九 .....	342
宪问第十四 .....	319	尧曰第二十 .....	345
卫灵公第十五 .....	326		

釋智旭撰

# 周易禪解

清蓮宗九祖北天目靈峰智旭大師



蓮宗九祖頌

宗乘教義兩融通  
所悟與佛無異同  
惡業求斷猶坯器  
經雨則化卉前功  
由此力修念佛行  
決欲現生出樊籠  
苦口切勸學道者  
生西方可繼大雄

印光法師

民國廿八年



不是一番寒

徹骨怎得梅華

樣鼻香

宣  
統  
年  
大  
神  
佛  
司  
歲  
次  
錫  
尼  
六  
十  
日

## 序

藕益子结冬于月台，禅诵之余，手持韦编而笈释之。或问曰：子所解者是易耶？余应之曰：然。复有视而问曰：子所解者非易耶？余亦应之曰：然。又有视而问曰：子所解者亦易亦非易耶？余亦应之曰：然。更有视而问曰：子所解者非易非非易耶？余应之曰：然。侍者闻而笑曰：若是乎堕在四句中。余曰：汝不闻四句皆不可说，有因缘，故四句皆可说乎？因缘者，四悉檀也。人谓我释子也，而亦通儒，能解易，则生欢喜焉，故谓是易者，吾然之，世界悉檀也。或谓我释子也，奈何解易，以同俗儒？知所解之非易，则善心生焉，故谓非易者，吾然之，为人悉檀也。或谓儒释殆无分也，若知易与非易必有差别，虽异而同，虽同而异，则笼侗之病不得作焉，故谓亦易亦非易者，吾然之，对治悉檀也。或谓儒释必有实法也，若知非易，则儒非定儒；知非非易，则释非定释。但有名字，而无实性，顿见不思議理焉，故谓非易非非易者，吾然之，第一义悉檀也。侍者曰：不然。若所解是易，则人将谓易可助出世法，成增益谤；若所解非易，则人将谓师自说禅，何尝知易，成减损谤；若所解亦易亦非易，则人将谓儒原非禅，禅亦非儒，成相违谤；若所解非易非非易，则人将谓儒不成儒，禅不成禅，成戏论谤。乌见其为四悉檀也？余曰：是固然。汝独不闻人参善补人，而气喘者服之立毙乎？抑不闻大黄最损人，而中满者服之立瘥乎？春之生育万物也，物固有遇春而烂坏者；夏之长养庶品也，草亦有夏枯者；秋之肃杀也，而菊有黄花；冬之闭藏也，而松柏青青，梅英馥馥。如必择其有利无害者而后为之，天地恐不能无憾矣。且佛以慈眼视大千，知群机已熟，然后示生，犹有魔

禅解周易四书

波旬扰乱之，九十五种嫉妒之，提婆达多思中害之，岂惟尧舜称犹病哉！吾所由解易者，无他，以禅入儒，务诱儒以知禅耳。纵令不得四益而起四谤，如从地倒，还从地起，置毒乳中，转至醍醐，厥毒仍在，遍行为外道师，萨遮为尼犍主，意在斯也。侍者再拜而谢曰：此非弟子所及也，请得笔而存之。

崇祯辛巳年仲冬

旭道人书于温陵之毫余楼

## 周易禅解卷第一

### 上经之一

六十四卦皆伏羲所画，夏经以艮居首，名曰连山，商经以坤居首，名曰归藏，各有繇以断吉凶。文王囚羑里时，系今彖辞，以乾坤二卦居首，名之曰易。周公被流言时，复系爻辞，孔子又为之传以辅翊之，故名周易。古本文王周公彖爻二辞，自分上下两经。孔子则有上经彖传，下经象传，上经象传，下经象传，乾坤二卦文言，系辞上传，系辞下传，说卦传，序卦传，杂卦传，共名十翼。后人以孔子前之五传，会入上下两经，而系辞等五传不可会入，附后别行，即今经也。

可上可下，可内可外，易地皆然，初无死局，故名交易；能动能静，能柔能刚，阴阳不测，初无死法，故名变易。虽无死局，而就事论事，则上下内外仍自历然；虽无死法，而即象言象，则动静刚柔仍自灿然。此所谓万古不易之常经也。若以事物言之，可以一事一物各对一卦一爻，亦可于一事一物之中，具有六十四卦、三百八十四爻；若以卦爻言之，可以一卦一爻各对一事一物，亦可于一卦一爻之中，具断万事万物，乃至世出世间一切事物。又一切事物即一事一物，一事一物即一切事物；一切卦爻即一卦一爻，一卦一爻即一切卦爻，故名交易变易。实即不变随缘，随缘不变，互具互造，互入互融之法界耳。

伏羲但有画而无辞，设阴阳之象，随人作何等解，世界悉檀也；文王彖辞，吉多而凶少，举大纲以生善，为人悉檀也；周公爻辞，诫多而吉少，尽变态以劝惩，对治悉檀也；孔子十传，会归内圣外王之学，第一义悉檀也。偏说如此，克实论之，四圣各具，前三悉檀，开权显实，则各四悉。

乾  乾上  
乾下

**乾：元亨利贞。**

六画皆阳，故名为乾。乾者，健也。在天为阳，在地为刚，在人为智为义；在性为照，在修为观；又在器界为覆；在根身，为首，为天君；在家为主，在国为王，在天下为帝。或有以天道释，或有以王道释者，皆偏举一隅耳。健则所行无碍，故元亨。然须视其所健者何事。利贞之诫，圣人开示学者切要在此，所谓修道之教也。夫健于上品十恶者，必堕地狱；健于中品十恶者，必堕畜生；健于下品十恶者，必堕鬼趣。健于下品十善者，必成修罗；健于中品十善者，必生人道；健于上品十善者，必生天上。健于上品十善、兼修禅定者，必生色无色界；健于上品十善、兼修四谛十二因缘观者，必获二乘果证；健于上上品十善、能自利利他者，即名菩萨。健于上上品十善，了知十善即是法界即是佛性者，必圆无上菩提。故十界皆元亨也。三恶为邪，三善为正；六道有漏为邪，二乘无漏为正；二乘偏真为邪，菩萨度人为正。权乘二谛为邪，佛界中道为正；分别中边不同为邪，一切无非中道为正。此利贞之诫所以当为健行者设也。

**初九：潜龙勿用。**

龙之为物也，能大能小，能屈能伸，故以喻乾德焉。初未尝非龙，特以在下，则宜潜而勿用耳。此如大舜耕历山时，亦如颜子居陋巷乎？其静为复，其变为姤。复则后不省方以自养，姤则施命诰四方以养众，皆潜之义也。

**九二：见龙在田，利见大人。**

初如渊，二如田，时位之不同耳，龙何尝有异哉！二五曰大人，三曰君子，皆人而能龙者也。此如大舜征庸时，亦如孔子遑遑求仕乎？其静为临为师，其变为同人，皆有利见之义焉。

**九三：君子终日乾乾，夕惕若厉，无咎。**

在下之上则地危，纯刚之德则望重，故必终日乾乾。虽至于夕，而犹惕若，所谓安而不忘危。危者，安其位者也。此如大舜摄政时，亦如王臣蹇蹇匪躬者乎？其静为泰为谦，其变为履，皆有乾乾惕厉之义焉。

**九四：或跃在渊，无咎。**

初之勿用，必于深渊，四亦在渊，何也？初则潜，四则跃，时势不同，而迹暂同。此如大舜避位时，亦如大臣之休休有容者乎？其静为大壮为豫，其变为小畜，皆有将飞未飞，以退成进之义焉。

**九五：飞龙在天，利见大人。**

今之飞者，即昔之或跃或惕或见或潜者也。不如此，安所称大人哉！我为大人，则所见无非大人矣。此如大舜垂衣裳而天下治，亦如一切圣王之御极者乎？其静为夬为比，其变为大有，皆有利见之义焉。

**上九：亢龙有悔。**

亢者，时势之穷；悔者，处亢之道也。此如大舜遇有苗弗格，舞乾羽于两阶乎？否则不为秦皇、汉武者，几希矣。其静为乾为剥，其动为夬，皆亢而须悔者也。王阳明曰：乾六爻作一人看，有显晦，无优劣；作六人看，有贵贱，无优劣。

统论六爻表法，通乎世出世间。若约三才，则上二爻为天，中二爻为人，下二爻为地；若约天时，则冬至后为初爻，立春后为二爻，清明后为三爻，夏为四爻，秋为五爻，九月后为上爻。又乾坤二卦合论者，十一月为乾初爻，十二月为二爻，正月为三爻，二月为四爻，三月为五爻，四月为上爻，五月为坤初爻，乃至十月为坤上爻也。若约欲天，则初爻为四王，二切利，三夜摩，四兜率，五化乐，上他化。若约三界，则初欲界，二三四五色界，上无色界。若约地理，则初为渊底，二为田，三为高原，四为山谷，五为山之正基，上为山顶。若约方位，则初为东，三为南，四为西，六为北，



二、五为中。若约家，则初为门外，上为后园，中四爻为家庭。若约国，则初、上为郊野，中四爻为城内。若约人类，则初民，二士，三官长，四宰辅，五君主，上太皇或祖庙。若约一身，则初为足，二为腓，三为股为限，四为胸为身，五为口为膺，上为首，亦为口，若约一世，则初为孩童，二少，三壮，四强，五艾，上老。若约六道，则如次可配六爻。又约十界，则初为四恶道，二为人天，三为色无色界，四为二乘，五为菩萨，上为佛。若约六即，则初理，二名字，三观行，四相似，五分证，上究竟。以要言之，世出世法，若大若小，若依若正，若善若恶，皆可以六爻作表法。有何一爻不摄一切法，有何一法不摄一切六爻哉！佛法释乾六爻者：龙乃神通变化之物，喻佛性也。理即位中，佛性为烦恼所覆，故勿用。名字位中，宜参见师友，故利见大人。观行位中，宜精进不息，故日乾夕惕。相似位中，不著似道法爱，故或跃在渊，分证位中，八相成道，利益群品，故为人所利见。究竟位中，不入涅槃，同流九界，故云有悔。此原始要终，兼性与修而言之也。若单约修德者：阳为智德，即是慧行。初心乾慧，宜以定水济之，不宜偏用。二居阴位，定慧调适，能见佛性，故云利见大人。三以慧性遍观诸法。四以定水善养其机。五则中道正慧、证实相理。上则觅智慧相了不可得。又约通塞而言之者：初是浅慧，故不可用。上是慧过于定，故不可用。中之四爻皆是妙慧，二如开佛知见，三如示佛知见，四如悟佛知见，五如入佛知见也。

#### 用九：见群龙无首，吉。

六十四卦，共计三百八十四爻。阴阳各半，则阳爻共有百九十二，此周公总明一切阳爻所以用九而不用七之旨也。盖七为少阳，静而不变；九为老阳，动而变阴。今若筮得乾卦，六爻皆九，则变为坤卦。不惟可知大始，亦且可作成物。而六龙不作六龙用，其变化妙无端倪矣。此如大舜荐禹于天，不以位传其子，亦如尧舜之犹病，文王之望道未见，孔子之圣仁岂敢乎？若约佛法释者：用九，是用有变化之慧，不用七之无变化慧也。阳动，即变为阴，喻妙慧必与定俱。《华严》云：智慧了境同三昧。《大慧》云：一悟之后，稳贴贴地。皆是此意。群龙者，因中三观，果上三智也。观之与智，离四句，绝百非，不可以相求，不可以识识，故无首而吉。