



这个诡谲的世界背后究竟暗藏什么隐痛与玄机？

# 原来的世界

作者 缪热

长篇小说

在物质世界的背后，必定有  
一个真实的存在



中国书籍出版社

长 篇 小 说

原来的世界

作者 缪热

京华出版社

## 图书在版编目(CIP)数据

原来的世界/缪热著. —北京: 京华出版社, 2011.3

ISBN 978-7-5502-0150-7

I. ①原… II. ①缪… III. ①长篇小说 - 中国 -  
当代 IV. ①I247.5

中国版本图书馆CIP数据核字(2011)第026117号

## 原来的世界

作 者: 缪 热

选题策划: 曹江凤

责任编辑: 徐秀琴

装帧设计: 大汉方圆

---

京华出版社出版

(北京市朝阳区安华西里一区13号2层 100011)

北京嘉业印刷公司印刷 新华书店经销

字数: 200千字 166mm×235mm 1/16 印张: 20

2011年3月第1版 2011年3月第1次印刷

ISBN: 978-7-5502-0150-7

定价: 29.80元

---

未经许可, 不得以任何方式复制或抄袭本书部分或全部内容

版权所有, 侵权必究

本书若有质量问题, 请与本社图书销售中心联系调换。电话: 010-82069000

# 编者语

## 一颗现实生活难以满足的雄心

在文学作品不断涌现的今天，读者的选择越来越多，但究竟什么样的作品才是值得一读的呢。或者说，什么样的作者的作品，会让人读了之后，觉得不白读这么一本书呢。这让我想起了获得2010年诺贝尔文学奖的拉美文学大师略萨，他在写给一个青年小说家的信里面，有一个答案，我想是可以放在这里作为答案的。他说：

我想答案是：反抗精神。我坚信：凡是刻苦创作与现实生活不同生活的人们，就用这种间接的方式表示对这一现实生活的拒绝和批评，表示用这样的拒绝和批评以及自己的想象和希望制造出来的世界替代现实世界的愿望。

那些对现状和目前生活心满意足的人们，干嘛要把自己的时间和精力投入创作虚构的现实这样虚无缥缈、不切实际的事情中去呢？然而，使用简单写作工具创作别样生活和别样人群的人们，有可能是在种种理由的推动下进行的。

这些理由或者是利他主义的，或者是不高尚的，或者是卑劣吝啬的，或者是复杂的，或者是简单的，无论对生活现实提出何种质问，都是无关紧要的，依我之见，这样的质问是跳动在每个写匠心中的。重要的是对现实生活的拒绝和批评应该坚决、彻

底和深入，永远保持这样的行动热情一如同唐吉可德那样挺起长矛冲向风车，即用敏锐和短暂的虚构天地通过幻想的方式来代替这个经过生活体验的具体和客观的世界。

但是，尽管这样的行动是幻想性质的，是通过主观、想象、非历史的方式进行的，可是最终会在现实世界，即有血有肉的人们的生活里，产生长期的精神效果。关于现实生活的这种怀疑态度，即文学存在的秘密理由一一也是文学抱负存在的理由，决定了文学能够给我们提供关于特定时代的惟一的证据。

虚构小说描写的生活一一尤其是成功之作绝对不是编造、写作、阅读和欣赏这些作品的人们实实在在的生活，而是虚构的生活，是不得不人为创造的生活，因为在现实中他们不可能过这种虚构的生活，因此就心甘情愿地仅仅以这种间接和主观的方式来体验它，来体验那另类生活：梦想和虚构的生活。

虚构是掩盖深刻真理的谎言，虚构是不曾有过的生活，是一个特定时代的人们渴望享有、但不曾享有，因此不得不编造的生活。虚构不是历史的画像，确切地说，是历史的反面，或者说历史的背面，虚构是实际上没有发生的事情，因此，这样的事情才必须由想象和话语来创造，以便安抚实际生活难以满足的雄心，以便填补人们发现自己周围并用幻想充斥其间的空白。

如果你同意这位拉美文学大师的答案，你或许可以试一下《原来的世界》这本书。因为这个作者，永远有一颗不满足于现实的雄心，他用敏锐和短暂的虚构天地通过幻想的方式来代替这个经过生活体验的具体和客观的世界。

# 代序

不管是沉睡着的，还是正在苏醒的……

日本医学博士江本胜先生用十年时间做了一项令世界震惊的试验，在摄氏零下5度的冷室中用高速摄影的方式拍摄下水的结晶体，只是这些结晶体的拍摄需要人为的外部刺激。当播放贝多芬的《田园交响曲》时，所拍摄到的水结晶美丽工整，当播放莫扎特的《第40号交响曲》时，所拍摄到的水结晶会呈现出一种华丽的美！如果在装水的瓶壁上贴上不同的字或照片让水“看”，结果看到“谢谢”的水结晶非常清晰地呈现出美丽的六角形，看到“混蛋”的水结晶则破碎而且零散……

这不是一种神奇的呈现，而是一种信息的传递！

世间的万事万物都是在相互之间产生着感应的。这种感应是以另一种能量的形式隐藏在显性的物质背后，它可以直抵人心，也可以沟通万物，甚至可以惊天动地……

当人类无知地开始以地球主宰者的身份自居时，更相信的是感知和直觉，而逐渐忽略了感应的能力。盲目自大和妄自菲薄使人类对神奇的大自然失去了仅有的虔诚和敬畏之心，变得越来越狂妄无知，以至于最终肆无忌惮无所欲为！

这是一场灾难！

其实，冥冥之中，人类的心灵在和大自然发生感应的同时，大自然也同样在感应着人类。和谐的沟通首先是从内部开始，而不是从外部的渗透。人的心灵和大自然的心灵一直都是息息相通的。

我们甚至可以大胆地假设，人类的心灵是一个完美无缺的信息感应器，它在对山川大地以及周围的事物和环境发生感应的同时，也在输出着一种微妙的波动着的能量，这些能量无形中在心与心之间，人与环境之间传递汇聚积蓄酝酿。这种能量终究会形成一个又一个爆发的奇点，而与外部的环境发生交流和碰撞！

灾难始于人心，而非自然！

所幸的是，在人类集体昏悖的现实面前，依旧有清醒着的头脑敏锐地捕捉到了大自然传递出的微妙信息，它让人类可以从欲望和无知中趋于清醒，就像江本胜先生做的“水知道答案”这个试验！

事实上，从远古时代开始，人类一直企图寻找抵达大自然心脏的途径，以求触摸到大自然这颗心脏跳动的节奏和韵律，让一种真正的和谐成为可能。他们用虔诚和敬畏之心，锲而不舍地和大自然进行着沟通，过程尽管缓慢而且艰难，但却从未终止！

可是，当远古的人类伸出文明的触角，用他们的虔诚和敬畏之心去探寻通向这颗心脏的途径之时，他们却一次次地与这条途径失之交臂！因为，人类文明在进入高速发展的过程中，一次又一次地把自己引入到了自己为自己设置的误区……

可以确定地说，通向地球那颗心脏的途径是真实存在的，它就在北纬三十度的纬线上！

而这条线，被现在的人类视为了死亡之线！

曾几何时，在这条纬线上产生一次又一次的璀璨文明，古埃及金字塔群，神秘的北非撒哈拉沙漠，达西里的“火神火种”壁画、巴比伦的“空中花园”，传说中的大西洲沉没，以及让无数个世纪的人类叹为观止的远古玛雅文明遗址和三星堆青铜遗址……这些璀璨的文明一次又一次地向现代的人类证明着他们探寻那颗心脏的足迹……

尽管这些璀璨的文明无一幸免地消失在了历史的断层里，但是，它们终究还是留下了一些文明的碎片给未来以启示，现在和未来的人类可以通过这些残片的记忆探寻到远古人类曾经走过的足迹，以求得到和那颗心脏靠近的契机！

曾经辉煌的远古文明虽然在历史的尘埃中烟消云散，但它却用遗留下的文明残片向现在和未来暗示着，在北纬三十度线上，有一扇我们需要去开启的门，不管是沉睡着的，还是正在苏醒的……

# 目 次

楔子 ..... 019

1 神秘来客 ..... 021

寒冬腊月落惊雷，这事情古怪的很。

2 蟒蛇吃人 ..... 028

张子坤自从疯了后，总是整夜整夜地围着村子游荡，就像一个游魂似的。

3 诡异的逮蛇人 ..... 031

随着大门的开启，祠堂内一股阴气很重的冷风从里面卷挟着雪花飞扑出来。

4 人蛇激战 ..... 035

张幺爷颤抖的声音越发加重了恐惧的气氛.....

5 残局 ..... 038

惊魂未定的村民们战战兢兢地重新聚集过来。大家的心咚咚咚地跳个不停，个个脸色青黄不定。

- 6 长尾巴的女孩 ..... 042  
张幺爷回到家里，小天井里乱成了一锅粥，抬庚师回来的四个愣头青在蓝二娘的指挥下正在院子里忙得鸡飞狗跳。
- 7 铁齿铜牙 ..... 045  
庚师躺在门板上，直挺挺的一动不动，蓝二娘正用银簪子锥他的手指。
- 8 撬起屁股睡觉的怪人 ..... 047  
下午的时候，张子恒领着七八个身体强壮点儿的愣小子来找张幺爷，说村子里的人现在都聚在祠堂前的院坝里了，不敢回家。
- 9 老林子里诡异的笑声 ..... 049  
这笑声尖细刺耳，从寂静的林子里传出来，就像有鬼魂躲在林子的某个隐蔽的角落朝他们笑似的。
- 10 危机乍现 ..... 055  
张子恒仔细端详了一下张子坤的脸，突然觉得这张肮脏的脸有点儿邪恶了。这杂种是不是又撞什么邪了
- 11 被开膛剖肚的黑子 ..... 058  
黑子蜷缩在荆竹林的缝隙里，看见张幺爷来，眼神里流露出的神情满是痛苦和凄凉。但是它的尾巴还是朝着张幺爷他们不住地摆动，拍在地上扑扑地响。
- 12 老林子里的殊死搏斗 ..... 063  
透过密密匝匝的荆竹林，不光是喜哥看见了那一堆青幽幽的古怪东西，张幺爷和张子恒以及跟在后面的愣头青小子都看见了。
- 13 地洞里的呼救声 ..... 067  
张幺爷又朝着黑漆漆的地洞里看去，地洞似乎很深，可以隐约看见粗粗细细的树根像蜘蛛网似的在里面巾巾挂挂，盘根错节.....

14 强者的懦弱 .....	071
张幺爷终于说：“子恒，我终于算是把你狗日的看出来了。你是个更没卵用的东西！这个时候了你都不敢说一句你去的硬气话。亏你还是个男人！”	
15 斩断祸患 .....	074
就在张幺爷全神贯注地看着黑漆漆洞底的时候，突然，有条黑影蹭地一声从洞底蹿了上来，张幺爷还没有看清黑影是什么东西，黑影就已经蹿到了面门。	
16 饮牛池的殊死搏斗 .....	080
饮牛池在村东头，池塘的北面，是卧牛山，牛头绕了一个弯，就伸在池塘里。从地理位置上分解，这个池塘被称作饮牛池也是非常恰当的。	
17 悲戚的祷告 .....	086
庹师被七拖八拽地弄上了岸，一直在磕头的张幺爷匍匐着上去。庹师那张丑陋的脸上居然凝固着一抹狰狞的笑。	
18 料理后事 .....	089
祠堂外的空坝子上依旧聚集着村子里的人，都在等着张幺爷他们的回音，突然看见张幺爷疯了似的背着个东西朝祠堂这边飞跑，立刻像炸了锅一般朝张幺爷跑过去。	
19 误识白娘子 .....	093
这个时候张幺爷的脑子里突然产生了联想，觉得白晓杨说的话和《白蛇传》里的一个情节简直是不谋而合。蓝二娘的话变得更具体现实了。	
20 神秘的箱子 .....	098
两个黑箱子都是老式的黑漆紫檀木的，很大很沉，张幺爷只有分两次把箱子搬到白晓杨的旁边。	
21 俊俏女子施妙手 .....	100
说着白晓燕已经移了下身子，用一双细腻修长的手在庹师两边的太阳穴上轻轻地揉起来……	

22 张幺爷的隐忧 ..... 105

张幺爷似乎也觉得自己对张子恒的态度严厉得有点蛮不讲理了。毕竟张子恒现在还是个三十岁不到的人，人生阅历浅薄得很，偏偏碰上这么离奇凶险的事情，要让他做到从容应付也的确是有点为难了他。

23 闪电出手 ..... 110

趁着青蛇还没有做出进攻的准备，庹师已经闪电般地出手，左手钳子般地一下子就抓在了青蛇的七寸处。青蛇的身子飞卷过来，缠在庹师的手臂和脖子上。

24 白森森的蛇肉 ..... 113

张幺爷还没有回过神，庹师的手上拿着一根就像绳子一样的白森森的东西走过来。

25 老祖宗的规矩 ..... 115

什么都是封建迷信了？你狗日的脑壳是不是已经被什么东西堵了？一点都不开窍了。给子银跪下是对子银的尊敬，送他最后一程。什么都是封建迷信了？那以后你爸死了，我死你，你埋都不要埋了，直接拉出去喂狗算了！

26 黑暗深处的幽灵 ..... 118

张幺爷再划亮一根火柴，在原先的那笼荆竹林下，黑子果然还被棉衣包裹着，一双眼睛炯炯有神地看着张幺爷，但里面流露出的却满是委屈和可怜的神情。

27 谁缝合了黑子的创伤 ..... 121

黑沉沉的林子如同随时要塌下来一般，压迫得他胸口发闷，连呼气都感到困难。

28 是谁雪中送炭 ..... 126

张幺爷刚要大声喊有鬼，黑暗中的人却先开口说话了：“你不喊我就不害你！”声音冷得锥心刺骨，就像鬼魂在说话。

29 骨灰坛 ..... 131

幺婆婆说：“一个瓷坛哪儿来的命？呵呵……”

白晓杨说：“有命的，只是它的命和我们的命不一样。”

30 装殓骨灰	134
张么爷走到外面，张子恒站在天井的中央看着阶沿上埋着的一个磨刀石发呆。而度师却蹲在大门口，歪着脑袋看着外边白茫茫一片的田野。	
31 荒庙里的蹊跷事件	136
在寺庙正殿宽大的阶沿上，居然坐着一个五十多岁的老头，戴一顶黄棉帽，穿一件千丁万补的旧棉袄，却收拾得很干净利索。	
32 从水底冒出的神秘气泡	141
他们又来到昨天蟒蛇扑入池塘的那片草丛，草丛里显得凌乱不堪，没有被白雪覆盖住的裸露部分，草茎上还残留着蟒蛇的斑斑血迹。	
33 神奇的七彩光晕	145
一个愣小子想捡一块石子扔到水底试探一下究竟。张么爷朝他头上使劲儿敲了一下，说：“神牛已经被惊醒了。你还想去惹恼它吗？”	
34 委屈和心事	148
张么爷不想出去的主要原因还是想趁张婆婆给孩子换尿布的时候亲眼看看孩子是不是长了条小尾巴！	
35 其乐融融	152
白晓杨轻描淡写地说：“其实也没啥稀奇的。这是他们度家祖祖辈辈的记号。度师的屁股上也有。”	
36 泄露天机和指悟迷津	155
白晓杨才说：“么爷，村子里如果真的出现这样的事，按老祖宗的说法，好像就是什么东西把天机给泄露了。只有泄露了天机才遭天打雷劈啊！”	
37 玉佩的魔力	160
张么爷却纳闷了，因为从那个人的身形和动作上看，怎么也不像是个一百来岁的老人，难道这人不是万神仙？	

38 造访传说中的神仙 ..... 162

这一刻，张幺爷才发现这老头的眼神和度师的眼神几乎是如出一辙的，冷飕飕的具有无可抗拒的穿透力，这样的眼神似乎一眼就可以看到对方的心里去！

39 未卜先知的万神仙 ..... 164

没有了香火的寺院，在这皎洁的月色里，透露出的是一种令人心里发毛发怵的死寂。影影憧憧的飞檐斗角的阴暗处，不时传出寒鸟或者叫不出名的小动物的低吟声，听了越加令人毛骨悚然！

40 卧佛背后的机关 ..... 168

随着石门的缓缓开启，一间圆形的屋子出现在眼前。屋子的顶部，嵌着一个球状的原形物体，物体散发着蓝莹莹的光芒，使整间屋子充盈在一种玄幻迷离的境界中。

41 地宫深处 ..... 171

张幺爷被兆丰老头带出地宫走出朝霞寺的时候，对刚才的所见所闻简直有种恍若隔世的感觉。他甚至有点怀疑刚才发生的事情是不是真的。

42 张子恒的担心 ..... 175

张婆婆说：“那个子恒，今天下午就像中了邪似的，一趟又一趟地朝家里跑，一个劲儿地打听你上哪儿去了。你又不让我告诉他。我都快要不晓得拿啥话去搪塞他了。”

43 统一口径 ..... 178

而白晓杨却坐在床沿，眼神柔和温暖地看着在幺婆婆手里挣扎着的婴儿，好像一点儿也不担心似的。

44 争执 ..... 181

张婆婆这时接口说：“卧牛山上的洞多得很，里面石棺材，石水缸啥都有，谁知道他们是想进哪个洞？未必还想到那些洞里去找什么宝贝？”

45 隐患 .....	184
老头却扭了下身子，轻易地就从张么爷抓他的手里滑了出去。如此灵动的伸手更是令张么爷大吃一惊，咦了一声，说：“你怎么比蛇还滑？”	
46 杯弓蛇影的恐惧 .....	188
和张么爷撞了个满怀的居然是那个捡狗屎的老头。老头用犀利的眼神盯着张么爷，脸上浮现出一抹若隐若现的微笑。	
47 寻找封门石 .....	191
那个后花园是不能瞎动的。说不定又动出什么古怪来。以前听说，张韦博家无论来了再贵的客人，随便哪儿都可以进出，就是那后花园不能随便进出。	
48 奇怪的哑语 .....	195
张么爷觉得庹师的这双眼睛也真是奇怪，有时候寒光闪闪，就像宝剑一样锋利！有时候空洞迷茫，整个人如同白痴！	
49 青石板底下隐藏着古怪 .....	197
后花园里此时显得有点安静起来。而庹师却蹲在水池边，翻着一双阴阳眼看着张么爷他们。	
50 一口井的启示 .....	201
兆丰见张么爷一副神秘得不得了的样子，脸上浮出一抹轻笑，说：“本来就是空的。”	
51 令人生畏的树洞 .....	205
几个人在老林子里七弯八拐地终于来到了露出树洞的树桩旁。张子恒眼睛贼尖，他突然惊呼道：“么爷，又有人进过树洞！”	
52 温暖 .....	212
兆丰呵呵笑道：“小杨子，这么多年你还记得我这个兆丰叔叔啊！”边说边去拿遮住窗户的斗笠。	

## 53 烫手山芋 ..... 216

兆丰从房间里出来，背着手，闲庭信步的样子。张么爷蹲在天井的大门口正抽叶烟。看见兆丰出来，就站起来，一副对兆丰尊崇备至的表情。

## 54 一波未平一波又起 ..... 221

张婆婆喘息不止地说：“是子恒回来让我给你报个信，民兵连长吴章奎带着三个民兵来祠堂里了。还背着枪！”

## 55 来了民兵连长 ..... 225

张么爷从吴章奎的眼神里感觉出了一种邪恶，心里不由得沉甸甸地抽了一下。就像心把子上被谁用绳子拴了一块石头，猛地往水底一沉，张么爷浑身就冷冰冰的了。

## 56 担惊受怕 ..... 231

张么爷在卧牛村老少爷们默默的目送下跟着吴章奎走了。张子恒这时却在祠堂大门口的台阶上发起飚，他把手叉在腰杆上朝着坝子上的人破口大骂起来。

## 57 祸不单行 ..... 233

张子恒还没等张婆婆把门彻底打开，就从半开的门缝中挤了进去，走上天井里的阶沿蹲下，双手抱着膝盖，勾着头，哭丧着脸。

## 58 黑暗中的幽灵 ..... 235

白晓杨用眼角的余光瞟了一眼张子恒。就这轻轻的一瞟，张子恒的心间就像被一根鸡毛在上面拂动了一下，变得痒酥酥的了。

## 59 发泄 ..... 240

大家都把注意力放在了张子坤和白晓杨的身上，却忽略了在一堆柴垛下，一直躲着一个和黑暗融为一体的幽灵……

## 60 伤心 ..... 243

过了一会儿，柴草垛里发出一阵细微的声响，一个唯唯诺诺的身影从柴草垛里显现了出来。

61 误会挨打 ..... 247

白晓杨的脑子里一瞬间出现了空白。她慌忙捞开被子，被子空空如也。已经无法用悲伤来形容的白晓杨无力地滑倒在床前的踏脚凳上，一双眼睛失魂落魄，嘴角处抽扯出一抹绝望的痴笑。

62 偷听 ..... 252

两个民兵顿时吓得屁滚尿流，扑通一声就给冯蛋子跪下了……

63 赔罪 ..... 255

吴章奎一听，底气一下子又增添了几分，说：“行，今天就是弄到天亮老子也奉陪他！为革命，不惜和这些地富反们奉陪到底！”

64 击中要害 ..... 257

兆丰用眼睛瞪了张子恒一眼。张子恒感觉这个时候兆丰的眼神贼亮贼亮的。

65 丑态百出 ..... 261

见了跟着进来的兆丰和张子恒，吴章奎的眼神变得古怪起来，三个蹲在墙角的民兵也站起来，手拢在袖口里，步枪搂在胸口前，就像搂着一根烧火棍似的。

66 白晓杨也失踪了 ..... 263

路上两个民兵换着班地背张幺爷，张幺爷却在民兵的背上时不时地开始呻吟起来。

67 度观的委屈 ..... 267

房间里，煤油灯的光暗淡无神，度师蹲在房间的一个角落里，矮小的身子缩作一团，显得孤独而且渺小。

68 黑子传递的消息 ..... 269

张子恒跟在兆丰的身后，使劲儿地跺脚搓手，又把手捂在嘴上不住地哈气，踩出的脚步声在空旷的田野间显得很应声。

69 竹林深处 ..... 273

终于，兆丰在一笼竹子下停了下来，黑子的眼睛在黑暗中闪着乌漆漆的光。竹笼下模模糊糊有一个人影的轮廓。人影似乎斜靠着一根竹子半躺着，一动不动。

70 山洞里的针锋相对 ..... 277

婴儿的啼哭声果然是从被山藤覆盖着的洞口传出来的。

71 悬而未决 ..... 282

兆丰在她面前蹲下，说：“孩子没事，精神着呢。给兆丰叔三天时间。三天之内兆丰叔一定给你要回孩子。”

72 赌物思情 ..... 286

张子恒闷闷地跟在白晓杨后面，看着白晓杨如此吃力的样子，心里就像压着千斤巨石似的。几次想问白晓杨用不用背一段，每次都忍住了。对年龄相仿的异性，张子恒的骨子里始终有种胆怯和羞涩感。

73 又传来了坏消息 ..... 291

潘子琪走后，白晓杨呆望着灶膛里的火光，眼泪像断了线的珠子般顺着白皙的脸颊流淌。

74 批斗偷鸡贼 ..... 296

兆丰带着白晓杨来到潘家祠堂的时候，潘家祠堂里已经聚集了几百上千号人。看来这回逮着偷鸡贼弄出的动静并不小。

75 石头里有一个美丽的世界 ..... 299

白晓杨坐在架子床的边上，所有的离愁别绪委屈伤感一同涌上心头，女人的脆弱在这时便全部显露出来。

76 六亲不认 ..... 303

潘子琪的老婆披头散发地跪着匍匐到兆丰跟前，朝兆丰磕头作揖地哭喊：“兆丰大哥子，你赶紧把潘老么制服住吧！他疯了啊！连他亲娘老子都要敲脑壳啊！”