

21世纪世界经典别墅

150例

[澳] Images 出版集团 编

魏羽力 邢晓春 译
邓敬 王梅



中国建筑工业出版社

21st Century Houses

150
of the World's Best

21世纪世界 经典别墅150例

[澳] Images 出版集团 编

魏羽力 邢晓春 译

邓敬 王梅

中国建筑工业出版社

著作权合同登记图字：01-2010-2324号

图书在版编目（CIP）数据

21世纪世界经典别墅150例/（澳）Images出版集团编；魏羽力等译. —北京：
中国建筑工业出版社，2010
ISBN 978-7-112-11977-6

I .2… II .①I…②魏… III .别墅—建筑设计—世界—图集 IV .TU241.1-64

中国版本图书馆CIP数据核字（2010）第055757号

“Copyright © 2010 The Images Publishing Group Pty Ltd

All rights reserved. Apart from any fair dealing for the purposes of private study, research, criticism or review as permitted under the Copyright Act, no part of this publication may be reproduced, stored in a retrieval system or transmitted in any form by any means, electronic, mechanical, photocopying, recording or otherwise, without the written permission of the publisher.
and the Chinese version of the book are solely distributed by China Architecture & Building Press.”

本书由澳大利亚Images出版集团授权翻译出版

责任编辑：程素荣

责任设计：姜小莲

责任校对：关 健

21世纪世界经典别墅150例

[澳] Images 出版集团 编

魏羽力 邢晓春 译

邓 敬 王 梅

*

中国建筑工业出版社出版、发行（北京西郊百万庄）

各地新华书店、建筑书店经销

北京嘉泰利德公司制版

北京中科印刷有限公司印刷

*

开本：889×1194毫米 1/12 印张：38 字数：1140千字

2010年6月第一版 2010年6月第一次印刷

定价：298.00元

ISBN 978-7-112-11977-6

（19179）

版权所有 翻印必究

如有印装质量问题，可寄本社退换

（邮政编码 100037）

Contents

目 录

- | | | | | | |
|----|--|-----|--|-----|---|
| 8 | 1290 Residence and Studio
1290住宅兼工作室 | 68 | Casa Chihuahua
奇瓦瓦别墅 | 114 | Edge House
边缘别墅 |
| 12 | Alexander Residence
亚历山大住宅 | 70 | Casa Fray León
弗雷·莱昂住宅 | 116 | Elysium
乐园别墅 |
| 16 | Altamira Ranch
奥尔塔米拉牧场住宅 | 72 | Casa Kübler
屈布勒别墅 | 120 | Enclosed Open House
向内围合的开敞别墅 |
| 20 | Archipelago House
群岛别墅 | 74 | Casa Rambed
兰贝德别墅 | 124 | Farm House
农舍 |
| 24 | Asia Modern
亚洲现代别墅 | 76 | Casablanca
卡萨布兰卡别墅 | 126 | Fennell Residence
芬内尔住宅 |
| 28 | Bach with Two Roofs
双屋顶的度假小屋 | 78 | Cascade House
卡斯卡德别墅 | 130 | Flamarion
弗拉马里翁住宅 |
| 32 | Balmoral House
巴莫拉尔别墅 | 80 | Casin di Palazzo Lezze
莱泽住宅 | 134 | Foote-Pelletier Residence
富特-佩尔蒂埃住宅 |
| 34 | Beach House
海滨别墅 | 84 | Castors House
卡斯托斯别墅 | 136 | Fort Ward Bunker House
沃德堡的地堡别墅 |
| 38 | Benedict Canyon Residence
贝尼迪克特坎宁住宅 | 88 | Centennial Park House
百年公园别墅 | 140 | Forty-five Faber Park
花柏山公园45号 |
| 40 | Berkshire Residence
伯克希尔住宅 | 90 | Chestnut Residence
栗树住宅 | 144 | Frisina Residence
弗里西纳住宅 |
| 44 | Bill's House
比尔的别墅 | 94 | Chimney House
烟囱别墅 | 148 | Glade House
林间空地别墅 |
| 48 | Blue Jay Way
布卢杰别墅 | 96 | Colonial House
殖民地风格别墅 | 150 | Gradman House
格拉德曼别墅 |
| 52 | Box House
盒子小屋 | 100 | Concrete House
混凝土别墅 | 154 | Grangegorman
格兰奇戈尔曼住宅 |
| 54 | Brick-Weave House
砖织别墅 | 104 | Coogee Beach House
库吉海滨别墅 | 156 | Grid House
网格别墅 |
| 56 | Buisson Residence
比森住宅 | 106 | Crans-près-Céligny Houses
塞利尼附近的克朗别墅 | 160 | Gwinganna
格温安娜住宅 |
| 60 | Caroline
卡罗琳别墅 | 108 | Davidson Residence
戴维森住宅 | 162 | Harbour Residence
港口住宅 |
| 64 | Casa C
C别墅 | 112 | Downing Residence
唐宁住宅 | 164 | Hidden House
隐秘的别墅 |

166	Hong Kong Villa 香港别墅	210	House SH SH别墅	256	Mews House 03 马厩住宅03号
170	Horizontal Space 水平空间	212	Hudson-Panos House Hudson—Panos别墅	258	Moir Residence Moir住宅
172	House 2 for a Photographer 摄影师2号别墅	216	IJburg House IJburg住宅	260	Moko House Moko别墅
174	House 53 53号别墅	220	Jigsaw 拼搭别墅	262	Montecito Residence Montecito住宅
176	House D D别墅	222	Joanópolis House Joanópolis别墅	266	Muted House 静音别墅
178	House Dijk Dijk别墅	226	Kumar Residence Kumar住宅	270	N85 Residence N85住宅
180	House G G别墅	228	L House L别墅	272	Necklace House 项链别墅
184	House HanenDick HanenDick别墅	230	Laidley Residence Laidley住宅	274	New Moon Residence 新月别墅
186	House HB HB别墅	232	Lake Calhoun Residence Calhoun湖别墅	278	Nighthawk Retreat 夜鹰度假别墅
188	House in Curitiba 库里提巴别墅	236	Lake House 湖边别墅	282	Nourse Residence Nourse住宅
192	House in Kakinokizaka Kakinokizaka的别墅	238	Lake Walen House 瓦伦湖别墅	286	Noyack Creek Residence 诺亚克河边住宅
196	House in Las Casuarinas Las Casuarinas的别墅	242	Lobster Boat House 龙虾船别墅	288	O House O别墅
198	House K K别墅	244	Love House 爱之宅	292	Oaklands House 奥克兰兹别墅
200	House M M别墅	246	L-Stack House L形堆叠别墅	294	Old Greenwich Residence 老格林威治别墅
202	House of Light 光宅	248	Lyndhurst Way 林赫斯特路住宅	298	Omarapeti House Omarapeti别墅
206	House on Hooper Island 胡珀岛别墅	250	Maison de la Lumière 光之屋	302	Osler House Osler别墅
208	House Rieteiland Rieteiland别墅	254	Maytree House Maytree别墅	304	Paddock House 牧场别墅

- | | | | | | |
|-----|---|-----|--|-----|---------------------------------------|
| 308 | Panoramic House
全景别墅 | 356 | Shop House
店面住宅 | 408 | Villa G
G别墅 |
| 310 | Parabola
抛物线住宅 | 360 | Simon Residence
西蒙住宅 | 410 | Villa Paya-Paya
帕亚-帕亚别墅 |
| 312 | Piedra Roja House
派尔德拉·洛迦别墅 | 364 | Stern Residence
斯特恩住宅 | 412 | Villa Röling
罗林别墅 |
| 314 | Quinta Da Serra
昆塔·达·塞拉别墅 | 366 | Sunrise
日出住宅 | 414 | Villa Storingavika
斯托林葛维卡别墅 |
| 318 | Redmond Residence
雷德蒙之家 | 368 | Swan Street Residence
天鹅街住宅 | 416 | W House
W别墅 |
| 322 | Residence for a Briard
伯瑞犬住宅 | 370 | Temple Hills Residence
坦普尔山住宅 | 420 | Weigel Residence
韦格尔住宅 |
| 324 | Residence Schlüter
施吕特住宅 | 374 | Thirty-one Blair Road
布莱尔大道31号 | 422 | Westchester House
韦斯特彻斯特别墅 |
| 326 | Riddell Road House
里德尔路别墅 | 378 | Todos Santos House
托多斯·桑托斯别墅 | 426 | Wexler Residence
维克斯勒住宅 |
| 330 | Rising Glen Residence
瑞英·格伦住宅 | 380 | Tree House
树屋 | 430 | Wheeler Residence
惠勒别墅 |
| 334 | Robinson House
罗宾逊别墅 | 382 | Two Rock Reef House
双礁岩住宅 | 434 | White Ladybird
白色瓢虫别墅 |
| 336 | Rota House
罗塔住宅 | 386 | Vancouver House
温哥华别墅 | 438 | Wissoming Residence
维斯敏住宅 |
| 338 | Rubin Residence
鲁宾住宅 | 390 | Vanguard Way Residence
梵加德路住宅 | 442 | (W)right House
赖特别墅 |
| 342 | Ruddell House
鲁德尔别墅 | 394 | Vee House
V形别墅 | 446 | YTL Residence
YTL住宅 |
| 346 | Rutherford House
卢瑟福别墅 | 396 | Verdant Avenue
绿荫大街别墅 | 450 | Zausner Residence
佐斯纳住宅 |
| 348 | San Agustín
圣奥古斯汀别墅 | 400 | Vienna Way
维也纳之路 | 454 | 建筑师索引 |
| 352 | Screen House
屏栅住宅 | 404 | Villa 1
1号别墅 | | |
| 354 | Sherman Residence
谢尔曼别墅 | 406 | Villa Berkel
伯克尔别墅 | | |

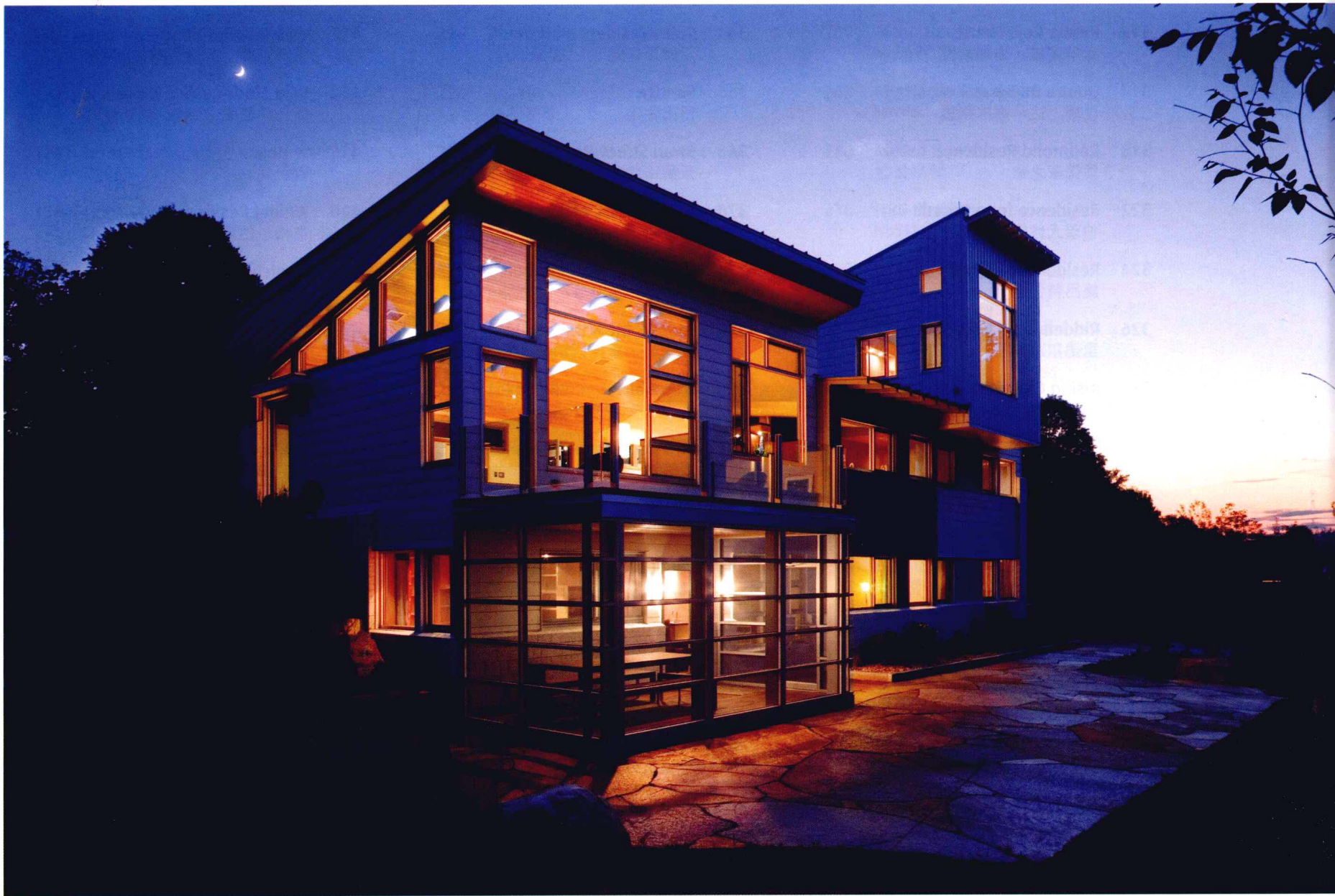
1290 Residence and Studio

1290 住宅兼工作室

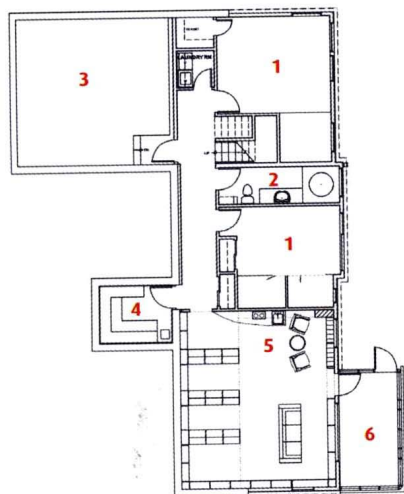
美国马萨诸塞州，阿默斯特
Sigrid Miller Pollin 建筑师事务所，美国建筑师学会会员
摄影：Peter Mauss、Esto 和 Tom Bonner

这栋住宅受到新英格兰地区传统的白色护墙板农舍的启发，其设计从场地的特征中获得灵感，以当代设计手法系统地将居住空间和工作空间融合起来。立面的舒缓曲线将西侧的艺术和建筑工作室、中心部位的可驱车穿越的棚架、与东侧的居住空间连接起来。起居／就餐空间充分向着东侧草坪的景观开放，同时又以高墙和天窗保持着私密性。东侧的天窗和西侧的景窗开启后为起居／就餐空间引入穿堂风。底层的铝框格子重新诠释了传统的纱窗阳台。

工作室／办公室这一翼与居住空间呈垂直布置。L形平面的布局形成了一个入口花园区，铺着鹅卵石的车道也可以作为室外露台使用。车道从爬满攀藤植物的凉棚底下穿越，这些开花藤本植物也作为雨水收集之用。该住宅项目的重要特点是采用了大量可持续设计要素，包括辐射采暖、毛竹地板、Low-E玻璃、雨水回收、建筑内各部分的自然采光和通风、具有高热阻值的顶棚和楼地面保温层，以及采用当地物种进行景观绿化等等。

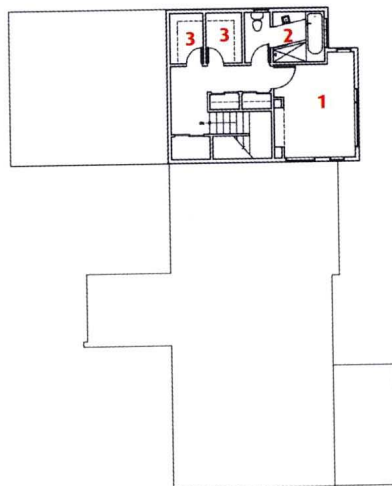






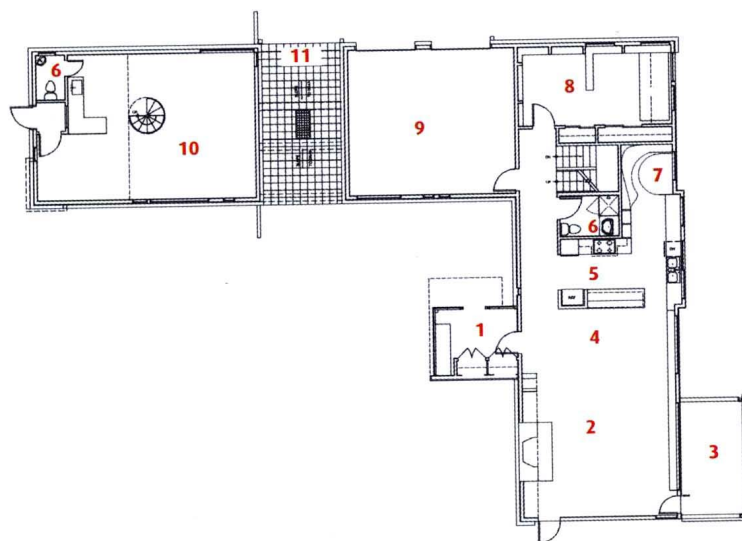
Second floor plan

- 1 Bedroom
- 2 Bathroom
- 3 Storage
- 4 Sauna
- 5 Library
- 6 Screened porch



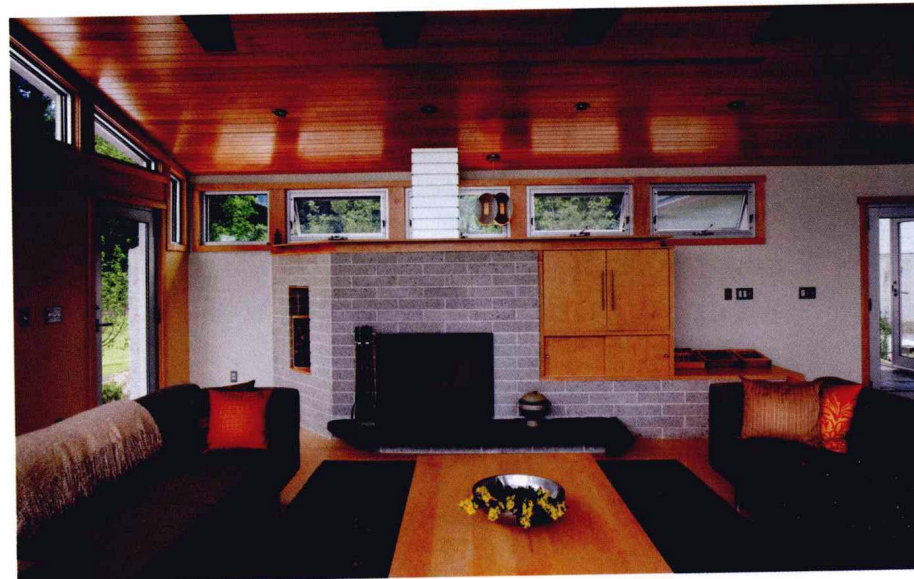
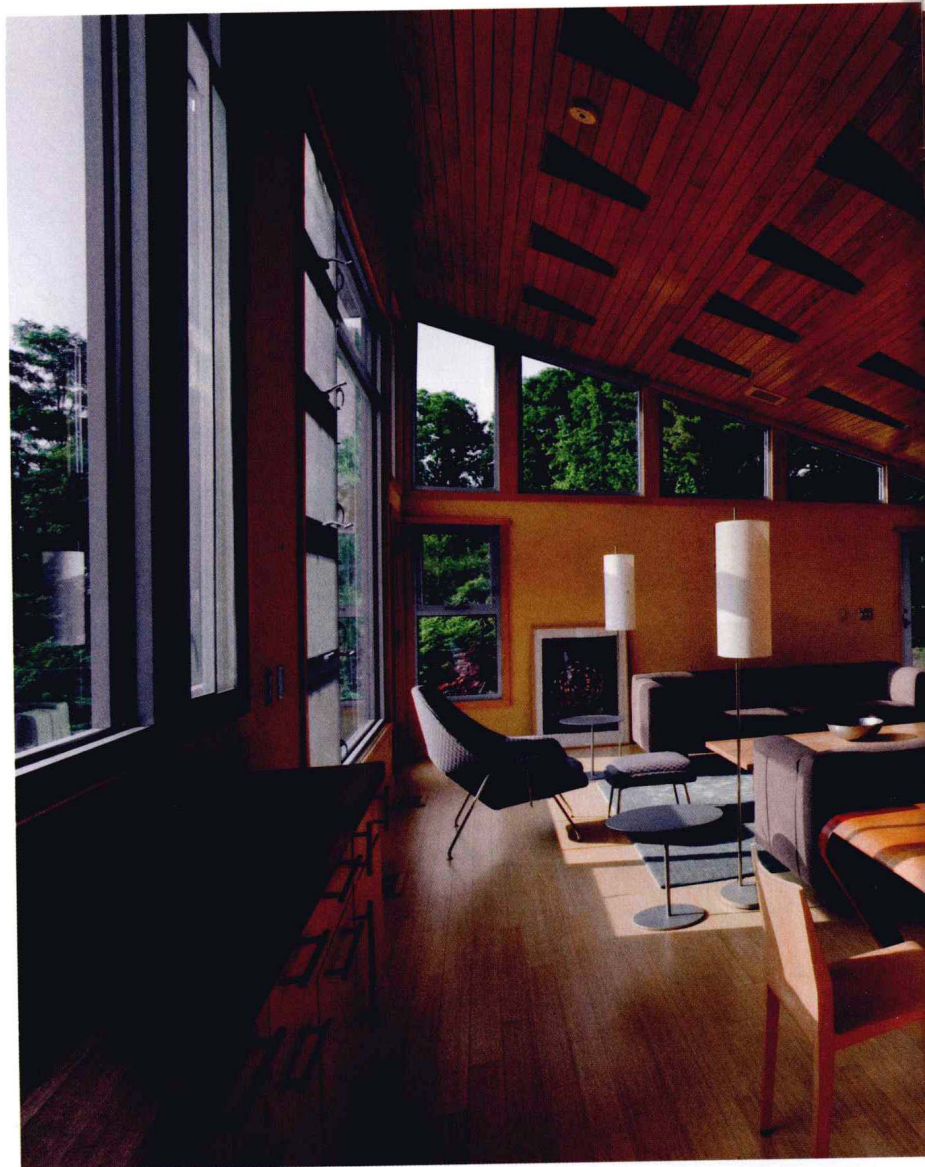
Third floor plan

- 1 Master bedroom
- 2 Master bathroom
- 3 Closet



First floor plan

- 1 Entry
- 2 Living area
- 3 Deck
- 4 Dining area
- 5 Kitchen
- 6 Bathroom
- 7 Built-in banquette
- 8 Study
- 9 Garage
- 10 Studio
- 11 Courtyard





Alexander Residence

亚历山大住宅

美国路易斯安那州，新奥尔良

Ken Tate 建筑师事务所

摄影：Timothy Dunford

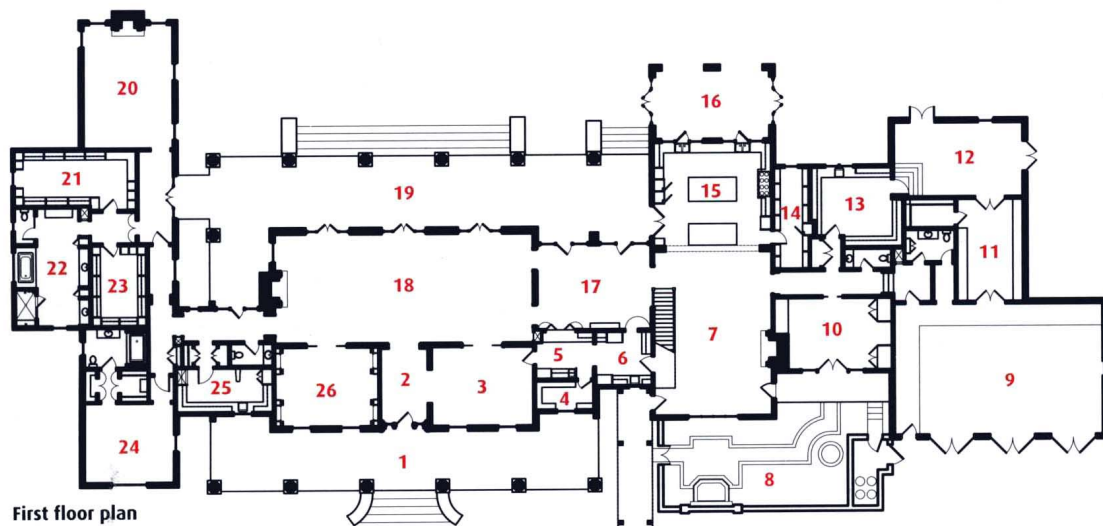
该项目的建筑师把这栋住宅比作新奥尔良的“秋葵汤”。正如这道著名菜肴的烹饪方法一样，面积为 13000 平方英尺（约 1208 平方米）的住宅由 7 幢建筑组成，其特色正是不同文化和风格的大杂烩。几个门廊都采用法属西印度群岛和路易斯安那州克里奥人种植园住宅那种出挑深远的檐口和坚实的塔司干柱式；在起居室内，密布的顶棚梁和西班牙拱券使人想起新奥尔良殖民政府所在地——总督府的大胆风格。新古典主义风格的门框缘饰、正门上方的扇形窗，以及室内木制品都暗示着美国联邦古典复兴式风格（Federal style）；背立面宽阔的拱券类似于西班牙殖民风格的建筑手法。

室内陈设采用欧陆法式风格，注入融会世界各地风格的精致的设计元素。室内有各式各样的木制品，包括具有联邦古典复兴风格的精心打磨的细部、粗切割的染色木梁、未染色的心松木等等。

建筑师意欲使这栋住宅看上去像是一座具有西印度群岛风格的古老庄园，仿佛经历了漫长岁月，经过逐步的改扩建而成的。为了产生这一效果，沿着主体别墅的两个翼楼看起来似乎从前是独栋建筑。两个侧翼建筑不断变化的高度，以及所采用的不同材料，使人产生一种幻觉：它们可能建造于不同的时期。







First floor plan

- | | | |
|---------------------|-------------------------|--------------------|
| 1 Front gallery | 10 Office | 18 Living |
| 2 Entrance hall | 11 Hunting/
workshop | 19 Rear gallery |
| 3 Dining room | 12 Storage | 20 Master bedroom |
| 4 Butler's pantry | 13 Utility | 21 Her closet |
| 5 Bar | 14 Pantry | 22 Master bathroom |
| 6 Caterer's kitchen | 15 Kitchen | 23 His closet |
| 7 Family room | 16 Kitchen porch | 24 Guest bedroom |
| 8 Courtyard | 17 Breakfast | 25 Laundry |
| 9 Three-car garage | | 26 Study |





Altamira Ranch

奥尔塔米拉牧场住宅

美国加利福尼亚州，兰乔帕洛斯弗迪斯

Marmol Radziner 及合伙人事务所

摄影：Benny Chan

尽管这栋住宅的尺度给人以深刻的印象，但是，它看上去使人感觉到似乎是从周围环境中生长出来的。这种效果是通过使用当地石材或者非常类似的石材，以及选用几乎 100% 来自加利福尼亚州本土的植物物种而达成的。

为了避免对周围土地造成不必要的干扰，住宅中四个分开的部分——建筑主体、书房、客房和车库都是直接切入地形中的。其结果是，位于地下的车库和部分埋在土壤里的结构主体，看上去似乎随地形向着大海逐渐降低，好像从土地中生长出来一样。

精心设置的植物，一丛丛、一簇簇，成为观赏灵感点

(Inspiration Point) 和卡特利娜岛风光的景框，从而开始打造这一风景区别具特色的游览目的地。由花岗岩碎石铺砌而成的车道弯弯曲曲，这种布局方式是为将别墅与蔬菜园、橄榄种植园、宿营露台、沙滩排球区和其他各个观景点联系起来。

建筑与场地的联系延伸到建筑物实地覆盖的区域和户外活动区之外，这种关联甚至包括选择呼应本地区色彩和肌理的建筑材料和景观材料。当地的页岩用来作为混凝土墙的外覆材料，用于景观铺砌的圆石来自于附近的采石场，超过 3 万株的植物都是采用加州本地的植物种子，以合同种植方式栽种在场地上的。

