

崔跃松 ◎ 著

我们没找到路，
不等于路没有。
眼睛能看到的地方叫视力，
眼睛看不到的地方叫眼光。

爱，

我们有话要说

—— 崔跃松真情演讲录





爱，我们有话要说

Ai, Women You Hua Yao Shuo

—— 崔跃松真情演讲录

崔跃松 ◎ 著

APETIME
时代出版

时代出版传媒股份有限公司
安徽文艺出版社

图书在版编目(C I P)数据

爱,我们有话要说——崔跃松真情演讲录 / 崔跃松著. —合肥: 安徽文艺出版社, 2011.4

ISBN 978-7-5396-3664-1

I. ①爱… II. ①崔… III. ①演讲 - 中国 - 当代 - 选集
IV. ①I267

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2011)第 044474 号

出 版 人: 朱寒冬

总体策划: 刘玉英

责任编辑: 朱寒冬 刘姗姗

封面设计: 徐 睿

出版发行: 时代出版传媒股份有限公司 www.press-mart.com

安徽文艺出版社 www.awpub.com

地 址: 合肥市翡翠路 1118 号 邮政编码: 230071

营 销 部: (0551)3533889

印 制: 合肥中德印刷培训中心印刷厂 (0551)3813778

开本: 700×1000 1/16 印张: 15.25 字数: 280 千字

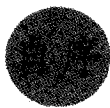
版次: 2011 年 4 月第 1 版 2011 年 4 月第 1 次印刷

定价: 20.00 元

(如发现印装质量问题, 影响阅读, 请与出版社联系调换)

版权所有, 侵权必究

Al, Women
You Hua Yao Shuo



我们没有借口

从古至今,从小到大,我们的学习、生活和工作都被各种各样的“借口”包围着。“太忙了”、“太难了”、“差不多”、“可以了”、“不着急”、“没办法”、“不怪我”、“又不关我事”等等这些话语,我们习以为常,且耳熟能详,或许我们已经习惯了这种类似的“借口”。

我们找到了借口,在享受了借口带来的短暂快乐之后,起初还有点后悔,有点自责。可是,时间一长,重复的次数一多,也就变得无所谓了,原本有点良知的心变得越来越麻木不仁了。无论是为人处世,还是工作态度和负责精神,归根结底都离不开“没有任何借口”这六个掷地有声的字眼。

借口是拖延的温床,也是让自己把自己变得高大起来的资本,使人养成办事拖拉、疲惫的坏习惯,于是,工作态度变得马虎,原则问题也被置之不理,一颗责任心更是被蹂躏得残破不堪。我们越来越习惯于把宝贵的时间和精力放在如何寻找一个合适的借口上,而忘却了自己的身份和责任!

比如说我自己吧,到这本书问世,我已经有直接听众达40万人之多,在1000多场的讲座中,内容有纯理论的时事政治、政策,有做人的哲理和最基本的行为规范,有党建也有精神文明,有口才训练也有人际交往,还有家庭教育、素质教育、公务礼仪、励志和警示教育,涉及的内容可谓包罗万象,多么不容易啊。自己总该把它们记录下

来,很多次我告诉自己这本书我必须拿出来,再不拿出来我将无法面对听众和我的朋友。

可是,说起来容易做起来难啊。多少次了,坐到电脑边又一次次退却了……按说这些东西都是自己曾经讲授的,做起来应该很容易,但还是给自己找了借口,不是怪自己没有整段的时间“给力”,就是条件不够成熟静不下心来写作。总之,想做的事,我们总是千方百计去做;不愿干的事,总能找到理由和借口推脱。

于是,整个人在焦虑、矛盾与困惑间徘徊。

我想到了自己在讲课中经常谈到的西点军校的名言“没有任何借口”。西点军校里有一个广为传颂的悠久传统,就是遇到军官问话,只有四种回答:“报告长官,是!”“报告长官,不是!”“报告长官,不知道!”“报告长官,没有任何借口!”除此之外,不能多说一个字。据美国商业年鉴统计,“二战”后,在世界500强企业中,西点军校培养出来的董事长有1000多名,副董事长有2000多名,总经理、董事一级的有5000多名。世界上任何一所商学院都没有培养出这么多优秀的经营管理人才。“没有任何借口”是西点军校奉行的最重要的行为准则,也是西点军校传授给每一位新生的第一个理念。

今天,我自己已经意识到了,借口无处找寻了。

每到一处演讲,总给自己留下诸多的激动和美好的回忆。这些是无法用金钱买到的,也是不太容易做到的。许许多多精彩的瞬间、许许多多难忘的经历,观众期待的眼神、热烈的掌声、会心的微笑、激动的泪水,涌到台上交流、签名、合影、要联系方式……终身享用,终身回味啊!

想到了快乐,也就不再找借口,看到了自身价值的体现,也就更加坚定了自己的信念。

回顾一下昨天,盘点一下自己,可回味的东西还真的不少。

国务院机关、国家部委、中央电视台、光明日报社、钓鱼台国宾馆都留下我破锣似的嗓音。2004年2月,有关“朝核”的“六方会谈”召开前夕,应钓鱼台国宾馆党委的邀请,我专程为该馆的干部职工做礼仪和综合素质教育培训,这已经是我第二次面对“国宾”啦;数次远赴新疆、内蒙古,夜行朝出赶赴浙江、江苏和广东;创下了在云南昭通一天为同一听众群讲六个小时,在新

疆、内蒙古和云南多次一天讲下三场课的纪录；到宁波坐一夜火车，第二天讲了三场课又连夜赶到马鞍山连讲两场；宁波—合肥、合肥—宁波连续四个晚上在火车上睡觉；在新疆的天池、富康讲完两场课，火速赶往吉木萨尔县，结束时时钟已指向23:47；在广东三天时间跑了六个市连讲六场，在轿车上吃快餐、睡午觉；新华社机关的课一结束，连夜乘火车赶往江苏的吴江，第二天在税务局站着讲了近三个小时；国家国土资源部、安徽省消防总队、宁波大学、新疆天山管委会……我曾三次以上为同一个单位同一个听众群体去讲演。2008年奥运会前，为给火炬手进行礼仪培训，三天里我日夜兼程赶往六个举办城市。在乌鲁木齐市委礼堂前，一位观众兴奋地告诉我：“我是你的粉丝，已经听你讲了六次课了。”在北京的中国科学院研究生院，住在通州的一名大学生听别人说我去讲课，专程赶来听完报告连夜赶回通州。在好几个单位，领导一开始担心听报告时间长观众坐不住，限定时间，中途却又匆匆递上条子，要求再延长半个小时。为了让我能就近讲课，新疆、内蒙古有关单位多次专程把培训班搬到合肥来举办……

有趣的事有很多，比如在广东番禺，讲课之前，我“假客气”地问主持人：“我说话，你们听得懂吗？”没想到他的一句话吓了我一大跳：“在我们这儿，普通话说得越标准就越听不懂。”吓得我好长时间没回过神来。

我讲话的声音一向很大，常常吵得听课的人很不舒服。有一次，我到宁波大学成教学院讲课，一位老太太，是位老教师，拎着包坐在最后一排，中途我发现她站了起来，喃喃咕咕说着什么，然后走出会场，一会儿又走了回来。没想到一会儿她又走出教室，可是不到一分钟她又进来了。直到把课讲完我才弄明白，原来是因为我讲话的声音太大了，而她又正好坐在音响跟前，老太太有心脏病，我一讲话，声音一大，她坐不住就拎着包出去，但是她既爱听又想听，喘口气就又再回来。

还有很多的小花絮也同样值得回味：我正在一所监狱给干警讲课，安徽贵池一位即将退休的老同志冒雨驱车赶到白湖。因天色已晚，打我电话又打不通，驾驶员年龄大，很久找不着地点，不愿再找，两人争论起来，这位老同志一气之下打上小摩的四处找寻，真是令人感动。

“皖南事变”发生地泾县一中的会场，开场不久我正在列举某个著名运

动员用球拍砸教练的事例,一个穿着红色衬衫的该运动员的“粉丝”当场愤怒地挥手并大声地说:“我不允许你侮辱××。”从来没有遇到这样的事啊,我该如何处理这一突发事件?

在给某部团级干部讲课过程中,由于长时间对着空调吹凉风,肚子绞痛,大汗淋漓,我第一次被迫中途停止讲课;云南文山州一天三场(上午是在一所中学空旷的操场上),中途多次哽咽,晚上嗓子嘶哑到无法发声;在内蒙古的乌海讲完课,一个老同志跑上讲台要我签名,一时没有本子和纸张,他竟掏出香烟盒硬要让我签个名;在安徽省图书馆的新安讲台上,一位82岁的老同志冲上来一把拉住我的手对我说,你应该把你的讲课录音送给中央领导听听;安凯集团的一位同志多次听过我的报告,有一次竟将三年前的听课记录带到现场。在新疆的天池,一天讲了两场课,晚上又临时增加一场,那是在距离天池几百公里的吉木萨尔县,因为在天池我已是第二次讲课,会场的服务员知道我讲课的时候是不喝水的,而课间又没时间喝水,所以每次讲课一结束,她们就为我准备好盐开水,在赶往吉木萨尔的路上我手里还端着一杯盐开水。那一天真的很累,真的多亏了那杯水,不然嗓子要冒烟了。

更有意思的是南通市文明办的一位老同志,他亲自到机场接我,为了方便接机,与我在电话里定下暗号:“我是一个个子不高脸黑黑的老头,我到时候手拿你们杂志举过头顶在空中挥舞。”在电话一旁的我的女儿竟然笑出声来,说我们是在做地下工作。

有观众告诉我一些有意思的细节:讲完课若发现厕所里有很多人,就说明今天的课听众很满意,人们忙听课,没舍得上厕所;反之,若散会后厕所里没有人,听众一定开了小差,讲课中途找理由溜了号。当然,在我讲课的时候,报告结束厕所里总是人满为患。至今还有朋友开我的玩笑:“我们单位有女同志要找你算账啦,几个小时不给人家出去方便……”

事实上,要讲好每一场课并不容易,说“食不甘味,夜不能寐”,真的一点也不过分。熬夜挑灯奋战可以说是家常便饭,半夜三更起床匆匆记下无法入眠偶尔闪现的点滴火花,凌晨三四点钟就上网查找资料,整理的素材多得不计其数。在火车上、飞机上看见别人不用了的报纸,如获至宝,看见有用的内容,轻轻地撕下来,揣进口袋里,一有空闲就掏出来强化记忆。很多人在夸我

有一个好记性的时候,是否想到,我和其他人没有什么两样,只是我不仅把吃面包的时间用上了,还把大脑当房地产一样进行开发了。

讲课实践使我深深地体会到,每个人的起跑线原本都是差不多的,之所以有的人能跑在前面,那都是心血和汗水付出所至。没有圣贤,没有技巧,唯有勤奋;有艺术,有机遇,但是这一切还得靠的是自己。机遇永远垂青那些有准备的人,借口只会让自己离目标越来越远。我向听众承诺“三个不”:不看一张纸,不喝一口水,不超一分钟。这可把自己弄苦了,有这个必要吗?实际上这真的是自加压力。随着年龄的增长,加之有时过于疲劳,或是在不同场合要讲不同的内容,不带电脑不拿一张纸真的不容易。其实不超一分钟更是很艰难,但这是大胆的承诺,也是对自己的检验,听众朋友可以试试,到点演讲必须结束不是一件容易做到的事啊!

这些年,在会场,在影院,在国务院机关,在北京平谷区熊儿寨乡的北土门村,在大江南北,我播下了一颗颗种子,留下了深深的足迹,洒下了一滴滴汗水,也震撼了一个个听众:安徽一位女法官因婚姻不幸发长篇短信求助;一著名高校教授因孩子恋爱出现伦理问题打电话请教;温州一个家长火速赶往合肥只求当面给她指点17分钟;一家晚报的记者,采访准备走个过场,然后顺道回老家探亲,赶到人文讲坛后,因听得太投入而忘记了回老家;一些经常听我讲课的“粉丝”,居然喜欢用我的话来和人辩论,在家里或在单位,喜欢说“这是崔老师说的”。业余时间没事时,我会打开网站,浏览各地关于自己授课的消息和评论,有些陌生的朋友还会在自己的博客中大写特写,抒发感怀;很多遇到困惑的少男少女通过写信、发短信、打电话、发电子邮件等方式向我伸来求援之手……看看,多么令人骄傲!世上有什么东西让你感到幸福?一个人不是要做有钱的人,而是要努力成为有价值的人。什么样的生活让你感到富有?我觉得莫过于此啦!

真的没想到,我这个自幼腼腆、胆怯,不敢当众讲话的人,现在竟然靠讲话工作,靠讲话谋生,靠讲话实现自我,靠讲话成就事业。记得还是在初中毕业的时候,在毕业典礼上,老师叫我代表毕业生上台讲话。哪知道上一个小小的讲台对我来说居然是那样的艰难,我磨蹭了半天走上去竟然不敢拿出稿子来念,后来在老师的再三催促下,我才从上衣口袋中颤巍巍地拿出讲稿

开始读,但还是念丢了一段。读者和我亲爱的听众一定不敢想象,我是怎样实现这样大的转变的。我要告诉您:“我也不知道。”其实也许大家比我更清楚。

我痛并快乐着。因为演讲,以讲会友、交友,很多难以接触和认识的朋友、“忘年交”也因讲课得以结识:李燕杰、罗国杰、杨利伟、李素丽、白岩松、崔永元、康辉、海霞……

在江苏的一个城市,下午给两个单位讲了课,讲完课已经很晚了,我要赶返程的火车,但只剩下20多分钟。女驾驶员开着车快速地赶路,车上一个年轻的同志天真地掏出手机要打电话找他在火车站的朋友,说是让火车迟点开,他以为我“这么大”的人物,火车也会听话……一件件一桩桩,令人难忘,收获颇丰,我应该把这一切都写下来,与朋友们分享。

因在不同场合讲课,文章又都在不同的报刊上发表,有部分内容或案例有重复现象,在编辑成书时,考虑到已成体系,虽经雕琢,但也未刻意回避,若有重复,敬请谅解。

我可以跟我亲爱的朋友们说,敢讲不同的课,不是因为我懂得多、知道得多,而是类似于“耳鼻喉科”,都是息息相通的,这不可能会包医百病。但我亲爱的读者朋友,有了这本书,相信您就拥有了一个挚友,如同品尝了一碗心灵的鸡汤……

像这本书如此亲切的,不多;像这本书说真话实话的,不多;像读了这本书,就有了好朋友的,还真的不多。

有人说,一颗心是生命,两颗心是爱情,三颗心是力量,这本书的诞生正是这种力量的体现。我要感谢我的历任领导和我的各位同事,他们站得高看得远,总是理解我、支持我,他们的高风亮节,令人感佩。他们认为外出演讲虽然做的不是本单位的事,但同样是在用不同的方式履行职责,讲课也是工作,演讲同样在传播文明,可谓是大恩大德大风度。在工作那么繁忙的情况下,单位领导能让我有充足的时间进出课堂,很多同事还在百忙中给我施以援手。我还要感谢社会各界人士,你们关心我、帮助我、信任我、宣传我,给我演讲的平台,给我展示自我的舞台,给我实现自身价值的殿堂,给我认识朋友、结交挚友的机会,给了我丰富的生活、灿烂的人生,也给了我无尽的

欢乐和喜悦。

我还要感谢众多的各类媒体,虽然我才疏学浅,貌不惊人,却有全国那么多的听众喜爱我,是你们宣传了我并给了我大量的信息和新鲜的案例……

有人说我爽,我也真爽,在呼伦贝尔、在乌鲁木齐,我的豪放令人感佩。他们一个劲地夸我,够朋友够义气够兄弟,说我简直就是北方人。我相信,无论是哪里的人,做人永远是第一位的,做人就是给自己的明天买保险。我写下这本书,就是要回报我亲爱的朋友们,并向大家学习,好好做人。

面对失败时的两种选择,决定了一个人以后的成功与否。一个是为了下一次的 success 去总结失败的教训,从而找出成功的办法;一个是为自己的失败找寻一大堆的借口与理由,来解释自己的失败,好像失败总是别人的过错,或是不关自己的事,这种怨天尤人、推卸责任的态度是在逃避现实。

抛弃寻找借口的习惯,我们就会在工作和生活中获得大量解决问题的技巧。即使最终失败了,也能汲取教训,把这次的失败视为朝向目标前进的奠基石,而不让借口成为你成功路上的绊脚石!

我一直在默默地想,自己到老的时候最后悔的会是什么呢?提醒自己有些能改变的,一定努力实现,不能留下遗憾。生命短暂,不找借口,尽力让自己无悔无憾!

崔跃松

2011年1月



003

我们总埋怨,底子薄问题多,环境差硬件不足;我们往往会为自己的不作为找上一大堆理由,说上一箩筐道理,似乎都是钱少惹的祸。

其实有很多事,令我们深思:我们缺的不是钱。

曾经怀着沉重而又崇敬的心情聆听抗震救灾英模报告会。说心里话,这是一场感人至深、催人奋进的报告,在场内阵阵热烈的掌声中,我看到许多听众在默默地抹着眼泪。但是与之不相和谐的是,静静的会场内不时地传来刺耳的手机铃声,每每响起,总是有很多人不约而同地扭转头循声望去,有人鄙夷,有人叹息。不可思议的是,坐在前两排的一位像是一个很了不起的领导模样的人几次手机铃声响起,他拿起手机不仅不及时摁掉,还端起来眯眼(可能是眼睛不太好)细瞅着来电显示的号码,任其发出刺耳的响声。我很受不了,真恨不得上前夺下手机将它攥掉,但毕竟已是四十几岁的人了,这一点点的涵养还是有的,没办法,还得一次又一次地“欣赏”那悦耳又令人难熬的音乐声。不过我在心底也在一遍又一遍地想,我不知道他是什么单位的领导,说不定也经常在单位给同志们讲要构建和谐社会。但愿不是,要不然连一个小小的会场都和谐不了,还奢谈什么社会和谐?在报告会开场前,针对这场如此庄重的会议,组织者还专门要求关上手机,可就是有些人我行我素。对这种人的行为我只能理解为——该同志位置重要无法关机,又用不习惯静音或振动模式。

无独有偶。2008年5月22日至25日,在国家体育场鸟巢举行了中国田径公开赛,这是“好运北京”系列测试赛中的一项。雅典奥运会冠军刘翔首度亮相,受到中国观众的热捧,鸟巢内座无虚席。然而让人遗憾的是,当

刘翔完成男子110米栏比赛后，大部分观众随即退场，造成了之后的比赛冷场。这场测试赛，既测试了比赛水平，也测试了中国观众的素质。邓亚萍感到不好意思了，6月10日，她面对中外媒体呼吁：“奥运会时中国是以东道主身份接待来自世界各地的运动员，观众的表现是衡量东道主表现最重要的指标。我们在很多国家参赛时，当地的观众都给予了我们非常热烈的掌声。如今奥运会在我们国家举办，我们应该用同样热烈的掌声欢迎来自世界各地的优秀运动员，鼓励他们赛出水平。”

004
邓亚萍的呼吁很及时，也很必要，但这种提醒的确让人很悲哀。如今走到国内的任何一个公共场所，提示语随处可见，充耳可闻：银行柜台前的“请在黄线外等候”；公交车上的“请给老人、孕妇让座”；马路边的“请勿随地吐痰”；会场内的“请不要吸烟”；高等学府的食堂里，总能见到“请不要浪费粮食”；公园的草坪上，随处可见“草儿青青，脚下留情”的话语；公共厕所里，几乎每一个便池上都写着“请将手纸扔进纸篓”，“来也匆匆，去也冲冲”；开各种会议，在开始的时候，总是听到主持人强调“现在开会，不要讲话，不要随意走动，请将手机调成静音或振动”……

实际上，尽管有这么多提示，仍有一些人视而不见，充耳不闻，提醒有时毫无用处。

问题出在哪里？很多人认为这些都是小事！

经常听人说，不一定要做大官，但一定要干大事。我不禁在想，何谓大事？事又能大到何种程度？也许正是这样的人适合干大事，不应该像我这样只能干小事的人在这样的被称作很小的事情上屡屡计较。

不知道从什么时候起，有些人开始喜欢说大话，而且大言不惭。也许会有很多人不愿意承认，口是心非、说一套做一套已经是一部分人习以为常的事了。有些人在生活中用真名字讲假话，在网络上用假名字讲真话。

生命就是故事，不在于有多长，而在于有多精彩。有人计算，人的一生除了吃饭、睡觉，只有一万多天，问题是有的人实实在在地过了一万多天，而有的人只活了一天，然后重复了一万多次。我深知自己这辈子的注定做不了大事的，文不能安邦，武不能定国，甚至就是小事，自己也不一定能干好，比如给领导写讲话稿，比如抹抹桌子、扫扫地。尽管我十分清楚，应该只为



成功想办法,不为失败找理由,不为困难找借口,不因矛盾不作为。

做好小事,就是在公众场合自觉做到不大声喧哗,不随地吐痰;离开家门时很普通的那一声“爸妈再见”;住宾馆,时间再紧再忙也应铺叠好被褥(尽管有人会说这样做服务员快下岗了),将洗漱用品摆放整齐;上厕所,一定要及时冲水;上下电梯,要知道女士优先的礼仪;家住楼上,不要把湿拖把放在阳台上;夜深人静时回家,关铁门时要轻轻地;开车上下班,请礼让斑马线,雨天开车要尽可能地放慢速度,以防泥水溅到路人的身上;与人交往,极力以诚待人,热心相助,对那些对自己有误解,甚至是有成见的人要学着宽容,不去计较得失,不去理论恩怨。要知道,手套可以牢牢套住别人的手指,但同样也会被别人牢牢地掌控。攥着的拳头,手里只有空气,若是张开五指,却可以触摸整个世界。

联系自己,也陡生感悟。如何在纷繁复杂的社会中展示良好的自我,将心比心,值得深思——唱不好赞歌,讨不好别人欢颜,生性耿直不会拐弯,有时甚至会让人不痛快。但不管如何,我将心到力到功夫到,尽力做好小事情,让自己的人生不要重复得太多,并尽可能地精彩一些。

因工作关系,我屡屡在外传播文明,既传道授业也好钻牛角尖儿。授课内容再大,我也只会以小见大。我不会去讲“核心价值体系”,因为本人水平实在有限,不仅自己不太懂,还总担心全国可能会有三分之二以上的人理解不了这类词。现实一点,就我的水平我就给听众讲“做人”,讲“凡事要以他人为中心”。孩提时代,就知道毛主席他老人家的“为人民服务”,但是至今我似乎真不明白“人民”是谁。身边的人,比如家人,比如同事,他们到底是不是人民?如果算是,我们应该如何去对待他们?如果为了家人、为同事又算不算为人民?

我们应该对人民真诚,对他们呵护,对他们关爱,可现实中许多人已经习惯了听这些口号,却不愿用实际行动来践行。在我们认为完全正确、很有必要的思维中,有没有冷静地去思考很多时候我们工作的效果究竟怎样?正如我们有些大会的讲话稿,花了很大力气去准备,结果又有几个人会后还能够记住?这种作风,人民会怎么看?

我时常在想,我们的教育似乎应该反思一下:孩子在还不懂事的时候就

进行高层次的教育，在还不明白什么是“共产主义”的时候就挥着拳头“时刻准备着”；大学生呢，现在好像随时随地都在进行“不要随地吐痰，不要乱扔废纸”的教育，我们的教育是不是有点倒挂？是不是有值得思考的地方？似乎对孩子们来说，爱祖国、爱人民首先就应该是如何爱爸爸妈妈、爱身边的人呀。我们的教育如何更贴近现实、更有效呢？这可不能算是小事啊。

我知道自己的母亲就是母亲，是万万不可叫做“人民”的，因为那是“家人”。但我知道每当夜晚晚回时，哪怕是深更半夜，走进家门迈进的第一个门应该是母亲的房门，只有轻轻地说一句“我回来了”，母亲才会心安。儿行千里母担忧啊！

自认为自己很能善解人意，但也感到我的性格有些缺陷，总是自以为是，总认为做领导的应观察观察下级，看看下级是不是孝敬自己的父母，而不是看他们是不是爱国。如果谁不爱父母，这样的人要找他谈话，这样的人在单位很危险；与朋友交往一定要了解其是否孝敬父母公婆，如若不是，建议你远离他们，不然迟早会吃亏，他连生他养他的父母都不要，迟早也会把你扔到水里去。别听他喊爱人民，迟早他会抛开人民，忘记自己还是个人。我讲课从来不刻意地去讲要热爱人民，但我一定会要人们去爱自己的父母。

差距在哪里？

这就不能不提一个词：文明！

我们检查工作时，看见街道是干净的，就认为我们的城市文明了，这种认识显然是过于简单。谁能保证不是清洁工突击之后的结果？谁能说不是在清洁工的无数次清扫后得来的？如果说城乡的文明就是街道乡村的干净，那么我们需要的是没有突击，没有清洁工辛勤劳动的自然呈现。因为文明的灵魂是道德！

我曾看过一篇稿子，很令人震撼：

我是一个来自大韩民国的大学生，现在在贵国上海学习。我跟随我在中国的父亲一起来到中国已有五年，先是在北京学习，三年前读研



究生来到上海。我从小喜欢中国文化,而且自认为比较精通中文,现在我想以一个普通韩国公民的身份谈谈自己真实的看法,若有不妥,敬请批评。

说实话,尽管在很多城市我都能看到“争创文明城市”的标语和口号,但在我来到中国五年之后,许多原先贵国在我脑海中的美好印象,现在却消失了。其实我也很难过,贵国在历史上是我们大韩民国的文化老师,大韩民族和整个东亚的文明都是贵国的学生,我们大多数礼仪制度和人文思想都起源于中国伟大的中华文明,所以我以前一直把贵国当做全亚洲真正的文明之邦、礼仪之邦。可当我真正来到贵国以后,我发现自己想错了,贵国在一些基本礼仪和道德上甚至还远远不如那些比贵国贫穷得多的国家。无论我在上海的外滩,还是在北京的王府井,我都很少能看到有人能够排队上车,路面上往往很肮脏,行人随手把垃圾扔在街头都是很随意的事。更让我惊讶和没想到的是,贵国人竟然会随地吐痰。这在其他国家是无法想象的,我们会感到这是很粗鲁、很失身份的事情,可在贵国却能大大方方地做。有一次我在上海南京路上看见一个美丽的少女当着她男友的面,把痰吐在地上,哎呀!这样的女孩如果在我们韩国,那是一辈子也嫁不出去的。我们也不可能有这样粗鲁大胆的女孩。此外还有就是没有谦让,爱吵架。在贵国的街头、公共汽车和商店,经常看到有人为了一点点小事而吵起架来,甚至还有男士主动和女士吵架,难道贵国的国民就没有这点风度?难道贵国的文明就不需要这些内容?中华文明的宽容在哪里?在我们韩国、日本还是新加坡?我很难过!

要别人尊敬你,首先要让你的所作所为让别人觉得你是个文明人,是个懂礼仪的人,是个值得尊重的人。在我们韩国也有各种不文明行为,但是其比例远远没有你们那么高,中国不太懂得尊重别人的不文明行为几乎处处都有。现在你们中国出国的人多了,有不少人都有一种感觉,就是觉得口袋里有点钱了,可以出国去旅游了,觉得满世界自己是老大,根本不把别人的感受放在眼里,在公众场合肆意高声喧哗、追逐打闹、乱扔垃圾、抠鼻子挖脚的,让人实在不能将贵国和几千年的文

明古国挂起钩来。

我还发现一个很有趣的现象，往往是贵国在网络上爱国主义很强烈，看起来大家很爱国，很仇恨日本，但在现实中，我看到的现象恰恰相反，看起来贵国的国民不但不仇恨日本，而且还对日本有着很好的感情。我认识的北京和上海的中国同学大多比较喜欢日本和韩国，尤其是日本。满大街的日本汽车、满商店的日本电器，让我很迷茫！我想，那些可恶的日本企业在“二战”时欺压中国劳工，现在还歪曲这段历史，中国人不恨他们吗？那些可恶的日本企业在中国有那么多资产和市场竟然还敢和你们中国人作对，不怕你们抵制日货来报复？为什么？为什么？为什么呢？哪位中国朋友能告诉我，网络上那么多豪言壮语，可是当可恶的日本人一次又一次修改教科书的时候，当他们一次又一次公然侵占你们的钓鱼岛的时候，贵国的国民拿出什么实际行动了吗？有人和我们韩国国民一样上街游行了吗？有人像我们大韩勇士一样切指抗议了吗？没有！有的却是贵国一名著名的女艺人穿着日本的军旗走在美国的街头！我知道你们愤怒，可愤怒却不愿行动；我知道你们爱国，可爱国却不愿牺牲！

另外一个发现，外国人，特别是那些来自富裕国家的外国人和留学生总能在贵国受到一些特殊的礼遇，当然我没有享受过，因为我一口流利的中文加上很土的长相和开朗的性格，连我最要好的朋友都把我当成中国人。反而是那些中文不流利，脾气又很坏的日本留学生备受欢迎。每天他们周围都围着一大群人，贵国大学生像小孩子一样问上问下，还总爱把自己国家和日本比较，然后得出结论：自己国家一无是处！我很反感这种低三下四的人，作为韩国人的我，认为这样的人不能称作是中国人，他们是贵国的耻辱。

有一次我在学校的餐馆里，看到一个日本学生当众调戏一个中国女生，他对那个女孩说下流话，甚至伸手去搂她，还要她去喝完自己剩下的酒。那个女孩已经开始哭了，她想反抗，却又害怕。而她的周围，也就是那个日本留学生周围的中国学生全都在那儿看笑话，没有一个人上前阻止，有几个甚至还帮着那个日本人起哄，要那个女孩服从。我