

高中语文 新课程

学习指导

第二册
(必修)

语文版

与语文版普通高中课程标准
实验教科书配套

河南省基础教育教学研究室 编

大象出版社

第一单元 精魂动天

我的回忆(节选)

《新青年》时代的鲁迅

居里夫人传(节选)

表达与交流

——写作:语言与表达

知识要点归纳

高考同步链接

单元综合测试

第二单元 诗的唐朝

李白诗三首

杜甫诗四首

琵琶行(并序)

诗六首

表达与交流

——口语交际:讨论

知识要点归纳

高考同步链接

单元综合测试

第三单元 修辞立其诚

箱子岩

跑警报

巩乃斯的马

表达与交流

——写作:修改与润色

知识要点归纳

高考同步链接

单元综合测试

第四单元 大江东去

鸿门宴

淝水之战

段太尉逸事状

崔杼弑其君

探究性学习

——走近小说人物

知识要点归纳

高考同步链接

单元综合测试

阶段评价测试

习题详解点拨



高中语文 新课程

学习指导

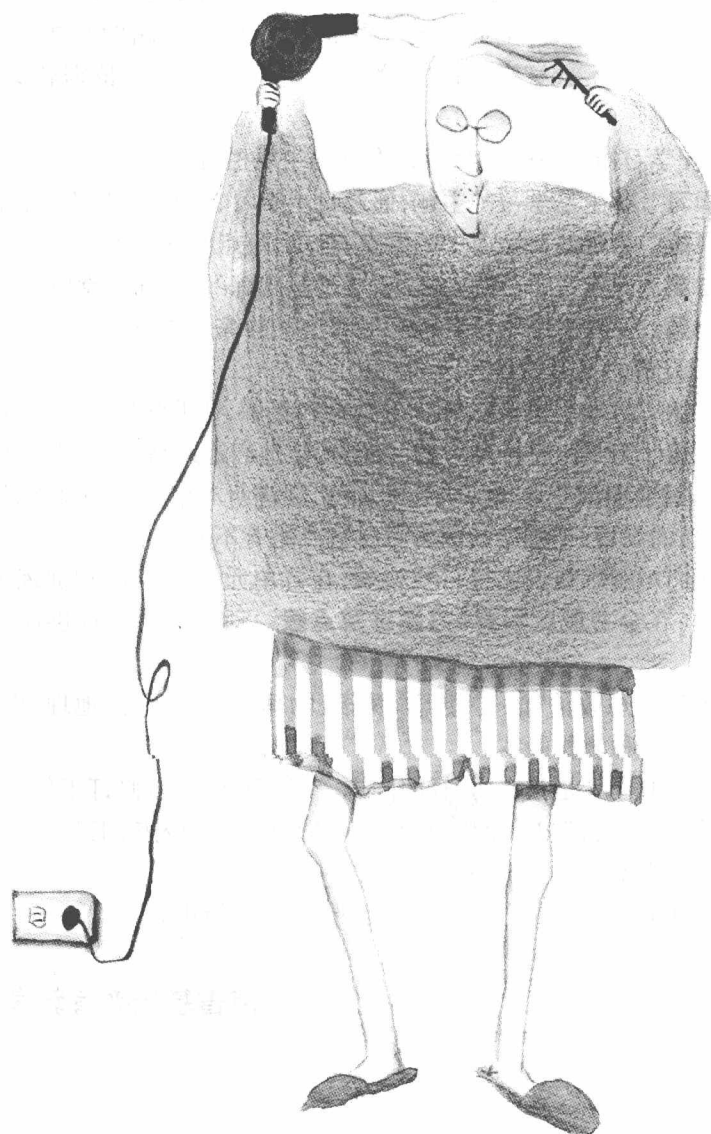
第二册
(必修)

语文版

与语文版普通高中课程标准
实验教科书配套

河南省基础教育教学研究室 编

大象出版社





欢迎登录大象教育资源网

大象出版社是我省唯一一家专业教育出版机构,也是我省唯一一家全国优秀出版社。大象教育资源网是大象出版社为全省师生提供的数字化时代产品服务平台。旨在为教师、学生、家长提供便捷、互动、多层次的立体服务。

登录“大象教育资源网”,您可获得:

1. 海量的试题资源

海量的优质试卷、专业的试题搜索引擎,使教师的课堂教学和学业评价更方便。

2. 便捷的电子化服务

为节省学生的学习成本,大象版教学辅导类图书的参考答案将逐步上网公布。同时,为实现教学辅导的多层次、全方位,网站还会加大网络产品开发力度,满足读者的不同需求。

3. 强大的驻站专家阵容

网站将陆续邀请一批省内外特高级教师进站,加强网站内容建设,为教师、学生提供高质量、高品位的服务。

4. 丰富的网上网下活动

专家视频讲座,使学生的学习变得更轻松;驻站专家深入教学一线作有针对性的专题报告,名师与学生零距离接触,面对面解决疑难问题。

5. 权威的中高考指导

利用网络快捷、便利的优势,对学生的中考和高考复习作动态指导。

6. 周到的个性化服务

驻站专家会及时为学生和教师答疑解惑。学习的困惑,教学的困扰,都会在这里得到专家的点拨。

7. 及时的考试信息

网站会为教师、学生、家长搜集整理最新的中高考信息,并提供详细的政策解读。

8. 家庭教育服务

专家解读家庭教育细节,为孩子量身定做成长方案,和家长共同关注孩子的健康成长。

欢迎您登录大象教育资源网一展风采

网址:www.daxiang.cn

编写说明

从2008年秋季开始,河南省全面进入普通高中新课程改革。为了新课程实验在我省的顺利实施,为了更好地服务于高中教学,河南省基础教育教学研究室和大象出版社在深入调研、充分论证的基础上,对传统品牌教辅“高中学习指导”进行重新定位,重新组织开发了“高中新课程学习指导”丛书。这套丛书已于2008年秋季开始在全省推广使用。

遵循推进课改、利于教学的原则,树立以学生发展为本的教育理念,由省内外教研专家和高中一线名师倾力打造的“高中新课程学习指导”具有以下特色:**基础性**——体现基础教育教学改革的精神,为学生的终身发展奠定基础;**选择性**——提供个性化、多样化的学习资源,为促进学生全面而有个性的发展创造广阔的自主学习空间;**适用性**——为河南省高中学生量身定做;**创新性**——站在课改前沿,依据新课程理念,培养学生创新精神。

“高中新课程学习指导”按课时编写,设置的主要栏目有:

自主探究学习 学生是学习的主体,通过自主学习、探究学习,不断提高学习能力。

名师要点解析 名师解析学习中的重点、难点、盲点和易错点。

课堂基础自测 课堂是学习的主战场,通过基础练习,巩固课堂所学知识。

综合能力拓展 发散思维、凝聚要点,培养学生的综合能力。

每单元(章)设置的主要栏目有:

知识要点归纳 对本单元(章)知识的整合和提炼,帮助学生巩固学习要点。

高考同步链接 为学生打开高考的一面窗,让他们走进高考、感悟高考。

单元(本章)综合测试 通过综合性的训练,促进对本单元(章)知识的全面掌握。

(上述各栏目的设置,个别学科因为教材特点略有不同)

为方便同学们对所学知识进行自我检验,在各单元(章)讲解和训练之后还设置了“**阶段评价测试**”;在全书最后附有“**习题详解点拨**”,对所有习题提供详尽的答案和解题思路。

本套丛书包括思想政治、语文、数学、英语、物理、化学、历史、地理、生物九个学科,涉及在我省实验的各种教材版本。

参加本册编写的作者是张定勇、轩明同志,参加2009年版修订工作的作者是王芳、王玉莲、王俊杰同志,参加2010年版修订工作的作者是王俊杰、王芳同志,最后由河南省基础教育教学研究室中语室统稿。

对使用中发现的错谬缺漏之处,恳请广大师生批评指正。

河南省基础教育教学研究室

大象出版社出版的高中《实验报告册》紧扣配套教材，包括物理、化学、生物三个学科，各册内容主要由三大部分构成：实验规则、各个具体实验内容、实验习题参考答案。

这套书有以下特色：

一、高效。打破了以往教师先讲解，学生再模拟操作的低效实验模式，在探究式的实验中，可以培养学生主动实验的兴趣，提高其实践能力，并加强交流与合作。

二、合理。真正做到了引导学习，让学生知道在实验中应该做什么、怎样做，并积极、主动地参与进去。同时，注重培养学生的实验探究意识。

三、科学。在实验的环节设置上，除了基本的探究过程以外，还增设了“实验指导”、“实验预习”、“问题思考”等环节，帮助学生更好地准备实验和巩固实验。可以说这套《实验报告册》能够引导学生自主完成相关实验，并很好地掌握实验。

四、新颖。在实验环节中，设计了很多新的亮点，比如：选择实验器材时，给学生一个表格，表格中列有与实验有关和无关的器材，要求学生自己选择合适的器材，这样，在做实验的同时也对学生能力进行了考查。

五、贴心。实验之后的“问题思考”，选取的都是高考的热点问题，是参考新课改地区的高考题精心编制的，为学生掌握实验的重点提供切实的服务。

全书内容丰富、全面，贴近高考，美观实用。

序号	书 名	配套教材	估价（元）
1	高中物理实验报告册（新课标必修1）	人教版	6.00
2	高中物理实验报告册（新课标必修2）	人教版	6.00
3	高中化学实验报告册（新课标必修1）	人教版	6.50
4	高中化学实验报告册（新课标必修2）	人教版	8.00
5	高中生物实验报告册（新课标必修1）	人教版	6.00
6	高中生物实验报告册（新课标必修2）	人教版	5.50
7	高中生物实验报告册（新课标必修3）	人教版	7.50

目 录

第一单元 精魂动天/1

- 1 我的回忆(节选)/1
- 2 《新青年》时代的鲁迅/4
- 3 居里夫人传(节选)/8
- 表达与交流——写作:语言与表达/11
- 知识要点归纳/14
- 高考同步链接/14
- 单元综合测试/18

第二单元 诗的唐朝/24

- 4 李白诗三首/24
- 5 杜甫诗四首/27
- 6 琵琶行(并序)/31
- 7 诗六首/33
- 表达与交流——口语交际:讨论/37
- 知识要点归纳/39
- 高考同步链接/40
- 单元综合测试/41

第三单元 修辞立其诚/47

- 8 箱子岩/47
- 9 跑警报/50
- 10 巩乃斯的马/54
- 表达与交流——写作:修改与润色/57
- 知识要点归纳/60
- 高考同步链接/61

单元综合测试/63

第四单元 大江东去/68

11 鸿门宴/68

12 淝水之战/71

13 段太尉逸事状/74

14 崔杼弑其君/77

探究性学习——走近小说人物/80

知识要点归纳/83

高考同步链接/84

单元综合测试/87

阶段评价测试/93

附习题详解点拨

第一单元 精魂动天

1 我的回忆（节选）

自主探究学习

1. 给下列加点字注音。

鞅() 虏

皈() 依

祸福未卜()

薪饷()

奢() 求

胡髭()

踝() 骨

体格纤() 弱

2. 文中(见课本第3页、第4页)多次提到“天命无常”，结合课文内容，何为“天命”？“天命无常”在文中的含义是什么？

3. 读两个青年官吏抓捕孙中山先生的一段，品味“他是一个好人，致力于行医”这句话，“行医”有什么深刻含义？

名师要点解析

一、写作背景。

甲午战争的失败，使中国蒙受了奇耻大辱。孙中山取下行医的招牌，开始救国救民的革命活动。本文是他回忆青年时代和革命之初的经历，写出了他以医人医国为己任，要推翻封建帝制，建立共和国的崇高志向，表现了孙中山为实现这一志向殚精竭虑、视死如归的精神。

全文主要记述了孙中山加入少年中国党，在广州建立哥老会，打算发动广州起义等早期革命活动；为躲避逮捕辗转港澳，在日本断发改装；在美、欧一

面躲避追捕，一面学习西方的民主革命经验；回国后，为发动武装起义积极活动，有数次被悬赏首级的遭遇。

二、结构分析。

全文按时间顺序来组织内容。

1885年，十八岁时为止，一直过着像“我”那个社会阶层一般中国青年所过的那种生活。

1885年~1892年，学医，先在广州博济医院附设的医科学学校学习，后转到香港西医书院。

1892年~1894年，开始从事革命活动，加入少年中国党，后在广州成立哥老会。

1894年~1895年，请愿，谋划广州起义，起义失败。

1895年~1896年9月，辗转于香港、神户、火奴鲁鲁，渡海赴英国。

1896年10月，在伦敦波德兰区的中国公使馆被绑架。

之后，在伦敦和巴黎作了一段时间的游历和研究后，回国。

三、写作特点。

本文在写作上具有以下特点：多采用叙述描写的方法进行历史追述，语言简明平实，内容真实，带有文献性质，选取典型事例表现中心。这也是回忆录这种体裁的特点。

课堂基础自测

1. 下列词语中，给加点字注音没有错误的一项是 【 】

A. 皈(bān)依 同胞(bāo) 歧(qí)视 愚昧(mèi)

B. 签(qiān)名 募(mù)集 昭(zhāo)雪 汕(shàn)头

C. 倡(chàng)导 奢(shē)求 慷慨(kāng kǎi) 胡髭(cī)

D. 踝(luó)骨 煽(shán)动者 憎(zēng)恨
 缔(dì)造

2. 下列各项中没有错别字的一项是 【 】

- A. 奇耻大辱 不厌其繁 祸福未卜
 B. 无地自容 晴天霹雳 题心吊胆
 C. 臭名昭著 扰攘不安 无足轻重
 D. 千方百计 置之度外 准备就序

3. 依次在下列横线上填入词语,最恰当的一组是 【 】

- (1)但是,使我们受苦的主要祸根是_____。
 (2)对我来说,由于经常和欧洲人交往,尝过他

们那种自由的滋味,对这种状况就更加难以_____。

(3)居民为此举行了一个群众大会,公推五百多人作为代表,前往巡抚衙门提出_____。

- A. 愚昧 承受 申请
 B. 愚昧 忍受 申诉
 C. 愚蠢 忍受 申请
 D. 愚蠢 承受 申诉

4. 下列各句中,加点的词语使用不恰当的一句是 【 】

- A. 孙中山的慷慨陈辞让出卖他的人无地自容。
 B. 侨胞们明知道清政府正在悬赏购求臭名昭著的“孙文”的首级,但还是对他的到来表示热烈的欢迎。

C. 1894年中国败在日本手下,蒙受了奇耻大辱。

D. 本来好好的天气,谁知一会儿又刮风,又打雷,真是晴天霹雳。

5. 下列各句中,没有语病的一句是 【 】

A. 孙中山详细考察欧美各国的经济政治状况,看到西方社会存在的一些弊端,研究了多种流派的政治学说,并与欧美各国进步人士接触,产生了具有特色的民生主义理论,三民主义思想由此初步形成。

B. 这家老字号食品厂规模不大,但从选料到加工制作都非常讲究,生产的食品一直都是新老顾客备受信赖的。

C. 天安门广场等七个红色旅游景点是否收门票的问题,国家旅游局新闻发言人已在记者招待会上予以否认。

D. 中央财政将逐年扩大向义务教育阶段家庭经济困难的学生免费提供教科书,地方财政也将设立助学专项资金。

阅读课文,从开头至“前往巡抚衙门提出申诉”,完成6~8题。

6. 课文第1段中“我很喜欢这门学科,相信我将会有一个为我的同胞行医的有益的职业”一句说的“有益”指的是什么?你如何评价作者说的这一“有益的职业”?

7. 结合选文,说说作者引用舜的“天听自我民听”这句话说明了什么。

8. 简要概括作者在这一时期的思想发生了怎样的变化,以及为什么会有这一变化。

9. 简答:作者在课文的最后一段中提到“我的生命现已无足轻重”,是他不珍惜自己的生命了吗?他为什么这么说?

综合能力拓展

探究运用题

10. 为何在 20 世纪初会有很多人放弃自己的专业而从文或从政(比如鲁迅和孙中山)?

“这儿多了些什么?这儿少了些什么?能不能换一个比较恰当的词儿?把词儿调动一下,把句式改变一下,是不是好些?”遇到看不明白的地方,他就问孩子们:“原来是怎么想的?到底想清楚了没有?为什么表达不出来?怎样才能把要说的意思说明白?”他问得十分仔细,简直就是严格的考试,同时也是生动活泼的考试。孩子们都乐意参加这样的考试。

但是,对于叶圣陶,到了成都以后,使他格外高兴的事,却要算和朱自清的朝夕相见了。几十年来,这两位作家亲似手足。朱自清曾写过《我所见的叶圣陶》《叶圣陶的短篇小说》等文章。1931 年 8 月,朱自清由北平动身访问欧洲,就是在叶圣陶鼓动下,才写出了《欧游杂记》的。朱自清在这本书的“自序”里,曾提到叶圣陶帮助“设计”、“题字”、“校对”等。叶圣陶曾写过《与佩弦》的散文,讲述他们之间的友情:

促膝谈心,随兴趣之所至,时而上天,时而入地;时而论书,时而评画;时而纵谈时局,品鉴人伦;时而剖析玄理,密诉衷曲……可谓随意之极致了。这当儿,名誉之心是没有的,利益之心是没有的,顾忌欺诌等心也都没有,只为着看出内心而说话,说其不得不说。其味甘而永,无所不领会,真可说彼此“如见其肺肝然”的。

现在,很难得他们同处一地,又在一起工作,还先后合编了《精读指导举隅》和《略读指导举隅》,作为中学生学习国文的课外读物,列入“四川省教育科学馆丛书”出版。

为了浇灌《中学生》这块抗战时期青年的精神家园,叶圣陶 1945 年 9 月离开成都到重庆,住在螃蟹井开明书店那个局促的小楼上。看稿编稿,和作者、读者书信联系,甚至校对都由他自己动手。他热情、认真、宽容,一心一意为作者和读者服务。来稿只要有可用之处,他就诚恳地提出修改意见。赵景深在《文心背影》里说:“他的复信措词谦抑,字迹圆润丰满,正显出他那谦和而又诚实的心。”正如当年他主编《小说月报》精心培育了一大批后来成为新文学史上的著名作家时那样,他那种公而忘私的精神和工作态度,给予年轻一代的教育、鼓舞的力量是无法估量的。当时《中学生》杂志一位年轻编辑后来回忆说:“他是实际的教育家,但不是取教训态度的老师,而是取辅导态度的顾问……他是热忱的事业家,在编辑部不是做官当老爷,而是脚踏实地,以

(2007·宁夏)阅读下面的文字,完成 11~14 题。

叶圣陶在四川

1940 年初夏,叶圣陶来到成都,在四川省教育厅教育科学馆工作。他白天去办公,晚上教儿女们写写文章。常常在晚饭之后,把油灯移到桌子中央,至善、至美、至诚就凑着光亮,认真地听父亲讲解。有时候,儿女们也和父亲热烈讨论。他们每人每星期交一篇文章。叶圣陶一向主张作文要说自己的话,要写自己的真情实感,对儿女们的作文,他也从来不出题目,随他们写去。这也是他们一天中最感兴味的时刻。叶圣陶一边看他们的文章,一边问:

身作则,放手让青年编辑在实践中锻炼,有合理的建议欣然采纳,对可用的稿件热诚支持,有忽略的地方及时提醒,有弄错的地方予以纠正。”这就是真正的教育者的榜样。在他身上似乎更多的是儒家思想,从他为自己的儿女取名至善、至美、至诚可以看出,他追求的是一种多么崇高的境界。但是,他又能根据时代的潮流而有所取舍,不断前进。

(选自《叶圣陶和他的世界》第九章,有删节)

11. 下列对上面这段文字内容的分析和概括,不正确的两项是 【 】

A. 正是在叶圣陶的鼓动与热心帮助下,1931年8月朱自清才由北平动身访问欧洲,并写出了散文集《欧游杂记》。

B. 列入“四川省教育科学馆丛书”的《精读指导举隅》和《略读指导举隅》,是叶圣陶和朱自清合编的中学生课外读本。

C. 正如当年的《小说月报》那样,《中学生》这块战时青年的精神家园,也曾培育了一大批新文学史上的著名作家。

D. 从叶圣陶为他的儿女取名为至善、至美、至诚,我们可以看出他追求真善美、憎恶假恶丑的人生理想和价值观。

E. 本文通过描写叶圣陶指导儿女们写作、编《中学生》杂志等事迹,勾勒了一位可亲可敬、踏实认真的教育家形象。

12. 叶圣陶指导儿女们写作有什么特点?他对儿女们的作文又是从哪些方面评议的?请结合原文概括回答。

13. 和朱自清见面,叶圣陶为什么会感到“格外高兴”?他们谈心时为什么能达到“随意之极致”?请简要分析。

14. 叶圣陶晚年曾用“得失塞翁马,襟怀孺子牛”来自勉。依据传记内容,探究文中哪一方面已经体现了叶圣陶的“孺子牛”襟怀。请简要论述。

2 《新青年》时代的鲁迅

自主探究学习

1. 给下列加点字注音。

刊载()	慰藉()
载()歌载舞	刍()议
谬()论	旌()表
宋儒()	删削()
恶劣()	诨()名
囊()囊	暴露()

2. 作者为什么选择以《狂人日记》作为中心事件来表现鲁迅先生?

3. 文章第2段中,“铁屋子”、“熟睡的人们”、“大嚷起来”、“毁坏这铁屋”分别是什么含义?

名师要点解析

一、写作主旨。

文章节选的这一部分内容主要记叙鲁迅先生人生的一次重要思想转变,即鲁迅先生创作小说《狂人日记》的原因及创作前后的有关情况。文章揭示了鲁迅从原来的不问世事、埋头抄碑到后来创作《狂人日记》等白话小说、投身新文化运动所经历的思想变化及其意义。

二、文章结构。

全文可分为四部分。

第一部分(第1段):介绍鲁迅小说《狂人日记》在《新青年》中的重要地位。

第二部分(第2~6段):介绍鲁迅小说《狂人日记》创作前后的有关情况,其中体现了鲁迅先生人生的一次重要思想变化,写出了真实的鲁迅。

第三部分(第7段):以“鲁迅”这个笔名为由,真实表现了鲁迅小说创作的真正理由:呐喊助阵。

第四部分(第8段):介绍鲁迅的其他小说作品,重点是《孔乙己》,赞叹鲁迅小说的写实主义。

三、写作特点。

曹聚仁以史家重实的精神,面对鲁迅生活和创作的复杂性,是在与鲁迅相熟和了解中孕育写作鲁迅传的构想的,他也确实“是把鲁迅当做有血有肉的活人来描画,绝少歪曲事实之处”。他本人又确实力求“从直接史料中找出真实的鲁迅”(文中多次引用鲁迅自己的看法,与鲁迅关系非同寻常的人对鲁迅的了解介绍,例如弟弟周作人、同乡同学许寿裳),因而使得真实和公允成为这篇文章的最大特点。

课堂基础自测

1. 下列词语中,给加点字注音没有错误的一项

是 【 】

A. 创(chuàng)刊 倡(chàng)导 分(fēn)水线 慰藉(jì)

B. 复辟(pì) 抄碑(bēi) 怦(pēng)怦 谬(miù)论

C. 旗帜(zhì) 模(mó)具 谋(móu)害 客栈(zhàn)

D. 橐(tuó)橐 哺(bǔ)哺 凄(qī)惨 娼(chāng)妓

2. 下列各组词语中没有错别字的一项是

【 】

A. 差强人意 才子佳人 掌故 浑名

B. 无可挽救 大可一驳 书籍 缘故

C. 无甚兴趣 旧事重题 爆发 候补

D. 插翅难飞 食肉寝皮 清彻 绰号

3. 下列各项中标点符号使用错误的一项是

【 】

A. 他们倡导思想革命、文学革命;中国的新文化,也就以五四运动为分水线。

B. 鲁迅的《狂人日记》,才是第一篇白话体的小说。

C. 他说:“在张勋复辟之前,鲁迅继续在抄碑,别的什么事都不管,他在这事件以后,渐渐发生了一个转变。”

D. 但是在夏夜那一夕谈之后,鲁迅忽然积极起来,这是什么缘故呢。

4. 下列各句中,加点的词语使用恰当的一句是

【 】

A. 新学期开始,老师发现新生成绩良莠不齐,感到很为难,考虑采用新法授课。

B. 对于这部电影,人们认为极其不成功,差强人意。

C. 古代记载的食肉寝皮的卫道论在我们现在看来,实为难以信任。

D. 现在有些地方、部门拉关系、走后门的现象蔚然成风,我们一定要狠刹这股不正之风。

5. 下列句子中,没有语病的一句是 【 】

A. 曼城足球队要防曼联队“恐怖左翼”的重任,邓恩不行,贝尔巴迪不行,赖特·菲利普斯更不行,只有孙继海行。

B. 鲁迅,以及他所领导的革命的作家们,破天荒地打破了中国文艺封建意识的传统,用革命的人文主义唤醒了沉睡的现实的灵魂。

C. 由于技术水平太低,这些产品质量不是比沿海地区的同类产品低,就是成本比沿海的高。

D.《语文大辞典》编委会,为了使辞典有较高的质量,在躬耕修典三个春秋的编纂。

阅读课文第7段,完成6~8题。

6.“如许寿裳氏所说的,周树人开始用鲁迅的笔名,在《新青年》上写小说,这是鲁迅生活的一个大发展,也是中国文学史上应该大书特书的一章。”这句话有什么深刻的含义?

7.从这段文字来看,鲁迅先生小说创作的目的何在?

8.作者在这里插入鲁迅笔名的来历这件事,有什么用意?

综合能力拓展

探究运用题

9.研究自己搜集的鲁迅资料,写出自己眼中的鲁迅,放到网上和大家交流。

10.找出其他关于鲁迅在“《新青年》时代”的传记文章,与本文进行比较阅读(如朱正的《鲁迅传略》、林志浩的《鲁迅传》等),并放到网上进行交流。

阅读下文,完成11~14题。

鲁迅不应离我们远去

有人说,鲁迅正在离我们远去,周作人正在向我们走来。我却并不以为然。我是31年前读的鲁迅,1年前读的周作人,中间隔了30年。但鲁迅仍然离我很近,周作人仍然离我很远。一个人,在他的青年时代,首先读的是鲁迅还是周作人,我想,可能对他的一生都会产生不同的影响;一个时代,是提倡鲁迅还是提倡周作人,我想对于今后整整一代人也会产生很不同的影响。对今日中国青年,今日中国知识分子来说,更需要的还是鲁迅,而不是周作人。

周作人与鲁迅的地位不可同日而语。这不仅是从文学史角度的评价,而且是就他们对中国文化对中华民族的意义而言的。鲁迅,不仅是新文化运动的一名骁将,而且是新的民族精神民族灵魂的重铸者;鲁迅所批判的不仅是那一种制度那一种阶级那一派文化现象,而且是在几千年封建文化“酱缸”浸泡中,在近百年半殖民地政治“囚笼”扭曲中霉变畸形的民族灵魂。鲁迅积其一生之力铸造国人的灵魂。他自己也成为我们民族的不朽灵魂。周作人也曾是新文化的发言人,也曾是传统伦理文化的批判者。但很快,新文化只沦为他的工具;他仍然以传统的士大夫心态用冲淡的白话语言去娴熟地把玩起中国的器物文化来。悠悠五千年,中国的器物文化博大精深,世所罕匹;吃喝玩乐衣食住行,随手拈来就是文化,就是文明。这自然使周作人大有用武之地——今日提倡“玩文学”的青年哪能玩过周作人呢?玩物丧志,周作人最终几乎是自愿地出卖自己的灵魂,成为民族的罪人并不偶然。如此一个周作人如何能和鲁迅相比呢?

今天的周作人可摆在地摊上大畅其销,因为它好读——茶余饭后,躺在沙发上,借周作人之笔触,摩挲一些小摆设,品味一些小感触,体验一下昨日的民族风情,未必不是件乐事。何况今日玩风甚盛,有

闲者甚众呢？而鲁迅却是不能躺着读的。重读鲁迅，我仍然时时如针芒在背，为自己的灵魂所承受着的拷问。中国知识分子都应经受鲁迅的拷问——因为鲁迅本人已经千百遍地拷问自己。传统文化在民族文化心理深层积淀形成的某些劣根性，是难以自省自察自知的。但它却是妨害我们民族进取现代文明的痼疾。一个民族具有庸人气息并不可怕，可怕的是国人自卑自负又自慰的阿 Q 精神。德国在普鲁士时代曾经是庸人气息弥漫的民族，但经过包括马克思在内的一代代思想家哲学家的批判，经过贝多芬这样伟大的艺术家的陶铸，百年过后的德意志民族已是世界上最有自信和自尊、最有生命活力和创造精神的民族之一。鲁迅作为伟大的思想家文学家的当代意义正在于此。虽然今日中国的成就令世人刮目相看，据说已经到了可以说“不”的时代，但从器物文明建设上处处散发出来的暴发户气息中，从种种时髦的学术论争和学术命题所暴露出的盲目的民族自卑与自傲文化心理中，我们仍然可以清晰地嗅出阿 Q 主义的味道——今日之新国粹主义不正在国学热国故热中疯长么？如果我们不能在物质文明建设的同时，培育出刚健峻拔的民族品格和自信自谦的民族精神，最终，精神的贫乏将使中华民族难以真正崛起。

当然，我并不排拒周作人。在今日和平发展的中国，有些人欣赏周作人也很正常。但不能因此而排拒鲁迅甚至贬低鲁迅，尤其作为民族精神体现者和创造者的知识分子，不能媚俗从众丧失操守地靠作翻案文章靠出卖民族的良知，哗众取宠谋利发财。在鲁迅的伟岸形象面前，周作人永远是一抔黄土。

鲁迅，不应也不会离我们远去！

11. “一个人，在他的青年时代，首先读的是鲁迅还是周作人，我想，可能对他的一生都会产生不同的影响……”作者这样说的目的是什么？

12. 从文章中看，“器物文化”指的是怎样的文化？应该怎样概括周作人文学创作的特点？

13. 作者举德国由一个“庸人气息弥漫的民族”变为“世界上最有自信和自尊、最有生命活力和创造精神的民族之一”这个例子的目的是什么？

14. 下列对这篇文章的理解，正确的两项是

【 】

A. 作者认为，知识分子应当是民族精神的体现者和创造者，并担负着改造国民精神的重任。

B. 作者认为，今天仍然存在着阿 Q 主义，这主要表现在器物文明建设上处处散发出来的暴发户气息。

C. 作者认为，中国知识分子都应经受鲁迅的拷问，即用鲁迅的思想与妨害民族进取的劣根性斗争。

D. 作者认为，应当客观地评价周作人在文学史上的地位，引导青年人追求健康高尚的审美情趣。

E. 作者认为，今日的中国青年，当然更需要的还是鲁迅，但决不能因此排拒周作人。

3 居里夫人传(节选)

自主探究学习

1. 给下列加点字注音。

蜷()成一团 荫()蔽
凹凸() 清癯()
憎()嫌 眩()晕
觐()见 箴()言

2. 本文以“* * *”为分界标志,被分成几个大的部分,阅读全文,找出每一个部分的关键句,概括每一个部分的大意。

3. 阅读第一部分,说说荣誉给居里夫妇带来了什么。结合其他部分分析居里夫妇在荣誉面前表现出了怎样的态度。

名师要点解析

一、写作主旨。

艾芙·居里撰写的《居里夫人传》详细叙述了居里夫人的一生,也介绍了其丈夫皮埃尔·居里的事迹,并着重描写了居里夫妇的工作精神和处事态度。课文节选的这部分内容主要通过记述居里夫妇在获得诺贝尔奖金后对待突然而来的巨大荣誉的态度,高度赞扬了居里夫妇从容对待荣誉的高尚品质,工作勤奋、珍惜时间的工作态度,献身科学、执著追求的无私奉献精神。

二、写作特色。

本文有一个非常明显的特色:首先是引用了大量的事实材料。作者力求客观真实地讲述居里夫人的生活,在课文中引用了大量的私人信件和公开的采访报道,还生动地记述了一些具有代表性的事件,真实地表现了居里夫人的精神境界和高尚品格。其次是饱含了作者浓烈的主观情感。作为传主的女儿,作者对母亲伟大而艰辛的人生经历充满敬爱和感叹,这使得她在记述中饱含浓烈的个人情感。例如:“玛丽只用一句话——一句她常常当做箴言说的话,一句比一部书更能表示她的性格、生活和使命的话——结束了这次会谈:‘在科学上,我们应该注意事,不应该注意人。’”居里夫人的这句名言的确最能代表她的科学精神。

课堂基础自测

1. 下列词语中,给加点字注音没有错误的一项是

- A. 荣誉(yù) 扰(rǎo)乱 偏僻(pì) 荫(yìn)蔽
B. 先贤祠(cí) 一隅(yú) 喧嚣(xiāo) 清癯(jù)
C. 摄(shè)取 时髦(máo) 存镭(léi) 沮(jǔ)丧
D. 打搅(jiǎo) 凹凸(tū āo) 觐(jìn)见 仓猝(cù)

2. 下列各组词语中没有错别字的一项是

- A. 授予 补偿 萌芽 大公无私
B. 偶像 唯一 报酬 风度优雅
C. 憎嫌 竞争 惊悸 漫不经心
D. 沮丧 荆棘 箴言 豪无怨言

3. 依次填入下列各句横线上的词语,最恰当的一组是

(1) 荣誉降临大人物身上,用它的全部重量_____他们,力图_____他们前进。

(2) 一个可爱的母亲,感觉_____,同时对于深奥的事物有一种_____的精神。

- A. 阻止 牵制 敏锐 奇怪
B. 阻止 牵制 敏捷 奇怪
C. 牵制 阻止 敏锐 好奇
D. 牵制 阻止 敏捷 好奇

4. 下列各句中,加点的词语使用恰当的一句是

【 】

A. 居里夫妇毫无怨言地忍受了贫寒、劳苦,甚至至于人们的不公正行为。

B. 一座座新建的楼房,一排排电视天线,短短三年,故乡已经面目全非。

C. 你毕业时送我的那支钢笔,我敝帚自珍,一直保存着。

D. 有人说:“生活提高了,生产就会提高。”这真是舍本逐末的说法。

5. 下列各句中没有语病的一句是 【 】

A. 居里夫人的大半生都是清贫的,她和居里一起拒绝为他们的任何发现申请专利,为的是让每个人都能自由地利用他们的发现。

B. 参加这次探险活动前他已写下遗嘱,万一若在探险中遇到不测,四个子女都能从他的巨额遗产中按月领取固定数额的生活费。

C. 针对国际原油价格的步步攀升,美国、印度等国家纷纷建立或增加了石油储备,我国也必须尽快建立国家的石油战略储备体系。

D. 这一歌唱组合独立创作的高品质词曲以及演唱中表现出的音乐天分和文化素养,很难让人相信这是平均年龄仅 20 岁的作品。

阅读课文,从“我应该承认,我曾热心地想找出我认为是残酷的违反规律的事情”至“‘不是……你认错了。’”完成 6~9 题。

6. “这是一种幼稚的希望”中“幼稚的希望”指什么?

7. 面对巨大的荣誉,居里夫人在现实生活中是怎样对待它的?

8. “我应该承认,我曾热心地想找出我认为是残酷的违反规律的事情”这句话的含义是什么?

9. 作者在这一部分中对母亲流露出什么样的感情?

综合能力拓展

探究运用题

10. 课下阅读《居里夫人传》《名人传》,了解伟人的事迹并感悟他们的品格给我们的启示。

11. 你是如何对待荣誉的? 请以“荣誉”为论题,写一个 200 字左右的短文,阐明你的观点。

阅读下面的文章,完成12~14题。

朋友和同事眼中的爱因斯坦

多年来,许多和爱因斯坦有过直接交往的人在各种访谈或出版物中讲述他们对爱因斯坦的印象。这些人中有爱因斯坦的妻子以及他继女的丈夫和传记作者,他的医生、学生和同事,他的朋友、邻居和房东太太的女儿,还有科学界的同行、哲学家、历史学家、新闻记者、小说家、编辑、摄影师、画家、剧作家、以色列政治家、以色列总理和来自俄罗斯的政治委员,甚至还有陌生人。

苏珊娜,教师,爱因斯坦在瑞士读书时第二个房东太太的女儿。

在一个炎热的夏天,他听到有人在邻近的一所房子里弹奏莫扎特的奏鸣曲。他问这是谁,我说这一定是住在阁楼上的那个钢琴教师。他立刻夹着他的小提琴冲了出去,连领子和领带都没系上。“你不能这样出去,爱因斯坦先生。”我大叫,可是他头也不回,也许他根本就没听见,或者假装没听见。花园的门砰的一响,然后我们就听到小提琴的声音伴着莫扎特的奏鸣曲。回来后,爱因斯坦兴奋地说:“那老太太真是可爱极了。我要天天去找她合奏。”几个小时后,我们就见到了她。那是弗罗莱恩,她穿着一件黑色丝绸套裙,羞怯地问我们,那个不寻常的年轻人叫什么名字。我们安慰她说,他只是个不懂事的学生。她说,那个陌生的小提琴手把她吓了一跳,他一头冲进她的房间,嘴里嚷着:“继续弹吧。”

菲什,爱因斯坦的学生。

他对所有的人都用同样的语气说话,不论是大学的主要负责人、食品杂货商,还是实验室里的清洁女工。

罗曼·罗兰,法国作家、和平主义者。罗兰于1915年9月6日在他的日记里写下了以下这段文字。

爱因斯坦的法语说得结结巴巴,间或夹杂着德语。他是个非常活跃、非常爱笑的人。他常常情不自禁地拿最严肃的思想开点儿风趣的玩笑。谈到他生活的德国,爱因斯坦表现出令人难以置信的坦率。要是换了另一个人,他很可能在过去那可怕的一年里饱受孤独的煎熬,可是他却在笑。他发现,在战争年代里他也能写出最重要的科学论文。我问他有没有对他的德国朋友说过或讨论过自己的想法。他说没有。他只是像柏拉图那样向他们提问,向他们的

妄自尊大发起挑战。他说,这样做是不讨人喜欢的。罗兰的结论是:在普遍的奴颜婢膝中,他是少数几个能够保持精神自由的人之一。

罗森塔尔·施耐德,大学生,有时和爱因斯坦一起乘电车从柏林大学回各自的家。

他一有机会就和我开玩笑。他知道我喜欢读康德的书,于是他就把康德的直觉比作皇帝的衣服。有一次,我们花了很长时间辩论康德的某些错综复杂的问题,我们提到了不同哲学流派的康德信徒们对这些问题所作的各种各样截然不同的解释。在讲德语的国家里,差不多每一所大学都有一个流派,有的大学还同时拥有几个不同的流派。爱因斯坦是这样表达他的观点的:“康德好比是一条有着很多里程碑的公路。于是所有的小狗都跑了过来,每只小狗都爬到其中的一块里程碑上拉屎撒尿,这就是它们的贡献。”我假装愤愤不平:“这算什么比较!”爱因斯坦大笑起来:“可是你的康德仍旧是个里程碑啊,那是谁也改变不了的。”

拉比,美国诺贝尔物理学奖得主,物理学家。

我听过他1921年在城市学院所作的四次演讲中的一次。那次他谈的是当代物理学,特别是量子理论。作为演讲者,他是清晰明了的典范,而且富有幽默感。他给人一种在政治上非常天真幼稚、在科学问题上又非常固执的印象。不过我不认为他真的如此天真,他是个非常高明、非常复杂的人。他只是看上去比较单纯,因为他直截了当地深入问题的本质。如果你没有接受这种从本质上探讨问题的方式,你就会觉得他太单纯。他无疑是个非常了不起的人。在所有杰出的科学家中,他无疑是本世纪最伟大的科学家。他总是把注意力集中在那些具有深远意义的问题上,他的影响永远不会消失。他不喜欢愚蠢的人,但是他并不嫌弃他们。

(节选自《爱因斯坦——偶像背后的真人》第三部分)

12.“在普遍的奴颜婢膝中,他是少数几个能够保持精神自由的人之一。”试简析这句话的含义。