

抱怨无数 不如本书指路！嘘，小心有借无还哦！



# 不抱怨 的英文

从粉碎ABC中抢救你的囧口语

崔喜哲 等编著

一本让你放弃抱怨的英语自修书  
能够取代口语补习班的92堂英文课

*Fashion*



user sites video success interest advertise site networks brand

agency pages www audience viral animation create publish method identity organization conceptual http concept publishing publisher conversations music online idea page

company advertising fans product presence message visits links web network

designer press employees successful

# Social Marketing Media



中国水利水电出版社  
[www.waterpub.com.cn](http://www.waterpub.com.cn)



# 不抱怨 的英文

从粉碎ABC中抢救你的囧口语

崔喜哲 等编著



user sites video success interest advertise  
agency pages www audience viral animation  
sites video organization conceptual http  
success interest brand publishing business  
advertisers advertising product publishing online  
service network presence message visits  
branding fans press employees links web  
company site network network  
**Social Marketing** **Media**



中国水利水电出版社  
[www.waterpub.com.cn](http://www.waterpub.com.cn)

## 内 容 提 要

当发觉英文学习已经成为你经常性的无奈负担：“弃之可惜，学之又厌”，请不要给自己的英文学习套上枷锁，因为——抱怨不如改变。

在这里，没有令人抓狂的语法和生词，没有枯燥冗长的课文，你所能看到的，是鲜活生动的语料，是底蕴深厚的语言文化，从最简单的 ABC 开始，到最常用的实际对话，不经意间，学习英语的热情已在悄悄燃烧。重新启动你口语的应用程序，自信之后就不再有抱怨。一起来重新振作精神从粉碎 ABC 的那一刻寻找与世界对话的勇气吧！你一定可以！

## 图书在版编目（C I P）数据

不抱怨的英文：从粉碎ABC中抢救你的囧口语 / 崔喜哲等编著. -- 北京 : 中国水利水电出版社, 2011.3  
ISBN 978-7-5084-8418-1

I. ①不… II. ①崔… III. ①英语—口语 IV.  
①H319. 9

中国版本图书馆CIP数据核字(2011)第023951号

策划编辑：陈 蕾 责任编辑：陈艳蕊 加工编辑：于丽娜 封面设计：潘国文

|      |   |
|------|---|
| 书 名  | 不抱怨的英文：从粉碎ABC中抢救你的囧口语   |
| 作 者  | 崔喜哲 等编著   |
| 出版发行 | 中国水利水电出版社<br>(北京市海淀区玉渊潭南路1号D座 100038)<br>网址: <a href="http://www.waterpub.com.cn">www.waterpub.com.cn</a><br>E-mail: <a href="mailto:mchannel@263.net">mchannel@263.net</a> (万水)<br><a href="mailto:sales@waterpub.com.cn">sales@waterpub.com.cn</a><br>电话: (010) 68367658 (营销中心)、82562819 (万水)<br>全国各地新华书店和相关出版物销售网点 |
| 经 销  | 北京万水电子信息有限公司<br>北京蓝空印刷厂   |
| 排 版  | 170mm×240mm 16开本 18.75印张 400千字  |
| 印 刷  | 2011年3月第1版 2011年3月第1次印刷   |
| 规 格  | 0001—5000册  |
| 版 次  | 32.80元  |
| 印 数  |   |
| 定 价  |   |

凡购买我社图书，如有缺页、倒页、脱页的，本社营销中心负责调换

版权所有·侵权必究

## 前言

不抱怨的英文

关于学习英文，我们常常可以听到这种抱怨：“凭什么要求我必须学英文！”“世界上没有一个国家像中国这样全民学习英文！”“除了中国，世界上还有哪个国家这样疯狂地学英文！”在诸如此类的抱怨声中，仿佛学英文是一种不爱国行为。

别抱怨，也别钻牛角尖，如果你是一个理智冷静的人。你应该知道，随着全球化进程的加快，英文已经成为世界上最强势的语言。英文在 45 个国家是官方语言，世界三分之一的人口讲英文，75% 的电视节目是英文，四分之三的邮件是用英文书写，电脑键盘是英语键盘，任何一个称得上是国际会议的大会，其工作语言一定要用英文。当一门语言取得国际交往的标准语言地位时，你就只有迁就它了。我们对此无可奈何，法国人、德国人、日本人也一样，并不是只有我们不得不学英文。

一件事情，如果你没有能力改变它，就只能去适应它。既然你想征服英文意味着外企、白领、高薪、留学、研究生，那就不要抱怨为什么非得去学英文，还是想想应该怎么样学吧。

和汉语相比，英文这种“屈折语”并不难学，它有很多规律可循。但千万不要以为你学英语的过程会像学自己的母语那样容易。在我们国家，有太多太多所谓的“英文高手”，在需要开口时，憋得只剩下肢体语言。那是因为，我们没有真正地领悟英文的真谛——语言交流。

我国的英文教学状况是怎样的，大家都清楚。长期以来，在我们的英语教学中，每天输入的都是文字，而不是语言的灵魂——声音。我们背单词也是背单词的字母顺序，而不是记单词的声音。所以我们国家的学生阅读是最好的，听力和口语总是最差的。在我们的脑海里装满了重重的文字，没有声音，所以我们在听说时只有先调动文字，再把文字通过音标这门工具转变成声音。在这种情形下，想要张口就说，可能吗？

所以，指望学校教育能让你说一口地道流利的英语，看似是不太可能的。但你同样没有必要抱怨，可以通过自己的努力来达成这一目标。

正是鉴于中国英语学习者实际情况和学习条件，我们精心编辑、制作了这本《不抱怨的英文：从粉碎 ABC 中抢救你的囧口语》。它就像是一张通向“英语王国”的入场券，因为它不仅讲述了英语学习者“不可不知的学习方法，不可不知的学习内容”，

还彻底解决了“怎么学”和“学什么”的问题。

在这里，没有语法和生词，你能看到的，只是该怎样说出漂亮的句子。不要再用平板的语调念课文了，你需要更鲜活生动的材料。想想看，女孩子撒娇时的“讨厌”，你能从课本中学到它的用法吗？如果没有语音语调，你能明白这两个字的风情万种吗？英语口语也是这样，没有文化底蕴、没有丰富语调、没有地道句子，你说出的英语，永远只是业余水平，永远抓不到这种语言的精髓。

为了让你不再抱怨，让你能够真正说出地道的句子，并且欣赏到英语的优美，在这本书中，我们从最基本的字母和发音讲起，涉及到生活中的方方面面：从衣食住行到职场、商贸交流；从最简单的口语交流，到最常用的实际对话全面覆盖。书中不仅为你列举了最新、最时尚的口语用法，更教给了你举一反三的能力。全书从十一个方面来给读者全面、立体地呈现需要英语上阵的场合，由简入深、循序渐进地一道一道来；还精选了真实场景的对话，并加以分析，尽可能让你有身临其境之感。所以，别再抱怨没有语言环境了，不抱怨的英文，就从这里开始。

参与本书编写的有孙雅丽、廖桂冬、沈琳、李金鑫、沈春杰、宋晓冬、胡庆、李月英、李璟瑜、杨永铎、董立新、王迪、幕鹏鹏、周彦冰、龙巍坚、肖冉等，在此一并致谢！

编者

2011年3月

# 目录

不抱怨的  
英文

## 前言

### Unit 1 从认识字母 ABC 和国际音标开始 ..... 1

|                          |    |
|--------------------------|----|
| Lesson 1 字正腔圆地读出 26 个字母  | 1  |
| Lesson 2 认识英语中的 48 个国际音标 | 5  |
| Lesson 3 从一到一亿该怎么表达      | 9  |
| Lesson 4 表达时间，念数字就可以吗    | 12 |
| Lesson 5 星期和月份，千万别搞错了    | 15 |
| Lesson 6 你必须知道的国家和城市名字   | 19 |
| Lesson 7 ASAP 认识这些缩略语    | 21 |
| 别抱怨，这样说的确不对              | 23 |
| 口语轻松学：了解发音小窍门            | 24 |

### Unit 2 “Hello” 之后该怎么说 ..... 27

|                             |    |
|-----------------------------|----|
| Lesson 1 打招呼不是只有 hello 一种方式 | 27 |
| Lesson 2 让我们一起谈谈兴趣爱好        | 29 |
| Lesson 3 没听清对方的话，你可以这样说     | 30 |
| Lesson 4 谈论天气，是最安全的话题       | 31 |
| Lesson 5 向人问路，这样说最清楚        | 34 |
| Lesson 6 打电话，需要不同的表达        | 37 |
| Lesson 7 不要总是只回答 yes 和 no 哟 | 39 |
| Lesson 8 告别也并不是只能说 bye bye  | 41 |
| 别抱怨，这样说的确不对                 | 43 |
| 口语轻松学：英语中出现频率最高的短句          | 45 |

### Unit 3 衣食住行，不必为它烦恼 ..... 48

|                       |    |
|-----------------------|----|
| Lesson 1 衣服的质料与款式要这样说 | 48 |
| Lesson 2 如何评价居住的房间    | 50 |
| Lesson 3 邀请朋友到家里吃饭    | 53 |
| Lesson 4 外出就餐要用到的口语   | 55 |
| Lesson 5 中文菜名怎么用英文说   | 57 |

|                      |    |
|----------------------|----|
| Lesson 6 在西餐厅里点菜     | 59 |
| Lesson 7 打电话预订酒店     | 62 |
| Lesson 8 出出租车上要用到的口语 | 64 |
| Lesson 9 轻松乘坐公交地铁    | 66 |
| Lesson 10 购买机票可以这样说  | 68 |
| 别抱怨，这样说的确不对          | 71 |
| 口语轻松学：你最有可能用到的句型     | 72 |

#### Unit 4 生活场景，全都自如掌控 ..... 76

|                     |     |
|---------------------|-----|
| Lesson 1 出入境海关不慌张   | 76  |
| Lesson 2 超市也需要开口    | 79  |
| Lesson 3 在商场购物的对话   | 82  |
| Lesson 4 去邮局办理各种业务  | 86  |
| Lesson 5 在银行更要说准确   | 87  |
| Lesson 6 怎样买药       | 93  |
| Lesson 7 探望病人说些什么   | 95  |
| Lesson 8 生病了，去医院看病  | 97  |
| Lesson 9 我们都要去的理发店  | 101 |
| Lesson 10 女士们在美容院   | 103 |
| Lesson 11 在签证处用到的英文 | 104 |
| 别抱怨，这样说的确不对         | 107 |
| 口语轻松学：记住万能动词，词穷就找它们 | 108 |

#### Unit 5 在交际中 show 出你的口语 ..... 112

|                           |     |
|---------------------------|-----|
| Lesson 1 交际场合的寒暄客套语       | 112 |
| Lesson 2 称呼也是门学问          | 114 |
| Lesson 3 介绍别人要皆大欢喜        | 116 |
| Lesson 4 与陌生人怎样相谈甚欢       | 118 |
| Lesson 5 在朋友的 party 上侃侃而谈 | 120 |
| Lesson 6 在辩论赛上一展风采        | 122 |
| Lesson 7 去别人家里做客          | 124 |
| Lesson 8 迟到的理由            | 126 |
| Lesson 9 在竞选舞台上大显身手       | 128 |
| 别抱怨，这样说的确不对               | 132 |
| 口语轻松学：让语句瞬间增色的常用词组        | 134 |

#### Unit 6 休闲娱乐，当然必不可少 ..... 135

|                   |     |
|-------------------|-----|
| Lesson 1 现在是下午茶时光 | 135 |
|-------------------|-----|

|           |                       |     |
|-----------|-----------------------|-----|
| Lesson 2  | 让我们去酒吧喝一杯 .....       | 137 |
| Lesson 3  | 聊聊喜欢的电影 .....         | 140 |
| Lesson 4  | 说说爱听的音乐 .....         | 142 |
| Lesson 5  | 和朋友一起运动 .....         | 145 |
| Lesson 6  | 去游乐场里寻求刺激 .....       | 146 |
| Lesson 7  | 不谈公事，只玩高尔夫 .....      | 148 |
| Lesson 8  | 在健身房锻炼身体和口语 .....     | 151 |
| Lesson 9  | 大家一起去郊外野营 .....       | 153 |
| Lesson 10 | 旅行中常用的英语会话 .....      | 155 |
|           | 别抱怨，这样说的确不对 .....     | 159 |
|           | 口语轻松学：常用的百个成语英译 ..... | 160 |

## **Unit 7 让你闪亮登场的面试口语 ..... 165**

|          |                            |     |
|----------|----------------------------|-----|
| Lesson 1 | 描述你的教育背景 .....             | 165 |
| Lesson 2 | 性格爱好不能随便说 .....            | 167 |
| Lesson 3 | 简单介绍你的个人背景 .....           | 170 |
| Lesson 4 | 亮出自己的工作经验 .....            | 172 |
| Lesson 5 | 回答为什么会应聘这个职位 .....         | 175 |
| Lesson 6 | 巧妙回答离职原因 .....             | 178 |
| Lesson 7 | 薪金待遇，该怎样谈 .....            | 181 |
| Lesson 8 | 完美地结束面试 .....              | 184 |
|          | 别抱怨，这样说的确不对 .....          | 185 |
|          | 口语轻松学：同一个字母发那么多不同的音？ ..... | 187 |

## **Unit 8 让你在职场中游刃有余的口语 ..... 189**

|          |                             |     |
|----------|-----------------------------|-----|
| Lesson 1 | 发传真时的口语 .....               | 189 |
| Lesson 2 | 开会中的集体讨论 .....              | 191 |
| Lesson 3 | 向上司简洁汇报工作 .....             | 193 |
| Lesson 4 | 提出合情合理的建议 .....             | 196 |
| Lesson 5 | 勇敢提出加薪请求 .....              | 198 |
| Lesson 6 | 假，该怎么请 .....                | 201 |
| Lesson 7 | 和同事交流工作 .....               | 203 |
| Lesson 8 | 偶尔也能开个玩笑 .....              | 205 |
|          | 别抱怨，这样说的确不对 .....           | 207 |
|          | 口语轻松学：学习最常用短句，让你交流无障碍 ..... | 209 |

## **Unit 9 商贸口语，也能信手拈来 ..... 213**

|          |                 |     |
|----------|-----------------|-----|
| Lesson 1 | 得体地接待你的客户 ..... | 213 |
|----------|-----------------|-----|

|                           |     |
|---------------------------|-----|
| Lesson 2 向你的客户描述公司 .....  | 215 |
| Lesson 3 精彩演示并介绍产品 .....  | 217 |
| Lesson 4 讨价还价要用到的口语 ..... | 221 |
| Lesson 5 向客户推销最新产品 .....  | 224 |
| Lesson 6 进行一场出色的谈判 .....  | 225 |
| Lesson 7 关于出差的常用口语 .....  | 229 |
| 别抱怨，这样说的确不对 .....         | 231 |
| 口语轻松学：称赞别人的经典用语 .....     | 234 |

## **Unit 10 是时候表达你的情感了 .....** 236

|                              |     |
|------------------------------|-----|
| Lesson 1 送上温馨亲切的问候祝福 .....   | 236 |
| Lesson 2 平和有礼地说出你的拒绝 .....   | 239 |
| Lesson 3 挡不住的喜悦脱口而出 .....    | 242 |
| Lesson 4 有时候，心情有点 blue ..... | 247 |
| Lesson 5 充满诚意的道歉口语 .....     | 249 |
| Lesson 6 偶尔小小抱怨一下 .....      | 252 |
| Lesson 7 真诚及时地表达谢意 .....     | 254 |
| Lesson 8 深情款款地表达爱慕之情 .....   | 256 |
| Lesson 9 真挚地表达同情和慰问 .....    | 259 |
| 别抱怨，这样说的确不对 .....            | 260 |
| 口语轻松学：在优美的歌曲中学英文 .....       | 261 |

## **Unit 11 英音 or 美音，地道就可以 .....** 263

|  |     |
|--|-----|
| Lesson 1 谚语和俚语，让你更像 native speaker ..... | 263 |
| Lesson 2 小小诀窍，让措辞更地道 .....               | 271 |
| Lesson 3 注意连读，让发音更地道 .....               | 272 |
| Lesson 4 英音和美音的具体区别 .....                | 274 |
| Lesson 5 现在英美年轻人流行的口头禅 .....             | 279 |
| 别抱怨，这样说的确不对 .....                        | 280 |
| 口语轻松学：看肥皂剧，别只顾情节 .....                   | 282 |

## **附录 1 世界著名城市的英文翻译 .....** 285

## **附录 2 最常用菜名的英文翻译 .....** 289

# Unit 1

## 从认识字母 ABC 和国际音标开始

学习英语要从基础开始，就像研究一种新事物要从它的分子结构式开始一样。所以，不要抱怨英文难懂，我们可以从英语的分子——字母和音标入手。道理很简单，要想看懂英语，就要读懂单词，要读懂单词，就要记住组成它的字母。而国际音标则是英语口语的基础，掌握它们就像学习汉语要掌握拼音一样。下面让我们从认识 26 个字母和国际音标开始吧。

### Lesson 1 字正腔圆地读出 26 个字母

我们都知道，英文中只有 26 个字母，这 26 个字母组合在一起，形成了千千万万个单词。只要我们认识这 26 个字母，知道它们在不同情况下的发音，就能读出所有的单词。这也就是为什么和中文相比，英语这种字母型语言更容易学习的原因。

学习汉字的时候，我们会从仓颉造字讲起，会知道汉字从甲骨文到今天的演变过程，学习英文的时候也一样。在这里，就让我们先了解这 26 个字母的渊源吧。弄清了它们的来历，你会对它们有更深刻的认识。

关于英文字母的起源，至今仍存在一定争议，不过英文字母渊源于拉丁字母是毫无疑问的，而拉丁字母又源于希腊字母，希腊字母的语源是腓尼基语。也有人认为，英语起源于希伯来语。不管怎样，英语与希伯来语都有密切关系。现在我们就来看看这 26 个字母是如何产生及发展的。每个字母的读音用国际音标注明，在下一小节我们会具体讲述。

#### A a

它的发音是 [eɪ]。有学者认为，就像汉字起源于象形一样，英语字母表中的每个字母一开始也是描摹某种动物或物体形状的图画，而这些图画最后演变为符号。但这些符号和原先被描摹的实物的形状几乎没有相似之处，所以谁也不能肯定这些象形字母原先究竟代表什么。我们的解释只能是学者们基于史料做出的有根据的猜测。一般认为希腊字母是西方所有字母，包括拉丁字母的始祖。其实希腊人的字母又是从腓尼基人那儿借过来的。约在 3000 年前，在腓尼基字母表中，字母 A 读作 aleph，写起来形似字母 V，中间再加一横，代表牛头或牛角。后来，希腊人将它倒过来写。对于古代腓尼基人来说，牛意味着财富，吃、穿、耕作都少不了它。这也许就是为什么 A 会被放在字母表中第一位的原因吧。

#### B b

读为 [bi:]。和 A 一样，字母 B 也可以追溯到腓尼基文化。在腓尼基字母表中 B 叫 beth，代表房屋，在希伯来语中 B 也叫 beth，也含房屋之意。字母 B 原来形似原始社会的两室房屋，

小写字母 b 是后来从大写字母 B 衍变出来的。在今约旦河西岸有一处犹太教、基督教圣地叫 Bethlehem。该词中至今还包含着 beth 这一成分。B 在字母表中之所以排在第二位也许是因为对人类的生存来说，住的重要性仅次于衣食。

### C c

字母 C 读作 [si:]，在腓尼基人的文字中叫 gimel，代表骆驼。它在字母表中的排列顺序和希腊字母 I(gamma)相同，实际上其字形是从后者演变而来的。C 在罗马数字中表示 100。

### D d

D 读 [di:]，在古时是描摹拱门或门的形状的象形符号，在古代腓尼基语和希伯来语中叫做 daleth，是“门”的意思，相当于希腊字母 Δ ( delta )。

### E e

E[i:] 是英语里用得最多的字母。在腓尼基语和希伯来语中 E 是代表窗的象形符号，叫做 he，相当于希腊字母 E(epsilon)。

### F f

F[ef]作为英语字母表中的第六个字母，源自腓尼基语的第六个象形字母，该字母形似今日的英语字母 Y，代表木栓或木钉 ( peg )，在腓尼基语和希伯来语的名称为 waw。中世纪重罪犯 (felon) 的左颊常被打上 F 的印记，以示惩戒。

### G g

G 读作 [dʒi:]，在古代腓尼基语及希伯来语的字母表里，它是描摹骆驼头和颈轮廓的象形字母，其名称为 gimel。以后希腊人借用了该符号，作 Γ ( gamma )。其实字母 G 与字母 C 是源于同一腓尼基字母。原拉丁字母表里本无字母 G，含 g 音和含 k 音的词都以字母 C 表示。公元 3 世纪以后，古罗马人根据 C 创造了 G，自此 C 表示 k 音，G 则表示 g 音。

### H h

H 读 [eɪtʃ]，像其他字母一样，H 也可通过拉丁语和希腊语的字母表，一直追溯到腓尼基语字母表。在腓尼基语中和 H 相应的字母有两条横杠，它代表篱笆或栅栏，字母名称叫 heth 或 cheth。

### I i

第九个字母 I[ai]源自腓尼基语中叫作 yod / yodh 的象形字母，该字母被认为代表人的手指。最初小写字母 I 并不带点。I 上面的点是 11 世纪以后抄写员为区分字母 I 连写 ( 如 filii ) 与字母 u 才开始加上去的。此外，在 19 世纪以前 i 和 j 的书写或印刷形式是可互换的，词典也不将它们作为两个不同的字母来对待。如在 Samuel Johnson(1709-1784) 所编的《英语词典》中，iambic 排在 jamb 和 jangle 这两个词的中间。英语的 I 相当于希腊语的 I(iota)。

### J j

字母 J[dʒeɪ]是莎士比亚时代后 ( post-Shakespearean times )，约 1630 年产生的，和 V 并称英语字母表中两个最轻的字母。英国国王詹姆斯一世于 1611 年颁行的《圣经》钦定英译本中就没有 J 或 j 这一字母。正如 G 是基于 C 构成的，J 是由 I 衍生而来，即在 I 上加一尾巴构成。然而，直至 19 世纪 I, J 的书写形式或印刷形式一直可以互换，并未完全分家。

**K k**

字母 K[keɪ]之根源也可追溯到古代腓尼基语。在腓尼基语字母表里，K 乃象形符号，代表人的手。希伯来语把它叫作 *kaph*，即“手（掌）”之意。希腊人借用后作 K ( *kappa* )。古罗马时期，犯诽谤罪者的前额被打上 K 之印记，K 代表 *kalumnia*，即相当于英语 *calumny* ( 诽谤 )。

**L l**

在腓尼基和希伯来字母表中，L[eɪ]叫 *lamed* / *lamedh*，是表示刺棒 ( *oxgoad* ) 或鞭子的象形符号。希腊语中的相应字母是 A(*lambda*)。

**M m**

腓尼基人勇于探险，以海上贸易著称，航行曾远至西班牙海岸。M[em]在腓尼基字母表里是表示海浪形状的象形符号。希伯来语把它叫作 *mem*，即为“水”之意。希腊语的相应字母为 M ( *mu* )。在中世纪凡犯杀人罪 ( *manslaughter* ) 者左姆指上往往被烙以 M 之印记。M 在罗马数字中表示 1000 ( 拉丁语作 *mille* )。

**N n**

字母 N[en]在埃及象形字里呈波浪形，在腓尼基语中叫做 *nun*，意为“鱼”，而希腊语的相应字母则为 N ( *nu* )。

**O o**

许多语言都有形似 O [əʊ] 的字母，而且都代表人的眼睛。在一些古老的字母表里有的 O 当中还加了个点，表示瞳孔。在腓尼基语中 O 叫 *cayin*，意为“眼睛”，在古英语里 O 叫 *oedel*，意为“家”。

**P p**

P [pi:]，英语字母表的第 16 个字母，古代腓尼基人和希伯来人称之为 *pe*，意为“嘴”。希腊语的相应字母为 II(pi)。16 世纪有一位名叫 Placentius 的多米尼加修道士(Dominican friar)写了一首题为 *Pugna Porcorum*，由 253 个六音步诗行组成的诗，诗中每个词的首字母均为 p。这恐怕是亘古及今绝无仅有的。

**Q q**

Q [kju:]，英语字母表的第 17 个字母，系由腓尼基语和希伯来语的第 19 个象形字母演变而来。Q 的形状有点像垂着尾巴的猴子。难怪腓尼基语把该字母叫做 *qoph*，意思就是“猴子”。在英语中 Q 后面几乎总跟着 U，它极少出现在词尾，除非是外来语。

**R r**

R[a:]，英语字母表的第 18 个字母，系由腓尼基语和希伯来语的第 20 个象形字母演变而来。腓尼基人称之为 *resh*，意为“头”。从古罗马时代起，R 一直被称作 *dog's letter* 或 *snarling letter*，因为 R 的发意颇似狗的嗥叫声 r-r-r-r 或 gr-r-r-r。英国剧作家，诗人 Ben Johnson(1572 ~ 1637)1636 年在其所著《外国人用英文文法》(English Grammar Made for the Benefit of All Strangers) 一书中这样写道：“R is the dog's letter, and hurreth in the sound; the tongue striking the inner palate, with a trembling about the teeth.” 在莎翁的《罗密欧与朱丽叶》一剧中，朱丽叶的保姆和罗密欧谈及他的姓时说，Romeo 和 rosemary ( 迷迭香 )，一种常与婚礼相

联系的花，两者都以字母 R 开头，并称 R 为 dog-name。

### S s

在腓尼基语和希伯来语中，S[es]叫 shin / sin，意为“牙齿”，字母形状颇像今天的 W，而现在的字形则是在它进入拉丁语之后逐渐演变成的。希腊语的相应字母为 ε(sigma)。

### T t

今日的字母 T [ti:] 系由腓尼基语的象形字母变化而来。早先的字形恰似如今的字母 X，叫做 taw，意为“记号”(mark)。基于此符号形成的希腊语相应字母为 T(tau)。

### U u

字母 U[ju:] 系由字母 V 派生而来。在 19 世纪以前的数百年间，这两个字母就如 I 和 J，一直可以换用，在英语辞书上一直不加以区分。例如在 16 和 17 世纪出版的图书 upon 常拼作 vpon，而 have 常拼作 haue。甚至到了 1847 年，伦敦 Henry Washbourne 公司出版的《英语词典》(A Dictionary of the English Language)仍在沿用这一做法。

### V v

V[vi:]乃英语字母表中两个最年轻的字母之一（加一个为 J），它于莎士比亚时代以后，约在 1630 年出现。但 V 同时又是 U，W，Y 等三个字母的祖先，甚至连 F 也可以说是从 V 派生出来的。V 源于约公元前 1000 年腓尼基字母表中的第 6 个象形字母，该字母酷似今日之英语字母 Y，叫做 waw，意为“木栓”或“木钉”。公元前 900 年以后，希腊人借用了该字母，并由此衍生出两个字母，一个后来演变为英语字母 F，另一个则演变为 V 和 Y。在 19 世纪以前 V 和 U 这两个字母原来是可以互换的。V 在罗马数字里表示 5。

### W w

和 U，Y 一样，W[dʌblju:]亦由 V 派生而来，其实 W 系双 V 连写而成，本应读作 double V。W 之所以读作 double U 是因为在 19 世纪以前的几个世纪 U 和 V 一直不分，可以互换。V 既是 V 又是 U 的符号，即使发 U 也常写成 V，如 upon 往往拼作 vpon。法语的字母就读成 double V。

### Xx

X[eks]是英语字母表的第 24 个字母，相当于希腊字母表的第 22 个字母 X(chi)。其实前者系借自后者，而后者则源自腓尼基语中一个代表“鱼”，读作 samekh 的象形字母。X 在罗马数字中代表 10，在代数学和数学中 X 通常被用以表示未知数。当代数学从阿拉伯传入欧洲时，阿拉伯语中表示“未知数”的 shei 一词被译为 xei，于是首字母 X 就成了未知数的常用代号。

### Yy

Y[wai]可以说是从 V 派生而来，但若究其根源 Y 可以追溯到希腊语中被称为毕达哥拉斯的字母(the letter of Pythagoras) Y(upsilon)。在代数中 Y 常被用以表示第二个未知数。

### Zz

Z[zi:]在英式英语中读音如 Zed，在美式英语中则读音如 zee，但在古英语中则读作 izzard。Z 源自希腊语的第 6 个字母 Z ( zeta )，而希腊语的 Z 又是借自腓尼基语。Z 的基本意思表示宇宙之主——宙斯。

在这 26 个字母中, z 的使用频率是最低的, 只有 0.074%。使用频率最高的不是我们经常见到的 s 和 t, 而是元音 e, 其使用频率高达 12.702%。

## Lesson 2 认识英语中的 48 个国际音标

正确发音是说一口流利、地道英语的关键。但是, 很多人, 特别是有了一些英语基础的人, 都会忽略发音, 而把精力放在了其他地方, 例如词汇、语法等。有些人会问: “发音有什么技巧吗?” 其实, 发音并不是一种技巧, 而是语言的一个部分, 要学好英语(尤其是口语), 就得先学好发音。英语中, 每个词的发音都是由音标构成的, 因此, 练习发音要从学习音标开始。下面就让我们来看看 48 个国际音标:

国际音标表

|         |     |  |
|---------|-----|--|
| 单元音     | 短元音 | [ɪ] [ə] [ɔ] [ʊ] [ʌ] [e] [æ]                |
|         | 长元音 | [i:] [ə:] [ɔ:] [u:] [a:]                   |
| 双元音     |     | [eɪ] [aɪ] [ɔɪ] [au] [əʊ] [iə] [ɛə]         |
| 清浊成对的辅音 | 清辅音 | [p] [t] [k] [f] [θ] [s] [ts] [tr] [ʃ] [tʃ] |
|         | 浊辅音 | [b] [d] [g] [v] [ð] [z] [dz] [dr] [ʒ] [dʒ] |
| 其他辅音    |     | [h] [m] [n] [ŋ] [l] [r] [j] [w]            |

下面我们就来看看这 48 个国际音标的发音方法:

### 1. /ɪ/

该音是个前元音, 是字母 i 或 y 在重读闭音节中的读音。它是个短元音, 故发此音要短促而轻快。发音要领的是: 舌尖抵下齿, 舌前部抬高, 舌两侧抵上齿两侧, 口形偏平。如: ink、big、pig。

### 2. /i:/

/i:/和/ɪ/一样, 也是前元音, 它是字母 ea, ee, ie 或 ei 在单词中的发音。此音是长元音, 一定注意把音发足。其发音要领是发音时舌尖抵下齿, 前舌尽量抬高、舌位高于/ɪ/, 口形扁平。如: jeep、tea、eat。

### 3. /e/

该音是个前元音, 是字母 e 或 ea 在单词中的发音。它是个短元音。发音时舌尖抵下齿, 舌前部稍抬起, 舌位比/ɪ/低; 口腔接近半开, 舌稍扁。如: yes、yellow、bed。

### 4. /æ/

该音是个前元音, 是字母 a 在重读闭音节中的发音。/æ/是短元音。发音时舌尖抵下齿; 舌前部稍抬高, 舌位比/e/更低; 双唇平伸, 成扁平形。如: cat、bad、dad。

### 5. /a:/

该音是个后元音, 是字母组合 ar 的读音, 也是字母 a 在 ss, st, th 等字母前面的读音。/a:/

是长元音。发音时口张大，舌身压低并后缩，后舌稍隆起，舌尖不抵下齿。双唇稍收圆。如：are、car、far。

#### 6. /ɔ/

该音是个短元音，是字母 o 在重读闭音节单词中的读音。发音时口张大，舌身尽量降低并后缩，双唇稍稍收圆。如：pot、got、dog。

#### 7. /ɔ:/

该音是个后元音，是字母 o, or, al, oar, our 或 oor 在单词中的发音。它是长元音。发音时舌后部抬得比较高，双唇收得更圆更小，并向前突出。如：call、tall、or。

#### 8. /u/

该音是个后元音，是英语字母 u, oo 或 ou 等在单词中的发音。/u/是短元音。发音时舌后部抬起，舌身后缩，舌尖离开下齿。双唇收圆，稍突出。如：good、book、look。

#### 9. /u:/

该音是个后元音，是字母 oo 或 ou 在单词中的发音。/u:/是长元音。发音时舌后部尽量抬起，舌位比/u/高。双唇收圆并突出。口形比/u/稍小。如：cool、zoo、tool、cooler。

#### 10. /ʌ/

该音是个后元音，是字母 o 和 u 在单词中的读音。/ʌ/是短元音。发音时舌尖和舌端两侧轻触下齿，舌后部靠前部分稍抬起，唇形稍扁，开口度较大，与/a:/相似。如：cut、nut、but、mother、color。

#### 11. /ə:/

该音是个中元音，是字母组合 er, ir, or 和 ur 在单词中的发音。/ə:/是长元音。发音时舌中部略高，双唇扁平。如：curtain、further、fur。

#### 12. /ə/

该音是个中元音，是字母 a, e, o, u, er, or 和 ur 在单词中的读音。/ə/是短元音。发音时舌身平放，舌中部略隆起，双唇扁平。如：mother、farmer、doctor。

#### 13. /eɪ/

该音是个双元音，是字母 a 在重读开音节单词中的读音。先发/e/音，然后滑向/i/音。双唇稍扁，口形从半开到合。如：age、eight、make。

#### 14. /əʊ/

该音是个双元音，是字母 o, oa 和 oe 在单词中的读音。它由元音/ə/滑向后元音/u/，舌位由半低到高，口形由半开到小。注意将音发足。如：old、joke、gold。

#### 15. /aɪ/

该音是个双元音，是字母 i 或 y 在单词中的发音。/aɪ/为双元音。先发/a/音，然后滑向/i/音。舌尖抵住下齿。发此音的关键是要把/a/音发足，注意从开到合的滑动。如：ice、bike、nice。

#### 16. /aʊ/

该音是个双元音，是字母 ou 和 ow 在单词中的读音。/aʊ/由/a/滑向/u/。舌位由低到高，口形由大到小。注意将音发足。如：cloud、mouth、cow。

## 17. /ɔɪ/

该音是个双元音，是字母 oy 和 oi 在单词中的发音。发音时双唇从圆到扁，口形从开到合。发好这个音的关键是首先要把后元音/ɔ/发足，然后滑向/i/音。如：toy、oil、boy。

## 18. /ɪə/

该音是个双元音，是字母 ear, ere, eer 在单词中的读音。其发音要领是从/i/音滑向/r/音，前面的/i/发得较清楚，后面的/r/较弱。双唇始终半开。此音一定要发足。如：ear、near、year。

## 19. /ɛə/

该音是个双元音，是字母 are, air, ear 在单词中的读音。其发音方法是从/ɛ/音滑向/ə/音。发间时舌端抵下齿，前舌略抬起，双唇半开，此音中的/ɛ/有似于/e/音，/ə/音较轻。如：air、fair、chair。

## 20. /uə/

该音是个双元音，是字母 our, oor, ure 在单词中的读音。发音时，嘴唇从收圆到半开。发好这个音的关键是首先要把/u/音发足，然后滑向/ə/音。如：cure、ture、pure。

## 21-22. /p/ /b/

/p/是 p 的发音，/b/是 b 的发音。二者都是双唇爆破辅音。发音时双唇紧闭，憋住气，然后突然分开，气流冲出口腔，发出爆破音。/p/是清辅音，声带不振动；/b/是浊辅音，声带振动。如 pot、pig、put、people、piano；book、bag、big、job、bear、but。

## 23-24. /t/ /d/

/t/是 t 的发音，/d/是 d 的发音。二者都是舌齿爆破辅音。发音时舌尖抵上齿龈，憋住气，然后突然分开，使气流冲出口腔，发出爆破音。/t/是清辅音，声带不振动；/d/是浊辅音，声带振动。如：tooth、teacher、tea、table、task；dog、dig、duck、dad、double。

## 25-26. /k/ /g/

/k/是字母 k 和字母 c 的发音，/g/是字母 g 的读音。二者都是舌后软颚爆破辅音。发音时舌后部隆起紧贴软颚，憋住气，然后突然分开，气流送出口腔，形成爆破音。/k/是清辅音，声带不振动；/g/是浊辅音，声带振动。如：cake、keep、cat、cup、cap；grandpa、girl、green、good、god。

## 27-28. /f/ /v/

/f/是 f 和 ph 的发音，/v/是 v 的发音。二者都是唇齿摩擦辅音。发音时下唇轻触上齿，气流由唇齿间通过，形成摩擦音。/f/是清辅音，声带不振动；/v/是浊辅音，声带振动。如：father、fat、foot、full、fit；five、very、vent、drive、vary。

## 29-30. /θ/ /ð/

/θ/ /ð/是 th 的发音。二者都是舌齿摩擦辅音。发音时舌尖轻触上齿背，气流由舌齿间送出，形成摩擦音。/θ/是清辅音，声带不振动；/ð/是浊辅音，声带振动。如：eighth、forth、tenth、eleventh、ninth；those、these、that、this、there。

## 31-32. /s/ /z/

/s//z/是 s 的发音，/z/又是 z 的发音。二者都是舌齿摩擦辅音。发音时舌端靠近齿龈，气流

由舌端齿龈间送出，形成摩擦音。*/s/*是清辅音，声带不振动；*/z/*是浊浦音，声带振动。如：*small*、*study*、*bus*、*yes*、*must*；*jazz*、*zoo*、*zero*、*clothes*、*zig*。

### 33-34. /ʃ/ /ʒ/

*/ʃ/*是 *sh* 的发音，*/ʒ/*是 *s* 的发音。二者都是舌端齿龈后部摩擦辅音。发音时舌端靠近齿龈后部，舌身抬起靠近上颤，双唇稍收圆并略突出。气流通过时形成摩擦音。*/ʃ/*是清辅音，声带不振动；*/ʒ/*是浊辅音，声带振动。如：*cash*、*bush*、*shake*、*shoe*、*ship*；*measure*、*pleasure*、*leisure*。

### 35. /h/

*/h/*是字母 *h* 的发音。声门摩擦辅音。发音时气流送出口腔，在通过声门时发出轻微摩擦；口形随其后的元音而变化。*/h/*是清辅音，声带不振动。如：*hello*、*hurry*、*hey*。

### 36. /m/

*/m/*是 *m* 的发音。双唇鼻辅音。发音时软颤下垂，双唇紧闭，气流从鼻腔送出。如：*mum*、*moon*、*morning*。

### 37. /n/

*/n/*是 *n* 的发音。舌尖齿龈鼻辅音。发音时舌尖抵上齿龈，软颤下垂，气流从鼻腔送出。如：*moon*、*nut*、*needle*。

### 38. /ŋ/

*/ŋ/*是 *ng* 的发音。舌后软颤鼻辅音。发音时软颤下垂，堵住口腔通道，气流从鼻腔送出。声带振动。如：*ink*、*link*、*ring*。

### 39. /w/

*/w/*是 *w* 的发音。舌后软颤半元音。发音时舌后部向软颤抬起，舌位高。双唇收小并向后突出，声带振动。发音短促，立刻滑向其后的元音。如：*window*、*wake*、*week*。

### 40. /l/

*/l/*是 *l* 的发音。舌端齿龈边辅音。发音时舌尖及舌端紧贴上齿龈，舌前向硬颤抬起，气流从舌的旁边送出。当此音为尾音时，将舌端抵住上齿龈，舌前下限，舌后上抬，舌面形成凹形。浊辅音、声带振动。如：*look*、*leg*、*lake*。

### 41. /r/

*/r/*是 *r* 的发音。舌尖齿龈（后部）摩擦辅音。发音时舌尖卷起，靠近上齿龈后部。舌两侧稍收拢。双唇略突出。气流通过舌尖和齿龈形成轻微摩擦，声带振动。如：*rain*、*radio*、*room*。

### 42. /j/

该音是国音字母 *y* 在词首时的读音，是舌前硬颤半元音。发音时舌前部向硬颤尽量抬起，舌位较高，双唇伸展成扁平状。它是个浊辅音，声带振动。如：*yellow*、*yes*、*you*。

### 43-44. /tʃ/ /dʒ/

*/tʃ/*是 *ch* 的发音，*/dʒ/*是 *dge* 的发音。舌端齿龈破擦辅音。发音时舌身抬高，舌端抵上齿龈后部，气流通过时发出破擦音。*/tʃ/*是清辅音，声带不振动；*/dʒ/*是浊辅音，声带振动。如：*chair*、*chicken*、*lunch*、*change*；*jack*、*job*。