

大河向东流

天上的星星参北斗哇

说走咱就走哇

你有我有全都有哇

路见不平一声吼哇

该出手时咱出手哇

风风火火闯九州哇

黑呀黑 黑呀黑 黑呀黑 黑呀黑



水浒密码

解密一百单八将

席光伟 著

破译水浒英雄的私人密码，
曝光梁山好汉的人事档案，
原来结局早有定数。



电子工业出版社
PUBLISHING HOUSE OF ELECTRONICS INDUSTRY
<http://www.phei.com.cn>



冰 河 密 码

解密一百零八将

席光伟 著

大河向东流哇

天上的星星亮哇

说走咱就走哇

你有我有全都有哇

路见不平一声吼哇

该出手时就出手哇

风火火火火火火哇

黑呀黑呀黑呀黑呀黑呀

电子工业出版社

Publishing House of Electronics Industry

北京·BEIJING

未经许可，不得以任何方式复制或抄袭本书的部分或全部内容
版权所有，侵权必究。

图书在版编目(CIP)数据

水浒密码：解密一百单八将 / 席光伟著. -- 北京：电子工业出版社，2011.1

ISBN 978-7-121-11935-4

I . ①水… II . ①席… III . ①水浒 - 人物形象 - 文学研究 IV . ①I207.412

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2010) 第 191280 号

责任编辑：周 琰

特约编辑：寇国华

印 刷：北京市天竺颖华印刷厂

装 订：三河市鑫金马印装有限公司

出版发行：电子工业出版社

北京市海淀区万寿路 173 信箱 邮编 100036

开 本：720×1000 1/16 印张：19.25 字数：310 千字

印 次：2011 年 1 月第 1 次印刷

定 价：35.00 元

凡所购买电子工业出版社图书有缺损问题，请向购买书店调换。若书店售缺，请与本社发行部联系，联系及邮购电话：(010) 88254888。

质量投诉请发邮件至 zltz@phei.com.cn，盗版侵权举报请发邮件至 dbqq@phei.com.cn。

服务热线：(010) 88258888。

内容简介

水浒密码



梁山一百零八条好汉，共涉及七十七个姓氏，其中以李姓最多，有七人，约占好汉总数的百分之七，这一比例基本与如今李姓在全国人口的比例相当，笔者禁不住要感叹一下，施耐庵老人家真有先见之明！

在梁山一百零八条好汉当中，曾经在宋朝各级政府当过公务员的有三十三人，占山为王的黑社会人物有二十五人，地主或富农出身的有十人，开酒店的私营个体户出身的有九人，打鱼出身的有八人，吃技术饭的有六人，小偷出身的有三人，其他出身的有十四人。不难看出，公务员出身的与黑社会出身的占据了梁山集团半壁江山，这两大阵营对梁山集团的发展和走向起着决定性的作用。出身的差异或多或少决定了人生观的差异，日后梁山集团在招安问题上分歧巨大，一定程度上就是源于好汉们的出身差异。

本书深入剖析了具有代表性的人物，以全新的角度对一百单八将作出新的阐述，令人对水浒好汉的印象焕然一新。



序

001

外孙写了一本书，题曰《水浒密码——解密一百单八将》，其书观点新颖、见解独到，读之常有令人耳目一新、恍然大悟之感，使人由衷感叹：原来《水浒》还可以这么读。

到底是年轻一代，品水浒大部分采用的是现代眼光、现代视角，以现代人的眼光和视角去品味古代经典，的确别有一番情趣和韵味，这一点年近八旬的吾辈倒自叹不如。看过外孙这本书，又勾起了重读《水浒》的欲望，回想上一次品读经典，还是在五十多年前河北师大读书的时候，回首往事，禁不住使人感叹世事变迁之速。

外孙邀我为本书作序，本不想应，一则时间紧迫，二则年高多时未曾动笔。然祖孙之情血浓于水，不得已，只好草草几笔权当给晚辈交差。

《水浒》是一部流传甚广、气质生猛的古典文学小说，它以高超的艺术手法描写出了一幅波澜壮阔的古代农民起义画卷，刻画了一个个栩栩如生的人物。该书问世几百年，一直享有盛誉，尤其在民间广为流传，已达到了妇孺老幼皆知的程度。林冲、武松、李逵……一提起这些耳熟能详的人物，小孩子也好、文盲也好、年过花甲的老人也好，估计没有不知道的。这就是名著的魅力，这就是名著对于我们平凡人的影响。从某种意义上讲，它对于凝聚民族精神、传承民族文化、增进民族修养，都起着不可低估的作用。金圣叹“批本”问世，更是将《水浒》推到了一个新高度，被誉为“第五才子书”。

关于《水浒》中所揭露的封建社会的黑暗和腐朽，以及“官逼民反”、“逼上梁山”的大众性话题，本书涉及不多。这些东西以前很多文学家、史学家、评论家、社会研究学家们已经提过若干次了，再说的话就有些老生常谈了。

本书所讲的，是《水浒》主要人物梁山一百单八将生平事迹背后的层层内幕。一百单八将是众所周知的英雄，但他们首先是人，是有血有肉的人。是人就会有优缺点，因而我们看到梁山好汉里许多人优点和缺点同样突出。比如李逵，嫉恶如仇却有滥杀无辜之嫌；比如宋江，仗义疏财、义气深重，却过于迂腐，葬送了一大帮情同手足的兄弟；比如吴用，有小聪明却缺乏大智慧……梁山一百零八条好汉，一百零八种结局，是性格决定结局，还是冥冥中自有定数？

一百单八将谈不上个个形象鲜明（大部分还属于跑龙套角色），但每个人都有自己的拿手绝活儿，三百六十行每个行当在梁山都能找到相应人才，梁山集团更像是一个小型的社会。这么多行业标兵聚在一起，管理起来无疑很伤脑筋，对于宋江这么一个各种专业技能都不突出的领导来说尤其如此。宋老大是如何将这些业务尖子紧紧团结起来，并合理分配使之成为一台持续有效运转的机器的呢？这就涉及到领导艺术、领导才能问题了，这也是本书探讨的内容之一。

以现代的眼光看，梁山实际上就是一个大型的集团公司，梁山集团的发展壮大实际上就是一个不断竞争、不断大鱼吃小鱼的过程。梁山集团先后经

历了三任领导，第一任领导王伦、第二任领导晁盖都失败了，王伦的失败在于他根本不是做老总的料，在激烈的黑道竞争中被淘汰完全在情理之中；晁盖的失败原因比较复杂，既有内因也有外因，内因在于他虽然适合当老大，但不具备把集团做大、做强的能力，外因在于他身边有宋江这么一个虎视眈眈的兄弟。梁山三度易主及晁宋之争也是本书探讨的内容之一。

说《水浒》，招安是一个无论如何也绕不过的话题，关于宋江选择招安是对是错的话题，人们争论了几百年，公说公理、婆说婆理，可谓见仁、见智，总也理不出个头绪。本书从梁山集团内部及宋朝政治社会背景两方面入手做了深入细致的分析，对招安是出路还是自取灭亡的争论做了一个“了断”。

《水浒密码——解密一百单八将》这本书共点评了七十多位梁山好汉，数量之多、之全在其他“评水浒”的作品中是不多见的，其中很多观点都是以前从来没有过的，这些好汉们幕后故事的曝光，很大程度上加深了读者对水浒人物的理解。如果你喜欢《水浒》，如果你是水浒迷，那么这本书值得一看。

王文平 即笔

2010年9月

目录

第一章 综述 《水浒》 那些事	00—
一 名著的魅力	00—
二 《水浒》数字化	00三
三 话说梁山几大派	00五
四 一百单八将的年龄	00七
五 梁山集团最大的硬伤——没文化	00九
六 《水浒》中的女人们	0—0
七 梁山好汉古今官职对照	0—二
第二章 高俅	0—五
八 高俅发迹的秘密——足球加运气	0—五
九 三把火烧出个梁山	0—六
十 高俅之死	0—八
第三章 大闹史家村	0—一
十一 为何安排史进第一个出场	0—一
十二 话说“九纹龙”	0—二
十三 陈达和杨春	0—四
十四 “神机军师”朱武	0—五
十五 朱武的待遇问题	0—七

第四章 鲁智深

- | | |
|---------------------|-----|
| | 〇二九 |
| 十六 “痞子”鲁达 | 〇二九 |
| 十七 拳打镇关西之英雄本色 | 〇三〇 |
| 十八 拳打镇关西之杀人艺术 | 〇三二 |
| 十九 鲁达当和尚的内幕 | 〇三四 |
| 二十 大闹五台山——惯出来的毛病 | 〇三六 |
| 二十一 智真长老不是好领导 | 〇三八 |
| 二十二 英雄回归 | 〇三九 |
| 二十三 李忠和周通 | 〇四一 |
| 二十四 鲁智深死因探秘 | 〇四三 |
| 二十五 倒拔垂杨柳——杨树乎？柳树乎？ | 〇四五 |

第五章 林冲

- | | |
|------------------|-----|
| | 〇四九 |
| 二十六 误入白虎堂——倒霉的林冲 | 〇四九 |
| 二十七 刺配沧州道——忍让的林冲 | 〇五〇 |
| 二十八 风雪山神庙——反抗的林冲 | 〇五二 |
| 二十九 雪夜上梁山——觉醒的林冲 | 〇五三 |
| 三十 梁山之魂——林冲 | 〇五四 |

第六章 杨志

- | | |
|--------------------|-----|
| | 〇五七 |
| 三十一 杨志卖刀的几种思考 | 〇五七 |
| 三十二 北京斗武——梁中书的阴谋 | 〇五九 |
| 三十三 失陷生辰纲——杨志很饭桶？ | 〇六〇 |
| 三十四 二龙山——杨志和鲁智深的归宿 | 〇六二 |
| 三十五 二龙山被梁山吞并的原因 | 〇六四 |
| 三十六 出师未捷身先死——杨志的结局 | 〇六五 |

第七章 智取生辰纲

〇六七

- 三十七 智取生辰纲——黑吃黑的本质 〇六七
三十八 阮氏三雄——贫穷使人反抗 〇六八
三十九 阮氏三雄之悲情一生 〇七一
四十 智取生辰纲——失败的计策 〇七三
四十一 智取生辰纲——漏洞百出 〇七五

第八章 梁山改制

〇七七

- 四十二 私放晁盖——宋江的假忠义 〇七七
四十三 杜迁、宋万和朱贵 〇七八
四十四 梁山改制的主导——林冲（上） 〇八〇
四十五 梁山改制的主导——林冲（下） 〇八二

第九章 郓城人物系列之一

〇八五

- 四十六 包养情妇——小公务员的悲剧 〇八五
四十七 阎婆惜 〇八七
四十八 从宋江杀人案看宋朝官场 〇八九
四十九 吴用 〇九一
五十 晁盖 〇九三

第十章 柴进

〇九五

- 五十一 没落皇族——柴进 〇九五
五十二 风流英雄——柴进 〇九七
五十三 柴进的名气缘何不如宋江 〇九八

第十一章 武松

- | | | |
|-----|-------------|-----|
| 五十四 | 饱经沧桑话武松 | 一〇一 |
| 五十五 | 闲话“武松打虎” | 一〇三 |
| 五十六 | 大话潘金莲 | 一〇四 |
| 五十七 | 武松的法律意识最强 | 一〇六 |
| 五十八 | 孙二娘和张青 | 一〇九 |
| 五十九 | 施恩 | 一一〇 |
| 六十 | 黑吃黑——醉打蒋门神 | 一一二 |
| 六十一 | 滥杀无辜——血溅鸳鸯楼 | 一一三 |

第十二章 清风寨记事

- | | | |
|-----|-------------|-----|
| 六十二 | 祸起清风寨 | 一一七 |
| 六十三 | 燕顺、王英和郑天寿 | 一一九 |
| 六十四 | 宋江的铁哥们——花荣 | 一二一 |
| 六十五 | 水浒第一神箭手——花荣 | 一二三 |
| 六十六 | 霹雳火秦明 | 一二四 |
| 六十七 | 徒有虚名“镇三山” | 一二七 |

第十三章 发配江州

- | | | |
|-----|-----------------|-----|
| 六十八 | “石将军寄书”的几个疑点 | 一二九 |
| 六十九 | 揭阳镇——黑恶势力重灾区 | 一三一 |
| 七十 | 戴宗的功与过 | 一三三 |
| 七十一 | 李逵+宋江——水浒第一组合 | 一三五 |
| 七十二 | 李逵对梁山没有真感情 | 一三六 |
| 七十三 | 浔阳楼——宋江没有写反诗（一） | 一三七 |
| 七十四 | 浔阳楼——宋江没有写反诗（二） | 一三九 |
| 七十五 | 大闹江州之劫法场 | 一四一 |
| 七十六 | 大闹江州之两大疑案 | 一四三 |
| 七十七 | 大闹江州之黄文炳 | 一四四 |
| 七十八 | 大闹江州之宋江三大收获 | 一四六 |

第十四章 探亲 一四九

- 七十九 悲惨的九天玄女 一四九
八十 公孙胜探母的内幕——晁、宋失和 一五一
八十一 李逵探母 一五三

第十五章 大闹翠屏山 一五七

- 八十二 石秀（一） 一五七
八十三 石秀（二） 一五九
八十四 话说潘巧云 一六一
八十五 杨雄：性冷淡？ 一六二

第十六章 三打祝家庄 一六五

- 八十六 火烧祝家店 一六五
八十七 小人物的处世哲学——话说时迁 一六七
八十八 一打祝家庄 一六九
八十九 二打祝家庄 一七〇
九十 解珍与解宝 一七二
九十一 三打祝家庄 一七三
九十二 少女扈三娘 一七四
九十三 悲情扈三娘 一七六
九十四 孙立的地位缘何不如解珍和解宝 一七八

第十七章 郓城人物系列之二 一八一

- 九十五 雷横 一八一
九十六 浅析雷横杀人案 一八三
九十七 朱全 一八四

第十八章 公孙胜

- | | | |
|-----|------------|-----|
| 九十八 | 二请公孙胜 | 一八七 |
| 九十九 | 话说“入云龙” | 一八九 |
| 一百 | 公孙胜为何第一个离队 | 一九一 |

第十九章 大破连环马

- | | | |
|------|----------|-----|
| 一百零一 | 连环马 | 一九五 |
| 一百零二 | 徐宁（一） | 一九七 |
| 一百零三 | 徐宁（二） | 一九九 |
| 一百零四 | 呼延灼之三大劣迹 | 二〇〇 |
| 一百零五 | 呼延灼之三大疑案 | 二〇二 |
| 一百零六 | 汤隆与凌振 | 二〇三 |
| 一百零七 | 三山聚义打青州 | 二〇五 |
| 一百零八 | 金铃吊挂 | 二〇七 |
| 一百零九 | 樊瑞、项充与李衮 | 二〇八 |

第二十章 曾头市疑云

- | | | |
|-------|---------------|-----|
| 一百一十 | 晁、宋为何失和 | 二一一 |
| 一百一十一 | 亲征曾头市——晁盖的无奈 | 二一三 |
| 一百一十二 | 晁盖战死之谜 | 二一五 |
| 一百一十三 | 暗杀晁盖的真凶 | 二一六 |
| 一百一十四 | 晁盖暗示的接班人是谁 | 二一八 |
| 一百一十五 | 晁盖遗嘱新考 | 二一九 |
| 一百一十六 | 宋江是如何完成权力过渡的 | 二二〇 |
| 一百一十七 | 宋江和晁盖——谁适合做老大 | 二二二 |

第二十一章 卢俊义

二二五

- 一百一十八 话说玉麒麟 二二五
一百一十九 赚卢俊义上山——宋江的阴谋？ 二二七
一百二十 卢俊义——梁山功夫第一人 二二八
一百二十一 梁山好汉武功排名（一） 二三〇
一百二十二 梁山好汉武功排名（二） 二三二
一百二十三 梁山好汉武功排名（三） 二三四
一百二十四 浅谈宋、卢关系 二三五
一百二十五 燕青 二三八
一百二十六 燕青的地位不如李固？ 二三九
一百二十七 溺爱燕青——卢俊义悲剧的根源 二四一

第二十二章 关胜

二四五

- 一百二十八 话说关胜（一） 二四五
一百二十九 话说关胜（二） 二四七
一百三十 单廷和魏定国 二四九

第二十三章 董平和张清

二五一

- 一百三十一 董平 二五一
一百三十二 张清 二五三

第二十四章 好汉排座次

二五五

- 一百三十三 石碣受天文 二五五
一百三十四 好汉排座次之幕后玄机 二五七
一百三十五 好汉排座次之疑点频频 二五八

第二十五章 梁山保卫战

二六一

- | | | |
|-------|----------|-----|
| 一百三十六 | 两赢童贯 | 二六一 |
| 一百三十七 | 三败高俅 | 二六三 |
| 一百三十八 | 高俅问题的的问题 | 二六五 |

第二十六章 闲话招安

二六九

- | | | |
|-------|------------|-----|
| 一百三十九 | 招安—梁山的唯一出路 | 二六九 |
| 一百四十 | 宋江是如何促成招安的 | 二七二 |
| 一百四十一 | 招安悲剧探源 | 二七四 |

第二十七章 一百单八将补遗

二七七

- | | | |
|-------|----------|-----|
| 一百四十二 | 宋清 | 二七七 |
| 一百四十三 | 安道全 | 二七九 |
| 一百四十四 | 皇甫端与侯健 | 二八一 |
| 一百四十五 | 陶宗旺与李云 | 二八二 |
| 一百四十六 | 萧让与金大坚 | 二八四 |
| 一百四十七 | 白胜 | 二八五 |
| 一百四十八 | 顾大嫂与孙新 | 二八七 |
| 一百四十九 | 张顺、张横与李俊 | 二八八 |
| 一百五十 | 刘唐与宣赞 | 二九〇 |



第一章

综述

《水浒》

那些事



● 名著的魅力

《水浒》大约是中国古典小说中最有群众基础的一部，武松打虎、鲁智深倒拔垂杨柳、武大郎卖炊饼、时迁偷鸡……无一不是家喻户晓，妇孺皆知。在民间数以亿计的平民百姓当中，有人可能不知道“黛玉葬花”，但极少有人不知道“武松打虎”。同样是偷情，有人可能不知道崔莺莺与张生，但很少有人不知道潘金莲与西门庆；同样身体矮小，有人可能不知道土行孙，但很少有人不知道武大郎。杨志可能比不上秦琼有名气，但“杨志卖刀”在历史长河中的点击率绝对不会比“秦琼卖马”低。

作为一个艺术形象和一个小说塑造的人物，宋江留给读者的话题和争论绝不会比刘备少；李逵算不上《水浒》的主要人物，但其知名度未必比红楼一哥贾宝玉差；武松与孙悟空同样打死过老虎，但“武松打虎”成了一个品牌，而孙悟空打虎却鲜为人知（当然老孙也有自己的品牌——大闹天宫）……