



天瑞系列丛书

语文S版

小学新课标

鼎尖教案

教材教案 教辅教案 习题教案

新课标·小学同步·鼎尖学案(个性化学案)

新课标·小学同步·鼎尖教案(通用型教案)

2 年级 上

语文





我们提供的
不仅是传统的教案
还有
实现教学模式多样化的系统方法

我们提供的
不仅是不同思路的教学模式
还有
为实现这些思路而搭建的
一个动态开放的平台

在这个平台上
你尽可以
自由释放自己的教学思想、智慧与个性
组合适合自己的教学模式

而这一切
正是我们
对新课程教学改革的探索与回应
体现着我们
对人民教师的
充分尊重和终极关怀



图书在版编目 (CIP) 数据

鼎尖教案: 语文 S 版. 语文. 二年级. 上/孙石山

主编. —延吉: 延边教育出版社, 2010. 6

ISBN 978-7-5437-8819-0

I. ①鼎… II. ①孙… III. ①语文课—教案 (教育)
—小学 IV. ①G623

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2010) 第 101556 号

- ☐ 本册主编: 孙石山
- ☐ 副主编: 谢保民
- ☐ 编 著: 李 云 王贵峰
- ☐ 责任编辑: 梁春光 雒仁生

与 语文 S 版 义务教育课程标准实验教科书同步
《鼎尖教案》 二年级语文上

出版发行: 延边教育出版社

地 址: 吉林省延吉市友谊路 363 号 (133000)
北京市海淀区紫竹院路 88 号 D 座 702 (100089)

网 址: <http://www.topedu.org>

电 话: 0433-2913975 010-82608550

传 真: 0433-2913971 010-82608856

排 版: 北京鼎尖雷射图文设计有限公司

印 刷: 北京兴华昌盛印刷有限公司

开 本: 890×1240 16 开本

印 张: 17.75

字 数: 680 千字

版 次: 2010 年 6 月第 1 版

印 次: 2010 年 6 月第 1 次印刷

书 号: ISBN 978-7-5437-8819-0

定 价: 35.50 元

如印装质量有问题, 本社负责调换

国家新课程改革的教学观，强调教学目标的全面性和具体化，强调学习方式、教学活动方式的多样化，强调学习的选择性。要适应新课程教学改革的要求，提倡自主、探索与合作的学习方式，使学生在教师指导下主动地、富有个性和创造性地学习，就必须坚持教学模式的多样化。

教学模式的多样化是新课程实施的重要途径，也为教学模式的多样化研究提供了有利的理论和实践环境。教学模式的多样化，要求教师必须在准确把握教学目标、教学内容、师生情况、运用条件和评价体系特点的前提下，利用和发挥自身特长、体现自身特色，采用相应的教学模式。

《鼎尖教案》系列丛书，是依托延边教育出版社多年教案出版经验和资源优势，由近百名教辅研究专家精心策划的一套教案丛书。书中的教学案例，大都是在全国范围内广泛征集的优秀作品，是全国一线特高级教师经验智慧的结晶，代表着当前教学改革方向和最高水平，堪称精品。

丛书以“教学模式多样化”为基本原则，通过科学合理的设计，克服了以往教案类产品无法解决的教学模式单一的问题，对于推进新课程改革具有很强的指导意义，是广大教师教学的参考和帮手，其主要特点如下：

- **工具性** 突出实用性、系统性、工具性、资料性，汇集教学教案、重难点知识讲解、类题（题型）讲解、规律方法总结、知识体系构建、训练题库等内容，为教师提供融课堂教学、钻研教材、课后辅导、习题编选于一体的全息资源库。
- **选择性** 体现教学模式多样化原则，对同一知识体系的教授和解读方式，提供两种教学形式和教学思路，展示两种解决问题的方法，搭建动态开放的资源平台。教师可根据学生特点和教学习惯自由选择组合，形成多种教学模式。
- **系统性** 创新教案编写模式，内容包括教材教案、教辅教案、习题教案三个板块，为教师提供教学模式多样化的全方位系统解决之道，教师得到的不仅是新授课的教案，更有复习课、训练讲评等内容的教案。同时注重教师用书与学生用书的配套互补功能，同步推出配套学案，方便教师教学。

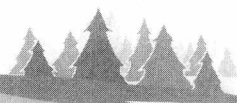
教学模式开发和应用的过程，是一个随着教育理论和教学实践不断发展的双向的动态的过程，在探索教学模式多样化的过程中，按照“学习—实践—评价—创新—构建”的思路，我们将不断探索和创新更多的教学模式。同时感谢在本书编写和教案征集中，为我们提供帮助和支持的广大教师，也希望更多的人能够参与进来，与我们共同探索实现教学模式多样化的思路和办法。



CONTENTS 目录

1 国旗和太阳一同升起	(1)	第二教案 教辅教案	(35)
第一教案 教材教案	(1)	第三教案 习题教案	(37)
案例一	(1)	案例一——一课三练	(37)
案例二	(2)	案例二——同步练习	(38)
第二教案 教辅教案	(3)	6 阳光	(39)
第三教案 习题教案	(6)	第一教案 教材教案	(39)
案例一——一课三练	(6)	案例一	(39)
案例二——同步练习	(6)	案例二	(40)
2 秋天	(7)	第二教案 教辅教案	(42)
第一教案 教材教案	(7)	第三教案 习题教案	(44)
案例一	(7)	案例一——一课三练	(44)
案例二	(8)	案例二——同步练习	(44)
第二教案 教辅教案	(10)	7 吃水不忘挖井人	(46)
第三教案 习题教案	(12)	第一教案 教材教案	(46)
案例一——一课三练	(12)	案例一	(46)
案例二——同步练习	(12)	案例二	(47)
3 古诗两首	(14)	第二教案 教辅教案	(49)
第一教案 教材教案	(14)	第三教案 习题教案	(51)
案例一	(14)	案例一——一课三练	(51)
案例二	(16)	案例二——同步练习	(52)
第二教案 教辅教案	(17)	8 朱德的扁担	(53)
第三教案 习题教案	(20)	第一教案 教材教案	(53)
案例一——一课三练	(20)	案例一	(53)
案例二——同步练习	(20)	案例二	(55)
4 日月潭	(22)	第二教案 教辅教案	(56)
第一教案 教材教案	(22)	第三教案 习题教案	(59)
案例一	(22)	案例一——一课三练	(59)
案例二	(23)	案例二——同步练习	(59)
第二教案 教辅教案	(25)	识字一 保护庄稼好卫兵	(61)
第三教案 习题教案	(28)	第一教案 教材教案	(61)
案例一——一课三练	(28)	案例一	(61)
案例二——同步练习	(28)	案例二	(62)
语文百花园一	(30)	第二教案 教辅教案	(62)
第一单元测试题	(31)	第三教案 习题教案	(64)
5 窗前一株紫丁香	(32)	案例一——一课三练	(64)
第一教案 教材教案	(32)	案例二——同步练习	(65)
案例一	(32)	语文百花园二	(66)
案例二	(33)	第二单元测试题	(67)

目录 CONTENTS



9 天鹅、大虾和梭鱼.....	(69)	第二教案 教辅教案.....	(103)
第一教案 教材教案.....	(69)	第三教案 习题教案.....	(105)
案例一.....	(69)	案例一——一课三练.....	(105)
案例二.....	(70)	案例二——同步练习.....	(106)
第二教案 教辅教案.....	(72)	14 我是什么.....	(108)
第三教案 习题教案.....	(74)	第一教案 教材教案.....	(108)
案例一——一课三练.....	(74)	案例一.....	(108)
案例二——同步练习.....	(75)	案例二.....	(109)
10 征友启事.....	(76)	第二教案 教辅教案.....	(111)
第一教案 教材教案.....	(76)	第三教案 习题教案.....	(113)
案例一.....	(76)	案例一——一课三练.....	(113)
案例二.....	(78)	案例二——同步练习.....	(114)
第二教案 教辅教案.....	(79)	15 植物妈妈有办法.....	(116)
第三教案 习题教案.....	(81)	第一教案 教材教案.....	(116)
案例一——一课三练.....	(81)	案例一.....	(116)
案例二——同步练习.....	(82)	案例二.....	(117)
11 小猫刮胡子.....	(83)	第二教案 教辅教案.....	(118)
第一教案 教材教案.....	(83)	第三教案 习题教案.....	(121)
案例一.....	(83)	案例一——一课三练.....	(121)
案例二.....	(84)	案例二——同步练习.....	(122)
第二教案 教辅教案.....	(86)	16 邮票上的齿孔.....	(124)
第三教案 习题教案.....	(88)	第一教案 教材教案.....	(124)
案例一——一课三练.....	(88)	案例一.....	(124)
案例二——同步练习.....	(89)	案例二.....	(125)
12 小马过河.....	(90)	第二教案 教辅教案.....	(126)
第一教案 教材教案.....	(90)	第三教案 习题教案.....	(129)
案例一.....	(90)	案例一——一课三练.....	(129)
案例二.....	(91)	案例二——同步练习.....	(130)
第二教案 教辅教案.....	(93)	识字二 读读词语识汉字.....	(131)
第三教案 习题教案.....	(95)	第一教案 教材教案.....	(131)
案例一——一课三练.....	(95)	案例一.....	(131)
案例二——同步练习.....	(96)	案例二.....	(132)
语文百花园三.....	(97)	第二教案 教辅教案.....	(133)
第三单元测试题.....	(99)	第三教案 习题教案.....	(135)
13 星星的新朋友.....	(100)	案例一——一课三练.....	(135)
第一教案 教材教案.....	(100)	案例二——同步练习.....	(135)
案例一.....	(100)	语文百花园四.....	(137)
案例二.....	(101)	第四单元测试题.....	(138)
		期中综合测试题.....	(140)

CONTENT 目录

17 我真希望 (141)	案例二——同步练习..... (174)
第一教案 教材教案..... (141)	语文百花园五..... (176)
案例一..... (141)	第五单元测试题..... (177)
案例二..... (142)	
第二教案 教辅教案..... (144)	22 手捧空花盆的孩子 (179)
第三教案 习题教案..... (146)	第一教案 教材教案..... (179)
案例一——一课三练..... (146)	案例一..... (179)
案例二——同步练习..... (147)	案例二..... (181)
18 清清的溪水 (148)	第二教案 教辅教案..... (182)
第一教案 教材教案..... (148)	第三教案 习题教案..... (185)
案例一..... (148)	案例一——一课三练..... (185)
案例二..... (149)	案例二——同步练习..... (186)
第二教案 教辅教案..... (151)	23 九色鹿 (187)
第三教案 习题教案..... (153)	第一教案 教材教案..... (187)
案例一——一课三练..... (153)	案例一..... (187)
案例二——同步练习..... (154)	案例二..... (188)
19 一封奇怪的信 (155)	第二教案 教辅教案..... (190)
第一教案 教材教案..... (155)	第三教案 习题教案..... (193)
案例一..... (155)	案例一——一课三练..... (193)
案例二..... (156)	案例二——同步练习..... (193)
第二教案 教辅教案..... (157)	24 孟母断织劝学(剧本) (195)
第三教案 习题教案..... (160)	第一教案 教材教案..... (195)
案例一——一课三练..... (160)	案例一..... (195)
案例二——同步练习..... (160)	案例二..... (196)
20 不用嗓子的歌手 (162)	第二教案 教辅教案..... (197)
第一教案 教材教案..... (162)	第三教案 习题教案..... (200)
案例一..... (162)	案例一——一课三练..... (200)
案例二..... (163)	案例二——同步练习..... (200)
第二教案 教辅教案..... (164)	25 苏雅的画儿 (202)
第三教案 习题教案..... (167)	第一教案 教材教案..... (202)
案例一——一课三练..... (167)	案例一..... (202)
案例二——同步练习..... (167)	案例二..... (203)
21 动物过冬 (168)	第二教案 教辅教案..... (204)
第一教案 教材教案..... (168)	第三教案 习题教案..... (207)
案例一..... (168)	案例一——一课三练..... (207)
案例二..... (169)	案例二——同步练习..... (207)
第二教案 教辅教案..... (171)	识字三 “枇杷”和“琵琶”..... (209)
第三教案 习题教案..... (174)	第一教案 教材教案..... (209)
案例一——一课三练..... (174)	案例一..... (209)

目录CONTENTS



案例二	(210)	案例二——同步练习	(246)
第二教案 教辅教案	(211)	语文百花园七	(247)
第三教案 习题教案	(214)	第七单元测试题	(249)
案例一——一课三练	(214)		
案例二——同步练习	(214)		
语文百花园六	(216)		
第六单元测试题	(218)		
26 古诗两首	(220)	30 开天辟地	(250)
第一教案 教材教案	(220)	第一教案 教材教案	(250)
案例一	(220)	案例一	(250)
案例二	(221)	案例二	(251)
第二教案 教辅教案	(223)	第二教案 教辅教案	(252)
第三教案 习题教案	(225)	第三教案 习题教案	(255)
案例一——一课三练	(225)	案例一——一课三练	(255)
案例二——同步练习	(226)	案例二——同步练习	(256)
27 冬爷爷的图画	(227)	31 爱斯基摩人	(257)
第一教案 教材教案	(227)	第一教案 教材教案	(257)
案例一	(227)	案例一	(257)
案例二	(228)	案例二	(258)
第二教案 教辅教案	(229)	第二教案 教辅教案	(259)
第三教案 习题教案	(232)	第三教案 习题教案	(262)
案例一——一课三练	(232)	案例一——一课三练	(262)
案例二——同步练习	(233)	案例二——同步练习	(263)
28 做灯笼	(234)	32 白雪公主(一)	(264)
第一教案 教材教案	(234)	第一教案 教材教案	(264)
案例一	(234)	案例一	(264)
案例二	(235)	案例二	(265)
第二教案 教辅教案	(236)	第二教案 教辅教案	(265)
第三教案 习题教案	(239)	第三教案 习题教案	(266)
案例一——一课三练	(239)	案例一——一课三练	(266)
案例二——同步练习	(239)	案例二——同步练习	(267)
29 贺年片	(240)	32 白雪公主(二)	(268)
第一教案 教材教案	(240)	第一教案 教材教案	(268)
案例一	(240)	案例一	(268)
案例二	(241)	案例二	(268)
第二教案 教辅教案	(243)	第二教案 教辅教案	(269)
第三教案 习题教案	(245)	第三教案 习题教案	(270)
案例一——一课三练	(245)	案例一——一课三练	(270)
		案例二——同步练习	(271)
		语文百花园八	(272)
		第八单元测试题	(273)
		期末综合测试题	(275)



国旗和太阳一同升起

第一教案

教材教案

教材分析

本文描写了元旦清晨天安门广场上庄严隆重的升旗仪式,以及人们观看升旗仪式时的举动。字里行间表达了人们对祖国、对国旗的崇敬与热爱。课文注重场面描写,语言形象而生动,旨在教育儿童从小要热爱祖国、热爱国旗。

学情分析

刚升入二年级的孩子年龄小,生活阅历尚浅,对语言文字的理解能力相对较差。学习本文,老师最好布置孩子们课前搜集有关国旗的知识和有关升旗仪式的图片。

教学目标

1. 认识“旗、旦、京”等 13 个生字,会写“广、严、曲”等 7 个字及以下词语:元旦、北京、乐曲。

2. 能正确、流利地朗读课文。

3. 理解课文内容,体会升旗时的庄严隆重,进而加深学生热爱祖国、热爱国旗的情感。

重点·难点

重点:

学习生字词,朗读课文,体会升旗仪式的庄严隆重。

难点:

引导学生对文中的一些长句子和课文第 3 自然段的理解是本课的难点。

教学准备

国旗图片,生字、生词卡片。



案例一

第一课时

课时目标

- 一、能正确、流利地朗读课文。
- 二、认识本课的生字及生字组成的新词。
- 三、初步感知课文内容和情感。

教学过程

一、激情导课。

中华人民共和国国旗凝聚着 13 亿华夏儿女的灵魂,国旗代表着祖国。无论在地球的任何一个地方,只要听到国歌,看到五星红旗冉冉升起,每个炎黄子孙都会热血沸腾。今天,咱们借助课文一起到天安门广场上去看看升旗仪式。

看老师板书课题,齐读课题。

二、学生汇报搜集资料的情况。

课前同学们搜集了有关国旗的知识和有关升旗仪式的图片,哪位同学愿意向同学们汇报一下?

学生汇报交流。

三、初读课文,整体感知。

1. 课文写了些什么?请同学们认真读课文,力争把课文读正确,读流利。遇到不认识的字,可以问同学、问老师,也可以借助课本上的拼音多读几遍;遇到难读的句子,多读几遍,用“|”画出应该停顿的地方。

2. 检查学生读课文的情况,教师相机指导。

3. 范读课文。(主要是帮助学生有个初步的情感体验,读出感情)

4. 学生练读。(正确、流利、有感情)

5. 学生汇报通过读书,读懂了哪些问题。初步理解课文内容。

四、识记生字、词。

1. 分小组汇报自己在预习中都记住了哪些字词,是怎样记住的。

2. 全班汇报生字识记掌握情况。

(1)我会记。当小老师,向大家介绍识记方法。

(2)我会读。“开火车”读生字卡。

(3)用扩词或抽字卡的方法巩固识记。

第二课时

课时目标

1. 能有感情地朗读课文。
2. 会写本课生字。

3. 深入理解课文内容,体会升旗仪式的庄严隆重,进而加深学生热爱祖国、热爱国旗的情感。

教学过程

一、激情导入。

同学们,上节课我们初读了课文,理解了课文的基本内容。下面请同学们再仔细读课文,体会升旗仪式的庄严隆重。

二、读中悟情。

1. 学习第1段。

自由读课文,通过读书,你知道了什么?

(板书:人山人海)

结合生活实际理解“人山人海”。

你在哪些地方见过这样的场面?

你能把人多的场面读出来吗?

2. 学习第2段。

放声读第2段,读后有何感受?哪些词句给你的感受最深?

(板书:庄严隆重、礼服、绶带、正步)

你能把升旗仪式的庄严隆重读出来吗?

3. 学习第3段。

小声读文章的第3段,你还能从哪些词句中读出升旗仪式的庄严隆重?

(板书:奏国歌、行礼、注目)

你能把此时的感受读出来吗?

(找个别学生读,齐读)

三、小结。

假如此时你也在天安门广场,有幸亲眼目睹升旗仪式这庄严隆重的场景,你会怎么做?

(学生即兴发言)

四、指导书写。

1. 出示会写的字,认读、扩词。

2. 观察字在田字格中的书写位置。

3. 教师指导书写。

4. 学生练习书写,教师巡视指导。

5. 教师点评,并对学生的书写情况进行小结。

✦✦ 板书设计

1 国旗和太阳一同升起	
群众:人山人海	肃立注目
爱祖国、爱国旗	
战士:礼服 绶带 正步 奏国歌 行礼	



案例二

第一课时



课时目标

一、能正确、流利地朗读课文。

二、认识并书写本课的生字,认识由生字组成的新词。

三、初步感知课文内容和情感。

教学过程

教学环节	教师活动	学生活动
激趣导入	1. 以国旗图片激趣,导入新课。 2. 老师检查学生课前搜集资料的情况。	1. 学生齐读课题。 2. 由学生简介其收集的有关国旗的知识和升旗仪式的图片。
初读课文	1. 提出要求:请同学们轻声读课文,把课文读通顺,并画出带生字的词语。 2. 教师巡视指导,了解学生的读书情况。及时发现问题,及时纠正。 3. 指名让学生逐段朗读。	1. 学生轻声读课文,借助拼音读准生字的字音,并画出带生字的词语。 2. 标自然段序号。
整体感知	1. 请同学们再读课文,想一想:本文讲了一件什么事? 2. 引导学生归纳文章的主要内容。	1. 学生读课文,思考课文主要写了什么内容。 2. 质疑问难。
认读生字	1. 教师出示生字卡片,学生“开火车”认读。 2. 分小组汇报自己的识字方法。	1. 学生认读生字、词。 2. 学生分小组交流识字方法。
书写生字	1. 老师引导学生分析每个生字的结构,观察每个生字在田字格中的位置。 2. 学生书写,老师巡视指导。 3. 老师点评。	1. 学生分析生字的字形。 2. 学生练习书写。

第二课时



课时目标

- 一、能有感情地朗读课文。
- 二、深入理解课文内容,体会升旗仪式的庄严隆重,进而加深学生热爱祖国、热爱国旗的情感。



教学过程

教学环节	教师活动	学生活动
激情导入,温故知新	1. 同学们,上节课我们通过读书整体了解了课文内容。这节课咱们继续读课文,进一步体会升旗仪式的庄严隆重,感受人们对国旗、对祖国的无比热爱之情。 2. 老师利用生字、生词卡片检查学生对生字、生词的认读情况。	学生认读生字、词。
展开想象,精读课文	1. 朗读课文,思考:从哪些词语和句子中能看出升旗仪式的庄严与隆重? (1)围绕这一主题,可借助挂图理解“礼服”“绶带”,借助动作理解“擎”“正步”“肃立”“注目”等词语。 (2)让学生画出描写国旗班旗手动作的词。 (3)引导学生读第3段,思考:升旗时各行各业的人都是怎样做的? 2. 指名朗读,对重点语句进行指导。 3. 让学生练习有感情地朗读课文。	1. 学生自由读书、标画、体会。促使学生动嘴、动手、动脑。 2. 小组合作学习。 3. 学生有感情地读,齐读。
即兴练笔	假如此时你也在天安门广场,有幸亲眼目睹升旗仪式这庄严隆重的场景,你会怎么做?把自己的想法写出来。	学生自由交流。 学生练笔。

板书设计

1 国旗和太阳一同升起

旗手:擎着国旗	} 爱国旗、爱祖国
护旗队员:礼服、绶带	
群众:人山人海、肃立注目	



教学反思

第二教案

教辅教案



课前疏导

一、目标确认。

1. 认识“旗、旦、京”等13个生字,会写“广、严、曲”等7个生字及以下词语:元旦、北京、乐曲。
2. 能正确、流利地朗读课文。
3. 理解课文内容、体会升旗时的庄严隆重,进而加深学生热爱祖国、热爱国旗的情感。

二、课题讲析。

本文以国旗和太阳为课题,直接说明了国旗和太阳升起的时间关系。国旗怎么会和太阳一同升起?国旗是怎样和太阳一同升起的?课题给读者留下了悬念,能激起读者的阅读兴趣。

三、写作背景。

为象征祖国与日月同辉,使国旗与太阳同时升起,国旗班的战士每天记录日出和日落的时间,找出规律。他们先是确定了一份每10天变换一次的升降旗时间表,后来又把到北京天文台查阅的北京地平面每天的日出日落时间与在广场的观察记录相结合,编排了“国旗升降时刻表”,确保了国旗每天与太阳一同升起。



课时讲解

一、生字解构。

1. 会写的字。

jīng			结构	独体	笔顺	一 亠 冫 ㇀ ㇀ ㇀ ㇀ ㇀
京			五笔	YIU	形近字	高
			词性	名词	同音字	惊
一	8画	J	英语	北京 capital	释义	指我国的首都北京。
					组词	北京
识字方法			“晾”衣不见“日”。			
构字要领			第二笔长且稍微倾斜,起笔收笔要顿,把握重心。			
组词造句			1. 北京:北京是中国的首都。			
			2. 东京:东京的人口比伦敦的多。			

guǎng			结构	独体	笔顺	一 冫 冫 冫 冫 冫 冫 冫 冫
广			五笔	YYGT	形近字	厂
			词性	形容词	同音字	犷
广	3画	G	英语	wide	释义	宽大。
					组词	广大
识字方法			“广”字头上加一“点”。			
构字要领			书写时不要丢了“点”，字形要写舒展。			
组词造句			1. 广阔:亚洲的平原非常广阔。			
			2. 广大:他拍了许多关于北非的广大沙漠的照片。			

yán			结构	独体	笔顺	一 冫 冫 冫 冫 冫 冫 冫 冫
严			五笔	GODR	形近字	产
			词性	形容词	同音字	炎
一	7画	Y	英语	tight	释义	严厉。
					组词	庄严 严肃
识字方法			“亚”字下面长尾巴。			
构字要领			第一笔“横”不要写得过长。			
组词造句			1. 严厉:别对她太严厉,她也是没办法。			
			2. 严格:老师对他的学生非常严格。			

zhòng			结构	上下	笔顺	ㄩ 亠 人 人 人 人
众			五笔	WWWU	形近字	从
			词性	名词	同音字	重
人	6画	Z	英语	numerous	释义	许多人。
					组词	众多 观众
识字方法			三“人”聚“众”。			
构字要领			上面的“人”字开口要大,下面是“从”字。			
组词造句			1. 众多:地球只是宇宙中众多星球中的一个。			
			2. 观众:节目中的暴力场面和难听的粗话使许多观众感到震惊。			

qǔ			结构	独体	笔顺	丨 冫 冫 冫 冫
曲			五笔	MAD	形近字	典
			词性	形容词	同音字	取
臼	6画	Q	英语	弯曲	释义	①弯曲②乐曲。
				bend	组词	歌曲
识字方法			空山(口)之中一口“井”。			
构字要领			横与横之间,竖与竖之间的距离匀称,字才美丽。			
组词造句			1. 歌曲:他对所谓的流行歌曲很感兴趣。 2. 弯曲:这条路很弯曲。			

shì			结构	半包围	笔顺	一 冫 冫 冫 冫 冫 冫 冫 冫
式			五笔	AAD	形近字	武
			词性	名词	同音字	试
工	6画	S	英语	style	释义	典礼。
					组词	正式 式样
识字方法			“工”字肩头扛武器(戈)。			
构字要领			不要丢了点,此字写舒展才好看。			
组词造句			1. 正式:这封信是用正式文体写的。			
			2. 式样:这件衣服的式样真高雅,它一定会流行好几年。			

dàn			结构	上下	笔顺	丨 冫 日 日 日
旦			五笔	JGF	形近字	且 目
			词性	名词	同音字	但
日	5画	D	英语	dawn	释义	某一天。
					组词	元旦 一旦
识字方法			太阳(日)跳出地平线(一)。			
构字要领			第二笔是横折,不要写成横。			
组词造句			1. 元旦:元旦是一个亲人团聚的日子。			
			2. 一旦:一旦你觉得发烧就吃这种药片,每天3次。			

2. 会认的字。

qí	组	词
旗	组	词
旗	组	词

jīng	组	词
京	组	词
京	组	词

yán	组	词
严	组	词
严	组	词

shì	组	词
式	组	词
式	组	词

hù	组	词
护	组	词
护	组	词

qǔ	组	词
曲	组	词
曲	组	词

wèi	组	词
卫	组	词
卫	组	词

dàn	组	词
旦	组	词
旦	组	词

guǎng	组	词
广	组	词
广	组	词

yí	组	词
仪	组	词
仪	组	词

bān	组	词
班	组	词
班	组	词

duì	组	词
队	组	词
队	组	词

lìng	组	词
令	组	词
令	组	词

二、词语讲解。

1. 人山人海:形容天安门广场上聚集的人非常多。

2. 隆重:本文指升旗仪式盛大庄重。

三、近、反义词。

近义词:

庄严——庄重 鲜艳——鲜亮

反义词:

升起——降落 庄严——随便

四、句段解读。

1. 元旦的清晨,北京天安门广场上人山人海,庄严隆重的升旗仪式正在进行。

[字词]①人山人海:本课形容天安门广场上聚集的人非常多。②隆重:本文指升旗仪式盛大庄重。

[欣赏]“人山人海”说明天安门广场上聚集的人非常多。“人山人海”用在这里更突出了升旗仪式的“隆重”,表达了人们对祖国、对国旗的崇敬与热爱。

2. 在雄壮的国歌声中,鲜艳的国旗和太阳一同升起。

[字词]①雄壮:本文指国歌响亮,声势强大。②鲜艳:本文

指国旗颜色鲜明、耀眼。

[欣赏]“雄壮”交代了国歌响亮,声势强大;“鲜艳”告诉我们国旗颜色鲜明、耀眼。这两个词突出了人们目睹鲜红的国旗伴着太阳一同升起时的激动心情。

五、文章脉络。

点明升国旗的时间、地点(1)——国旗班的战士走向旗杆(2)——升旗手升国旗(3)



课后习题

2. 说一说,从哪些地方可以看出升旗仪式的庄严隆重。

设计这个问题,其目的是培养学生抓住词句认真读书的好习惯。让学生围绕中心词“庄严隆重”以小组为单位重点读文章的第2、第3段,进行读、思、议、画,然后汇报交流。

抓住以下重点词:人山人海、礼服、绶带、正步、奏国歌、行礼、肃立注目。



文本链接

一、资料库。

五星红旗

旗上有一大四小共五颗五角星,位于红旗的左上角。大五角星的外接圆直径为旗高十分之三,那四颗较小的五角星的其中一只角都指向大五角星的中心,其外接圆直径为旗高十分之一。红色象征革命,五角星用黄色是为了在红底上显出光明。旗杆套为白色。

旗上的五颗五角星及其相互关系象征共产党领导下的革命人民大团结。大的那颗五角星象征民主目标(一说中国共产党的领导),四颗小星代表全国各族人民。四颗小五角星各有一只角正对着大星的中心,这是表示围绕着一个中心而团结。

升国旗仪式有过几次变动?

从1949年开国大典的第二天到1951年,国旗的升降由北平市纠察总队负责。这期间北京市供电局一位叫陈红年的老人是主要的升旗手。从1951年国庆节到1977年10月的26个年头里,国旗的升降同样由北京市供电局承担,只不过升旗手换成了工人胡其俊。那时也不是每天都升降国旗,只是在春节、元旦、“五一”“七一”“八一”“十一”等节日才升挂国旗。直到1976年,北京卫戍区的官兵接过国旗升降任务后,才有了简单的升旗仪式:每日由两名战士扛着国旗,齐步穿过长安街,升起庄严的国旗。1983年1月31日,卫戍区某部改编为武警部队,升降国旗的任务落在了武警北京总队某部六中队五班的身上——也就是现在的“国旗班”。一开始,他们依然沿袭了原来的升旗仪式。后来升旗仪式有了变化:一是平时升旗由齐步改为正步;二是护卫队员应多增加点;三是组织一个军乐队参与升旗仪式,如今发展成百人升旗仪式。即:36人的护旗方队和2名升旗手,再加上每旬的第一天升旗时,现场演奏《歌唱祖国》的62名军乐队员,新升旗仪式的人数正好是100人。

二、同题文赏读。

国旗班的训练

练站功。国旗哨兵在哨位上一站就是纹丝不动的两个小时。训练时,战士们在腰上别上木制的十字架练腰杆,顶着风练站立,迎着太阳练不眨眼,甚至还把蚂蚁捉来放在脸上练面部表情不变形,还要在头、背、臀、脚跟都靠墙的前提下,头顶、两肩各置一块空心大砖头,两边衣领各别一枚大头针,针头指向脖颈。稍一扭动,砖就会掉下来,大头针会毫不客气地扎进皮肉。

战士对自身的缺陷进行纠正。有的战士入伍前有脖子偏左或偏右的习惯,为了克服这一毛病,他们在衣领上别上大头针,只要头一偏,脖子上常常被刺得血淋淋的。踢腿时脚尖压不下去,让人坐在脚尖上;正步时脚腕无力,就捡来一筐小石子,一个一个地踢……只要能想出的招数,他们全想到了。

练走功。要保证36人的护卫方队从金水桥到国旗杆下,横看成列,纵看成行,正步行进138步,每一步都要走得铿锵有力。为了过好这一关,战士们白天绑着沙袋练踢腿摆臂,一踢就是成百上千次,用尺子量步幅每步都是75厘米,用秒表卡步速每一分钟都是116至122步。夜深人静时到广场实地演练。刮风、下雨、降雪,战士们要迎风、趟水、踩雪反复练,保证在恶劣天气下动作不变形。

练持枪功。护旗兵用的是镀铬礼宾枪,夏天手出汗容易滑落,冬季冰冷手握不住。为了达到操枪一个声音,一条直线,护卫队员们就在枪托下吊上砖头练臂力,腋下夹上石子练定位,直到手掌拍肿了、虎口震裂了、右肩砸紫了才能闯过这一关。

从普通武警战士到一名合格的升旗手、护旗兵,最起码要过三关,每一关都要流几个月的汗,脱几层皮,掉几斤肉。



课堂作业

一、基础知识。

1. 我能在田字格中写好本课的生字。

2. 我知道下列词语的近义词是什么。

庄严() 鲜艳() 一同() 擎着()

二、拓展训练。

1. 快乐阅读。

元旦的清晨,北京天安门广场上人山人海,庄严隆重的升旗仪式正在进行。

(1)进行升旗仪式的时间是_____,地点是_____。

(2)解释词语并造句。

人山人海:_____。

造句:_____。

2. 每位同学都参加过学校的升旗仪式,当时是怎样的情景,你有什么感受?简单写几句话好吗?

第三教案

习题教案



案例一 一课三练

轻松入门

一、我想说。

读了课文,我知道升国旗仪式是_____的,假如我在升国旗现场我也会_____。

二、选词填空。



1. 国旗班的战士在《歌唱祖国》的()声中,正步走向旗杆。
2. ()的清晨北京天安门广场上举行庄严隆重的升旗仪式。
3. 我国的首都是()。
4. 升旗手()地接过国旗。

【答案】

1. 国旗班的战士在《歌唱祖国》的(乐曲)声中,正步走向旗杆。
2. (元旦)的清晨北京天安门广场上举行庄严隆重的升旗仪式。



3. 我国的首都是(北京)。
4. 升旗手(庄严)地接过国旗。



快乐学习

三、我会给下面的句子排好队。(在句子后面括号里填上序号)

1. 升旗手庄严地接过国旗。()
2. 国旗班的旗手擎着五星红旗,正步走向旗杆。()
3. 元旦的清晨,天安门广场上人山人海。()
4. 鲜艳的国旗和太阳一同升起。()

【答案】 3 2 1 4

四、我会讲。

回家后,我会把国旗班的战士升国旗的经过有声有色地讲给爸爸妈妈听。

【答案】 略



生活园地

五、我会演。

课下,我会和几个同学配合好,演一演升国旗的经过。

【答案】 略

我们都很棒!



案例二 同步练习

轻松准备

天安门广场上升国旗的场面真是太令人感动了!小朋友赶快搜集一下关于国旗的资料吧!



快乐学习

一、我会把这篇课文有声有色地读给爸爸妈妈听。

二、我会给这几个字注音。

() () ()
旗 仪 班
() () ()
卫 令 护



【答案】 (qí) (yí) (bān) (wèi) (lìng) (hù)
旗 仪 班 卫 令 护

三、我会把下面的字写得很漂亮。

广 京 严 众 曲 式 旦

广	京	严	众	曲	式	旦
---	---	---	---	---	---	---

【答案】 略

四、我会组词。

广() 旦()
众() 厂()
日() 从()

【答案】 广(广场 广大) 旦(元旦 一旦) 众(大众 众人) 厂(厂子 厂房) 日(日子 日本) 从(从前 跟从)

我还能把每个字写得很工整!



互动天地

和小朋友们比赛,看谁搜集的有关国旗的知识和有关升旗仪式的图片多,互相交流一下。



秋天



第一教案

教材教案

教材分析

秋天是一篇赞颂美丽的秋天景象的散文,课文按不同地点向我们展示了一幅美丽动人、生机勃勃的秋景图,使人陶醉,令人向往。课文重点描写了秋天的丰收景象以及人们欢快的心情,深切表达了作者对美好生活的热爱。

通过学习课文,目的是让学生充分感受秋天的丰收和快乐,表达对秋景的喜爱和对美好生活的热爱。课文配有两幅插图,分别对应的是文章的第2、4自然段,为学生理解课文作准备。



学情分析

课文大量运用了拟人和比喻的修辞手法,而叠词的运用则将秋天的美人格化、动态化、具体化。

刚升入二年级的孩子年龄小,生活阅历尚浅,对语言文字的理解能力相对较差,学生理解课文有一定的难度。教学中,老师可以充分利用插图,引导学生真切地感悟文中的比喻和拟人句,从而更进一步同作者一起分享丰收的快乐。为了让学生学好本文,老师也可以让学生课前观察生活中周围景物的变化,采集实

物标本,说一说。



教学目标

1. 认识“凉、纷、扬”等13个生字,会写“汽、阵、纷”等7个生字以及以下词语:汽车、一阵阵、秋天、苹果、公路、季节。
2. 正确、流利、有感情地朗读课文,背诵自己喜欢的段落,从中感悟意境,积累语言。
3. 理解课文内容,感受秋天的丰收美,引导学生学会发现生活中的美。



重点·难点

重点:

学习生字词,朗读课文,感受秋天的美丽和丰收的喜悦。

难点:

理解文中的拟人、比喻句以及一些叠词。



教学准备

生字卡片,课文插图、挂图。



案例一

第一课时



课时目标

- 一、能正确、流利地朗读课文。
- 二、认识本课的13个生字,理解由生字组成的词语。
- 三、初步感知课文内容和情感。



教学过程

一、激趣导入。

大地妈妈有四个儿女,他们分别是春、夏、秋、冬。每个孩子的到来总会给大地妈妈带来意想不到的惊喜。瞧,现在秋姑娘又来到了人间,大地发生了什么变化?让我们带着这个问题学习第二课《秋天》。

看老师板书课题,齐读课题。

二、初读课文,整体感知。

1. 秋姑娘又来到了人间,大地发生了什么变化?请同学们带着这个问题读课文,力争把课文读正确,读流利。遇到不认识的字,可以查字典、问同学、问老师,在课本上注上拼音,遇到难读的句子,多读几遍。

2. 检查学生读课文,然后面向全体同学指导。

3. 范读课文。(主要是帮助学生有个初步的情感体验,读出感情)

4. 学生练读。(正确、流利)

5. 学生自由结合,互相检查读书情况,教师巡视指导。

6. 再仔细默读课文。

(1)鼓励学生自由谈自己读懂了什么?(词、句、段、文章内容、文章要表达的情感)

(2)看有哪些不理解的词语或句子,查工具书或与同学讨论,解决不了的提出来。老师巡视,引导学生解决问题。

三、认识本课生字。

1. 分小组汇报自己在读书中都记住了哪些字词,是怎样记住的。

2. 全班汇报生字识记的掌握情况。

(1)我会记。当小老师,向大家介绍识记方法。

(2)我会读。“开火车”读生字卡。

(3)用扩词或抽字卡的方法巩固识记。

第二课时



课时目标

1. 正确、流利、有感情地朗读课文,背诵自己喜欢的段落,从

中感悟意境,积累语言。

2. 理解课文内容,感受秋天的丰收美,引导学生学会发现生



活中的美。

教学过程

一、测试激趣。

1. 师:上节课秋姑娘给我们带来了生字词朋友,今天她想考考大家,谁记住这些朋友的名字啦?

(出示生字卡片,做“摘果子游戏”,学生认读)

2. 出示课文插图挂图,让学生说说看见了什么?

过渡:原来你们找到秋姑娘了,现在她要带我们到秋天里去旅行了,一起出发吧!

二、赏秋景,悟秋意。

1. 学习第1自然段。

(1)请小朋友放开声音读一读第1小节,秋姑娘来到人间,小草和树叶发生了什么变化?

(2)老师出示一张只有小草和树叶但没有上色的图片,问学生:如果你给这张图片配上色彩,你会用什么颜色呢?可让学生配合完成该图。

(3)重点指导。

“一阵阵凉风吹过,树叶便纷纷扬扬地飘落下来。”

①树叶是怎样落下来的呢?

②把这种感觉放到这句话里,再读读,让我们感受眼前是“一片一片”的树叶落下来。(学生读)

③想象一下,一片一片的树叶会怎样“飘落”下来,用自己的话说说。

④再把你的感受放到课文里读一读,带着自己的感受,读出自己的滋味。(学生读,师生互评)

2. 学习2、3、4自然段。

秋姑娘来到了田野上、果园里、打谷场,那儿又是一番怎样的景象呢?请看课文2、3、4自然段,选择你最喜欢的段落去体验,画出自己最喜欢的句子反复朗读,再读给各小组的伙伴听,请小组成员评价。

重点指导:

(1)田野里,稻子熟了,黄澄澄的像铺了一地金子。

①句子比较:“黄澄澄”换成“黄色”。

②哪个句子好?为什么?

③书中还有不少这样的词,请用“。。。 ”标出。

练习:黄澄澄 水_____ 红_____

④你还能说出一些类似的词语吗?

(2)“红玛瑙”似的高粱点着头,好像在说:“丰收的季节真美丽!”

①现在我是美丽的“秋姑娘”,谁愿意当“高粱”接受我的采访呢?(指名回答采访经过)

②指导朗读,把这种体验送到句子中,通过读,用声音告诉大家。(学生练读)

③师范读,引导学生“真”字读重音。

④这句话中把高粱当作人来写,赋予了高粱人才有的动作、语言或表情,显得生动亲切,文中还有这样的句子吗?(用“~~~~”标出)

⑤学生标画,指名读、指导读。

三、背诵中再现美。

1. 这篇课文写得真美,我已经把它背下来了,请听老师背诵。

2. 谁想和我比比?可以选择自己喜欢的段落背诵,先自己练习,然后可以站起来用动作表演,看谁先会背,我们来进行“聪明娃娃表演赛”。

3. 师生评议,颁发“聪明娃娃表演奖”。

四、拓展延伸。

秋天已经在我们的身边,秋天到了,周围的景物有什么变化呢?(学生结合实际说说)

五、指导书写。

1. 出示本课要求会写的字,观察字在田字格中的书写位置。

2. 教师指导书写。

3. 学生练习书写。

板书设计

2 秋天
田野里:高粱 稻子 棉花
秋天 丰收景象
果园里:苹果 石榴 葡萄、枣



案例二

第一课时

课时目标

一、能正确、流利地朗读课文。

二、认识本课的13个生字,理解由生字组成的词语。

三、初步感知课文内容和情感。

教学过程

教学环节	教师活动	学生活动
导入课题	1. 出示课题,读后问:你知道秋天的哪些知识?鼓励学生大胆发言,形式可多种多样,然后导入新课。 2. 教师作适当补充。	1. 学生自由谈谈。 2. 由学生简介其收集的有关秋天的资料。

教学环节	教师活动	学生活动
初读课文	1. 提出要求:请同学们把课文读通、读顺。 2. 老师巡视指导,及时发现问题,纠正读音,并指导学生读通句子。	1. 学生轻声读课文,借助拼音读准生字的字音,并画出带生字的词语,标自然段序号。 2. 逐段指名朗读。
整体感知	1. 老师提出问题:秋天的美丽,表现在哪里?请同学们认真读书,到课文中去寻找秋天的美。鼓励学生再次读书,掌握读书的方法,如:一边读,一边想象。 2. 交流归纳文章的主要内容。 3. 质疑问难。	1. 学生认真读课文,思考课文主要写了什么内容。 2. 学生思考读懂了什么。 3. 找出难理解的词句,和同学们交流,请教老师。
识记生字	1. 分小组汇报自己在读书中都记住了哪些字词,是怎样记住的。 2. 全班汇报生字识记的掌握情况。	学生先在小组内汇报记住了哪些字,是怎样记住的,然后向全班汇报。

第二课时



课时目标

- 一、正确、流利、有感情地朗读课文,感悟意境美。
- 二、会写本课生字。
- 三、理解课文内容,感受秋天的丰收美,引导学生发现生活中的美。

教学过程

教学环节	教师活动	学生活动
温故知新	1. 同学们,上节课我们通过读书整体了解了课文,这节课我们继续读书,真切地去感受秋天的魅力。 2. 出示生字卡片,做“摘果子游戏”,学生认读生字。	学生认读生字,享受成功的快乐。
精读悟情	第1段: 采用以读代讲的方式学习。 第2、3、4自然段重点指导: 1. 田野里,稻子熟了,黄澄澄的像铺了一地金子。 (1)引导学生认识比喻句。 (2)通过读引导学生感悟句子所描写的意境美。 2. “红玛瑙”似的高粱点着头,好像在说:“丰收的季节真美丽!” (1)引导学生认识拟人句。 (2)通过句式比较,体会拟人句的好处。 (3)从文中再找出这样的句子。 (4)读出自己的体会。	1. 学生自由读、体会。 2. 指名感情读,齐读。 3. 小组合作学习。 4. 汇报。 5. 再次有感情朗读。
拓展延伸	要求学生课后搜集有关秋天的诗歌,举办诗歌朗诵会。	学生搜集有关秋天的诗歌,准备举办诗歌朗诵会。
指导书写	1. 出示本课要求会写的字,观察字在田字格中的书写位置。 2. 教师指导书写。	学生观察并书写。