

STUDENTS ARE REQUIRED TO RECOMMEND MASTERS SERIES

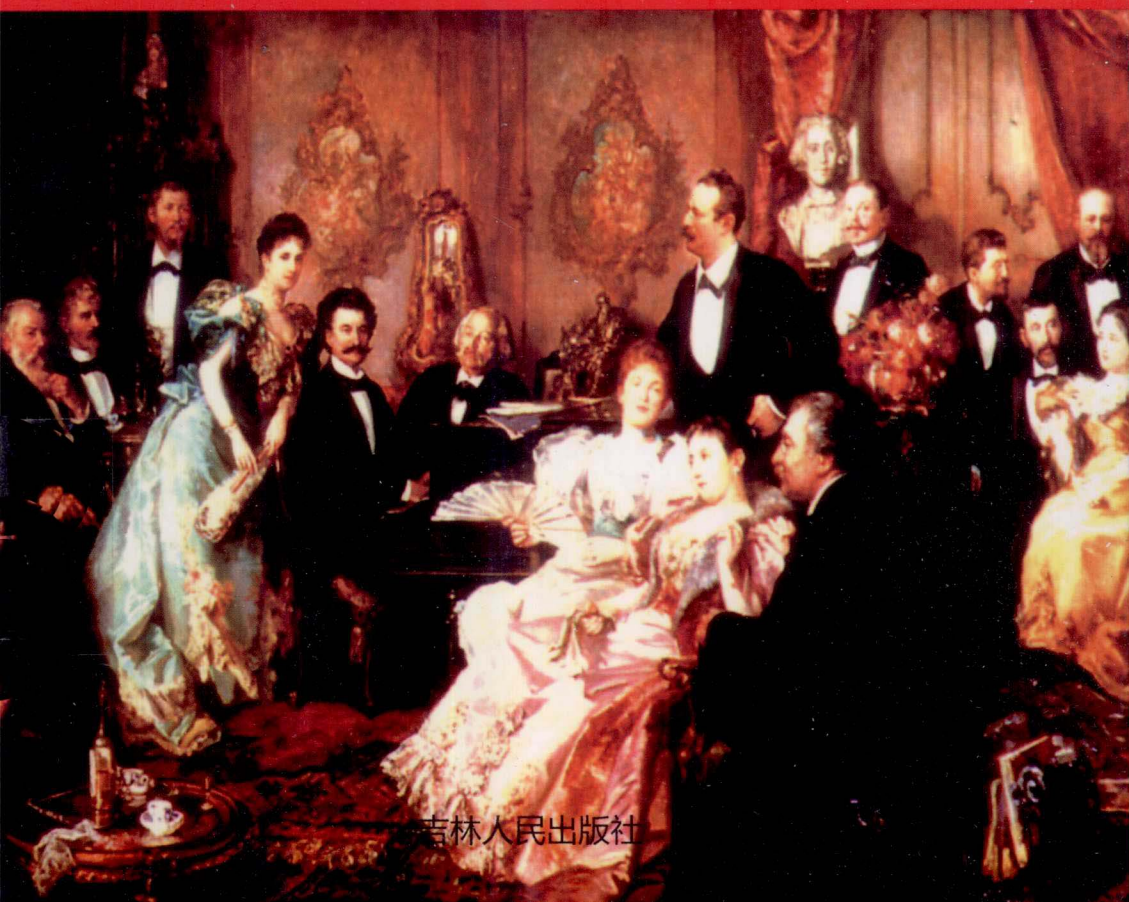
名家推荐学生必读丛书
全国著名学者胡维革倾情推荐

博学成才

世界名人的 座右铭



STUDENTS ARE REQUIRED TO RECOMMEND MASTERS SERIES || 廖苾君◎编著 上



吉林人民出版社

世界名人的座右铭

(上)



SHI JIE MING REN DE
ZUO YOU MING

廖苾君 / 编著

吉林人民出版社

SHI JIE MING REN DE ZUO YOU MING





图书在版编目(CIP)数据

世界名人的座右铭.上册/廖蕊君编著.—2版.—长春:吉林人民出版社, 2010.4

(名家推荐学生必读丛书)

ISBN 978-7-206-06161-5

I.①世… II.①廖… III.①座右铭—世界—青少年读物

IV.①H033-49

中国版本图书馆CIP数据核字(2010)第057276号



世界名人的座右铭(上)

编 著:廖蕊君

封面设计:元泰文博

责任编辑:李 峰

责任校对:于二辉

吉林人民出版社出版 发行(长春市人民大街7548号 邮政编码:130022)

网 址:www.jlpph.com

全国新华书店经销

发行热线:0431-85395845 85395821

印 刷:北京通州威远印刷厂

开 本:680mm×960mm 1/16

印 张:27 字 数:270千字

标准书号:ISBN 978-7-206-06161-5

版 次:2010年4月第2版 印 次:2010年4月第2次印刷

印 数:3 000册 定 价:58.00元(上、下)

如发现印装质量问题,影响阅读,请与出版社联系调换。

SHI JIE MING REN DE ZUO YOU MING

目 录

CONTENTS

荷马	013
伊索	016
苏格拉底	018
德谟克利特	020
柏拉图	022
亚里士多德	024
阿基米德	026
贺拉斯	028
马可·波罗	030
但丁	032
薄伽丘	034
哥伦布	036
达·芬奇	038
丢勒	040
哥白尼	042
米开朗基罗	044
拉斐尔	046
提香	048
蒙田	050
塞万提斯	052
培根	054
莎士比亚	056
伽利略	060
开普勒	062
笛卡尔	064

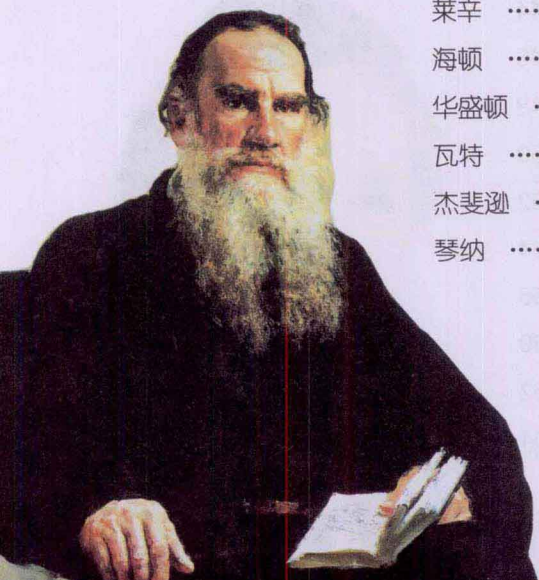


世界名人的座右铭

目录

CONTENTS

伦勃朗	066
拉封丹	068
莫里哀	070
帕斯卡	072
斯宾诺莎	074
牛顿	076
笛福	078
巴赫	080
孟德斯鸠	082
伏尔泰	084
富兰克林	086
欧拉	088
卢梭	090
狄德罗	092
康德	094
莱辛	096
海顿	098
华盛顿	100
瓦特	102
杰斐逊	106
琴纳	108
歌德	110
莫扎特	112
席勒	114
富尔顿	116

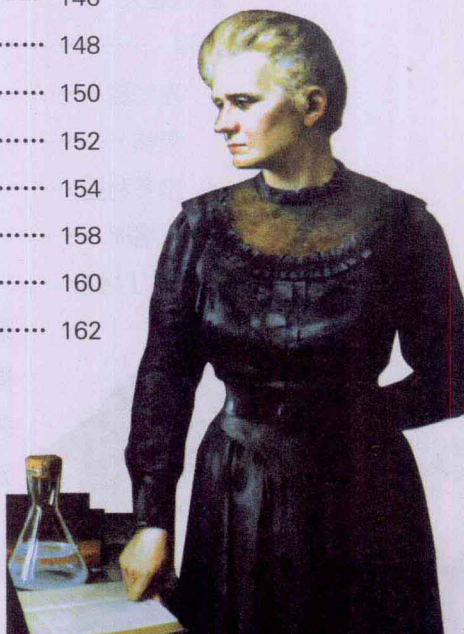


SHI JIE MING REN DE ZUO YOU MING

目 录

CONTENTS

道尔顿	118
拿破仑	120
威灵顿	122
贝多芬	124
黑格尔	126
华兹华斯	128
欧文	130
安培	132
圣马丁	134
帕格尼尼	136
玻利瓦尔	138
司汤达	140
拜伦	142
叔本华	144
法拉第	146
雪莱	148
舒伯特	150
海涅	152
普希金	154
巴尔扎克	158
雨果	160
大仲马	162
梅里美	164
爱默生	166
乔治·桑	168



世界名人的座右铭

目录

CONTENTS

安徒生	170
勃朗宁夫人	172
果戈里	174
林肯	176
肖邦	178
李斯特	180
狄更斯	182
赫尔岑	184
瓦格纳	186
莱蒙托夫	188
易卜生	190
米勒	192
鲍狄埃	194
马克思	196
屠格涅夫	198
焦耳	200
惠特曼	202
莫顿	204
维多利亚	206
恩格斯	208
南丁格尔	210
陀思妥耶夫斯基	213
福楼拜	215
裴多菲	220
法布尔	222

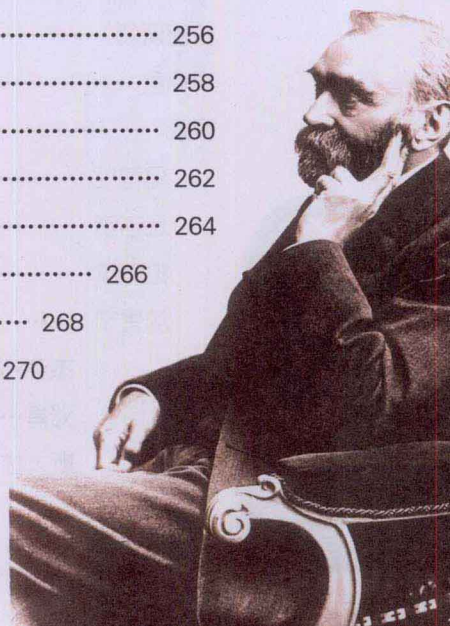


SHI JIE MING REN DE ZUO YOU MING

目 录

CONTENTS

小仲马	224
拉萨尔	226
小约翰·施特劳斯	228
列夫·托尔斯泰	230
车尔尼雪夫斯基	232
马奈	234
诺贝尔	238
门捷列夫	240
马克·吐温	242
卡内基	244
塞尚	246
左拉	248
罗丹	250
柴可夫斯基	252
都德	254
尼采	256
列宾	258
伦琴	260
贝尔	262
爱迪生	264
普利策	266
高更	268
巴甫洛夫	270
莫泊桑	272
梵·高	274



世界名人的座右铭

目 录

CONTENTS

米丘林	278
弗洛伊德	280
萧伯纳	282
契诃夫	284
泰戈尔	286
欧·亨利	288
顾拜旦	290
罗曼·罗兰	292
摩尔根	294
莱特兄弟	296
居里夫人	298
高尔基	300
甘地	304
列宁	306
德莱塞	308
普鲁斯特	310
卢森堡	312
罗素	314
马可尼	316
丘吉尔	318
拉威尔	320
加里宁	322
杰克·伦敦	324
邓肯	326
斯大林	328



SHI JIE MING REN DE ZUO YOU MING

目 录

CONTENTS

爱因斯坦	330
爱伦·坡	332
海伦·凯勒	334
马歇尔	336
西门子	338
毕加索	340
阿·托尔斯泰	342
罗斯福	344
纪伯伦	346
卡夫卡	348
香奈儿	350
劳伦斯	352
巴顿	354
蒙哥马利	356
马卡连柯	358
卓别林	360
白求恩	362
戴高乐	364
艾森豪威尔	366
班廷	368
铁托	370
马雅可夫斯基	372
松下幸之助	374
朱可夫	376
海明威	378



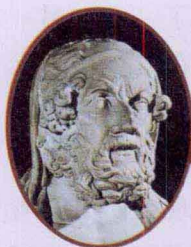
世界名人的座右铭

目 录

CONTENTS

法捷耶夫	380
克拉克·盖博	382
迪士尼	384
特里萨嬷嬷	386
伏契克	390
小林多喜二	392
奥斯特洛夫斯基	394
嘉宝	396
萨特	398
奥纳西斯	400
本田宗一郎	402
凯瑟琳·赫本	404
琼·克劳馥	406
马斯洛	408
米尔顿	410
亨利·福特	412
撒切尔夫人	414
英迪拉·甘地	418
凯瑟琳·格雷厄姆	420
曼德拉	422
皮尔·卡丹	424
海勒	426
马丁·路德·金	428
比尔·盖茨	431





荷马

HE MA <<<

我宁可战斗而死去，也
不要走上不光荣的结局。

荷马的生平和生卒年月已无从考证，关于荷马的时代也异说颇多。古代曾有一篇《荷马传》流传下来，那是纪元前后的人根据传说杜撰的，不能当做可靠史料。最早关于荷马的记载，见于残存的公元前6世纪克塞诺芬尼的讽刺诗，但是根据希腊地方志家鲍萨尼阿斯的记载，在公元前7世纪初的诗卡利诺斯的诗篇里已经有了关于荷马的记载，所以荷马这个名字早在公元前8-前7世纪已经为人所共知。希腊历史学家泰奥彭波斯说荷马生于公元前686年，这



盲人荷马在唱诗



荷马和他的向导

个年份似乎晚了一点。另一个古代传说是荷马生于公元前1159年，就是说公元前12世纪中叶，这个说法似乎又太早了一点。现在西方学者根据史诗的语言和它的内容描写，一般认为他可能生在公元前9—前8世纪之间。

关于荷马的出生地说法也不一致。有人说他是雅典一带的人，有人说是希腊北部，有人说是在希腊东部靠近小亚细亚一带。这些说法以东方说较为普遍，也较为可信。多数古代记载说他是

希俄斯岛人，或生在小亚细亚的斯弥尔纳，这两处都在爱琴海东边。

关于荷马这个名字，西方学者们也有过不少考证：有人说这个名字是“人质”的意思，就是说荷马大概是俘虏出身；也有人说这个名字含有“组合在一起”的意思，就是说荷马这个名字是附会出来的，因为史诗原来是许多散篇传说组合而成。实际上这些都是猜测。古代传说又说荷马是个盲乐师，这倒是颇为可能的。古代的职业乐师往往是盲人，荷马也许就是这样一位专业艺人。相传记述公元前12—前11世纪特洛伊战争及有关海上冒险故事的古希腊长篇叙事史诗《伊利亚特》和《奥德赛》，就是他根据民间流传的短歌综合编写而成的。

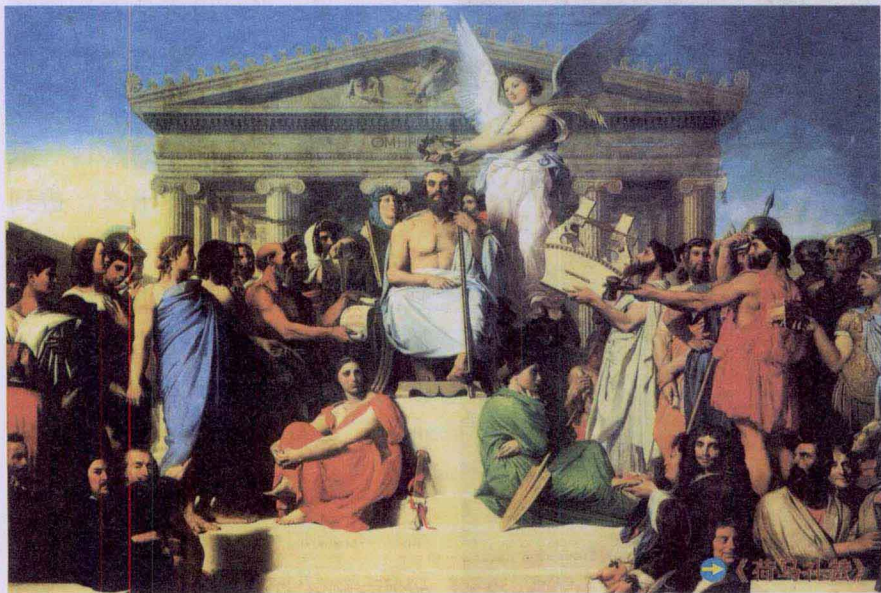
早在古希腊时代，著名历史学家希罗多德、哲学家柏拉图与亚里士多德，都肯定荷马是这两部史诗的作者，直到18世纪初，欧洲人仍然认为荷马是历史上确实存在过的一位远古的伟大诗人。

《伊利亚特》与《奥德赛》合称为《荷马史诗》，被称为欧洲文

学的始祖，是西方古代文艺技巧高度发展的结晶。《荷马史诗》写的是公元前12世纪希腊攻打特洛伊城以及战后的故事。史诗的形成和记录，几乎经历了奴隶制形成的全过程。

特洛伊战争结束后，在小亚细亚一带就有许多歌颂战争英雄的短歌流传，这些短歌在流传的过程中，又同神的故事融合在一起，增强了这次战争英雄人物的神话色彩。经过荷马的整理，至公元前8世纪和7世纪，逐渐定型成为一部宏大的战争传说，在公元前6世纪的时候才正式以文字的形式记录下来。到公元前3世纪和2世纪，又经亚历山大里亚学者编订，各部为24卷。这部书的形成经历了几个世纪，掺杂了各个时代的历史因素，可以看成是古代希腊人的全民性创作。这部史诗既是古希腊艺术史上的一颗明珠，也是全人类共同的艺术瑰宝。

且不说荷马其人是否真实存在，单从《荷马史诗》开创了西方文学的先河来说，荷马堪称西方文学的始祖，他以诗歌般的记叙手法所展现的战争、生活场景，至今仍为人所津津乐道。同时，《荷马诗史》也是研究古希腊风土人情的宝贵资料。





伊 索

YI SUO <<<

渺小的人常常以为自己最重要。

伊索，是公元前6世纪希腊的寓言家。据历史学家记载，他原是萨摩斯岛雅德蒙家的奴隶，曾被转卖多次，但因为富有智慧，聪颖过人，最后获得自由。作为自由民的伊索，游历了希腊各地，在

撒狄他还经常出入吕底亚国王克洛伊索斯的宫廷，得到了国王的器重和信任。

希腊著名学者亚里士多德在《修辞学》里记载了一件有关伊索的趣闻：当时伊索住在萨摩斯岛，在集会上为一个被处死刑的民众领袖辩护。伊索讲了一则狐狸过河时被急流冲走的寓言。狐狸被水冲进洞后钻不出来，遭到一大群狗虱的叮咬。一只路过的刺猬同情它，狐狸却拒绝对方的帮助，狐狸说：“这些狗虱此刻已喝饱了我的血，再也喝不下多少了。要是你把它们撵走，别的狗虱还会围过来，它们饥肠辘辘，准会把我剩下的血喝得一干二净。”伊索的寓意是，受其辩

