

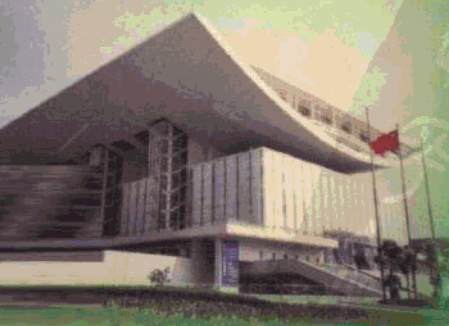
Deng Xiaoping Lilun Qing-shaonian Duben

邓小平理论青少年读本

4

JIANSHE YOU
ZHONGGUO
TESE
SHEHUIZHUYI
WENHUA

建设有中国特色 社会主义文化



上海教育出版社

邓小平理论青少年读本



建设有中国特色社会主义 社会主义文化

胡振平

上海教育出版社

邓小平理论青少年读本④
建设有中国特色社会主义文化

胡 振 平

上海教育出版社出版发行

(上海永福路 123 号)

(邮政编码:200031)

各地新华书店经销 上海市印刷十二厂印刷

开本 787×1092 1/32 印张 4.5 插页 2 字数 710,000

1998 年 12 月第 1 版 1998 年 12 月第 1 次印刷

印数 1—5200 本

ISBN 7-5320-6146-9/G·6301 定价:4.50 元



目 录

一、不但要有高度的物质文明,而且要有高度的精神文明	5
——社会主义现代化也应该有繁荣的文化	
两个文明都搞好,才是有中国特色的	
社会主义	6
提高国民素质,开发人才资源的需要	14
综合国力的重要标志	20
发展社会主义文化,培育“四有”新人	25
二、我们最强调的是有理想	30
——形成共同理想和精神支柱是文化建设的根本	
有中国特色社会主义是我们共同理想	32
爱国主义是我们精神支柱	39
在全民族树立艰苦创业精神	45
形成以为人民服务为核心的社会主义	
道德风尚	50
加强民主法制和纪律教育	63
树立正确的世界观、人生观、价值观	72
三、经济发展得快一点,必须依靠科技和教育	79

——发展教育和科学是文化建设的基础	
关键是科学技术的现代化	81
科学当然包括社会科学	88
普及科技知识,树立科学精神.....	92
教育是一个民族最根本的事业	99
全社会都要尊师重教.....	106
四、繁荣文学艺术、新闻出版、广播影视等 事业	112
——文化建设的重要内容	
把握正确的导向,满足人民精神生活	
多方面需要.....	113
贯彻“双百”方针,创作出更多优秀作品	118
五、营造良好的文化环境	127
——提高文明程度,推进改革开放和现代化建设的 重要条件	
开展群众性精神文明创建活动.....	128
吸收外国优秀文明成果,弘扬祖国传统 文化精华.....	131

对青年学生来说，文化这个概念是再熟悉不过的了，从打上学甚至于学龄前就开始认字、上课、读书，学文化，可以说天天在和文化打交道。但是，究竟什么是文化？恐怕并不是都很清楚的。其实，文化是人类所特有的一种精神现象，是人组成社会改造世界的一种能力。它不是人先天就有的，而是后天学到的，也是在人类不断地实践、创造和交往中积累起来的。而人类就是依靠长期的文化积累，把自己和动物区分开来了。文化一词，含义极广，小到平常所说的读书识字，大至一切科学技术、文学艺术、道德风尚、思想信仰等等，甚至包括人类所创造的一切财富。我们平常说这个人没有文化，指的是他不识字，没有上过学，含义很窄。而考古学上则把所发现的古文明遗址称为某某文化，例如，仰韶文化、崧泽文化、良渚文化、三星堆文化等等，并以此标志形成该遗址的社会和时代。这里的文化就不单指识字，而是包括着当时人们所创造的一切物质和精神的财富。虽然，发掘出来的都是石斧、铁器、陶瓷之类物质的东西，但透过这些工具、器皿等物质的东西，现代人可以看到当时社会发展的程度、人们精神上的状态和所达到的水平。

我们现在谈的文化当然不是考古学上所说的这么

广义,但也不像读书识字那么窄。这里所说的文化是指人们为着解决精神生活方面的需要而从事的精神生产活动。它和经济、政治一起组成了人类社会的三元结构。经济是人们为着解决物质生活方面的需要而从事的物质生产活动。它是我们社会的基础。无论什么时代,无论什么社会都以物质生产活动作为人类社会生存和发展的前提。“民以食为天”,只有在基本的吃、穿、住等物质生活条件得到了一定满足,人们才能进而生发出其它各种需求,也才能从事其它活动。政治则是经济的集中的表现。它作为建立在经济基础之上的上层建筑,集中反映了人们的物质利益和要求,并为着争取和维护自身的各种权益特别是物质利益而服务的。然而,“人是要有一点精神的”。人解决物质生活的需要,和动物不同,动物靠觅食的本能,而人则主要靠能够从事生产劳动的能力。这种能力不仅包括人的体能,而且包括认识能力、意志能力、道德能力等,它们都渗透着人的精神力量。这些精神力量是在社会实践特别是生产实践基础上,通过世代的文化积累形成的。人的物质生产活动是和精神生产活动结合在一起的,它离不开人的文化积累。人通过文化积累学会制造工具,并能够利用生产工具从事生产活动创造物质财富来满足人们的物质要求。人也通过文化积累和文化建设不断提高着人自身的素质和水平,提高着人自身从事物质生产

和精神生产的能力。所以，毛泽东曾指出：“一定的文化（当作观念形态的文化）是一定社会的政治和经济的反映，又给予伟大影响和作用于一定社会的政治和经济；而经济是基础，政治则是经济的集中的表现。”

从以上的论述可看出，就主要内容来说，建设有中国特色社会主义的文化和我们一贯倡导的建设社会主义精神文明是一致的。它们都包含有两部分内容：一是思想道德建设，一是教育科学文化建设。前者包括：建设有中国特色社会主义的共同理想，实现理想的路线、方针、政策等思想理论，我们应该具有的世界观、人生观、价值观，我们应该具备的精神状态和道德风尚等问题。后者则包括：教育事业、科学事业、文学艺术事业，以及新闻出版、广播影视、卫生、体育、文物、图书馆、博物馆等各项文化事业。只不过，文化是相对于经济、政治而言的；精神文明则是相对于物质文明而言的。

江泽民的“十五大”报告总结了近几年来改革开放和现代化建设的经验，继承和发展了邓小平关于社会主义初级阶段的理论，在党的基本路线的基础上进一步提出了党在社会主义初级阶段的基本纲领。这个纲领从建设有中国特色社会主义的经济、政治、文化三个方面完整地论述了党在这些方面的基本目标和基本政策，勾画出了我国跨世纪发展的蓝图，确定了我国迈向

新世纪的行动方针。因此，我们应该从建设有中国特色社会主义文化的高度来理解和把握精神文明建设问题。

一、不但要有高度的物质文明， 而且要有高度的精神文明

——社会主义现代化也应该有
繁荣的文化

一个社会的经济、政治、文化的发展，物质文明和精神文明的发展，是相互关联的，但实际上又存在着不平衡甚至相矛盾的情况。封建社会和资本主义社会是以一部分人对另一部分，或者说少数掌握有土地、资本和国家政权的剥削者、统治者对大多数的劳动人民的剥削和压迫来积累财富，发展生产的。它一方面造成了物质财富的大量涌现，另一方面也造成了广大劳动人民的极端贫困；它一方面在财富之上建起了近代的文明社会，另一方面则是对于被压迫、被剥削者，包括殖民地半殖民地国家和人民，野蛮掠夺、肆意蹂躏，加剧了他们的贫穷、愚昧和落后。近代资本主义把这种两极化趋势推向了极端，也就不可避免地引起了社会经济、政治、文化等许多矛盾的激化，周期性的经济危机频繁爆发，无产阶级反对资产阶级的斗争、殖民地半殖民地

国家和人民反对殖民主义、帝国主义的斗争不可避免。社会主义就是在这些矛盾尖锐化的基础上应运而生的。它是对资本主义两极化趋势的否定，它内在的要求两个文明的协调发展。

两个文明都搞好，才是有中国特色的社会主义

“什么是社会主义？怎样建设社会主义？”这是邓小平反复思考的问题，也是他在改革开放的过程中努力探索解决的问题。它是贯穿于邓小平理论之中的主题和红线。对此，1992年邓小平视察南方时，有一个明确的回答，他说：“广东二十年赶上亚洲‘四小龙’，不仅经济要上去，社会秩序、社会风气也要搞好，两个文明建设都要超过他们，这才是有中国特色的社会主义。”两个文明都搞好，才是有中国特色的社会主义，这就是邓小平的结论。

没有精神文明，怎么能建设社会主义

对于文化事业，邓小平是十分重视的，他第三次复出，一出来就自告奋勇抓教育和科学这两个“文革”中的重灾区。接着，几乎就在改革开放起步之时，以邓小平为核心的第二代中央领导集体就提出了社会主义精神文明建设问题。那是1979年，十一届三中全会刚开

过，又迎来了建国三十周年的庆典。在叶剑英代表中央所作的《在庆祝中华人民共和国成立三十周年大会上的讲话》中，就第一次提出了建设社会主义精神文明的问题。讲话指出：“我们所说的四个现代化，是实现现代化的四个主要方面，并不是说现代化事业只以这四个方面为限。我们要在改革和完善社会主义经济制度的同时，改革和完善社会主义政治制度，发展高度的社会主义民主和完备的社会主义法制。我们要在建设高度物质文明的同时，提高全民族的教育科学文化水平和健康水平，树立崇高的革命理想和革命道德风尚，发展高尚的丰富多彩的文化生活，建设高度的社会主义精神文明。这些都是我们社会主义现代化的重要目标，也是实现四个现代化的必要条件。”

不久，10月30日，中国文学艺术工作者第四次全国代表大会在北京隆重召开。这是粉碎“四人帮”之后文化界的第一次盛会。与会三千多名文学艺术工作者会聚一堂共同总结三十年来文艺工作的基本经验，商讨在新的历史时期如何繁荣社会主义文艺事业。邓小平在代表党中央国务院所作的热情洋溢的祝辞中，又一次提出：“我们要在建设高度物质文明的同时，提高全民族的科学文化水平，发展高尚的丰富多彩的文化生活，建设高度的社会主义精神文明。”

1980年12月，中央召开工作会议，当时中国社会

科学院的负责人之一的李昌专门写了一封热情洋溢的信给邓小平，呼吁加强社会主义精神文明。信中指出：经过 10 年“文化大革命”的灾难之后，党内还有“四人帮”极左的余毒，封建主义宗派思想残余，资产阶级自私自利的个人主义，小资产阶级无政府和崇洋媚外的殖民地思想。在这些思想的袭击下，党内外思想有些涣散。因此，中央必须提出鲜明有力的动员全党全民行动的总口号，如抗日战争时期的“打倒日本帝国主义”，解放战争时期的“打倒蒋介石，解放全中国”，极大地加强思想政治工作，把全国人民动员起来，完成历史赋予我们的现阶段任务。我们现在实际上有一个总目标，就是实现四个现代化，凡是中国人没有一个不赞成的。但是，我们在本世纪末，正如你所说的，只能做到国民生产总值大约人均 1000 美元，成为小康之家。这对于还没有形成共产主义世界观而又没有新旧中国情况对比的感性知识的青年来说，生产总值人均 1000 美元，比欧美、日本固然不如，比远东四小霸也瞠乎其后，对他们号召力量就不大。所以，仅仅提出实现四个现代化是不够的。我觉得除了提出实现四个现代化的同时，还可以提出建设社会主义精神文明的目标。社会主义精神文明，是去年叶副主席在国庆讲话中提出的。我相信，中央如能再次强调提出建设社会主义精神文明的目标，在当前国家处于经济困难、要实行大的调整的情况

下,也可以动员人民看清前途,同心同德,勤劳朴素,增产节约。林彪、“四人帮”把精神作用强调到第一位,那是错误的。但我们也不能忽视精神的一定作用。抗战时期,我们那时很穷,困难也很大,但无论中国人或外国人,一到延安和抗日根据地,都感觉到了另一个革命的朝气蓬勃的新世界,是全中国人民的希望所在,是当时世界反法西斯战争的一个堡垒。解放初期,那时也比现在穷,也有困难,但外国人一从深圳进入广州,也觉得得到了一个朴素的清洁的国家,社会风气非常好,有人甚至称之为“夜不闭户,路不拾遗”的社会。我们党现在也是可以而且应该从林彪、“四人帮”的破坏和“左”倾路线的打击下恢复过来,清理思想,振作精神,摸清中国四化的道路,昂首阔步地前进。

对于李昌的信,邓小平十分重视,批复道:李昌同志这封信提出的问题,值得大家考虑,嘱印发参加中央工作会议的同志阅读。12月25日,邓小平在会上又再一次强调了建设社会主义精神文明的重要性。他说:“我们要建设的社会主义国家,不但要有高度的物质文明,而且要有高度的精神文明。所谓精神文明,不但是指教育、科学、文化(这是完全必要的),而且是指共产主义的思想、理想、信念、道德、纪律,革命的立场和原则,人与人的同志式关系,等等。学习和培养这些革命精神,并不需要多么好的物质条件,也不需要多么高的

教育程度。我们不是靠马克思主义的科学理论和上述的革命精神参加革命到现在的吗？从延安到新中国，除了靠正确的政治方向以外，不是靠这些宝贵的革命精神吸引了全国人民和国外友好人士吗？没有这种精神文明，没有共产主义思想，没有共产主义道德，怎么能建设社会主义？”

这样，在中央的号召下，全国上下在改革开放的同时，逐步掀起了群众性的社会主义精神文明的建设活动，包括开展文明礼貌、“五讲四美”活动，恢复学雷锋、做好事的活动，在职工中展开读书活动等等，直至后来1986年的十二届六中全会、1996年的十四届六中全会，中央两次专门就精神文明建设做了决议。精神文明建设成为家喻户晓、人所皆知的大事。

建设有中国特色社会主义的内在要求

为什么我们在以经济建设为中心大力加强物质文明建设的同时，要提出和强调社会主义精神文明建设呢？这根本上是由物质文明建设和精神文明建设的辩证关系以及我们国家的社会主义性质所决定的。

第一，精神文明和物质文明在社会主义建设中的关系是十分密切的。我们面对世界要做的工作很多，归纳起来无非是改造自然、改造社会以及改造我们自己。而这三项又是相互关联的。人要生存首先要解决吃饭

问题、穿衣问题。但是，天上不会掉下大米和衣服，这就必须要靠我们种田、织布，即改造自然以满足我们日益增长的需要。改造自然主要是指生产活动，也包括科技战线上的工作，它们的成果就是物质文明，表现为物质生产水平的提高和物质生活的改善。

人们从事生产活动又必须相互结成一定的生产关系。譬如，地主占有土地，就租给佃户耕种；资本家开工厂雇用工人做工。不过这种生产关系并不一定是合理的，于是就有了改造社会的问题。改造社会则包括过去的革命斗争和今天的改革，它们的成果是新的生产关系和新的社会政治制度的建立和发展。

然而，我们在从事这些改造客观世界的活动过程中，也改造着自己的主观世界，提高了认识水平和文明程度。主观世界的改造和提高，反过来又会影响和制约着我们改造客观世界的能力和水平。譬如，通过生产劳动，我们不仅创造着物质财富，而且也可以取得实践经验、提高知识水平、磨炼吃苦耐劳的意志、培养劳动人民的感情。而当我们有了较丰富的知识和经验，又有了较好的劳动态度和克服困难的精神，生产的能力和水平就必将大大提高。

所谓改造主观世界，就有个文化的问题，就有个社会的精神生产和精神生活的发展问题，它们的成果就是精神文明。物质文明的建设是社会主义精神文明的