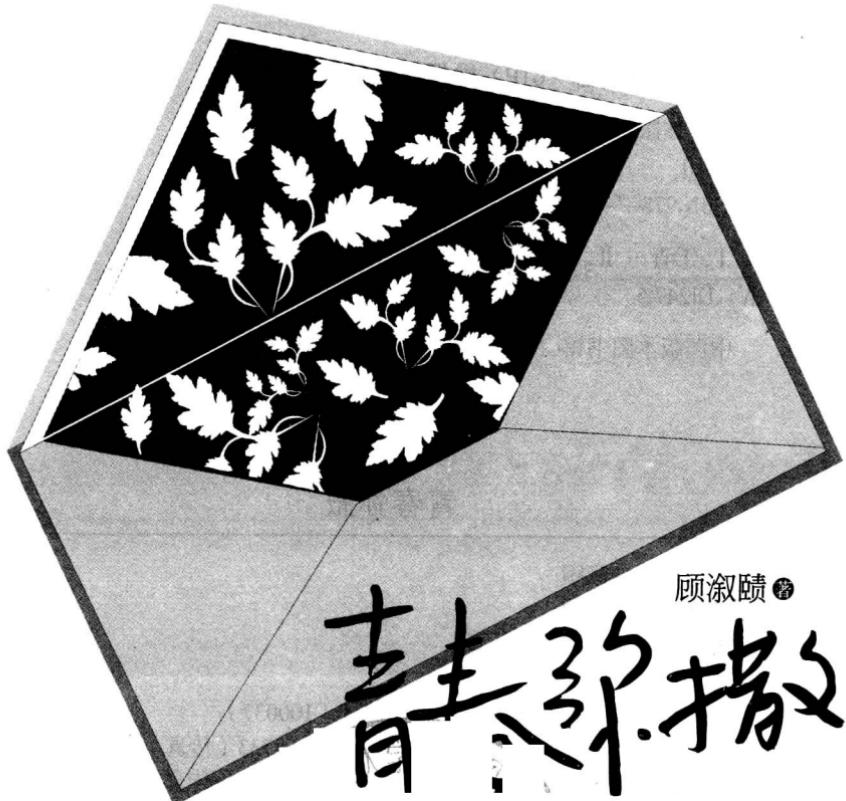


顾漱麟著

# 青春狂想曲





顾淑贊著

## 图书在版编目 (CIP) 数据

青春弥撒 / 顾淑赜著. — 北京 : 新世界出版社,  
2010.10

ISBN 978-7-5104-1330-8

I. ①青… II. ①顾… III. ①长篇小说—中国—当代  
IV. ①I247.5

中国版本图书馆CIP数据核字 (2010) 第192552号

## 青春弥撒

作 者：顾淑赜

责任编辑：陈黎明

责任印制：李一鸣 黄厚清

出版发行：新世界出版社

社 址：北京西城区百万庄大街24号 (100037)

发 行 部：(010) 6899 5968 (010) 6899 8733 (传真)

总 编 室：(010) 6899 5424 (010) 6832 6679 (传真)

<http://www.nwp.cn>

<http://www.newworld-press.com>

版 权 部：+8610 6899 6306

版权部电子信箱：[frank@nwp.com.cn](mailto:frank@nwp.com.cn)

印 刷：北京世纪雨田印刷有限公司

经 销：新华书店

开 本：787 × 1092 1/32

字 数：219千字 印张：9.5

版 次：2011年5月第1版 2011年5月第1次印刷

书 号：ISBN 978-7-5104-1330-8

定 价：25.00元

---

版权所有，侵权必究

凡购本社图书，如有缺页、倒页、脱页等印装错误，可随时退换。

客服电话：(010) 6899 8638

# 目 录

001	一
010	二
020	三
037	四
059	五
089	六
104	七
119	八
130	九
169	十
187	十一
212	十二
228	十三
242	十四
263	十五
274	十六



季海滨出生的城市是一个小城，小到从未在国家正版发行的任何一款交通地图上出现过。但小城有一个很好听的名字，叫秦邮，同时有一条很美丽的水域，叫京杭运河。

近几年小城做了一桩震惊全国的大手笔工程，先是在运河上修筑了号称史上第一座“固定式混凝土组合体系跨河桥”的桥，横跨运河两岸，而后过了几年，居然又把这曾经第一的桥给拆了，理由是这座桥杀气太重。

事实上不能说桥杀气重，只能说这桥建的很不是地方。

小城里比较拿的出手的事情总共有两件，分别寄托在两位皇帝身上，一是秦始，二是隋炀。民间的主流说法是，这两位皇帝都来过小城，并且在小城有长期逗留。证据是秦始皇来的时候在这建了一座邮亭，于是让小城的人们在两千多年前认识了马这样一种畜生；隋炀帝来的时候在这招集了一万多名苦力帮着他拉龙舟下江南，从此再没回来过，于是又让小城的人们在一千多年前认识了畜生一样的人。

季海滨如同克隆出来的羊，出生后一直疾病缠身，直到四岁那年做完手术才恢复正常。对于那段记忆季海滨浑然不知，每次季母在训导他的时候都要拿出他小时候那三张病危通知书，以此警戒季海滨生命不易，要倍加珍惜。

因为要做手术，前前后后浪费了近两年的时间，所以季海滨错过了上幼儿园的机会。在传统的小城里，没上幼儿园的孩子比不结婚的女人还稀奇。那时候小朋友们相识的基本途径都是幼儿园，季海滨在错过早期教育的同时也错过了一帮天真灿烂的孩童。

季海滨六岁那年身体痊愈，这是一个非常矛盾的年龄，上幼儿园吧，太晚；上小学吧，还早。在对待季海滨成长的问题上，季母和季父采取了不一样的方针：季父心疼儿子从小生病受苦，觉得能活着就已经是万幸，因而对小海滨无任何苛刻要求；季母则采取逆向思维，认为天将降大任在自己儿子身上，所以一出生就苦了小海滨的心志，因此不能辜负老天，决定要好好培养儿子。

季母在小海滨六岁生日那天送给他一套礼物和一个人，礼物是《三字经》、《聊斋志异》、《大学》、《论语》、《道德经》等，一个人是季母请来的家教，专门负责学前教育，理由是不能让季海滨输在人生的起跑线上。

季海滨天资聪颖，才气过人，数数还没能数到一百，就已经漫无边际地张口就说“养不教，父之过”，季母听到很不是滋味：这句话虽然是在谴责父亲的不作为，可也没宣扬母亲的积极，于是就让家教教小海滨些别的。

家教领会到季母的意思，决定先拿出《大学》开始启蒙，于是家教读一句，小海滨跟着读一句。家教读道：“大学之道，在

明明德，在亲民，在止于至善。”小海滨跟着念：“大学之道，在明明……在明明……老师，这里多了一个明。”家教认为这只是一个启蒙，还用不着去解释动词和形容词的词性，直夸小海滨学业精湛，已经能够发现书中的印刷错误。

接着又拿出《论语》，在经过严格筛选后，家教读道：“学而时习之，不亦悦乎。”小海滨说：“这个我懂，你能不能教我点难的。”家教感叹小儿狂言，就问：“那你说说这是什么意思。”小海滨说：“就是说学习的时候不要说话。”家教觉得他这个说法也是很有道理的，虽然误解了“悦”和“乐”是同音，但他又认为小孩子学习不可操之过急，能有自己的想法才是好事。

这位家教在季海滨上小学前被季母解雇，原因是有一天季母带着小海滨去领导家拜访，做客期间领导的小女儿和季海滨因为争抢玩具大打出手，季母当场责怪了小海滨，恰巧那领导也是女的，小海滨立马大声嚷嚷：“唯女子和小人难养也！”

早教导致了一个结果，那就是季海滨早熟；早熟又导致了两个结果：一是在同龄人中季海滨失去了朋友，二是在上小学后季海滨猖狂无度，时不时地戳老师蹩脚，而后者却恰好又是他不成熟的体现。

季海滨小学时有三大集中爱好，依照顺序列为：睡觉、聊天、不看书；对应的理由分别是：太困、无聊、看不懂。因为他实在是找不到什么朋友，所以没办法只好睡觉；越是睡觉越没有朋友，所以就开始有事没事找人聊天——至于不看书，那完全是早教早熟的缘故。

越是落后的地区越是喜欢搞教育，这跟越穷的地方越是喜欢生孩子是一个道理。季海滨所在的城市虽然小，但教育不落后，

连城区加乡镇不到两千平方公里，却有七十多所小学，因此师资需求极大。市场经济学的理论和实践都能证明，当一件商品呈现出供小于求的状态时，必将价格上涨。

小城喜欢的是搞教育，但不喜欢被教育搞，因此在师资方面不愿意投入大成本，找老师的路线是“多、快、好、省”，所以教小学的是初中毕业，教初中的是高中毕业，教高中的还是高中毕业。

事情的不幸就在于老师的无知和季海滨的猖狂碰到了一起。季海滨上了几年小学，越发的觉得教师素质太低，而上课唯一的乐趣就在于戳他们的蹩脚。

当课堂上两个学生因为课桌界线问题发生争执时，老师对他们说要“以德报怨”，这时季海滨就会站出来，说：“不对，应该是‘以德报怨？以直报怨，以德报德’！出自《论语——宪问》。”接着再转向那两个流着鼻涕发呆的小孩说：“别人以德来对待你的时候，你才需要以德来回报别人；可是现在别人打了你，你就应该‘以直抱怨’，拿起板砖飞他！”

老师惊叹这小孩居然还知道自己不知道的那后两句，心想从业以来果真第一次遇到高人，决定以柔克刚，就对季海滨说：“你呀，不要卖弄学识，古人有云‘吾生也有涯，而知也无涯’，学无止境，要谦虚。”

季海滨平日里最看不惯老师不懂装懂的模样，又说：“这句话出自《庄子·养生主》，原文是‘吾生也有涯，而知也无涯，以有涯随无涯，殆已。’”老师刚想发作，季海滨又转了个身面向全班，继续说：“老子这句话的意思是，生命是有限的，但我们面对的知识是无限的，要我以有限的生命去追求那种永远看不到尽头的知识，你当我是白痴吗？这样会搞死自己的。庄子本身

是一个推崇顺其自然，清净无为的洒脱人物，他认为人吃个饭，饱了就行，没什么必要追求奢华；穿个衣，别冻着就行，实在不需与什么人攀比。同样，做学问也是如此。学够了就行，学以致用，学问学来就是为了用。你一个人再牛逼，还能全部学到用到这世间所有的学问不成？既然不能用到，那你老学老学把自己整个生命都拿来学这是何苦呢？时间都被你拿来学习了，还怎么有时间把学到的东西拿来用呢？这不就跟那些吃饭是为了炫耀穿衣是为了攀比的人一样，完全本末倒置了吗？所以他老人家就在《养生主》一书中给后世陷入这个怪圈的书呆子们提了个醒：你们这样苦学盲学乱学通学，对身体不好的，会搞死自己的。”

一来二去老师发现自己根本斗不过这个孩子，索性不管。

没有老师管的日子是灿烂的，小学里季海滨的成绩凭借那一年早期教育扶摇直上，学生信奉他为神一样的人物。这个很好理解，学生们被老师折磨之后去投靠季海滨就如同儿子被老子打了去投靠爷爷一样。

但日子久了学生们也开始厌烦季海滨，原因就出自他的第二个爱好——聊天。这主要怪季海滨，他一直对自己和同学们的聊天行为有错误认识，认为这是扫盲工作，因此天南海北古今中外，想到哪儿说到哪儿，完全不顾别人的感受。

学生们当中也有人心存嫉妒，就有人举手报告老师，说：“老师，季海滨上课又乱说话了！”老师一听是季海滨，想到之前和他斗法不过，生怕惹祸上身，就问：“他乱说话都说些什么啊。”那学生说：“我听不懂。”老师挥挥手，说：“多听听不就懂了吗，快坐下。”

季海滨的初中是当地最贵的一所中学，学费是最贵的，地价也是最贵的，学校处于小城的中心地带，和对面的舞厅隔街

相望。

初中的时光不如小学愉快，季海滨总结原因，最后归纳为教初中的老师普遍都是高中毕业，而他那早教的威力还波及不到高中，在斗法过程中屡遭失败。

当时全市只有一个重点高中，如同走在女儿国里的唐僧，成为民众哄抢的对象。季海滨在班级里排名中等，到了年级里就是中下等，到了市里就是下等，这种对比就好像是我国的出口商品，可见学校的昂贵换不来学生昂贵。

在季海滨十六岁那年，家里发生了两件重大的事情：一件是季海滨即将升入高中，另一件是季海滨的父母因为工作调动即将双双转去上海。这是很矛盾的两件事情，季海滨的父母担心孩子日后的户口问题，以及三年后的高考问题；季海滨不如他父母，想不到那么深远，在家庭规划没有最终成型之前，初中毕业的那个暑假成为了季海滨生平中最为繁忙的一个暑假，他一一和曾经的同学作告别，并且整日拉帮结派、游荡在小城的每个角落。

时间在夏季高温的蒸发下远去的很快，就如同额头上渗出的汗水，沿着面颊滑落，掉在地上无影无踪。暑假过去一半之后，季海滨的父母做出了全家奔赴上海的决定，并且变卖了在小城的所有不动产，理由是他们简单得知了上海买房送户口的政策。这一举动加重了季海滨背井离乡的哀愁，但更多的是窃喜：因为他不用再担心自己的中考成绩。

离开小城的前一天，季海滨和一帮初中的同学坐在京杭运河的河堤上，他被众人包围着，好像是供在祠堂最顶层的祖宗。大家纷纷表示出对他的不舍，同时殷切希望他有空能回来看看这片生他养他的土地，不要将他们遗忘。

季海滨同众人握手，许诺一定重新回到这片对他寄予厚望的

土地上来。一个女生在和季海滨握完手后说：“真希望我们大家可以永远在一起。”

众人均投以赞许的目光。

一个男生说：“要不我们成立一个帮派吧！”

众人又投以钦佩的目光。

另一个女生说：“好啊好啊，那赶快想一个名字吧！”

大家低头思索，除了个别人在思春。

一个数学成绩颇好的男生说：“叫‘全无敌’帮吧，气魄。”

另一个一直和之前那个争夺数学科代表的男生说：“叫‘快乐天使’帮吧。”

大家暗笑，原来思春的那个人就是他。

这时平日历史成绩最好的一个女生说：“叫‘秦帮’吧。”

秦帮成立后大家都表现得很兴奋，一致认为季海滨尽管远走，但应该把根留住。欢愉过后有人提出了质疑，认为“秦帮”这个名号不吉利，因为秦朝二世而亡，来得快死得更快。

大家觉得这样的质疑很有道理，应该取一个天长地久的名字流传后人。细数几个经历年代较长的朝代，“汉帮”感觉像是悍匪，“唐帮”感觉像盐帮的下属，“清帮”好像还行，但无奈是外族，并且时常遭人谋反。

大家又开始思索，人群中有人大喊：“叫‘共青团’算了！”

最终还是定格在了“秦帮”上，原因是会员们理性地做出判断，认为这个用一个钟头不到的时间成立的帮派能撑到二世就已经很不简单了。

那天晚上季海滨和父母住在小城的一家宾馆里，季海滨原先的家和这个宾馆只隔两条路，站在窗户前还能相互张望到。

想到自己曾经睡过的床现在被别人睡着，仿佛失贞一般痛苦。

临出发前有几个联系比较紧密的同学又过来送行，主要意思是希望季海滨到了上海既不能妄自菲薄，也不能荒废青春，要不断进取，给小城人民争光。

经过三个小时紧密的车程，季海滨一家通过了上海的高速公路收费站。季海滨一路都在睡觉，朦胧中觉察到有人在推搡自己，揉揉眼睛醒过来，以为到了服务区，赶忙跳下车找厕所，结果季父告诉他已经到了上海，刚刚出现的尿意顿时全无。

汽车驶过一片工业区，与众多沪牌照的大小车辆交汇在南北高架上，不得动弹。同样一部车，外地牌照和上海本地牌照搁在一起就很抬不起头，车子的牌照仿佛成了女人的罩杯，外地的如同A—C，本地的则是D—F，是骄傲的本钱。

身后的工业区尽情地向天空排毒养颜，厂房的上空漂浮着巨大的世博会宣传带，十几个标准宋体大字在缭绕的烟雾中若隐若现。季海滨奋力窥视，勉强看见最近的一行字——距离上海世博会还有1000天。

车子在高架上缓缓移动，偶尔还退后几米。这是季海滨第一次来上海，和所有第一次来上海的游客一样，刚下高速的时候就开始找东方明珠上的那三个五颜六色的球。

司机闲得无聊问季海滨对上海的感觉怎么样，季海滨脱口而出：“脏乱差。”司机没捞着趣味，不再说话，继续使劲按喇叭。

住进上海新房的第一天季海滨就出现了强烈的不适应，早上起床后黑眼圈严重，季母以为是装修用的油漆质量不过关，降低了夜间的睡眠质量，就请检测人员过来验收，结果各项指数很难得的全部达标。

季海滨说因为晚上楼下的商业街太吵闹，于是他和父母换了

房间。又过了两天，季父请人来家里装了双层隔音玻璃，换了更深颜色的窗帘。

新的住房是季海滨父母的单位提前分配的，单位为了表示对人才的尊重，特意留了这套靠近市区的景观房。后来季海滨体会到上海的景观原来就是人，而靠市区的住房有一个特点，那就是附近没有菜场。

在剩下的那半个月暑假里，季海滨终日无所事事，除了整天趴在卧室的阳台上看楼下川流不息的人和车，就是给以前的同学打电话，有的时候一连打半天，电话单上的数字像新中国建国后的人口一样猛增。



季海滨在上海就读于一所大学的附属高中，是市重点级的，离家不远。

开学前一个礼拜，季母告诉季海滨这是托了很多关系才搞到的机会，又说像他这样暂时没户口的学生，又没参加过上海本地的中考，根本就没有哪所高中学校会收，更别说是市重点，接着就叮嘱季海滨不能辜负了父母的一片苦心。

季海滨在上海憋了半个多月，整个身心如同上下班高峰时段的过江隧道，本来就很不通畅，现在又平白无故被母亲说教，仿佛在隧道里抛了锚，心里更是不快，说道：“又不是我要来上海的，说的我好像偷渡客一样，你们再逼我就回去了。”

对于举家搬迁这件事，季母一直觉得有愧于儿子，没有充分顾及到季海滨的想法，现在儿子闹脾气也情有可原，于是不再过多教训，帮季海滨削好一只苹果放在床头。

重点高中的教育理念是三语教学，分割开来说就是英语课上用英语教学，语文历史地理政治课上用普通话教学，数学物

理化学课上用上海话教学，可见目的是为上海的现代化建设培养人才。

这样史无前例的一种三语教学方式使得季海滨出现了严重的偏科状况，他本人很想在理科方面有所建树，但苦于根本听不懂上海话，因此上课的时候只能拼命抄笔记。抄了数月之后发现内容之详细已经赶超了老师的备课资料，完全能够集合出版。

可惜能出版的只是笔记而不是成绩。几次考试下来，季海滨的理科分数加起来不比中国男篮的场均得分多；而文科却出奇的好，简直像我国的乒乓球产业。

理科的老师们认为季海滨故意弃理从文，依次把他叫进办公室训话，责问他上课为何不专心听讲，这显然是高估了季海滨的取舍能力。季海滨应对有余，每次都把随堂笔记拿出来作盾，老师们看完他的笔记后都会对“天道酬勤”这个词产生怀疑。

高二分了文理科，季海滨因为文科成绩优异竟成了相关科目老师拉拢的对象。但这个学校是某名牌理工大学的附属高中，因此文科生就像是南宋时期的武官，即便再优秀也引起不了重视。

季海滨一心想打破这种格局，但只局限于想，行动上却不配合，如同汉奸嘴里叫出来的抗日口号，因此成绩波动频繁，像高血压病人的心电图。

高二的最后一个月里，校方做出表态，要在文理科中各成立几个强化班，以期末考试成绩为参考依据，择优而入。后来季海滨打听到，理科的强化班有五个，文科只有一个，这样的一种比例类似于宇航员中的男女比例。

不多日之后，这消息成了贴在小区告示栏里的皮肤病广告，人人皆知。季母也打听到了这个消息，整天敦促儿子期末考试要上进，争取进强化班。

在距离考试不到一个礼拜的时候，季海滨终于走出想的范畴，开始付诸行动，具体表现为晚自习主动去图书馆查阅复习资料。

图书馆里的员工是整个学校里面最准时下班的，晚自习刚过了一半就开始清理教室，引得想上进的学生们咒骂不已。

季海滨想过不了几天就要考试，像这样每天晚自习只能看书看一半，实在没有效率。季海滨站在书架前凝视，第一时间想到“偷书不为偷”，但立马觉得“偷”字有伤大雅，瞬间在脑子里换成高尔基的“我扑在书籍上，像饥饿的人扑在面包上一样”，认为这是一种合法的私力自救行为，接着又想到爱因斯坦的“在所阅读的书本中找出可以把自己引到深处的东西，把其他一切统统抛掉”，终于如获大释，犯罪感全无。

图书馆的保安设施匮乏，季海滨挑了几本能用得着的参考书走到窗户旁，左右观察了一下，确定没有人注意到就拉开窗户直接扔了出去。图书馆在四楼，书在下落的过程中和空气以及墙壁进行双重摩擦，发出“啪啦啪啦”的声音，像受潮蔫了的爆竹。

季海滨不放心，将头伸出窗外向下探望，结果被楼下的保安用手电筒照个正着，惊吓之后迅速收首，心想这下完了，平生第一次作贼就被逮，果真多行不义必自毙。

季海滨走到阅览区，找了一人口比较密集的位置坐下，眼睛盯着图书馆的入口处。不一会儿果然有穿制服的人上来，和图书馆的管理人员在门口交流。季海滨想逃是逃不掉的，他左右环顾，看见旁边正坐着一个女孩，梳着马尾辫，一边翻书一边写字，只恨手不够多。

季海滨朝那个女孩挪了一个位子，刚想打招呼保安就走了进来，四下张望。女孩发现了季海滨，季海滨掏出笔和纸，摆在女

孩面前，装模作样的把数学公式乱写一通，还自言自语的说：“你看，这A大于B，B又大于C，那么A肯定也大于C啦。”

保安绕着图书馆走了一圈，盯着几个长的比较漂亮的女生看了一会，又在门外抽了根烟，和管理员谈笑一阵后离开。保安离开后季海滨也想离开，是非之地不宜久留，刚打算站起来却被旁边的女孩抓住。

季海滨不得已又坐下，小声说：“刚才谢谢你的配合。”

那女孩说：“既然感谢我，那就得坦白，你到底做了什么好事情还麻烦人家保安出动。”

季海滨说：“偷书。”

放学之后女孩跟着季海滨潜伏到图书馆楼下，季海滨让她在一边放哨，自己摸索到墙根搜索一番，出来的时候手里抱着四五本参考书。

女孩显得异常欣喜，问他怎么做到的，季海滨毫不掩饰，说从窗户那扔下来的。女孩拍手称赞，同时要挟季海滨明天帮她也偷些书出来，不然就要去告发。

剩余的那几天，季海滨每晚都要隔着窗户飞几本书出去，飞完之后坐到那女孩旁边研究A、B、C的大小关系。

期末考试成绩出来后，季海滨跃居全班第三名，他拿着自己的成绩去别的几个文科班做比较，对照完觉得挤进强化班没问题，就满心欢喜地坐在教室里等班主任宣布放暑假。

负责大扫除的值日生走到季海滨桌边，告诉他外面有人找。季海滨起身朝外张望，没看见眼熟的人，这时一个女生站在后门对他挥手，示意他过去。

被一名不熟悉的女性召唤是考验一名男性是否优雅大方的最佳途径，特别是在行动力的表现上，这时的男性需要充分调整好