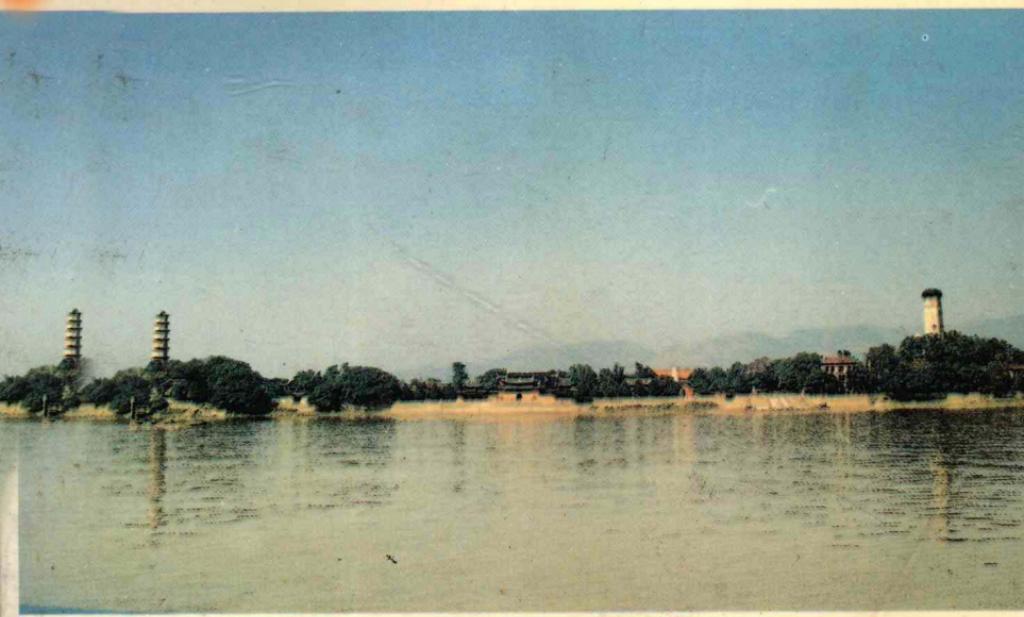


经浙江省
中小学教材审定委员会审查通过
温州市中学乡土教材

温州 乡土 史话

主编 黄来仪



复旦大学出版社

温州乡土史话

经浙江省中小学教材审定委员会审查通过
温州市中学乡土教材

主编 黄来仪

复旦大学出版社

(沪)新登字 202 号

温州乡土史话

黄来仪 主编

复旦大学出版社出版

(上海国权路 579 号)

新华书店上海发行所发行 复旦大学印刷厂印刷

开本 787×1092 1/32 印张 6 字数 127,000

1993 年 8 月第 1 版 1993 年 8 月第 1 次印刷

印数 1—30300

ISBN7—309—01049—3/G · 174

定价：2.60 元

内 容 提 要

本书按历史序列分五大部分介绍温州的历史。第一部分叙述温州悠久的历史；第二部分叙述南宋时期温州的繁荣景象；第三部分叙述元明清时期温州的兴衰荣辱；第四部分叙述温州人民在中国共产党的领导下浴血奋战迎解放；最后一部分叙述解放后温州人民在建设有中国特色的社会主义道路上所取得的辉煌成就。

该书作为温州乡土史，补充了通用历史教材内容的不足，有助于读者了解家乡的风土人情、历史和现状，有利于爱家乡、爱祖国的国情教育和乡情教育。

本书思想性强，史料丰富。内容翔实，体例新颖，文字叙述生动活泼，富有趣味性，适合高、初中学生使用，也可供温州各界人士、侨胞和历史工作者参考。

桑葉
梓茶
茶
桑
桑葉
蘇問
白髮



经浙江省中小学教材审定委员会审查通过

温州市中学乡土教材

温 州 乡 土 史 话

顾问 冯 坚

主编 黄来仪

编委 项 竞 倪尔爽

黄胜恩 柴青青

董其钧 冯 坚

黄来仪

审阅 薛振安

目 录

桑梓恭我历史教养（题词）	苏渊雷
序	苏寿桐 (1)
历史悠久溯东瓯	项 竞 (3)
一片繁华海上头	倪尔爽 (17)
兴衰荣辱元明清	黄胜恩 (48)
浴血奋战迎黎明	柴青青 (93)
社会主义换新天	董其钧 (140)
注释	(172)
参考文献	(175)
编后记	(177)

序

苏寿桐

乡土史旧时称地方志或方志，它的纂修在我国有悠久历史，并留下了不少优良传统。早在东汉时期，由于地方经济的发展和豪族势力的增长，对地方志的撰写就开始重视。《隋书·经籍志》记载：“后汉光武，始诏南阳，撰作风俗，故沛、三辅有耆旧节士之序，鲁、庐江有名德先贤之赞。郡国之书，由是而作。”^①这可能是我国关于地方志最早记载。以后虽历经岁月变迁，封建王朝前后更替，而修志工作却一直相沿不变，体例上也逐渐臻于完备。到了清朝，由于统治者的重视，省有《通志》、府有《府志》，直隶州、直隶厅（注：州、厅范围小于府，但直属于省）以及县、镇都有“志”。这些“志”实际上就是乡土史的雏形。当然封建时代的地方志，主要是为封建统治阶级服务，用词造句，大多存有深刻的阶级烙印。但是，它的撰述，对订正“正史”的谬误，增益史事与人物，仍有重要的参考价值。我们只要正确运用历史唯物主义的观点，实事求是，区分精华与糟粕，它是可以为建设社会主义精神文明服务的。

浙江是人文荟萃之地，有丰富的地方志资料，这些为今

天编写地方乡土史是一个十分有利的条件。温州地处浙南，山川秀美，人文鼎盛，是著名的侨乡，素有“东瓯锁钥”之称，在浙江以至全国有重要影响。温州不但在古代是一个发达地区，近代以来，在旧民主主义革命和新民主主义革命时期，都先后出现了不少著名的思想家、科学家、军事家和名儒耆宿，对推动中国革命曾经起过重要作用。今天，在建设具有中国特色的社会主义时期，温州更是贯彻党的基本路线，以经济建设为中心，坚持四项基本原则，坚持改革、开放的重要城市，它为祖国四个现代化的建设，将发挥越来越重要的作用。

编写地方乡土史，一方面是为了补充通用历史教材内容的不足，而更主要的是，要让现在在校学习的中小学生通过乡土史，对周围事物，对家乡的风土人情、历史和现状有一个全面而正确的了解，以便长大以后，为建设家乡而贡献力量。

热爱家乡是热爱祖国的起始。对家乡一草一木的留心，是对祖国壮丽山河深情的具体体现。这些都是今天我们进行爱国主义教育、国情教育和革命传统教育的重要途径。作者本着为家乡服务的热情，编写出这样一本以简驾繁、内容翔实、史料丰富、印刷精美的《史话》，这种精神是十分可贵的。

诚然，乡土历史的教学，同国家教委颁布的九年义务教育全日制初级中学《历史教学大纲》（试用）规定的内容以及根据这个内容编写的历史教材的教学，虽有主从之分，但是，学校和教师只要很好地加以安排，两者是可以相得益彰、并行不悖的。通过这本乡土史话的教学，在这方面，也一定会创造出有效的教学经验。

一九九二年六月十九日于北京

历史悠久溯东瓯

项 竞

温州地处我国东海之滨，历史悠久，河山秀丽，气候温和，物产丰富。早在四五千年前，我们的祖先已在此生息劳动，创造了新石器文化。春秋战国之际，建都立国，史称东瓯。东汉时设置永宁县。三国吴王时，温州进一步得到开发。东晋时设永嘉郡，开始建城。南朝以来，中原名门士族、达官贵人纷至沓来；北方劳动人民也逐渐南迁，促进了温州的发展。到唐代改称温州，经济文化渐趋繁荣，出现了集市贸易。由于温州具有得天独厚的港口条件，海上交通贸易也日益发达。

一、瓯越的原始文化

温州历史悠久，大约距今四五千年，已有我们的祖先在这里繁衍生息。

解放后，在温州市区江北岸的永嘉上塘、下塘、罗浮，瑞安陶山、马屿、北龙，乐清的白石、竹屿小群山，瓯海上戍、海滨，平阳山门，苍南矾山、桥墩，文成珊溪，泰顺百丈和

鹿城区的双屿、仰义等地先后发现新石器时期的遗址 100 多处。最近，在洞头岛北岙地方，也发现石锛、石箭、石簇等新石器晚期的文化遗物。从出土的文物来看，那时的人们已经会制造和使用经过磨制和钻孔的石斧、石刀、石犁、石铲和石网垂等劳动工具和兵器（石钺、石矛、石戈等）。此外，还能制作陶器。出土的器物有罐、壶、瓷、孟等，造型优美，并有灰、红、黑色印纹和彩绘，它属于“几何印纹陶文化”。考古工作者还发现许多动物化石，有牛、犬、鲨鱼、马齿及象牙、蟹、鱼、蛤等。这表明在新石器晚期，温州已有勤劳的人民在河口、海边一带定居，从事原始的农业和渔猎生产劳动，同大自然作艰苦的斗争，开发了瓯越的文化。

温州地区最早居住着瓯越人，他们剪短发，身刺花纹，以食蛤等为生。语言与华夏语不同，属于越语，自成体系。他们是分布在我国西南和东南沿海的越族诸部落的支裔。他们比中原地区落后，比浙北各县市开发迟些。当中原地区已进入奴隶制以后，这里仍处于氏族社会阶段。

根据 1983 年文物普查发现，瑞安莘塍岱石山与马屿石垟棋盘山，有一种南方罕见的石棚墓群。这种墓室是用巨石抬筑而成，又称抬石墓。其压顶石的面积长阔一般都在 3 米以上，厚 0.6 米以上，重达 10 吨。从墓中出土的印纹原始青瓷、原始黑瓷器皿分析，已相当于我国晚商至西周时代。

春秋战国之际，瓯越受中原文化的影响，经济获得了发展。1963 年，永嘉县永临区桥下乡出土的一批青铜器，计有铜盘、铜铲、铜缶、铜矛、铜残鼎、铜饗斗、铜块和少量锡块；还有一件铁器。1983 年，乐清县柳市区白石乡出土不少青铜器，计有铜铲、铜斧、铜锹、铜锛、铜镢和铜鎒等。据

鉴定，这些青铜器物的制作时间约在春秋晚期至战国中期。由此可见，浙南地区在春秋战国之际已经兴起青铜器冶铸业。战国时期，东瓯人开始使用铁制农具铲、耨和兵器矛等。耕地面积逐渐扩大，农业生产日益发展。当时的浙南已进入铁器时代。

二、东瓯的建都立国

远古时期，温州一带生产的陶器，大多数是瓯器。“瓯”，是当时一种饮器、盛器，也作祭器用。人们以其盛产之物来名其地，所以称温州一带为“瓯”。也说瓯即“沤”，因水得名。又因地处我国东南，被称为“东瓯”。春秋时期，东瓯属越国的领土，故又有“瓯越”之称。

秦灭六国后，在全国范围内推行郡县制，公元前221年，秦占领了今温州一带的东瓯和今福建境内的闽越，设置了闽中郡，把原来的东瓯王安朱废为郡长。公元前209年，爆发了陈胜、吴广领导的秦末农民大起义，不久，北起燕、赵，南到吴、越，各地农民纷纷响应起义。这时，安朱的儿子驺摇，辅佐诸侯平秦，便率领东瓯人民，参加如火如荼的反秦斗争。公元前206年，号称强大的秦朝，终于被农民起义推翻了。接着，爆发了4年之久的“楚汉战争”，驺摇“佐汉灭楚”，帮助刘邦打败了项羽。在刘邦做了皇帝后，被封为海阳侯。汉惠帝三年（公元前192年），因驺摇在高祖时扶汉功大，又被封为东海王，世俗称为东瓯王，都东瓯（今温州市）。它的领域相当于今温州、丽水、台州三个地区。

汉景帝三年（公元前154年），发生“七国之乱”。以吴

王刘濞为首联合七国举兵反叛汉朝廷。这时，駟摇的后裔省起兵万余人胁从吴王反汉。不久，吴王叛军在丹徒（今江苏镇江东南）惨败，吴王还想企图依靠东瓯的兵力作垂死挣扎。这时，西汉朝廷派出密使多次向东海王进行利诱：东海王眼看吴王大势已去，又畏惧朝廷的强大，便反戈一击，暗中埋伏武士，哄骗吴王出来劳军，乘机将他刺死，并把吴王的头颅驰送汉景帝，折功赎罪，因此得到了景帝的宽赦，仍旧在东瓯为王。

吴王刘濞死后，他的儿子驹逃亡闽越，为报东瓯杀父之仇，多次怂恿闽越王攻打东瓯国。汉建元三年（公元前138年），闽越发兵包围东瓯都城，东瓯粮草断绝，危在旦夕，只好派人冲出重围向汉朝廷求救。汉武帝派中大夫严助到会稽郡，发兵从海路前往救东瓯，前去救援的兵船还在途中，闽越王听到消息，就仓惶撤兵，东瓯得以解围，转危为安。这时，駟摇已早死，他的后代广武侯望，担心闽越再来寻衅，便向汉武帝请求北迁。后来得到汉朝廷的同意，望便率领4万余人迁到江淮之间，被汉朝廷安置在庐江郡（今安徽庐江西南）。东瓯国从此消亡，而广大的瓯越人则逃居山林险阻，群聚为生。东瓯王国从立国至消亡先后共55年，凡三世。此后，东瓯的历史又开始了新的篇章。

东瓯王国时期，温州一带经济有所发展，海上交通已经开发，成为全国9个重要港口之一^②。后人为纪念东瓯王开发的功劳，建庙于郡城打绳巷。明代，迁到华盖山，遗址现已建华盖小学，至今尚留有门台。旧时每年古历3月8日，拥东瓯王塑像巡游街市，驱灾祈福。《温州府志》载王又曾东瓯王庙诗：“接壤无诸国，分茅异姓王，报仇还越祀，转战裂秦

疆，气直吞江海，功真定虎狼，东南思归德，凄怆肃蒸尝”^⑨。全面概括了他的功绩。相传，驺摇死后葬地有五处，温州市西郊瓯浦山是他的墓地之一，当时有亭台祠宇和石砌大道，因年长月久，如今已不复存。《永嘉县志》记载清林齐鋐诗：“绩伟著百粤，七闽泽福祉”^⑩，可见东瓯王的贡献和影响之大。

三、温州建县的开始——永宁设县

东瓯举国内迁后，广大的瓯越人仍避居山林，留了下来。到汉始元二年（公元前 85 年），逃遁到山林深处的人们，大都重新回来，于是在东瓯建置回浦县，属会稽郡。县境包括现在的温州、台州、处州三个地区。东汉建武初年，回浦县改名为章安县^⑪。东汉永和三年（公元 138 年），把章安县的东瓯乡分出，另立永宁县，这是温州建县的开始。当时的永宁县包括现在的温州市和丽水地区，有几千里，但人口不满万户，地广人稀。

东汉末年，爆发了黄巾大起义，东汉政权在黄巾起义沉重打击下，已经是名存实亡。在镇压黄巾起义的过程中，出现了不少割据一方的军事集团。他们为了争夺地盘，各个军事集团之间互相混战。孙策、孙权兄弟在长江下游的江南一带，建立了政权。孙策死后，孙权称王，建立吴国。吴国对东南地区的开发十分重视。开始屯田，广增田亩。那时为了躲避北方的战乱，黄河流域一带的农民大批南迁，大量流民逃入荆、扬两州（当时浙南属于扬州之域），带来了先进的耕作技术。吴国境内被称为山越的少数民族也大量从山区迁出

来定居。汉族同少数民族人民一起，共同劳动，开垦荒地，发展了农业生产。这样，浙南地区的农业和手工业得到改进和发展。当时吴国的造船业也很发达。吴赤乌二年（公元 239 年），在永宁县大罗山以南设置罗阳县。这是瑞安县的建制之始。并在仙坛山下设横屿船屯，在那里停泊船只，修理建造船舶。该处遂成为沿海主要造船基地之一。后来会稽王孙亮，又置临海郡，把原属会稽郡东部的章安、临海、始平、永宁、罗阳、松阳六县，划归临海郡管辖。晋太康四年（公元 283 年），析罗阳南境横屿船屯分出建置始阳县，后改称横阳县。这就是平阳县建制的开始。

永宁物产丰富，种植柑桔的历史悠久。在三国孙吴时所产的鸡桔子，形状大如指，味道甜。永宁县还盛产蚕丝，瓯绸也很有名。该县的东瓯窑这时已开始烧制陶瓷器。

四、东晋江山称永嘉

公元 280 年，西晋灭了吴国，结束了三国分立的局面。但西晋的统一时间是很短暂的，不久就发生了长达 16 年之久的“八王之乱”，给人民带来了深重灾难。那时候内迁的各少数民族，在西晋统治者残酷的剥削和压迫下，不少人沦为流民，他们纷纷起义，有力地打击了西晋的反动统治。与此同时，一些少数民族的贵族也乘机反晋。公元 316 年，匈奴兵攻占长安，结束了西晋的统治。

317 年，西晋逃亡到江南的贵族、官僚和大地主，同江南的大地主一起，拥戴晋朝皇族司马睿建立了东晋政权。东晋太宁元年（公元 323 年），东瓯又从临海郡分出，建立了永嘉

郡，郡治设在永宁县。这是今温州设立郡治和以永嘉为名的开始。永嘉郡地域辽阔，包括今温州市和丽水地区在内的整个浙江南部。从此“东晋江山称永嘉”的美名就传开去了。永嘉郡起初仅管辖永宁、安固、松阳、横阳4个县。到东晋宁康二年（公元374年），增加到5个县，即永宁（今温州市区），安固（今瑞安及泰顺之北），乐成（今乐清、玉环），横阳（今平阳及泰顺之南），松阳（今丽水、青田、庆元、云和和缙云、龙泉的一半）。史书记载称永嘉“控带山海，利兼水陆，实东南之沃壤，一都之巨会”。它已成为浙南政治、经济、文化、交通的中心。

在温州设郡的同时，开始规划建造郡城。传说设计筑城的是著名文学家郭璞。郭璞是一位“有肝胆忧世的志士，博学有高才”。那时，他恰巧在温州作客（“尝客瓯，为卜郡城”），当地父老就请他登上小山（这个小山，后取名为郭公山，以纪念郭璞）观察地形。他瞭望九山环列好似北斗星座一样（华盖、松台、海坛、西郭四山像北斗的斗魁，积谷、巽吉、仁王三山像斗杓，黄土、灵官两山则是辅弼），依山控海，形势险要，就对当地父老说：“城围绕在山外面，可以很快富裕兴盛起来，但难免有战争、水患、火灾之类情况发生。如果在山上建城，敌人不敢来犯，倒可以保持安乐”。他建议跨山筑城，并在温州城内开凿28口水井，用来解决城内人民的用水和适应战时的需要。当时，温州人民就按照郭璞的设计方案建筑郡城，称为“斗城”。相传在筑城时，有一梅花白鹿，衔花从城中穿过，人们认为这是祥瑞之兆，因此又把温州叫做白鹿城。这个美好的传说，为历史悠久的温州古城增添了一层神秘的色彩。

鹿城建成后，永嘉郡治就设在城内。永宁县治也从瓯江北岸贤宰乡迁入，郡治旧址在今广场路市公安局大院内，从此温州初具城市规模。

东晋南朝期间，中原的名门士族、达官贵人纷纷南下。相传东晋大书法家、“书圣”王羲之曾出游永嘉，并留下行踪足迹。墨池坊，他曾临池作书、洗砚于此；五马街原名五马坊，是他庭列五马之地；富览亭亭额是他的手笔，可惜今已无存。特别值得一提的是，南朝山水诗人谢灵运（385—433），他在永嘉虽只当了一年太守，却深受温州人民怀念。谢灵运的祖父是谢玄，在淝水之战中击败前秦苻坚军队有功，被东晋封为康乐公。谢灵运幼年时就很聪明，受到祖父辈的特殊宠爱。他“博览群书”，“善属文，举笔立成”，“文章之美，江左莫逮”。他不仅擅长诗文，而且工于书画。他于18岁进入仕途，承袭了他祖父的爵号，后世称他为谢康乐。

公元422年，谢灵运因在宫廷斗争中失败被贬为永嘉太守。他任职期间，曾积极提倡植桑，发展农业、手工业和教育事业。他在许多诗篇中流露出体恤民情、忧虑灾年的思想，如“小邑居易贫，灾年民无生”，“知浅惧不周”，“爱深在忧民”。他还希望百姓努力生产，改善生计，创造出农田水利兴修的美景，如“饥馑不可久，甘心务经营”。他喜欢永嘉郡的山山水水，足迹遍及郡内各县，写下了许多不朽的诗篇，给温州的名胜古迹增添了光彩。他写积谷山西麓的一座“池上楼”诗《登池上楼》。诗中“池塘生春草，园柳变鸣禽”，成为千秋传诵的佳句。他曾横渡瓯江登上江心屿，游过瓯海区的瞿溪山、永嘉的楠溪江、瑞安的帆游山、仙岩。他也到过乐清雁荡，至今还有“谢公岭”、“落屐亭”的流传。