

# 潮人在四川

## Chaoren Zai Sichuan

◎ 编著 孙晓芬



四川大学出版社

潮汕文库·潮人遍神州系列

# 潮人在四川

◎ 编著 孙晓芬



四川大学出版社

责任编辑:徐凯(特邀) 徐燕  
责任校对:高庆梅  
封面设计:墨创文化  
责任印制:李平

### 图书在版编目(CIP)数据

潮人在四川 / 孙晓芬著. —成都: 四川大学出版社,  
2009.10  
ISBN 978-7-5614-4613-3

I. 潮… II. 孙… III. 移民—历史—研究—四川省  
IV. D691.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2009) 第 191804 号

### 书名 潮人在四川

---

编 著 孙晓芬  
出 版 四川大学出版社  
地 址 成都市一环路南一段 24 号 (610065)  
发 行 四川大学出版社  
书 号 ISBN 978-7-5614-4613-3  
印 刷 郫县犀浦印刷厂  
成品尺寸 148 mm×210 mm  
印 张 10  
字 数 257 千字  
版 次 2009 年 11 月第 1 版  
印 次 2009 年 11 月第 1 次印刷  
印 数 0 001~5 700 册  
定 价 28.00 元

---

◆读者邮购本书,请与本社发行科联系。电 话:85408408/85401670/  
85408023 邮政编码:610065  
◆本社图书如有印装质量问题,请寄回出版社调换。  
◆网址:www.scupress.com.cn

版权所有◆侵权必究

# 《潮汕文库》序

吴南生

我常常回忆起三十多年前，同样是“四厢花影怒于潮”的初春季节，在周恩来总理的亲切关怀下，老舍、曹禺、阳翰笙先生等一行十几人，专程来访潮汕。潮汕的山山水水和那古老独特的文化艺术，深深打动了客人们。在这里，老舍先生写下了满怀深情的诗：

莫夸骑鹤下扬州，渴慕潮汕数十秋。  
得句驰书傲子女，春宵听曲在汕头。

那次，我奉命到汕头迎候他们。当老舍先生一行将返回北京的时候，他一再握别叮咛：要珍重潮汕的文化遗产，要好好发掘和整理呀！可是，时隔不久，一场“史无前例”的大灾难铺天盖地而来，一切都无从说起了。

党的十一届三中全会后，国家开始实行改革开放政策，使潮汕的经济从濒于崩溃的边缘走向兴旺发达的大道。弘扬中华文化，增强中华民族凝聚力，已成为举国上下共同重视的课题。随着汕头经济特区的建立，潮汕地区的经济建设取得了前所未有的繁荣发展。和全国一样，如何继承和发扬潮汕的优秀文化遗产，使之为社会主义的两个文明建设服务，也引起了海内外各方面的重视。1990年11月，“中国历史文献学会第十一届年会暨潮汕历史文献与文化国际学术讨论会”在汕头大学召开。1991年9

月，在法国巴黎召开的“第六届国际潮团联谊年会”又议定着手筹建“国际潮人文化基金会”。与此同时，汕头大学成立了“潮汕文化研究中心”，汕头市也成立了“潮汕历史文化研究中心”。这两个专门机构密切配合，组织协调有关研究工作。最近，他们商定了学术研究规划，决定出版《潮汕文库》、《潮汕历史文化研究》等十个项目的研究成果，每个项目又分出若干细目和专题。这是一项浩大的工程，也是一件很有意义、很有远见的工作。

潮汕地区的文化，历史悠久，源远流长。其古代文化特别是两宋以后的文化，内容十分丰富。它是浩瀚的中华文化中一支富有特色的细流。自唐、宋开始，潮州的陶瓷就远销海外。随着岁月的变迁，潮州与海外的交往也愈来愈加密切。潮人对开拓海上丝绸之路做出了不可磨灭的贡献。明末清初之后，大量的潮人移居东南亚。近几十年来，他们又散布到世界各地。逾千万的海外潮人与当地人民和睦相处，把中华文化传播到五湖四海，又不断地把海外的先进文化引进桑梓故园。中外文化在潮汕融聚化合，经过历代潮汕人民的创造、探求和推陈出新，形成了具有鲜明特色的潮汕文化。海外潮人对传播和丰富中华文化做出了卓越的贡献。认真研究潮汕的历史和文化，对增强中华民族的凝聚力，增强与世界各国人民的友谊和文化交流；对推动潮汕地区的两个文明建设，提高人民群众的思想文化素质，具有深远的意义。

在“潮汕历史文化研究中心”成立时，大家议定，研究潮汕历史文化一定要坚持实事求是的科学态度。为了坚持实事求是，严谨治学，使研究工作取得踏实丰硕的成果，首先应该做好历史资料的搜集、整理、考证和出版工作。现在准备出版的《潮汕文库》，就是按这一要求迈出的第一步。

潮汕的历史文物、文献或记载、记述，流传下来的为数不少，但得以完整保存的也不算多，这给研究工作造成了一定的困难。但是，现存的相当数量的文化遗存、文献资料，还有待我们去整理、研究；埋藏在地下的还可能陆续出土；地方熟悉掌故的

老人们关于潮汕的记忆也相当丰富；散布在民间和海外的文物、资料和古籍也有一定的数量。只要各方重视，抓紧发掘、采集，一定会有可观的收获。

有一个很能说明上述观点的事例：1956年初，梅兰芳先生和欧阳予倩先生率领艺术团到日本访问，日本友人赠送了两份明代戏曲刻本的摄影本，不知是哪一个剧种的。当全团经香港回到广州时，刚好潮剧团正在演出《荔镜记》。梅先生等观看演出后，一查对才知道两份刻本都是潮剧的古本。这两份刻本，一是嘉靖四十五年（1566年）的《重刊五色潮泉插科增人诗词北曲勾栏荔镜记戏文全集》（附刻《颜臣》），现藏于日本天理大学（后又发现，同一刊本的又一印本现藏于英国牛津大学）；二是万历刻本《重补摘锦潮调金花女大全》（附刻《苏六娘》），此件无刊刻年份，可能是万历初年刊本，现藏于东京大学东洋文化研究所。在这之后又发现有万历九年（1581年）潮剧刻本，第一首题“潮州东月李氏编集”的《新刻增补全像乡谈荔镜记》，现藏于奥地利维也纳国家图书馆。更引起国内外学术界瞩目的是：1958年在揭阳县明代墓葬中出土的嘉靖年间戏曲手抄本《蔡伯喈》（即《琵琶记》），戏文中夹杂潮州方言，现藏于广东省博物馆。1975年12月又在潮安县的明初墓葬中出土了宣德年间手写本《刘希必金钗记》，文中先后写明书写时间是“宣德六年六月十九日”和“宣德七年六月”（即1431年、1432年）。这是我国目前所见最早的戏文写本，现藏于潮州市博物馆。这些都是稀世之宝。上面这些事例充分说明了潮汕文化有丰富的遗产，也说明了还有一定数量的宝贵文物、文献，或者埋藏在地下，或者散藏在海内外，有待我们去发现。这方面，有大量的工作正在等待我们和后人去做。

显然，《潮汕文库》的出版，对于唤起海内外人士重视发掘、搜集潮汕文物、文献的热情，对于系统地积累潮汕历史文化资料，顺利开展有关的研究工作，都将起到积极的作用。我想，这

也是编辑出版《潮汕文库》的目的。

主持这项工作的同志们要我为《潮汕文库》写篇序言。在历史文化研究工作的面前，我只是一个渴望学习的小学生，说不出什么。但往事历历如在眼前，老舍先生和历代众多的名贤学者们的期望，今天终于能够得以实现，我从心底感到高兴，因而乐于借这个机会，祝愿《潮汕文库》早日问世，祝愿研究潮汕历史文化的工作进展顺利，尽快取得丰硕的成果。

1992年2月15日于广州

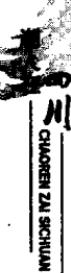
# 《潮人遍神州》系列丛书序

刘 峰

经过两年多的努力，《潮人遍神州》系列丛书第一册《潮人在深圳》终于和大家见面了。

长期以来，在潮人中广为流传着“国内一个潮汕，海外一个潮汕”的说法，意指海内外的潮人数量相当。而“国内一个潮汕”，其意指居住在潮汕本土一千多万潮汕人，并没有包括在全国各地定居的潮人。其实定居在全国各地包括港、澳、台地区在内的潮人，同样是历史悠久、人数众多的一个群体，如在香港就有超过百万潮人。深圳是最近 20 多年发展起来的一个都市，潮人也约有 80 万之众。全国各地这部分潮籍人口虽没有一个准确人数，但可肯定其数量是众多的。他们定居全国各地的时间有长有短，其中有部分移民历史是悠久的。中华人民共和国成立后，潮人有几次比较集中向外移民定居。如在“大跃进”时期，为了推广潮汕农业精耕细作的经验，大批农民被派往各地传播经验，有一部分农民从此定居各地。潮汕地区还曾经几次组织移民到海南垦荒，其中包括大批知识青年。至今海南到处都有潮人的足迹。1978 年改革开放之后，大批潮人到改革开放较早的深圳、珠海谋生，稍后又到了上海、北京等经济发达地区，从事各种行业，有部分人已事业有成。

为了充分发挥各地潮人的优势，促进当地经济和社会发展，在各省市有关部门支持下，20 世纪 80 年代以来，各省市的潮人社团犹如雨后春笋般遍及神州大地，现在我们知道的就达几十个



之多。包括北京、上海、天津、浙江、安徽、四川、湖南、江苏，山东的济南、青岛，广西的南宁、桂林，广东的广州、深圳、珠海、惠州、东莞……远至新疆、内蒙古都有潮人社团相继建立。他们的宗旨都是为当地经济和文化建设服务，参与投资和引资，建设、繁荣本地区，因此很受当地欢迎。为了整理、总结潮人在各所在地的移民创业史，让其永远留给后人研究；也为了弘扬他们的创业精神，弘扬中华文化的优良传统，存史育人，出版这样一系列丛书，也就完全必要了。

编写出版《潮人遍神州》系列丛书，系 2001 年研究中心理事会决定的，与陆续出版的《海外潮人》系列构成姐妹篇。随后由研究中心发函给全国各地潮人社团征求意见，得到广泛支持。继之，海南、珠海、深圳、北京、广州、上海、四川、青岛、香港等地都在落实编写，深圳海外潮人经济促进会率先完成《潮人在深圳》的编写。而在此之前，研究中心于 1999 年 1 月编写的《历史文化小丛书》第二辑中的《潮人与台湾》与 2000 年 7 月出版的《潮人先辈在上海》两册，成为后期启动《潮人遍神州》系列丛书的先声。

对于《潮人遍神州》丛书的编写，我们祈望各地都从自己的实际情况出发，写出自己的发光点。从严格的意义上来说，全国各地的潮人既是潮籍人士，同时也是当地的居民。潮人定居的历史有长有短。国际汉学大师饶宗颐曾说过四川、浙江早有潮人集结成独立的村落。很早的时候在珠海、澳门之间的三角地带就有个“三不管”的潮州村。这次海南的同志在搜集编写潮人移民海南的历史时，就写了早在宋朝苏东坡被贬海南时，便有潮人好友吴复古前往海南与其相聚的事。又如近年在广州重修开放的“广东潮州八邑会馆”，1912 年孙中山就曾经在那里召开大会作过演讲。经考证，北京、上海等地在早年就有大批潮人在那里定居创业，并建立了潮汕会馆之类的社团组织，而且还建有固定馆址；上海潮州会馆建于 1759 年，至今已有 200 多年的历史。可见，各

地潮人的移民创业情况，肯定各有自己的特点。写出这种特点，就是这套书的任务。已出版的《潮人在深圳》就有自己的特色。尽管潮人定居深圳（前为宝安县）的历史并不太长，而在中国改革开放大潮之后，在深圳创建经济特区的初期，潮人从四面八方涌向这个改革开放的前沿。他们在艰苦的环境里，修桥造路，搞“五通一平”，参与各项基础设施建设，开展各种农业种植以适应人们物质生活的需要，干出了轰轰烈烈的事业。此后，定居于全国各地以及海外的潮人，又汇集到那里参与深圳各个行业投资、引资及建设，做出了自己的贡献，涌现了大批精英人物，他们的典型事迹得到深圳人的传颂。因此，只要我们能抓住自己的特点，即使历史很短的深圳潮人，也可以写出他们的亮点来。

眷恋家园故土的家乡情结，既是中华文化的优良传统，也是潮人的另一特色。潮人的乡土情结及凝聚力特别强，这也是为世人所公认及称道的。这一特色不仅仅表现在海外潮人身上，同样也体现在全国各地的潮人身上，对此我有着刻骨铭心的体会。汕头经济特区初创时期，当时的环境极为艰辛，正在这个时候，海内外的潮人都到自己的家乡故土来，有参观访问的，有洽谈投资的，有提出宝贵建议的。汕头特区按照《中华人民共和国经济特区条例》的有关规定，于1984年成立了特区顾问委员会，由庄世平先生担任顾问。这一举措是四个特区中独有的，得到了海内外潮人热烈的响应和积极支持。不仅在我国的香港、澳门地区以及加拿大等国成立了特区顾问团组织，而且在北京、上海也相继建立了顾问组织。他们为宣传汕头特区，沟通各方信息经验，穿针引线，为促进海内外人士来汕投资做出了巨大贡献。近年来，已经在国内各地成立的潮人社团，都先后组织或自费到汕头，或探亲访友，传播交流各地的经验；或引资、投资，兴办各种公益事业。这种中华传统美德，也需要我们把它记录下来，让它得到弘扬光大。

2005年5月

# 目 录

概述	(001)
<b>第一章 北宋至明代的蜀潮人文交流</b>	(010)
第一节 陈尧佐为官治潮政绩传千年	(010)
第二节 苏轼与潮籍贤人的友谊	(013)
第三节 “岭南第一名臣”翁万达	(015)
第四节 许国佐及其在川南的惠政	(017)
第五节 四川保宁府知府梁应龙	(018)
第六节 邓小平明代第八世嫡祖邓士廉	(019)
<b>第二章 古潮州地区的变迁与潮人入蜀的三个时期</b>	(021)
第一节 古潮州的版图及变迁	(021)
第二节 潮人入蜀的三个时期	(022)
<b>第三章 抗日战争时期入川的潮人</b>	(026)
第一节 抗日战争时期入川的潮人特点	(026)
第二节 抗日战争时期入川的潮籍文化名人	(027)
第三节 在抗日战争中到过四川的中共中央南方局及属下单位的中共人物	(033)
第四节 抗日战争中肩负军事使命与日军空战的英雄军官	(035)
第五节 抗日战争中入川定居的潮人	(037)

<b>第四章 新中国成立以来入川潮人的八大来源和人口</b>	.....	(042)
第一节 新中国成立初进川的军政干部和 20 世纪 50 年代的军工、邮电、铁路的建设者	.....	(043)
第二节 20 世纪 60 年代潮籍科技专家和技术人员迁川支援三线建设	.....	(051)
第三节 来自全国大专院校的潮人	.....	(056)
第四节 在川的转业军官、部队机关干部和驻队部队、工程部队中的潮人	.....	(062)
第五节 因工作需要和照顾家庭配偶等来川的潮人	.....	(064)
第六节 潮人在川的人口分布及居住类型	.....	(067)
<b>第五章 科技界潮籍群星璀璨</b>	.....	(070)
第一节 国防尖端工业和厌氧微生物专家获殊荣	.....	(070)
第二节 成都铁二局、铁二院的三代潮籍专家硕果多	.....	(083)
第三节 水电、渠化工程和桥梁工程潮籍专家贡献大	.....	(089)
第四节 冶金、地质勘察潮人多贡献	.....	(092)
第五节 机械、环保、化工方面的潮籍专家实力强	.....	(097)
<b>第六章 当政参政议政有潮人</b>	.....	(105)
第一节 跻身政界奉公进取	.....	(105)
第二节 参政议政有潮人	.....	(114)
<b>第七章 文教、医疗潮籍才俊多</b>	.....	(123)
第一节 老报人、作家多成果	.....	(123)
第二节 蜚声海内外的潮籍书画家	.....	(128)
第三节 高等院校潮籍教授执教学科多	.....	(133)
第四节 中小学校园潮籍专家育后人	.....	(139)
第五节 医疗战线潮籍专家教授出新人	.....	(141)

<b>第八章 在川潮籍军人展风采</b>	.....	(142)
第一节 老一代潮籍军人风采照人	.....	(142)
第二节 新时期中青年潮籍军人的新风采	.....	(149)
<b>第九章 潮籍巾帼耀天府</b>	.....	(156)
第一节 经战火洗礼的老一辈潮籍妇女	.....	(156)
第二节 航运、桥梁、铁道工程和企业中的潮籍巾帼	.....	(159)
第三节 潮汕社团和乡情文化的爱心人	.....	(169)
<b>第十章 大陆潮商在四川的开拓发展</b>	.....	(173)
第一节 广东籍企业家在四川	.....	(173)
第二节 大中型国有企业中的潮籍企业家	.....	(175)
第三节 潮籍大中型民营企业家	.....	(178)
第四节 在川的潮汕餐饮业与盼归圆等特色食府酒楼	.....	(196)
第五节 大陆潮商在川的园林业和房地产业、建辅业	.....	(205)
第六节 大陆潮商在川从事服装、百货、皮制品业	.....	(210)
第七节 大陆潮商在川经营文体用品、眼镜、珠宝、工艺品和化妆品	.....	(212)
第八节 大陆潮商在川的印刷包装业、纸业和运输业	.....	(214)
<b>第十一章 我国香港地区和海外潮籍实业家在川的投资及企业</b>	.....	(217)
第一节 我国香港地区、加拿大等国潮籍房地产投资集团在四川	.....	(217)
第二节 我国香港地区、法国等国潮籍实业家之饲料业、米业、医药、服装业在四川	.....	(228)



第三节 蜀中外资、合资企业中的潮籍白领.....	(237)
<b>第十二章 杰出侨领、著名实业家、慈善家、汉学大师与四川.....</b>	<b>(239)</b>
第一节 四川潮人心目中的杰出侨领实业家庄世平.....	(239)
第二节 国际汉学大师饶宗颐与四川.....	(244)
第三节 四川潮人海外联谊会名誉会长 ——香港著名实业家唐学元、大慈善家林世铿.....	(250)
<b>第十三章 蜀中潮人与潮汕文化.....</b>	<b>(257)</b>
第一节 成都的潮人聚落分布.....	(257)
第二节 蜀中潮人的家庭与乡情民俗.....	(262)
第三节 蜀中潮人的杨柳精神.....	(267)
<b>第十四章 通向海外的金桥、潮人在川的家园</b> ——四川潮人海外联谊会.....	(271)
第一节 四川潮人海外联谊会的创建与发展.....	(271)
第二节 走出去请进来，积极开展联谊活动.....	(277)
第三节 发挥优势，服务中心，服务社会.....	(279)
<b>主要参考文献.....</b>	<b>(284)</b>
<b>后记.....</b>	<b>(286)</b>
<b>鸣谢.....</b>	<b>(290)</b>

## 概 述

四川位于我国西部，幅员辽阔。南接云贵高原，北部有秦岭与陕西相连，西部为大幅度隆起的山地和高原，东边有夔门紧锁，主要靠长江与外地沟通。自古以来，就有着独据一方的地理环境。在四周高山和高原的环抱中，有一个很大的盆地——四川盆地，形成以成都为中心的平原。这里沃野千里，气候宜人，物产丰富，被誉为“天府之国”。当中原连年战乱时，四川因有高山作屏障，故而可太平安然。所以，四川自古以来就是历代统治者重视的粮食和赋税的重要来源地之一。又因其北接秦岭，南连滇黔藏边陲，因此在政治、军事上有着重要的战略地位。

### 四川地区与巴蜀文明

四川地区是人类文化起源的重要区域之一。在 1 万 8 千多年前就已经有古人类生活在这片土地上。这些古人类即“资阳人”：1951 年冬修筑成渝铁路时，在四川省资阳县黄鳝溪沟桥基发现了古人类女性头骨化石，考古界确定其为生活在旧石器时代的早期人类“新人”，命名为“资阳人”。“资阳人”以及古生物哺乳动物化石的发现，还有后来的一些考古发现，都是上古人类在这个地区起源的见证。

到了战国时代，在四川存在着“巴国”和“蜀国”两个政权。巴国位居川东，蜀国地处川西。巴蜀两国常兵戎相交。《华阳国志·巴志》记载了巴蜀之间的战争。1986 年，考古界在四川广汉三星堆发现的精美绝伦的青铜器等大量文物，是蜀国青铜



文化高度发达的见证，轰动全国。新世纪之交，在成都市西部发现的金沙遗址、在成都市商业街发现的蜀王船棺群等，揭示了蜀国的城市文化与王室墓葬文化。广汉三星堆遗址、成都金沙遗址和蜀王船棺群的发现，展现了与殷商文化并存的距今5千年的蜀国文化——古蜀文明，其发达程度令人叹为观止。

华夏文化不仅有黄河文化，而且有长江文化。在20世纪90年代后期和新世纪之交，长江三峡工程库区有许多重要的考古发现，古人类“奉节人”的发现为考古的最新成果。三峡库区出土的陶器为研究巴人与蜀国三星堆王朝的征战、文化交流提供了重要的考证实物。这些都是长江上游灿烂的文化宝藏。

到了秦代，秦始皇统一巴蜀，建立了蜀郡、巴郡，这是中央政权下的四川地区最早的建制。汉代四川设有益州；西晋为益州、梁州；唐代设置剑南道、山南道和州边民族地区的羁縻县建制；北宋真宗时设四路——益州路、梓州路、利州路和夔州路，总称“四川路”；南宋设置同北宋。到了元代，在全国各地建置行中书省，四川则称“四川行省”。明、清仍袭元制，实行行省制，称之为“四川”，一直沿用至今。

### 蜀潮两地的人文交流

蜀潮两地的人文交流可追溯到北宋。北宋以来即有蜀人为官入潮，蜀学诗文入潮；至明代多有潮人入蜀为官；宋明之际，则有蜀潮两地名人贤者诗书墨宝的交流互动。

在宋代，四川学术文化居于全国领军地位。四川独据一方的地理环境，使四川在中原兵祸之时，也能长期维持着相对的和平安宁，经济文化保持着很高的水平，不仅本地的氏族继续发展，也吸引来一些“衣冠之族”。到了宋代，中原反复争战，而四川境内仍未遭战乱，其经济文化继续向前发展，学术家族竞相涌现。眉山苏氏、阆州陈氏等学术家族即是诗书传家的典范。在当时的四川，父子兄弟自相师友的现象非常普遍。父子共学、兄弟

连科、父子兄弟显扬一时，成为宋代四川学术文化的一大特点。他们或长于文辞，或以经史之学、易学著称，或为理学名门……

在这个时期，远距四川两千多公里的潮汕地区，尚处于有待进一步开发的状况，而此时的巴蜀已是人杰地灵之邦。宋代蜀学是当时发展已臻鼎盛的宋学的重要组成部分，蜀学位居全国学术界之领军地位，天下学人以能到蜀地为荣。一千多年来，被潮人传为美谈的陈尧佐（四川阆州人）为官治潮，苏轼（四川眉山人）应邀作《潮州韩文公庙碑》，这二人就是宋代著名的四川学术家族中出类拔萃的人物。陈氏、苏氏等在潮汕产生了深远影响，是蜀潮两地人文交流的典范。

在明代，潮籍名臣翁万达（被誉为“岭南第一名臣”）曾入蜀任按察使，许国佐在川南为官有惠政，此二人是潮人的骄傲。宋明之际，蜀潮两地名人贤者诗书墨宝的交流，构成了蜀潮人文互动交流的新篇章。

## 四川历史上的六次大移民

### （一）“大进少出”是四川历史上人口迁移之特点

自古以来，四川因其特殊的地理环境，适于人口滋生繁衍，和平时期人口的迁入和迁出不多，对人口的总量影响不明显。从历史上看，四川的人口大迁入有六次。“大进少出”是四川历史上人口迁移之特点。

### （二）四川历史上的六次大进移民

第一次是秦灭蜀国、巴国之后（约在公元前301年后），秦移民万家入蜀。以一户四五丁口计，约移入四五万人。

第二次是从西晋末年开始（4世纪初）的全国性的人口南迁。在这个时期，邻近四川的陕、甘两地的移民，大量越过秦岭，进入四川。

第三次是北宋初年（10世纪中叶）的全国性的北民南迁，陕、甘两地移民大量进入四川。