

《你在为谁读书》作者最新力作



LIVING IN THE PRECIOUS WORLD

Living in the Precious World 活在珍贵的人间 Living in the Precious World 活在珍贵的人间 Living in the Precious World 活在珍贵的人间

活在珍贵的人间

.....哈佛精英的人生规划.....

Planning Your Life as the Elites of Harvard University

余闲◎著

这是一个最好的时代，这是一个最坏的时代。

这是一个锐意进取的时代，这是一个焦虑迷茫的时代。

这是一个理想照进现实的时代，这是一个现实篡改理想的时代。



武汉出版社
WUHAN PUBLISHING HOUSE

活在珍贵的人间

.....哈佛精英的人生规划.....

余闲◎著

(鄂)新登字 08 号

图书在版编目(CIP)数据

活在珍贵的人间:哈佛精英的人生规划 / 余闲著; —
武汉:武汉出版社, 2010.11

ISBN 978-7-5430-5384-7

I. ①活… II. ①余… III. ①人生哲学—通俗读物

IV. ①B821-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2010)第 207242 号

书名:活在珍贵的人间:哈佛精英的人生规划

作 者:余 闲

责任编辑:李 俊

特约编辑:孙 娟 刘志!

封面设计:蒋宏工作室

出 版:武汉出版社

社 址:武汉市江汉区新华下路 103 号 邮 编:430015

电 话:(027)85606403 85600625

<http://www.whcbs.com> E-mail:wuhanpress@126.com

印 刷:北京佳信达欣艺术印刷有限公司 经 销:新华书店

开 本:720mm×1000mm 1/16

印 张:22.5 字 数:210 千字

版 次:2010 年 11 月第 1 版 2010 年 11 月第 1 次印刷

定 价:29.80 元

版权所有 侵权必究

如有质量问题,由承印厂负责调换。

最好的时代，最坏的时代

引子

最好与最坏的时代

这是一个最好的时代，这是一个最坏的时代。这是一个锐意进取的时代，这是一个焦虑迷茫的时代。这是一个理想照进现实的时代，这是一个现实篡改理想的时代。

一、这是一个最好的时代

为什么说这是最好的时代呢？在当前的中国，一个人不论身世如何卑微，但他依然可以相信，生活充满各种可能，未来总会光明。此刻虽然衣衫褴褛，貌不惊人，说不定明天就成为企业家、科学家、作家、大律师，爬上社会金字塔的上层。于是整个社会呈现出积极、进取的势头。

也许你觉得这种情况很正常，无须大惊小怪。那我们做一个纵向比较，先来看东晋诗人左思的《咏史》：

郁郁涧底松，离离山上苗。
以彼径寸茎，荫此百尺条。
世胄蹑高位，英俊沉下僚。
地势使之然，由来非一朝。
金张藉旧业，七叶珥汉貂。
冯公岂不伟？白首不见招。

知识点链接：

左思(约250—305)，字太冲，齐国临淄人，西晋著名文学家，虽其貌不扬，但才华出众，其《三都赋》极受当时称颂，人们争相传抄，广为流传。

一棵苍松，高达百尺，枝叶葱郁，只因身处山谷，所以被山上的树苗遮盖，这是地势使然。在“门阀制度”盛行的时代，世家子弟虽胸无点墨，却可官居高位；而贫家小户的英才，纵有经天纬地之才，却只能沦为小官小吏，胸中才华无法施展。

对于门阀制度，鲁迅也曾撰文批判：“晋朝已经是大重门第，重到过度了；华胄世业，子弟便易于得官；即使是一个酒囊饭袋，也还是不失为清品。……庶民中纵有俊才，也不能和大姓比并。至于大姓，实不过承祖宗余荫，以旧业骄人，空腹高心，当然使人不耐。但士流既然用祖宗做护符，被压迫的庶民自然也就将他们的祖宗当作仇敌。”

幸好隋唐时有了科举制度，就算是贫家子弟，只要苦读经书，也有希望考取功名，封侯拜相，成为人上之人。

到了我们这个时代，一切更有改观。自“五四运动”以来，自由平等之风吹进中国，历经百年，渐渐生根，尤其 1977 年以后恢复的高考，使众多英才通过考试脱颖而出，成为各界领袖。市场经济中，人才更是层出不穷，许多商人白手起家，推动中国经济的腾飞，赢得了社会的集体膜拜，并将之视为“民族英雄”。

说到这里，我想提一下马云，此人长相略显猥琐，出身略显普通，学历也并不辉煌，然而他凭借自己的胆识，创立了阿里巴巴，功成名就，成为青少年仰慕的精英。他曾经说过一句话：“连我这样的人人都能获得成功，就说明中国 80% 的年轻人都能成功。”

这话让众多年轻人热血沸腾，决心有生之年大有作为。学者将之称为“中国梦”现象，这和当年的“美国梦”有些相似：

人人生而平等，英雄不问出处，凭借胸中大志、腹中才华，历经艰险，必能成就一番事业，实现心中梦想！

所以，我们可以这样说，现在是个生气勃勃的时代。我们生逢其时，应该是很幸运的。

二、这是一个最坏的时代

1

可我为什么又说，这是个最坏的时代呢？

有一回，我去外地讲学，遇到一个朋友，四十余岁，博学诙谐，颇多妙语。在车上，他一边打方向盘，一边笑道：“这个时代，做男人难，做不成功的男人是难上加难。”

一车人听了，都会心而笑。

的确，在我们这个时代，成功人士威风八面、意气风发。尤其是那些白手起家者，名利双收之后，常常是一拍大腿，畅想往事：嘿！想当年，我靠蹬三轮车挣了几百块钱，然后练摊……言下之意，就是我不靠天、不靠地，全靠自己的聪明才智、英明神武才有现在的这份荣耀。其他不成功的人听了也无不景仰，同时也深感惭愧，并油然而生沮丧之情：莫非我真的是素质低下，才混成这样？

这些观念，让安贫乐道的人坐不住了，心里盛满焦虑，不满于现状，又不知如何奋起，于是各类励志书籍应运而生，教人怎样获得成功。这些书往往颇为畅销。而很多励志书，其实“励”的不是“志”，而是“欲”，甚至传播着“厚黑学”，强化了一个人只有获得财富和地位，才算真正的成功。

这种情况令人担忧。

英国作家阿兰·德波顿将这种现象称为“身份的忧虑”。他在同名书中说，在欧洲的中世纪，人和人是不平等的，大家也习以为常。而且没有中国的科举制度，朝为白衣、夕为卿相的事情，基本上不会发生。所以，有的人天生就是国王，是贵族，是人上人，一辈子享尽荣华富贵；有的人则天生是农民，是仆人，一辈子做牛做马。但因为命运是上天注定，无法改变，于是大家也都接受了，内心还算平静。

知识点链接：

阿兰·德波顿：当代英伦才子型作家，在其著作《身份的焦虑》中，先剖析了身份焦虑的根源：人需要得到别人肯定，从而获得生活的尊严。再从哲学、艺术、政治、宗教等各个角度探索舒缓和释放这种焦虑的途径。

后来经过一系列的革命，终于人人平等。尤其是独立战争后的美国，仿佛一个纯真干净的新生儿，民主、自由蔚然成风，每个人都拥有了教育权、选举权，生活富裕，活得很有尊严。但与此同时，“身份的焦虑”悄无声息地出现了。

怎么理解这种焦虑呢？举个简单的例子：张三原本过着挺不错的小日子，有一天早上，他喝着牛奶，吃着早点，悠悠然翻开报纸，忽然他的眼睛定住了。你猜猜他看到了什么？原来是他的同学李四在上面，西装革履，笑容满面，获得了什么商业或科学大奖。张三心里顿时酸意蒸腾，将报纸一扔，哼，李四算什么玩意儿，当年还抄我作业呢！

这种心理，在睢景臣《高祖还乡》一文中，也有精彩的描写。文章一开头，高祖还乡的场面写得很有气势，让人心生敬畏。等刘邦一下车，乡亲们一看，肚子都气炸了：

知识点链接：

睢景臣：元代作家，自幼读书，心性聪明，酷爱音律，其作品《高祖还乡》被郑振铎誉为奇作，“他能够把流氓皇帝刘邦的无赖相用旁敲侧击的方法曲曲传出。他使刘邦荣归故乡的故事，从一个村庄人眼里和心底说出。村庄人心直嘴快，直把这个故使威风的大皇帝，弄得啼笑皆非。这虽是游戏之作，却嬉笑怒骂，皆成文章了。”

你身须姓刘，你妻须姓吕。把你两家儿根脚从头数；你本身做亭长耽几杯酒，你丈人教村学读几卷书。曾在俺庄东住，也曾与我喂牛切草，拽坝扶锄。春采了桑，冬借了俺粟，零支了米麦无重数。^①

我们能够理解乡亲们的不平衡：原来和我一起光屁股长大的家伙，还老向我借钱花，眼睛一眨，老母鸡变鸭，居然做起皇帝来了，真是岂有此理！通过这样的比较，他们内心充满了焦虑。

^① 翻译：你本来姓刘，你妻子姓吕，你们的底细，我从头到脚说一说。你以前是亭长，喜欢喝酒。你的丈人在村教书，你曾经在我屋庄的东头住，和我一起割草喂牛，耕地。春天你摘了我的桑叶，冬天你借了我的米，我都不知道有多少了。

而现代人的焦虑,远远胜过了古人。我们号称“人人平等”,既然“平等”,为什么你有钱,而我没钱呢?当然你可以酸溜溜地说:他呀,靠的是坑蒙拐骗偷,有了钱就吃喝嫖赌抽,有什么了不起?我是不屑于那么做!《高老头》中的鲍赛昂夫人说:

你越是没有心肝,就越能步步高升。你心狠手辣,人家就怕你。
你得把男男女女都当作驿马,把它们骑得筋疲力尽,到了站就扔
下,这样你就能达到欲望的巅峰。

所以,富人曾一度是恶人的象征。可这话毕竟只是酸葡萄腔调,现在的商界精英,都显得那样道德高尚、光彩照人。比如比尔·盖茨,是科学家、是蝉联的首富、也是慈善家。张瑞敏呢,是企业家、是智者、也是中国崛起的象征。他们都是时代的宠儿。

这些宠儿成为榜样,使无数年轻人的心灵得到激励,觉得人生苦短,又没有来生,当然要抓住有限的生命,奋力拼搏,获得成功。这种精神,无疑给社会注入了无限的活力,也是当代社会舆论、学校教育所极力推崇的。

可是,我们也应看到,只有少数幸运儿把握住了良机,脱颖而出,实现他们的梦想。而更多的人,也同样优秀,也同样有梦想,但因为缺少了机遇,不能改变自己的地位,于是变得意志消沉、自轻自贱,因为他认定了死理:贫穷不仅是经济问题,而是素质问题,说明一个人不聪明,不努力,不执著。这种心态发展到极致,就会开始憎恨社会,对于那些成功者由羡慕到嫉妒最后到恨,于是一些惨烈的事情就发生了。

知识点链接:

《高老头》:法国作家巴尔扎克作品,小说以巴黎为背景,描绘了一幅巴黎社会人欲横流、极端丑恶的图画:退休面条商高里奥老头被两个女儿冷落,悲惨地死在伏盖公寓的阁楼上;青年拉斯蒂涅在巴黎社会的腐蚀下不断发生改变,但仍然保持着正义与道德。同时还穿插了鲍赛昂夫人和伏脱冷的故事。

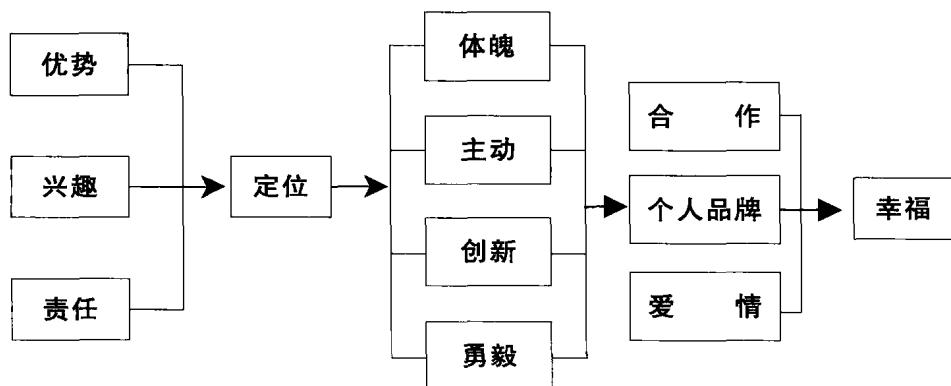
2010年春天，国内小学幼儿园门口陆续发生多起惨案。据报道，肇事者都是一些失业人员，没有收入，没有地位，在他们眼里，只觉世态炎凉，世人无不冷眼看他们，没有丝毫暖意与生趣，便对社会产生报复情绪，一番思索之后，“柿子要拣软的捏”，于是将刀锋指向了没有招架能力的小孩子。

当前中国的社会问题很多，杀儿童案只算是冰山一角，众多矛盾蓄势待发。

那么，在这个最好与最坏的时代，我们该成为怎样的人？鼓励安贫乐道、与世无争，自然是不合时宜；一味鼓励竞争，认为成功就是获得名利，同样也是让人疑窦丛生。那么，我们该何去何从？

毋庸讳言，我们正在步欧美国家的后尘。他们也曾经历这样的转型期，或者说，阵痛期。我们应当以史为鉴，参照他们的经验，指导自己的道路。

为此，我研究了许多哈佛精英的成长历程，其中有文坛名宿、科学巨匠，也有政坛领袖、商界精英，并总结出他们的人生规划图，发现了一个共性，从中我们该有许多收获。



从图中可见，这些人物在人生规划中，首先通过了解自我优势、兴趣，并以履行社会责任来对人生进行定位，确定理想，追求多元的成功。尔后以强健体魄为盾，以主动、创新、勇毅为矛，锐意进取，开创个人品牌。在事业之余，经营友情、爱情，崇尚合作共赢，追求诗意人生，最终获得幸福。

而本书即由此分为“定位篇”、“执行篇”与“幸福篇”。

引子：最好与最坏的时代

第一部分 定位篇

► 第一章 论自信

- 一、梭罗：纷繁世事中的定力 / 5
- 二、林语堂：在新大陆上探险的孩子 / 10
- 三、陈寅恪：万里求学不为“冠” / 14
- 四、弗罗斯特：欢乐在今日的花间 / 16
- 五、独立型自信、依赖型自信、优势型自信 / 19
- 六、成长文库：爱默生《论自信》 / 24

► 第二章 论优势

- 一、金赛：寻找属于自己的舞台 / 29
- 二、李普曼：我为什么要当记者 / 38
- 三、奥巴马：每个人都有自己的使命 / 44
- 四、比尔·盖茨：在适当的时候，出现在正确的位置 / 50
- 五、多元的成功观 / 53
- 六、人生规划与时尚人生 / 57
- 七、成长文库：奥里森·马登《找准自己的位置》 / 61

► 第三章 论兴趣

- 一、约翰·肯尼迪：从花花公子进化到政坛新秀 / 64
- 二、爱德华·威尔逊：童年的乐趣，引导我的一生 / 69
- 三、梁思成：我不过是花费时间满足好奇心 / 75
- 四、艾略特：天赋与兴趣同行，滋味妙不可言 / 80
- 五、人生规划与学习动力 / 84
- 六、成长文库：泰勒·本-沙哈尔《什么是你最想做的事情》 / 90

► 第四章 论责任

- 一、查尔斯·萨姆纳：凡不义之事，必将终结 / 96
- 二、富兰克林·罗斯福：出身高贵，更应对社会尽责 / 100
- 三、奥本海默：我的双手沾满了鲜血 / 107
- 四、戴维·洛克菲勒：盈利与社会责任，是一枚硬币的两面 / 112
- 五、成长文库：阿尔·戈尔《低碳：我们的责任》 / 119

► 第五章 余闲思考一：人生的规划与定位

- 一、成长期的人生规划 / 125
 - 二、第一阶梯：早期教育阶段 / 127
 - 三、第二阶梯：小学阶段 / 130
 - 四、第三阶梯：中学阶段 / 136
 - 五、第四阶梯：大学阶段 / 144
 - 六、结束语 / 148
- 附记：父母是孩子的人生设计师 / 149

第二部分 执行篇

►第六章 论体魄

- 一、西奥多·罗斯福：没有好的身体，智慧也行之不远 / 155
- 二、布什：跑步时我头脑最为清醒 / 159
- 三、鲍尔默：体魄缔造影响力 / 162
- 四、成长文库：余闲《写给体育的赞美》 / 165

►第七章 论主动

- 一、萨默·雷石东：只要你愿意，生活随时可以开始 / 171
- 二、基辛格：每一次世界的动荡，都是对我的威胁 / 177
- 三、彼得·麦克科伦：火车刚发明的时候，跑得比马车还慢 / 180
- 四、自动自发，创造激情 / 185
- 五、成长文库：阿兰·拉金《掌控你的时间和生活》 / 188

►第八章 论勇毅

- 一、约翰·肯尼迪：只要出海就有希望 / 193
- 二、富兰克林·罗斯福：没有什么值得恐惧，除了恐惧本身 / 197
- 三、达尔文·史密斯：如果胳膊患癌症，要勇于锯掉它 / 200
- 四、吉姆·博克：不冒风险，永远不能成长 / 206
- 五、成长文库：阿尔伯特·哈伯德《把信交给加西亚》 / 213

►第九章 论创新

- 一、贝聿铭：在古典与现代之间游走 / 217

- 二、马文·特劳伯：成功的营销不仅迎合需求，还要创造需求 / 223
- 三、迈克尔·毕晓普：创新是千万次重复的结果 / 228
- 四、霍华德·加德纳：学科交叉是创新的高发地带 / 234
- 五、成长文库：弗朗斯·约翰松《美第奇效应》 / 238

► 第十章 余闲思考二：人生规划与个人品牌

- 一、什么是品牌 / 242
- 二、什么是个人品牌 / 244
- 三、人生规划，锻造属于自己的个人品牌 / 247
- 四、结束语：做自己的 CEO / 253

第三部分 幸福篇

► 第十一章 论合作

- 一、路易斯对罗斯福说：我相信你会成为总统 / 259
- 二、贝聿铭对齐肯多夫说：没有强有力的同盟，再好的计划也会枯萎 / 262
- 三、尼克松对基辛格说：我国的外交政策，大都归功于你 / 264
- 四、比尔·盖茨对埃尔钦说：个人英雄主义时代业已结束 / 268
- 五、成长文库：斯蒂芬·科维《双赢思维》 / 273

► 第十二章 论爱情

- 一、互补：林语堂与廖翠凤 / 277
- 二、互助：罗斯福与埃莉诺 / 284
- 三、忘情：梁实秋与韩菁青 / 290

► 第十三章 余闲思考三：人生规划与幸福之路

- 一、幸福的观点 / 302
- 二、幸福的体验 / 304
- 三、幸福的实质 / 305
- 四、规划幸福之路 / 307
- 五、万物静观皆自得 / 312

► 第十四章 成长的烦恼

- 读者来信一：上高中后，我丢失了自信 / 316
- 读者来信二：我该怎样培养耐心，磨炼意志呢？ / 318
- 读者来信三：我该怎样克服拖延时间的习惯呢？ / 320
- 读者来信四：学习真的只能孤单吗？ / 323
- 读者来信五：读书的意义在哪里呢？ / 325
- 读者来信六：我有理想，但该怎样实现呢？ / 327
- 读者来信七：我是一个高复生 / 329
- 读者来信八：我们90后是垮掉的一代吗？ / 331
- 读者来信九：中学生需要上辅导班吗？ / 333
- 读者来信十：我有数学恐惧症 / 334
- 读者来信十一：我该如何选择大学专业？ / 336

► 参考文献暨延展阅读

► 后记：人生虽然漫长，紧要处只有几步

第一部分

定位篇

在人类历史的长河中，曾出现过这样一些人物。他们也许是虚构的，但却是时代精神的象征。

首先，站在大地上的是希腊英雄阿克琉斯，他坦诚、率真，毫不做作，热爱自己，也歌颂生活。他也相信神灵的存在，但所谓的神，其实就是拥有超能力的人类，喜怒哀乐无不从俱备。他行走在山路上时，很可能会遇到一位神，于是谈笑饮酒，人与天地神灵十分和谐。这是人类童年时期的自由、自信与浪漫。

这种自由浪漫，到罗马时期就演变为奢侈。奢侈之后，就有了约束，基督教应运而生。它鄙视肉体的快乐，追求精神的超脱。在《神曲》中，但丁在人生的中途，迷失在一个黑暗的森林里，遇到了淫邪的豹、野心的狮、贪欲的狼。在维吉尔的引领下，他穿越地狱、炼狱，来到天堂，洗净灵魂，最后得以超越，获得永恒的幸福。

这种约束走到极端，又演变为禁欲，造成了寂寞的中世纪。若干次大瘟疫之后，上帝渐渐失去了权威，信仰开始断裂，而新的科学理性尚未成熟，于是礼崩乐坏。这时，骑士堂·吉诃德出现了，他满脑子对黄金时代的追忆，满嘴中世纪迂腐的话语，骑着一匹瘦马，手持长矛来和象征新时代的风车搏斗。但他向往的时代，终于一去不复返了。

随着科学与人文的进步，文艺复兴悄然开始了。人从上帝那

儿子索回了自由，在尘世中获得了幸福，但失去靠山后，也感到人生变得虚无。于是忧郁的哈姆莱特独自徘徊在深夜，沉思“活与不活”的问题：“人生不过是个行走的影子，一个舞台上指手画脚的拙劣的伶人，登场片刻，就要在无声无息中悄然退下。它是一个愚人所讲的故事，充满喧哗和骚动，却找不到一点意义。”

上帝不再给我们意义，那我们就自己寻找。历史进入启蒙时代，浮士德出现了，他经过了彷徨、摸索、苦闷，悟出“太初有为”，要通过发挥潜能，建功立业、改造世界，获得自我实现，寻求人生的意义与价值，在人间拥有幸福与快乐。这种自信、竞争、进取、冒险、永不满足、生气勃勃的“浮士德精神”，一直影响至今，中国改革开放时代也正需要这种精神。

当然，永不满足的精神，极易演化为工业时代的冷漠，卡夫卡笔下“异化的人”也是明证；也极易演化为无节制的贪欲，如今生态环境的破坏便是明证。于是，浮士德之后，我们需要一种新人，他既有浮士德进取的精神，也要像但丁那样追求心灵的提升，并且要有希腊人与天地和谐相融的心态。

我理想中的人生，应该是这样的：通过探索，行走在适合自己的道路上，非常努力进取，并为社会尽责，一步步发挥自己的潜能，获得公认的成绩，从中得到极大的精神享受。同时又善于生活，在细节上精心雕琢。珍视人与人的情感，时常将手头的事情放下，与家人朋友畅谈，在大自然行走，看大山，观星空，心灵变得宁静、滋润、富有诗意。

所以，在谈论“定位”之前，我先谈一下心灵的定力和诗意。因为人类在解决温饱之后，心灵安顿的问题就显得无比重要了。

第一章



活在珍贵的人间

哈佛精英的人生规划

