

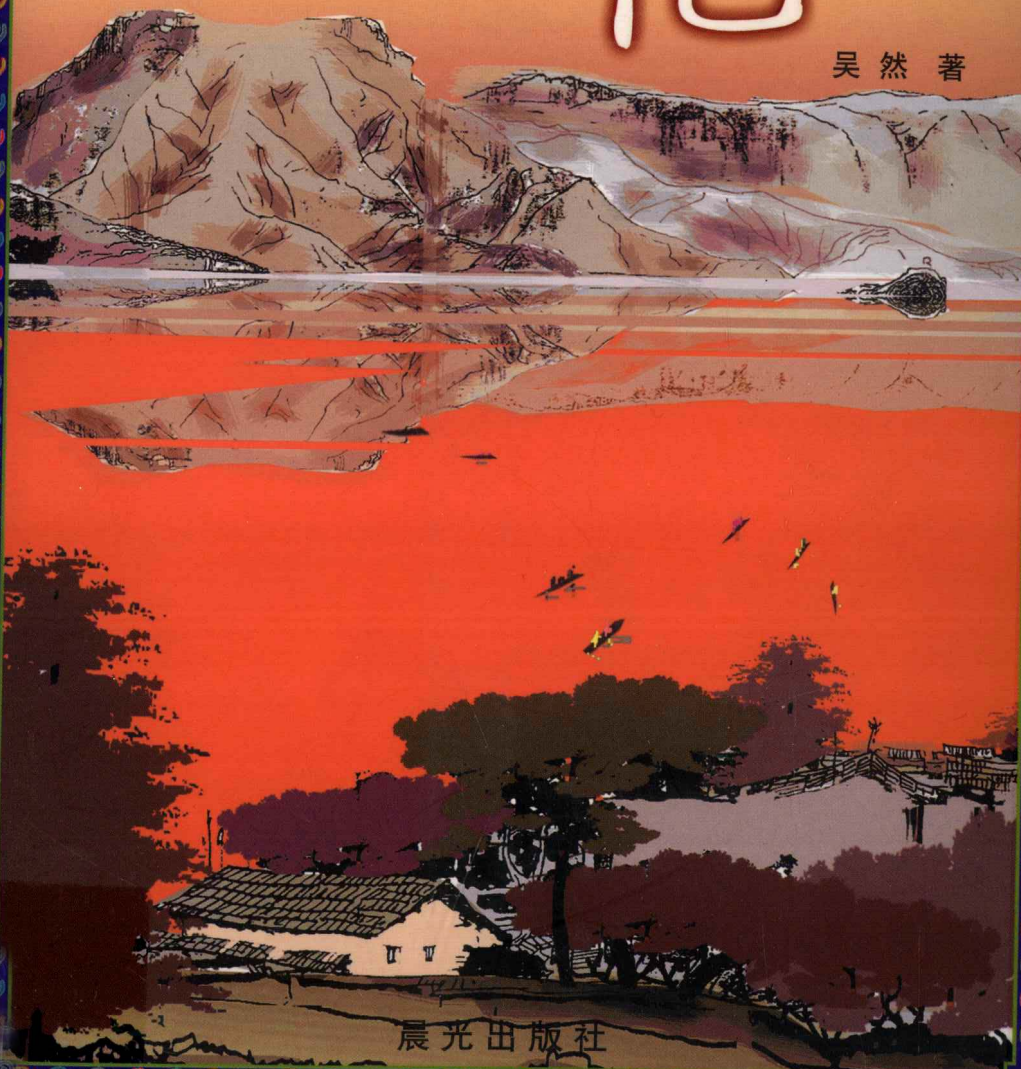
中国儿童文学名家书系

主编 汤汉清



火把花

吴然 著



晨光出版社



主编 汤汉清

中国儿童文学名家书系

火把花

吴 然 著

晨光出版社

图书在版编目(CIP)数据

火把花 / 吴然著. — 昆明: 晨光出版社, 2005.12

(中国儿童文学名家书系)

ISBN 7-5414-2524-9

I. 火... II. 吴... III. 儿童文学—散文—中国—当代 IV. I287.45

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2005)第 140408 号

中国儿童文学名家书系

Huoba Hua

火把花

吴 然 著

插 图	陈 怡
装 帧 设 计	胡平利
策 划	刘卫华
主 编	汤汉清
监 制	周文林
责 任 编 辑	云 华 田 园
责 任 校 对	张 磊
技 术 编 辑	朱 靖 郁梅红
出 版 发 行	晨光出版社(昆明市环城西路 609 号)
E - mail	cgcb@public.km.yn.cn
发行部电话	0871-4186745
邮 政 编 码	650034
印 装	云南国防印刷厂
开 本	787×1092 1/16
印 张	28.25
插 页	10
字 数	353 000
版 次	2005 年 12 月第 1 版
印 次	2005 年 12 月第 1 次印刷
书 号	ISBN 7-5414-2524-9/I·211
定 价	42.00 元

(凡出现印装质量问题请与承印厂联系调换)

序

沈石溪

中国现代儿童文学，发轫于上个世纪初叶，迄今已经走过百年历史。从老一辈儿童文学作家，到年轻一代文学新秀，中国儿童文学五代人，用自己的智慧才情，共创了具有中国作风、中国气派、中国特色的儿童文学，培植了繁花似锦的儿童文苑。在中国儿童文学版图上，特别是在当代中国儿童文学史上，云南儿童文学都以骄人的成绩和非凡的魅力，占有不可替代的独特的一个重要位置。为向新世纪的少年儿童提供更多更好的精神食粮，先从云南儿童文学着手，逐步出版中国儿童文学名家作品，是出版人的愿望和责任。

弥漫着浪漫与芬芳气息的云南，具有丰厚的多民族的儿童文学资源。20世纪80年代以来，一批才华出众的作家迅速崛起，在全国一些重要儿童文学刊物和出版社，发表、出版了大量的艺术品位较高的作品，频频荣获国家级大奖，很快形成一个世所瞩目的在海峡两岸亦广有影响的作家群，被评论界誉为儿童文学的“一条新山脉”，是“一股来自大西南腹地的不容抗拒的风”，云南被公认为儿童文学大省。《人民日报》、《光明日报》、《中国儿童文学》等报刊多次发表文章指出，云南儿童文学努力发掘民族地域文化，具有不同于其它地域作家的艺术美学风格，从而丰富了中国儿童文学的长廊。云南儿童文学作家群，成为中国儿童文学的一支重要力量。其中，沈石溪、吴然、张昆华、乔传藻等则是驰名中国儿童文苑的代表性作家。他们的创

作，不仅对促进云南文学的繁荣发展，提高云南的知名度做出了贡献，也为中国儿童文学事业做出了贡献。

沈石溪、吴然、张昆华、乔传藻等四位作家，均有作品荣获全国大奖，创作各有所长，各具特色。沈石溪以动物小说著称，被誉为“中国动物小说大王”。他的动物小说《第七条猎狗》、《一只猎雕的遭遇》、《红奶羊》、《鸟奴》曾分别获中国作家协会第一、二、三以及第六届全国优秀儿童文学奖；《雄狮》获宋庆龄儿童文学奖。沈石溪虽然已于2004年从部队转业回原籍上海，但他的创作依然和云南密不可分。吴然的儿童散文、散文诗在全国独树一帜，与冰心、秦牧、郭风等大家同列为“中国儿童散文十家”。他的散文集《小鸟在歌唱》、《小霞客西南游》曾分别获中国作家协会第二、五届全国优秀儿童文学奖；《天使的花房》获宋庆龄儿童文学奖。张昆华为中国作家协会荣誉委员，他的创作熔小说、诗歌、散文于一炉，风格独特，色彩浓郁，作品多次获奖，其中《蓝色象鼻湖》曾获全国少年儿童优秀读物一等奖，并被译为多种文字，在国外出版；散文《杜鹃醉鱼》获《儿童文学》杂志优秀作品奖；少年长篇小说《白浪鸽》获冰心儿童图书奖；散文《冰心的木香花》获中国广播节目一等奖。乔传藻既写散文，又写小说、童话，作品以语言精练，注重构思为其特点，童话则吸收少数民族民间文学营养，优美隽永。他的作品《醉鹿》曾获中国作家协会第一届全国优秀儿童文学奖；《金竹筐》获《儿童文学》杂志优秀作品奖；《腊梅》获《散文》杂志优秀作品奖。四位作家都有30年以上的创作经历，他们的许多作品，被选入中小学语文教科书以及新课标语文读本和国家权威选本，经过了时间的考验和读者的检验。把他们的作品精选出版，不仅是云南儿童文学成就的展示，也是向少年儿童读者捧献中国儿童文学的一份精美礼品。

儿童文学是未成年人的成长读物和心灵相通的伙伴。党中央关于加强和改进未成年人思想道德建设的号召，给中国儿童文学带来了又一个新的繁荣发展时期，优秀的儿童文学作品将伴随少年儿童的成长历程。

目 录

序	1
第一辑 夏天的故事	
村里的塔	3
鸟树	3
象鼻竹	4
孔雀舞	5
泼水节	6
民族小学	7
珍珠雨	8
我的小马	9
春娃娃	11
伞花(外一章)	13
春天	15
试飞	15
小船悠悠(外一章)	16
绿草地	18
秋姑娘的请柬	19
大象树	20
河滩上	21
会飞的图画	22
夏天的故事	22
酸木瓜	24
云娃娃	25

瓦雀	26
春来了	26
我们的寨子	27
叶子花	28
木雕象	29
拾花瓣的小姑娘	30
菊花	31
太阳花	32
爷爷	32
刺龙花	33
雪人胖胖	34
种水珠	35
迎春花	35
斑鸠	36
草地上的联欢会	37
鸣莺河	38
满月儿	40
凤凰花	41
太阳的女儿	42
布依山的馈赠	43
绿叶小唱(三章)	44
魔毯	45
我和花朵说悄悄话	46
万花溪	48

弯弯的彩虹	49
春雷	49
月光花	50
开花季节	51
小树哭了	52
布谷鸟的花裙子	53
表哥家的燕子	54

第二辑 写在纪念册上

走月亮	57
大理石	58
火把花	60
清碧溪	62
月亮池	63
含笑花	65
学校旁边一条河	66
爸爸的相册	68
爸爸——同学	69
小島島	70
太阳鸟	72
梧桐树	73
五彩路	74
一串红	76
三月,我们去植树	77

春歌	78
春天的拜访	80
小鸟和守林老人	81
蝉鸣箐	83
苍山情	84
洱海	85
小天使	86
阳光,你好	87
快乐的夏令营(六章)	88
短笛轻吹(三章)	94
翠湖二章	96
黑龙潭三绝	98
海埂浪花(二章)	101
妈妈教我一个字	103
信啊,信	104
我捧起了珍珠	106
我们的树林	107
老师的礼物	108
高高的银杏	109
孔雀之乡短章	110
我向清泉走去	115
三月	116
樱花信	117
这棵树	118

写在纪念册上	119
关于秋天(四题)	121
合拢的日记本	125
古塔	126
我匆匆走过	128
山茶花	129
甜蜜果	130
哭泣的昆虫(三题)	131
走在花的甬道上	134
火把节之歌(散文诗组)	136
蓝色泸沽湖(散文诗组)	144

第三辑 抢春水

珍珠泉	153
歌溪	154
一碗水	156
河滩	159
抢春水	160
新年礼物	162
附：关于《新年礼物》	164
保密	166
夜石林	167
那只红嘴鸥	168
昆明的蛴蛎	171

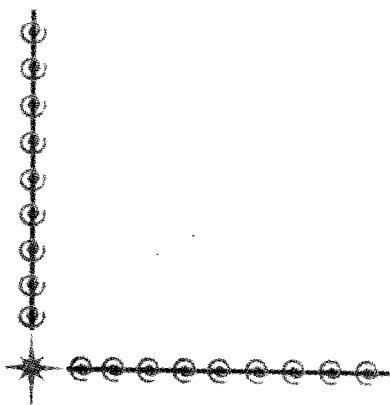
小巷	173
早晨	175
段先生	177
玉	179
铜墨盒	182
老鸭子	186
游泳季节(二题)	190
老陀轶事	197
色格丢	200
麻雀二三事	202
那条河	206
书包	208
山村学堂	210
牛	213
洱海月	217
任君	222
女儿高考	227
玩月亮	231
杨梅会	233
彩蛋节	234
闹春牛	236
秋千会	237
鲜花节	238
牛恋乡	241

兄弟树	243
捉石蹦	244
栀子花雀	246
村里的打铁铺	247
两只小熊	249
我和乌丽娜	252

第四辑 小路通向碧塔海

等虹渡口	257
糯千卡河	260
江边人家	262
瑞丽江畔	264
丽江二题	266
磨香井	270
阿细跳月	272
滇南春景	275
抚仙湖	277
滇池月色	279
白水台看云	281
在美丽的大理	284
赶三月街	322
骑马上鸡山	332
我们去香格里拉	344
从中甸去德钦	355

小路通向碧塔海	365
摩梭人家	369
多依河	373
那一带柳林	375
乘车小记	377
沿着怒江的激流	381
怒江边的鲜花节	388
签名记	395
后记	406
附录一：	
谈谈我的散文	408
东拉西扯说散文	414
自述札记	420
附录二：	
吴然主要作品集	439
附录三：	
吴然主要获奖记录	440



第一辑

夏天的故事

告诉我，万花溪的花朵们，你们为什么有这么多的色彩？蓝色，红色，黄色，白色，紫色……你们打扮了飘香溢彩的溪流，你们给我们的村子镶了一道花边。看你们笑得前仰后合，你们的家族多么快乐！

——《我和花朵说悄悄话》



村里的塔

你知道我们村里有一座塔吗？

它是那样的高大，那样的古老。灰白色的塔身，有许多脱落的斑痕，还有青苔的图案。乌亮的宝顶，在太阳下闪射紫色的光芒。

我们喜欢在塔下玩耍。

这时候，塔上的风铃在响，丁当，丁当。

这时候，光滑的砖缝里，飞出小鸟美丽的翅膀。

(原载1997年6月15日《小学语文报·低幼版》)

鸟 树

我们村前有棵大榕树。

圆弧形的树冠，绿光闪闪，投下很大一片树阴。

我们喜欢到树阴下来玩耍。

这时候，我们听到许多鸟儿在树上鸣唱，看到许多鸟儿在枝叶间

跳跃。有羽毛鲜艳、体形很小的太阳鸟；有戴着花冠、穿着花裙子的布谷鸟；还有周身黑得发亮、嘴角淡黄的八哥……它们嘈杂一片地唱着，吵闹着。

最有趣的是傍晚。没有风。晚霞染红了天边。一群一群的鹭鸶从霞光里飞来了。它们在水田里捉了一天鱼，现在飞回来了。它们的窠搭在榕树顶上。它们盘旋着，声音尖细地叫噪着，落在树梢上。整个树冠一片雪白，颤颤悠悠地摇晃起来。

我们村前的大榕树，变成了一棵多么美丽的“鸟树”呵！

(原载《幼儿画报》1990年第4期，选入义务教育课程标准实验教科书语文一年级下册《同步阅读》，人民教育出版社2001年12月第1版。)

象 鼻 竹

阿爷讲，从前，我们的寨子里，常常有野象来做客。一群一群的灰象，在竹林里散步，在小河里玩水，还在草滩上做游戏……可是，有一个心肠不好的人，把象群赶走了。

我多么希望，象群再到我们寨子里来，我多么想和小象们在一起玩耍啊！

一天早晨，一团一团的雾气，飘到竹楼上来。这时，我看见一群灰象正在寨子里走动，忽隐忽现。难道象群想念我们寨子了吗？我惊奇地大叫起来：“阿爷，阿爷，象群回来了，象群回来了！”