

图 说 茶 天 下



乌龙茶，亦称青茶，属半发酵茶，集绿茶的清香爽滑与红茶的甘甜香醇于一体，又因乌龙茶本身独具浓醇绵长之香韵，所以备受青睐。本书带您从识茶、品茶到泡茶，一步一步走入乌龙茶的世界。

闲情雅致识茶趣

灵韵天成乌龙香

乌龙茶

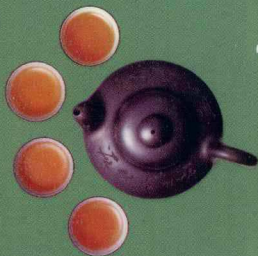


图 说

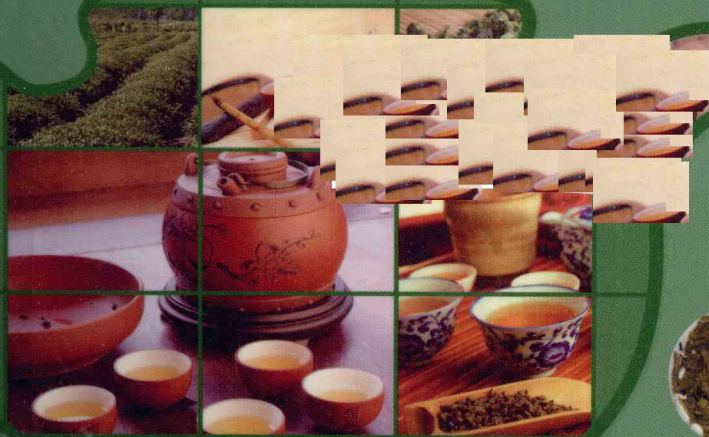
杯缘接唇，杯面迎鼻，香味齐到，一啜而进，三嗅杯底。



唐译 / 主编



品茶论道
感悟茶性之美
全彩图说
茶天下



北京燕山出版社

图 说 茶 天 下



烏龍茶

图 说

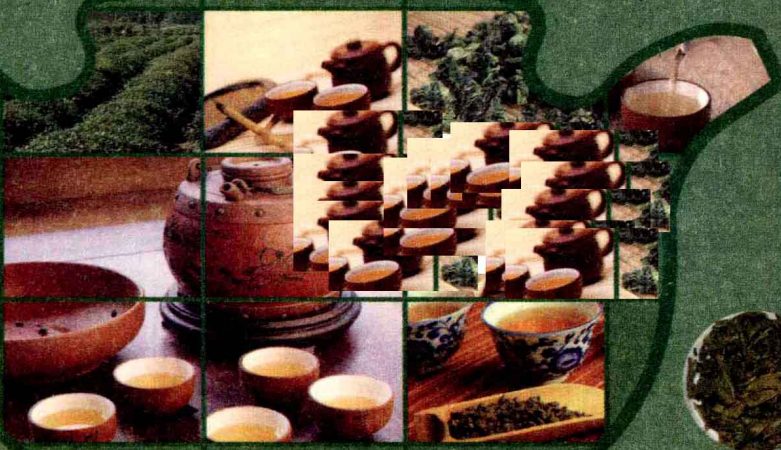
闲情雅质识茶趣
灵韵天成乌龙香

乌龙茶，亦称青茶，属半发酵茶，集绿茶的清香爽滑与红茶的甘甜香醇于一体，又因乌龙茶本身独具浓醇绵长之香韵，所以备受青睐。本书带您从识茶、品茶到泡茶，一步一步走入乌龙茶的世界。

杯缘接唇，杯面迎鼻，香味齐到，一啜而进，三嗅杯底。



唐 译 主编



品茶论道
感悟茶性之美
全彩图说
茶天下



北京燕山出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

图说乌龙茶/唐译编著. —北京: 北京燕山出版社,
2009. 9

ISBN 978 - 7 - 5402 - 2117 - 1

ISBN 978 - 7 - 5402 - 2117 - 1

I. 图… II. 唐… III. 乌龙茶—文化—中国—图解
IV. TS971—64

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2009) 第 142796 号

图说乌龙茶



主 编: 唐 译
责任编辑: 梁 歌
出版发行: 北京燕山出版社出版发行
社 址: 北京市宣武区陶然亭路 53 号
经 销: 全国各地新华书店经销
印 刷: 北京市兆成印刷有限责任公司
开 本: 787mm × 1092mm 1/16
印 张: 144
字 数: 2520 千字
版 次: 2009 年 11 月第 1 版第 1 次印刷
定 价: 432.00 元 (全九册)

前言

喜欢喝茶，但是一直都觉得龙井太过干燥，观音太过稠密，茉莉花却太过细碎，所以最喜欢乌龙茶，象千岛湖的银针、台湾冻顶乌龙，泡开来是透着若有若无的香。每次喝乌龙茶，都会让人想起很久很久以前的故事，菩提树下的老者，鹤发银须，清瘦的长衫，泛黄的书页。在朦胧的碧色里，

淡淡地吟唱。传说很久以前，福建安溪深山住有一位猎户，名胡良。一日胡良打猎后回家，烈日当空，他怕猎物暴晒，就随手摘



下一些带叶的树枝遮在上面。回家后，他发现家中与往日大不一样，满室清香扑鼻。于是他就到处寻找，发现清香就来自这些树叶。他用树叶泡水后饮下，精神大振。他不顾夜色将临，立即又返回山中，将这些树枝摘一大捆带回家，但煮后再饮，发现味道已大不如前，唯苦涩而已。他细心揣摩，终于发现了这种树叶要晒晾加工后才有清香，由此产生了这种香茶。“胡良”当地方言读音与“乌龙”相似，乡人为纪念他，就

茶

命名此茶为“乌龙”茶。

茶是有生命，每种茶的诞生都有它自己的小故事。乌龙茶的诞生也是一段姻缘，有一段美丽的传说。传说青龙和乌龙都是南海龙王之子，是一对孪生兄弟，终日相伴嬉游于龙宫。好奇的青龙日久渐渐厌恶



龙官的生活。有一天，他独自闯上岸游玩，适逢人世官。廷盛会，他见了，十分留恋人间美好的生活，竟投胎大耳妈而成为龙麒。龙麒为高辛帝解除危难，除掉番王，保卫了中原，立了大功，封为驸马，赐名盘瓠。婚后，为自食其力，与高辛女不远万里，到凤凰山安家落户，生下三男一女，过着刀耕火种，捋山钓水，狩猎的生活，不论男妇老幼同享天伦之乐。人间美事，终于传到了想念哥哥的乌尤耳朵里，他十分羡慕，急欲会允离别多年的青龙，即沿着韩江，寻上凤凰山，终于入一个美丽富饶的世界。这里满山花果，豆菽盈畝，茅舍檐下挂满猎物。他见

前言



过秀丽嫂嫂高辛氏，又见磐，蓝，雷三兄弟，一个个长得结实健壮……不禁啧啧赞美。但却不见哥哥青犬龙。嫂嫂说盘瓠一早已进深山打猎。他谢别嫂嫂，立即上山找哥哥。在茅山上，乌龙看见盘瓠正在追赶一只老山羊，他便变成一条又粗又老的黑须藤，横卧在路上，想与哥哥开个玩笑。盘瓠，急于追赶老山羊，目无旁顾，只管使劲前冲，没料被黑须藤绊了一跤，掉下万丈深渊，气绝身亡。乌龙见状，急忙下渊驮起盘瓠，返回哥哥家中。高辛氏乐和儿女们见状悲痛欲绝。乌龙痛楚地诉冤原委，并重变黑须藤形状，意欲求得嫂侄的谅解。可是，盟老大怨恨，抡起大刀，砍断黑藤，乌龙现出原形，见尾巴已断，但仍为古藤，鲜血淋漓，便懊丧地说：这段藤就留作纪念吧！（时至公1951年，石古坪蓝祖祠龕下还存放一段古藤。）他又转而一想：兄长已死，我身已残，活着也无用，不如化作茶树，造福人间，以弥补我之过失。想罢，乌龙将身子一抖，身上的鳞片一个个脱落，倏忽变成一株株茶树，飞向山顶，一眨眼，整个山野皆绿。乌龙又想：我得



茶



留下我的身开形，让它永存人间。随即吐了一口火，将自身烧成炭。接着又是一阵法术，将身子缩小了近万倍。这便是当今人们所见的乌龙茶的形象；即雄姿舒展，形状又美妙纤巧。在青龙子孙们的精心培育下，乌龙茶一直在凤凰山繁衍生殖。



乌龙茶不仅诞生的优雅，在品茶过程中也会将其优雅传染给喝茶人。乌龙茶是极讲究的，从观赏乌龙茶的那一刻起，乌龙茶就开始了生命华章的演绎，烫壶，温杯，洗茶，冲泡，出

茶，而要领略他的精华，每一个环节都必须精益求精。乌龙茶的滋味醇和丰厚，香气咄咄逼人，它是从绿茶向红茶的过渡，异彩纷呈，极富表现力。

乌龙茶是所有茶类中最耐人寻味的茶叶，属半发酵茶，其外形色泽呈青褐色，也称青茶。从发酵程度而言，乌龙茶介于绿茶和红茶之间，既具有绿茶鲜浓之味，又有红茶甜醇之美。乌龙茶在制作过程中因为有个发酵的过程，它产生了一种被人们追捧的健康物质——茶素。

因为茶叶中的儿茶素会随着发酵温度的升高而相互结合，致使茶的颜色变深，但因此茶的涩味也会减少。这种儿茶素相互结合所形成的成分就是乌龙茶的多酚类。多酚类和具有抗氧化作用的儿茶素，都能够影响各种酵素在我们体内的活性化。茶叶中所含有的儿茶素大约有一半

前言



会转化为乌龙茶的多酚类。

由于其制作方法与众不同，冲包后茶叶，叶片上有红有绿。典型的乌龙茶，叶缘呈红色，叶片中间呈绿色，故而有“绿叶红镶边”的美名。汤色黄红，滋味浓醇，具有一种独特的花香和果香，回味无穷。乌龙茶产自中国东南，以福建、广东、台湾为主，分四大派系。闽北乌龙茶系，掌门是武夷岩茶，大红袍是其一个分支，与铁罗汉、白鸡冠、水金龟并称四大名枞。闽南乌龙茶系，是乌龙茶的发源地，传入闽北、广东和台湾，当家



花旦就是驰名天下的铁观音，出自闽南安溪，护卫将军是黄金桂，香高，味道显赫，一样的有名。广东乌龙茶系，以温和厚重著称，领军的是出自潮州的凤凰单枞和凤凰水仙。台湾乌龙茶系，比之福建广东，性格要柔和

茶



的多，坐镇的是南投县的冻顶乌龙，不事华丽，却是落落大方。

乌龙茶在市民的日常生活中发展起来仅仅是最近几年的事情，现在是大街小巷茶庄遍布。随着乌龙茶香弥漫茶秀食肆，人们对广东一带的饮茶习俗和方式，瞬间就心领神会了。一时间，乌龙茶特别是铁观音



铺天盖地，在各个城市营山寨，然后渗透到平民的生活中来。铁观音在乌龙茶系里独领风骚，傲视群茶。经常喝铁观音，学

会了许多辨别乌龙茶的知识，但怎样才能领略乌龙茶的真味？要有好的茶，好的水，精美的器具，优秀的冲泡技艺，然后，要有幽雅的环境，一颗爱茶的心，一份喝茶的好心情。

前言



目录

第一章 乌龙茶，茗茶之王(001)

悠悠千载，乌龙茶历久弥新/002

百种千般香滋味，乌龙源自粤闽台/012

云山雾海神仙府，蕴育乌龙袅袅香/014

乌龙茶的定义离不开制作工艺/019

乌龙茶归属图表/021

乌龙茶，名品荟萃满庭芳/025

浓墨重彩的闽北乌龙茶/025

气韵生动的闽南乌龙茶/050

驰名中外的广东乌龙茶/064

风格唯美的台湾乌龙茶/069

呵护健康的保健乌龙茶/077

第二章 明明白白喝乌龙(078)

读懂乌龙茶色、香、味/079

乌龙茶的风格源自工艺独特/085

采摘乌龙茶，需选好时机/090

学会品读乌龙茶/095

乌龙茶的保存/167



茶



第三章 要知乌龙好，须得会冲泡(172)

古人讲究好水沏茶香/173

冲泡的关键，水温与时间/181

泡乌龙，茶器有讲究/184

如何挑选紫砂壶？/186

帮您泡好普品茶/192

第四章 乌龙茶茶艺(194)

茶艺美六要素/195

工夫茶茶艺荟萃/200

第五章 四季饮乌龙，健康好身体(220)

乌龙茶的神奇功效/221

保健乌龙茶DIY/226

乌龙冰茶冷泡法/230

第六章 名人与乌龙茶(232)

目 录





乌龙茶， 茗茶之王

独领风骚千百年的乌龙茶，家世显赫，源远流长。其中，有号称「乌龙之祖，国茶巅峰」的大红袍，香气浓郁，回甘悠扬。有清郁隽永、香韵迷人，被世人冠以「茶中明珠」、「茶王」称号的铁观音。有尊为「茶中圣品」，醇香浓厚的冻顶乌龙。还有汤色金黄透亮、香气高扬的黄金桂，闻名中外的凤凰单丛，武夷水仙等等，几乎每一种乌龙茶的由来，都流传着一个美丽的故事，寄寓着人们对乌龙茶的美好感情。

茶

悠悠千载，乌龙茶历久弥新

关于乌龙茶的由来，流传着许多曲折的故事和美丽的传说。千百年来，世世代代茶人的演绎，使这些民间故事内容丰富、情节曲折、人物丰满、性格鲜明。故事的主人公大多被赋予了

很多优秀的品质，勇敢、善良、充满了聪明智慧以及对劳动人民的关爱等等，这些传说故事，或多或少的反映了有关于乌龙茶的历史渊源，表达了人们对美好事物的追求。在颂扬了真善美的同

图说乌龙茶



时表达了对丑恶事物的鞭挞。这些美丽的传说赋予乌龙茶丰富多彩，绮丽迷人的风貌。使人们在赏茶、品茶的过程中，增添了更多遐想的意味和乐趣。

下面的两个故事，即是关于乌龙茶由来的有趣传说。

传说之一：

很久以前，有一个龙太子，因触犯天条被发配到一个叫乌龙潭的地方。有一年，乌龙潭遇到大旱，时间一天天过去，几个月都没有下一滴雨水，太阳烤得乌龙潭快要干涸，龙太子也奄奄一息。这时，一个美丽善良的村姑路过乌龙潭，把奄奄一息的龙太子带回了村庄，用村里储存的水救活了他。过了不久，地方发生了瘟疫，善良的村姑及村民们都感染了瘟疫，生命垂危。龙太子为了救活他们，不顾自己的生命，吐出身体里宝贵的龙珠，化为一棵茶树，用茶叶做药，救活了村姑

及一方村民。后来，村民们就把龙太子称为乌龙太子，那种做药的茶叶称为乌龙



茶，并世代流传，乌龙茶的故事就这样传开了。

传说之二：很早以前，安溪的深山里，住着一位猎人，名叫胡良。一天，胡良外出打猎，偶然发现一座山上长着一丛丛小树，枝叶墨绿葱茏，便随手摘下几枝，放在背篓中遮盖猎物。忙了一天，胡良背着猎物，直到

茶



太阳快下山才回到家中。点火烧水的时候，一阵山风吹过，一阵陈清香盈满了小屋，闻上去沁人肺腑，非常舒服。胡良顺着香气寻找，发现清香来自背篓中的那几枝树叶。水开了，胡良就摘下几片叶子，用开水冲泡，这下，香气更浓了，喝到嘴里的水，不

什么从同样的树上采来的枝叶，味道不一样呢？细细想后，悟出了一个道理来。原先采的枝叶跟着自己走了一天，已经晒萎了，而新采的树叶是新鲜的，看来这种树叶的香味需要加工才能得来，因此决定摸索加工制作香茶的方法。经过反复试制，胡良把



图说乌龙茶



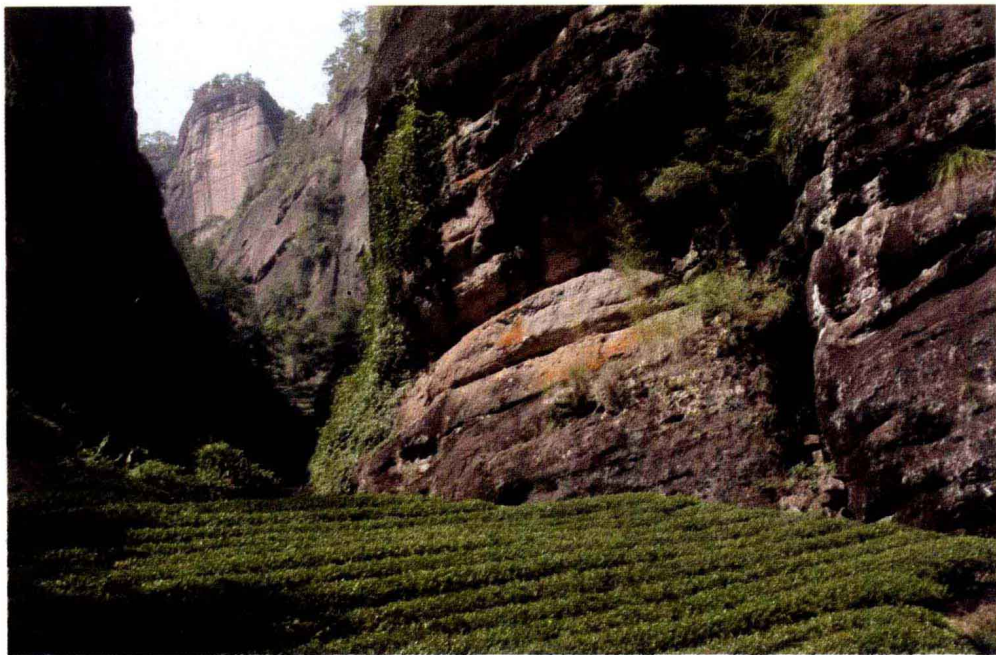
仅香醇无比，还感觉口舌生津，烦躁顿消。胡良心想，这一定是仙树。立即起身重返深山摘了一大捆枝叶回来，可是用来泡水后，却变得又苦又涩，没有了刚才的甘甜。胡良觉得很奇怪，为

采来的叶子经过晾晒、搓擦、炒烘等过程，制作出了闻起来清香，入口甘甜的香茶。香茶制作成功后，流传四方，胡良的名字也随之广为传诵。照安溪的方言，“胡良”与“乌龙”语音相

近，后来人们就把这里出产的名茶称作“乌龙茶”了。

传说故事，历经民间千百年来自由传播，美则美亦，神话和演绎的成分自然是少不了的。即便在起初带有一些真实成份，随着人们的世代相传，部分的缺失或增改亦是难以避

乡，月润云龕之品，慎勿贱用之。”文中叮嘱，这茶是吸取了天地之气，可以用来供奉的珍品，不可轻视。徐寅(894~898年)《谢尚书惠腊面茶》诗：“武夷春暖月初圆，采摘新芽献地仙，飞鹊印成香腊片，啼猿溪走木兰船，金槽和碾沉香末，冰棍轻涵翠



免。所以，要想真正的了解乌龙茶的渊源，还需要我们在浩如烟海的诗词歌赋、史料记载中去寻找答案。

武夷山茶最早见唐代元和(806~820年)年间，孙樵的《送茶焦刑部书》：“此徒皆春雷而摘，拜水而和，盖建阳碧水丹山(指武夷山)之

缕烟，分赠恩深知最异，晚铛宜煮北山泉。”由这两首诗可以看出，当时武夷茶作为馈赠的珍品，是士大夫阶层十分钟爱的。这间接的反映出，那时的武夷茶，已经具备很好的品质，采制技术已经比较成熟。自从唐代开始茶叶生产以来，武夷山一直是历代

茶



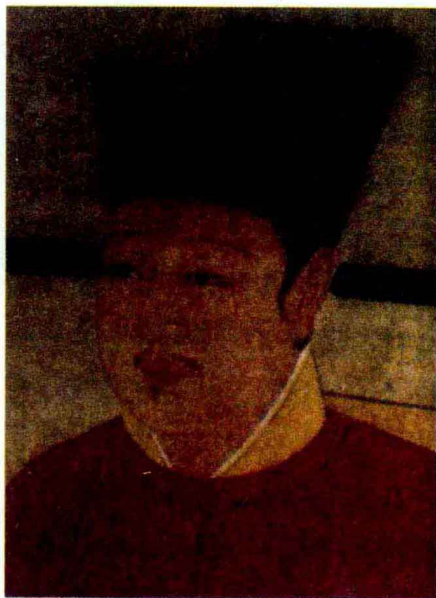
推崇的茶产地。今天乌龙茶的加工法，实则是沿袭了古代武夷茶的制法，在有所保留的同时，进行了一定程度的创新。所以乌龙茶的诞生，具体时间虽然很难说清，但源自唐代甚至更早，应该是不会错的。

中国茶文化，兴于唐而盛于宋。宋徽宗皇帝赵佶《大观茶论》称：“本朝之兴，岁修

下。”“近岁以来，采择之精，制作之工，品第之胜，烹点之妙，莫不盛造其极。”皇帝亲



自撰写茶书，足见宋朝宫廷对茶文化的喜好与重视，也正因如此，宋代在建安郡（现福建建瓯）北苑设立了规模宏大的贡茶院，专事贡茶的采办。宋代贡茶自蔡襄任福建转运使后，通过精工改制后，在形式和品质上有了更进一步的发展，号称“小龙团饼茶”。唐宋八大家之一的欧阳修，是政治家、文学家、史学家，为官一生，尚称这种茶“其价值金二两，然金可有，而茶不可得”，可见龙团饼茶的珍贵。宋仁宗赵祯对这种小龙团饼茶格外喜欢，珍惜有加，即使是宰相近臣，也不随便赐赠，只有每年



建溪之贡，龙团凤饼，名冠天

下。

图说乌龙茶

