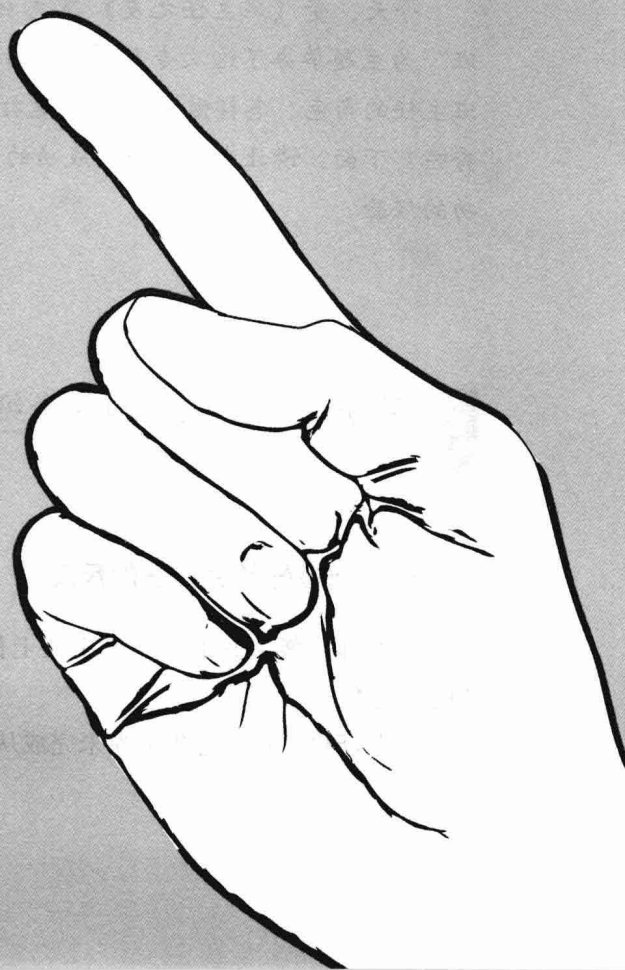
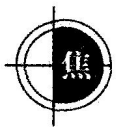


第 1 项

新手接班：挑战班主任的开局能力





新班主任怎样做才能够“一炮打响”

又到了新生、新教师入校时间，美丽的秋色已染上枝头。随着“班主任工作半月谈”在全国的影响越来越大，我们在全国两大班主任主流媒体《班主任之友》和《班主任》杂志上成功地开办了自己的专题讨论栏目。可以说，是我们“班主任工作半月谈”的努力才促成了这些专栏的开办。根据《班主任》杂志读者的反馈意见，我们主办的“我该怎么办”栏目已经成为该杂志最受欢迎的金牌栏目了。

今天，受《班主任之友》杂志社的委托，我们以“新班主任的接班”为主题举办了这次专题研讨。新手上路，开局很重要。第一次出演班主任的角色，怎样做才能“一炮打响”，成功地上演一场漂亮的开场秀呢？下面，请让我们用一些成功的案例，与新班主任们一起来分享成功的经验。

1

新班主任要注意的六个细节

高 飞

一、把握好师生交往的尺度

亲其师才能信其道，新班主任上任，最难把握的就是与学生的“亲”“疏”的度。

有些新班主任在思想上尚未完成从学生到教师的角色转换，他们和学

生走得过近，甚至以“哥们”相称、不分彼此。学生开始会很喜欢这样的老师，他们往往会很快打成一片，彼此十分喜欢。但当一部分要求较高的学生意识到老师应该有教育他们的责任之后，对老师的这种亲密感觉就和当初不一样了。

有一些年轻老师则走另一种极端：他们对学生很专制，在学生面前，总强调自己的老师身份，不给学生说话的余地，师生关系搞得极为对立。

二、千万不要装老成

新班主任刚走上工作岗位，总担心自己年轻，压不住台脚。因此，总喜欢装出一副老成相，什么事都照搬老教师的做法，甚至连说话的语气、走路的姿态都模仿得惟妙惟肖，成了名副其实的小“老”师。

其实，学生并不喜欢这些装出来的成熟，很多学生都很“狡猾”，他们一试探，就会知道这种伪装只是虚有其表。所以，初做班主任，最重要的是给学生一种真实的感觉，用自己的人格魅力去感染学生，用自己的高尚情操去温暖学生，这样学生才会信服你。千万不要装老成，老成是时间、阅历和修养积累的综合结果，而不是装出来的。

三、设置恰当的工作期望

初当班主任，有远大的目标和抱负，这是好事情。但是接班之后，往往会被许多纷繁芜杂的具体事务束缚了手脚。此时，如果看到别人对班主任工作驾轻就熟而自己却是焦头烂额，新班主任往往很容易犯自我否定的毛病，就会对自己的能力产生怀疑，从而降低工作积极性。

我认为，初做班主任，首先要对自己有个清醒的定位。如果把初当班主任当作是自己的学习机会，尽全力做好，而不强求完美，这样我们就不会因为工作比不上资深班主任而妄自菲薄。

四、可以学习名师但没有必要模仿

在名师的著作中，有很多教育的具体案例。一些年轻老师在阅读和学习的过程中，每每读到这些案例都会如获至宝。如果碰巧自己班级出现类

似的情况，就会像套用数学公式一样，模仿名师的方法处理。可有时结果却与名师相差甚远，于是，他们就开始怀疑自己是不是当班主任的料，怀疑名师的教育方法是否真实。

齐白石曾说过：“学我者生，似我者死。”这个道理在教育上也是一样的。忽略学生个体差异，忽视教师知识结构、性格气质等因素的不同，一味照搬照抄名师的做法是行不通的。新手做班主任，是要善于学习，但是不要模仿。一个充满个性的老师才是最受学生们欢迎的老师。

五、控制好自己的脾气

发脾气是年轻班主任容易犯的一个通病，每次谈到这一点我都会想起郑学志老师的一句掷地有声的话：“发火只能说明老师的无能。”我的父亲在我即将走上工作岗位的时候，也曾经告诫我：“一个受过高等教育的教师，如果被十几岁的孩子气得张牙舞爪、咆哮如雷，那么，在师生较量的过程中，你已经处于下风。”

在处理很多复杂的、不如意的事情时，新班主任要时刻记住：如果你想用发脾气的办法让别人屈服，我估计更多的时候，你会把简单的事情搞复杂。让自己的头脑冷静下来，把事件放一放，等理智重新占据上风的时候再来处理，这才是最好的策略。

六、坚持专业写作

专业写作虽然不能够让你马上成功，但是很多名师的成长之路，无一不是从坚持专业写作开始的。如郑学志老师目前已写了二十多部教育教学专著，李镇西老师出版了颇具影响的《爱心与教育》、《心灵写诗》、《做最好的班主任》，钟杰老师也是从《治班有道》和《教育西游记》开始被大家所熟知的。

专业写作不仅能帮助自己总结经验，提升自己的工作水平，而且能够将自己的教育经验推而广之使广大同行少走弯路，同时还能达到自我反思的目的，从而有效促进自己的专业成长。我相信，新班主任如果能够坚持专业写作，日后必定能很快发展。

新手接班提防三个误区

李靖华

一、别和学生走得太近

新班主任渴望被学生接受，希望与学生近距离地亲密接触，这本身没有错。但走得太近，也会产生负面影响。

小王老师初做班主任时，比学生大不了几岁。对工作满腔热忱的他很快与学生打成了一片，在校园和学生搭着肩膀边走边聊，甚至称兄道弟。惹得不少老教师心生羡慕，感叹“年轻真好”！

可是，由于小王老师在学生面前太过于随便，班级管理常常因为“讲人情”而难以为继，一些学生说起话来不分尊长、没大没小，根本不把小王老师交代的事情当回事，还在背后给他起了个外号叫“王二小”。最后，王老师在学生面前威信扫地，班级也管不下去了，学校只好更换了班主任。

二、穿着要得体

很多新班主任在接班之前，为班级的建设做了许多精心的准备，但却常常忽视了自己的形象。其实，班主任的形象对学生是有影响的，良好的形象对学生会产生着潜移默化的教育作用。

有些新班主任则相反，他们为了做学生喜欢的老师，往往在形象上下重工夫，常常是一身时尚低龄化的穿着。比如，有一位年轻的女教师，穿着打扮还停留在大学时代的风格，她的低腰裤虽然很流行，可是在板书时，抬高手臂，腰部便若隐若现地露出肌肤，惹得一些男孩子只看“风景”，忘了听课。

老师注意自己的形象是对别人的尊重，没有人喜欢邋遢的老师。但切记穿着要符合身份、环境，不要夸张，得体就行。其实年轻本身就充满魅力，青春永远是无法复制的美！

三、别只顾忙于管理而忽略了教学

小A大学毕业后来我校教数学。小伙子一表人才，学校领导委以重任，让他担任初一两个班的数学教学，外加一个班的班主任。小A工作很负责，但由于缺乏工作经验，他把大量的时间用在班级管理上，而在教学上的准备很不足。因此，他的课讲得平淡无味，教学效果也不好。结果，他的班统考成绩平均分比其他班级低了十几分。学生是来学校读书的，成绩不好，其他方面再好也打了折扣。小A的教训告诉我们：作为一个教师，得学会两手抓，既要把班主任工作做好，又要把课上好。千万不能顾此失彼，到头来赔了夫人又折兵。

三 老办法不能够偏废

钟杰

一、充分研究学生

新手班主任开展工作，第一件大事就是要了解学生，研究学生，学生的姓名、年龄、兴趣爱好、成绩、思想品质、交友圈子、在家表现、父母文化素质及工作情况等信息，都要预先了解得清清楚楚。“磨刀不误砍柴工”，这句话你一定要相信！

二、占领教室这块“阵地”

班主任的“战场”就是教室，只要有空，就应该到“战场”上转转。如果你不身临其境，不用自己的眼睛来看，不用自己的耳朵来听，不用自己的心来体会，那么，要不了多久，你就会变成一个昏庸的“统帅”！

新学生到来之前，把这块地盘好好拾掇一下。把你的教育理念、你的一些“绝活”、你对学生的喜爱，变成看得见的教室文化。学生一来，一种

安全感、归宿感，一种回家的感觉就会使学生很快爱上这个集体。只要学生把教室当作了他们的家，你这个“家长”就很容易被学生接受了。

此外，还要做一个有心的班主任。工作之余，把发生在教室里的故事写出来，利用班会课读给学生听，或者发给家长看。相信这件事绝不会白做，学生和家长一定会更加喜欢你！这个世界没有哪一个正常人会拒绝别人对他的好！

三、不要小看老班主任

年轻人，有热情，有干劲，但是往往会因为经验不足而吃败仗。所以，不要小视那些看来毫无朝气的老班主任。他们可能做事谨小慎微，但他们稳打稳扎；他们可能做事缺乏创新，但他们做事细心；他们可能不发奇招，但他们深谙人性；他们可能不受学生追捧，但学生往往敬服他们，家长看好他们。

年轻的班主任一定要为自己找一位堪称学习榜样的老班主任，请他做你的师傅，虚心地向他学习。我相信，你的年轻和激情，再加上冲劲，辅以师傅传授的丰富经验，你很快就会成为班主任中的佼佼者。

四、准备一个工具箱

年轻班主任因为缺乏工作经验，遇到很多突发性事件时，往往会临阵发蒙，手足无措。怎样做才能避免此种现象发生呢？我认为，为自己准备一个工具箱比较稳妥。这个工具箱里应该装有笔、笔记本、学生资料、学生家长的联系电话、附近医院的电话号码、保险公司的联系电话以及一些常规药物，如感冒药等。这样，即使有什么意外情况发生，也能够将损失控制在最低限度。

五、一颗爱心加一张甜嘴

马卡连柯说：“爱是教育的基础，没有爱就没有教育。”要做一名优秀的班主任，爱心是最起码的元素。但是我也看到很多爱心十足的班主任经常在大庭广众之下用利剑刺爱心，学生看到的不是爱心，而是利剑。比如，

学生在课上讲话，老师厉声喝道：“你给我滚！”学生恼羞成怒，回敬道：“滚就滚！”结果，班主任还得到处找“滚”了的学生。

新班主任在教学生做人时，首先要记得教自己说话。比如，学生不听课，你想让他难堪一下，可以这样说：“某同学，请你把注意力集中到课堂上来，好吗？”对于屡教不改的同学，你可用意味深长的语气说：“人，一撇一捺，顶天立地，所以我们要学会反思，不要被同一块石头绊倒……”

不同的语言，表达的效果是不一样的。我们不仅要拥有一颗爱心，还要拥有一张甜嘴。把带刺的话变成花儿送给学生，把批评的话涂满蜜汁送给学生，我相信，尝到甜头的学生一定会很乐意地接受你的批评的。

尽快度过“适应期”

徐大雄

一、学学老班主任的“土”

1998年，我和一位姓梁的老师分别任初一两个班的班主任。开学之前，有老师告诉我，当班主任只要向梁老师学习就行了。可开学的那一段日子，我发现梁老师在学生管理方法上并没有什么奇特之处。如他每天清早总是亲自为学生打开教室的门锁，并与学生一起打扫教室卫生。我对此不太理解，不就是开门、锁门这样的小事吗？真是太不相信学生的能力了，我可不想像他那样自找苦吃。所以，我班上的钥匙，从来都是交给学生自己保管的。当时我为自己的这种安排而暗自得意。

一段时间之后，我开始感觉到梁老师班上的学生比我班上的学生“守规矩”，两个班的任课教师也向我暗示：我班纪律与梁老师班上存在着差别——梁老师班上学生学风好，班风也比较正；一同打扫学校球场时，梁老师班上的学生打扫得一丝不苟，而我班学生则有点马虎。

有了差距，我赶紧向梁老师请教。我问他为什么要亲自参与班级事务？

他说：“初一学生来自不同的学校，所以他们在小学时养成的习惯也是不一样的，为了让他们心中都有一个统一的标准，班主任应以身作则，为学生做出榜样，提高班主任在学生心目中的地位。班主任无声的行动，可以让孩子们认识到各项班级常规工作应该达到的要求，也可以成为教育学生的神奇力量，最终引导班级健康发展”。梁老师的一席话，让我加快了度过“适应期”的步伐。

二、不在冬天里砍掉任何一棵树

曾经有一位老教师给我们讲过这样一个故事：有一个长年在外的人，在冬天里回到了阔别多年的家乡。他看到了当年在院子里亲自栽下的那棵树，树已经长大，只是树上没有了树叶，树枝干枯了，树皮也剥落了。他有些伤感，以为这棵树已经死了，于是，他拿来斧子，将这棵树砍掉了。第二年春天，他发现自己砍掉的那棵大树，又从他砍剩下的树桩上长出了树芽。他很后悔，知道自己做错了。于是他对孩子们说：“以后不要在冬天里砍掉任何一棵树。”

这个故事对我们新班主任做好工作很有启发。新做班主任，也要学会“不在冬天里砍掉任何一棵树”。因为学生在面对新班主任时，他们有可能会把自己“伪装”起来，不会轻易暴露自己的不足；另一方面，他们有可能采用一些“投石问路”的方式打探新班主任的能耐。还有一些学生，他们的优秀是逐步体现出来的，也许一个当初性格叛逆的孩子，最后会成为一个优秀的学生。所以，新班主任需要学会耐心的等待。

三、不要忘记你还有同事

作为一名新班主任，你所在的班级肯定有不少教育经验丰富的科任老教师，他们就是你依靠的重要力量。新班主任在班级工作中一定不要什么事情都自己扛着。一定不要忘记，你还有同事，要学会想办法发挥科任老师的积极性，主动征求科任老师对班级工作的意见，尽量想办法让科任老师参与班级管理。这样做能让你事半功倍。

如何发挥科任老师的作用呢？首先，要做科任老师的知心朋友，耐心

地为科任老师服务。我初当班主任的时候，细到科任老师的粉笔、作业，我都一一关心。如果科任老师家里有需要我帮忙的事情，我都会尽力帮忙。因为我的贴心，科任老师特别支持我的工作。其次，要尽力维护科任老师的威信，绝不在学生中间讲科任老师的坏话。要知道，你没有维护科任老师的威信，他们也不会维护你的威信。第三，要学会协调科任老师之间的矛盾。不少学校的老师都很攒劲，常常给学生加课。那么，班主任就要协调好各科老师之间的时间安排，必要的时候自己要做出点牺牲。要知道，你帮助他们，他们也会尽力帮助你。即使他们只是为了上好你班的课，也是对你班级管理工作的支持！

“四个一”让我受益匪浅

高顺杰

一、做一个定位

郑学志老师说：“做一个什么样的班主任，对我们的岗前准备及今后的发展方向至关重要。把自己定位成什么样的班主任，就会去做什么样的准备。如果是做一个保姆式班主任，那么，对于学生生活上的小细节就要事必躬亲，比如准备一个医药箱是很有必要的；如果是做一个放手型班主任，组织工作是第一位的；如果是做一个亦步亦趋的班主任，掌握学校评估要求是必要的；如果是做一个撞钟式班主任，那就什么也不要做。”

方向比方法更重要，选对方向，我们才会事半功倍。反之，付出再多都是做无用功。第一年当班主任，我对班主任工作的定位很模糊，主要是凭着热情和美好愿望去工作，事遂人愿的时候很少，更多的是被问题和困难搞得不知所措。

再当班主任，我不那么盲目了，根据我的性格特点，我把自己定位为一个平等亲和的班主任。尊重每一个学生，尽力去发现他们的优点，宽容

地对待学生在成长中犯下的一些小错误，鼓励并指导他们在改正错误的过程中学会自我教育，同时积极探寻班主任的自身成长之路。一学年下来，师生共同成长的目标指引我取得了丰硕的成果。

二、拜一个师傅

现在不少学校都在推行“青蓝工程”，就是给新来的年轻教师指定一个师傅。初当班主任，如果我们能有一个师傅的引带，无疑是最幸福的。这个师傅可以是一个固定的老师，也可以是多个经验丰富的老师或者领导。创造性地吸收师傅们带班的成功做法，可以缩短我们成长的时间。记得我第二年当班主任的时候，年级组长恰好是我们政治教研组的同事，我虚心地拜他为师，无论是班级事务处理还是我个人的成长，都得到了师傅的悉心指导。

此外，我还参与了一个专门以班主任工作为研究对象的团体——班主任工作半月谈，在师傅郑学志的引领下，这里聚集了一批优秀教师。他们是我在班主任工作中的智囊团，遇到棘手的问题时，他们真诚的建议总让我茅塞顿开。

三、读一本好书

作为一名新时代的班主任，我们在工作中要能够扮演多种角色，包括教育管理者、学习指导者、学生的平等对话者、学习者、心理工作者、家庭教育指导者等。读一本好书，有助于我们有的放矢地开展工作。《班主任工作招招鲜》、《班主任工作新视角》、《做一个专业的班主任》、《给年轻班主任的建议》等都是非常优秀的班主任工作类书籍。在这些书中选择一本来精读，可以更新教育理念，感受带班智慧，领悟治班之道，创新工作思维，拓宽工作视野。

四、参与一个网络论坛

网络上的班主任论坛已经成为班主任专业成长的新途径，不少专业杂志的班主任论坛，如《班主任之友》论坛、中国教育在线论坛等，它们的

注册用户已达数万人。网络论坛作为一个开放的交流平台，不仅资源丰富，而且使得班主任的学习方式便捷灵活，不受时间、空间、身份、年龄等限制。同时，它的互动性强、专业性强，在网络上与名师和专家直接对话，既可以学习个案中的教育经验，解决工作中的实际问题，又可以提高理论素养。

我在2008年接触班主任之友论坛后，通过与专家名师及广大一线班主任的交流，我逐步更新了自己的教育理念，提升了自己的教育技能，加快了自己的专业成长。

优秀是一种必然

马彩云

当班主任十几年了，仍不时忆起初当班主任时的情景：

只有两天就要开学了，前勤教师开会安排课务，领导告诉我，我被调到前勤了，而且让我当高二多种经营班的班主任。刚听到这话时我愣在那儿，半天没回过神来。因为我是非师范类毕业生，一直在后勤生产科研处工作，所以要我去上课，我不会。让我当班主任，更是不敢想象。

可不到一年的时间，我做出的成绩却让人吃惊。原本高一时班级学生和老师的关系势同水火，在我接手后却关系和谐；高一时士气低迷的现象，代之以如今振作、积极向上的班风；学生学习成绩也突飞猛进，每一科成绩都比平行班好很多。第二年，这个班被学校推荐评为国家级先进班集体。

一个毫无教育知识储备、毫无教学经验和班级管理经验的老师，如何一下子就成功了呢？做了十几年班主任之后，我悟出了一点门道：初当班主任时，尽管我没有很深厚的教育理论做基础，但是我凭借着直觉所采取的措施，因其符合教育基本规律而取得了好的效果。换句话说，第一年的“优秀”有其必然性。

第一，对学生付出全身心的爱。那时我每天脑子里想的、心里装的都

是学生。我喜欢和学生们待在一起，甚至晚自习下课了还不舍得离去。因为爱，学生们特别喜欢我。

第二，用平等的观念管理学生。我那时不懂什么是民主带班，但我的天性中有一种很朴素观念，即人与人之间是平等的。正因为骨子里的平等意识，使我在管理学生时，有事都是同他们商量，从不下命令，因此，他们特别听我的话。

第三，表露真性情。有经验的老师总能很机智地把自己的弱点藏起来，只向学生显示自己的强项。可我不会，我只会老老实实在地把弱点暴露给他们。学生们喜欢我的率真，他们觉得我很真实，很诚恳。因此，当班上有什么事情时，学生们都会从老师的角度来考虑问题，很多别人看起来很复杂的问题在我班常常都能迎刃而解。

第四，与学生进行心与心的交流。我很善于察言观色，从细节去洞察他们的内心，如果有问题就及时加以疏导。为了便于和学生们沟通，我买了几十个笔记本，给每个学生写上一段话之后发到他们的手中。我渴望和他们进行心与心的交流，渴望建设一个和谐、快乐的班级。我的设想很快得到学生们的热情回应。以后的每个周末批阅学生们的心灵小语便成了我的习惯。这些措施不仅让学生感觉新鲜，还拉近了我和学生的距离，为我有效了解、教育他们提供了一个便捷高效的渠道。

第五，不计较个人得失。那时的我每天都呆在班里，和学生们粘在一起，不在乎学生占用了自己多少私人时间；学生有困难了，我立刻伸出援手，不在乎学生品行是否恶劣，是否值得一助；学校过节时发的食品大家一起吃，理发票大家一起用，不在乎是否能得到回报；我凭着善良的本性工作，不在乎学校如何评估排名，学生们说我是真心对他们好。

第六，坚持原则不溺爱。有一次因为几个关系要好的学生在扫完墓之后偷偷去爬山，我既着急又担心，晚上他们安全回来以后，我把他们狠狠训了一顿，还让他们每人抄《尊师手册》二十遍。学生们边抄我边哭，抄到半夜他们却没有一句怨言，还说让老师伤心了。因为我坚持原则，学生们对我都很尊敬。

第七，工作充满激情。那时我年轻又充满激情，有自己的想法，不喜

欢受条条框框的约束，这正符合了十六七岁孩子的心理，他们视我为偶像，对于我的工作方式，他们都会接受。

第八，善于跟班学习。因为那时的我，没有任何班主任工作经历，所以我用心观察周围的老班主任是如何处理班级事务的。不适合我的就坚决摒弃，适合我的便拿来实践。至今还记得有一位老班主任说如果把班主任手册、成绩总表上的学生姓名顺序，报告单、信封的排列顺序，和学籍上的姓名顺序编排一致，会省去很多麻烦。我按照他说的做了，果然事半功倍，这个方法一直沿用到今天。

第九，课堂形象生动。虽然我做班主任之前从没进过课堂，也不知如何上课，但我成为班主任之后很勤奋努力，常常备课到深夜。加上我比较重视专业实践，上课前常常费尽心思找来各种实物或标本。因此，我的课上得非常形象生动，学生们学得兴趣盎然，认为我是一位好老师。当学生对老师信任和崇拜的时候，他们又怎能不认真学习呢？

佛说一切果皆有因，现在回头看看，我那时的工作方法，正因为合乎教育教学规律，所以，取得了理想的成绩。

做一个四勤班主任

李程

刚参加工作那年，学校分来了5个年轻教师，全部安排做班主任。校长在班主任任职大会上对大家说：“是骡子是马，拉出来遛遛。”

大家都明白这句话的意思，因此，在工作上也都铆足了劲儿。这可害苦了我们这些新班主任，为啥？一切都不熟悉啊！请教老班主任？人家可是自己的竞争对手，怎么好意思开口。在种种压力之下，我通过实践最终摸索出了做好班主任工作的四个要诀。

一是勤看。看有关班主任工作方面的书籍和杂志，看别的班主任怎么做。学校给每个班主任订了全年的《班主任之友》杂志。印象很深的是两

篇刊登在1999年第7期上的文章：张万祥老师的《知识经济时代呼唤创新型教师》，以及另一位老师的《慎待学生心灵中的敏感角落》。这些文章给我提供了有力的理论依据。

但是仅有杂志还不行，还得在实践中学。我那时有一个习惯，喜欢到别的班上去转转。我没有班主任工作经验，但我可以从经验丰富的班主任那里学习他的可取之处，通过观察其他班级的表现来获取有用的信息。于是，我常常凭借观察来“偷师学艺”。比如说三班这个星期开展了一个好活动，四班又推行了班级管理新办法，五班班主任开了家长会，六班全校卫生评比第一……我都会看在眼里，如果我觉得是有用的，马上就会运用到自己班上来。

这样的学习很有效果。不出半个月，我班的各项评估数据就上去了。校长在教工大会上点名表扬我是一个善于学习的老师，同事则调侃我说：“防火防盗防李程。”后来，我的偷学经历就成了我的一块金字招牌，每次到区里、市里介绍经验我都乐于同大家分享！

二是勤动。新班主任要做好工作，就要做到嘴巴勤快一些——多和学生、任课教师谈心；脑子勤快一些——多想一些实用的办法；腿脚勤快一些——多和学生搞些活动；电话勤打一些——多和家长沟通。

我刚参加工作时，因为年轻，浑身都充满了劲，从不知道疲倦是什么感觉。那时候，天还没有亮我就起床了；下班后老师们都回家了，我还在办公室备课、给家长打电话、给孩子们写信……一同分去的几位老师笑话我“起得比鸡早，睡得比狗晚，吃得比猪差，干得比驴多”，可是，我心里感到很充实，一点也不在意。

因为我的勤快，我班的教室里没有一片纸屑，学校每次进行卫生检查，我班都是“样板单位”；因为勤快，我班没有一个家长没和我见过面，家长评估投票，我的满意票数总是遥遥领先；因为勤快，我班的科任教师跟我最亲密，每次接新班，总有老师跟我打招呼：“李程，今年还是我们搭班……”这时候，我感觉自己是最幸福的人。

三是勤想。我这个人爱胡思乱想，我觉得思想有多远，人真的能够走多远。我喜欢阅读，常常在阅读中对自己的工作充满了遐想。读《斯特娜

夫人的自然教育》时，我幻想着班上所有的孩子都是神童，我该怎么去叩开他们智慧的大门；读《卡尔·威特的教育》时，我会对所有智障孩子都充满希望，总想通过我的努力，使他们都能够看到希望之光；读《窗边的小豆豆》时，我的心灵变得格外澄澈，我相信每一个差生都是上帝派来的天使，淘气只是他们的另外一种聪明……

由于心里装了太多的梦想，我不甘心用传统的教育方法去塑造我班的孩子们。因此，我常常在班上推行一些能承载我的教育梦想的、新颖的管理方法。如“未来角色定位”——让每个孩子都做自己的主人、“纪律约定”——让教室成为孩子们的自由市场、“魅力课余”——让学校成为孩子留恋的天堂……这些做法都是我想出来的，在全校乃至整个学区都引起了很好的反响。接班没几年，我的班级就被评为长沙市雨花区“德育示范班级”。

四是勤变。教育是一项常新的事业，我们做老师的就要善于根据新的情况来改变自己。尤其是初当班主任时，更要善于在实际工作中，不断地调整自己的工作方式和方法，不断寻找最适合自己的工作策略。所谓穷则思变，就是在行不通的时候，我们不要“一条道走到黑”，该调整的时候，就要及时改变。

我现在很庆幸，当年我初当班主任的时候，就是这么做的。每过一段时间，我都要反思一下，这段时间的管理是否有效？还有没有更好的办法？有没有一种办法，可以给自己带来激情，给学生们带来好处？我总是这样不断思考，每有新的好的想法，马上就会在自己班上实践。因此，总有很多学生在家里评价我，说：“李老师是一个会玩魔方的人，你永远不知道，她下一步还有什么新点子。”正因为如此，我管理的班级充满了吸引力，很多孩子一到我班上，就不愿意再出去了。

如今，我先后获得了“湖南省优秀中队辅导员”、长沙市“科技辅导园丁奖”、“长沙市市级语文骨干教师”、“学科带头人”等荣誉称号，现在想起当年初当班主任时的情景，我心里仍充满了温馨。我相信，新班主任只要做到了上面四个勤字，一定能出色地管理好班级。

做好“今天”的新班主任

温爱娟

有个小和尚，负责每天早上清扫寺庙院子里的落叶。他想找个好办法让自己一劳永逸。有一天，他起得很早，来到树下使劲地摇树，他想这样就可以把明天的落叶一次性扫干净了。可到了第二天早上，小和尚起来一看——院子里依旧落叶满地。这时候，老禅师告诉他：“每天都会有树叶落下来，你只要扫好今天的落叶就行了。”

初当班主任，我就像这个小和尚一样对未来感到有压力。看了这个故事之后，我明白了许多——班级每天都会有新问题，我用不着为将来的事情担忧，做好今天的班主任，就能够坦然应对一切。

一、体验职业幸福感——今天你笑了吗

做老师首先要热爱这份工作，这样才能真正体验到职业幸福感。郑学志老师在《班主任工作招招鲜》的第一节里，给新班主任如何才能愉悦自己提出了三点建议：

(1) 每天起来，在自己脸上放一个大大的笑容，然后用阳光般灿烂的语气对自己说一声：“今天又是一个很好的开始！”让自信与喜悦充溢自己的内心。

(2) 搞好个人卫生，把自己的床上用品和洗漱用品摆放整齐，把自己打扮得积极向上、有活力。

(3) 做一个处世积极的人，主动跟遇见的第一个人打招呼，把你的喜悦和快乐传递给别人。

我牢记着郑学志老师的建议，每天早上起来都会给自己一个快乐的心情，就像《十八岁的天空》里古越涛老师那样抛一枚硬币进玻璃瓶，暗示自己又开始了新的美好的一天。每天睡觉之前，我都会问自己：“今天你笑了吗？”

学生喜欢开朗热情的老师。每天老师的脸上都挂着微笑，良好的心情