

魅力家居

客厅

DESIGN OF HOME FASCINATION

主编 唐建 臧惠



5个主流风格、
198种创意景致设计

鸣谢
THANKS

沈阳晋级装饰工程有限公司

网 址: www.jinjis.com.cn

皇姑店: 沈阳市皇姑区淮河街18-1门

电 话: 024-86727977 86728977

铁西店: 沈阳市铁西区兴华北街25-1门

电 话: 024-62489066 62489077

大东店: 沈阳市大东区大北关街71号2门

电 话: 024-88729295 82729977

长客店: 沈阳市于洪区崇山东路7号

电 话: 024-86605517 86618477

万豪店: 皇朝万鑫A座31楼2号、7号

电 话: 024-23530077

昆山叙品设计装饰工程有限公司

地 址: 江苏省昆山市长江中路177号新都银座A座8层

电 话: 0521-55100301 50310892

沈阳北轩装饰工程有限公司

网 址: www.lnbeixuan.com.cn

大东店: 沈阳市大东区鹏利广场鹏盛苑10层

电 话: 024-24355818 24355819

铁西店: 沈阳市铁西区建设大路东环国际5层

电 话: 024-25650868 25650869

沈阳新饰家装饰工程有限公司

网 址: www.xsjzs.net

奉天形象店、EV精英创意堂

地 址: 沈阳市沈河区奉天街203号

电 话: 024-23933288

皇姑主力店、精品材料展示中心

地 址: 沈阳市皇姑区黄河南大街7号

电 话: 024-86213088

高登商务设计、私家大宅专属设计

地 址: 沈阳市沈河区中山路214号

电 话: 024-22823288

沈阳逸诺装饰工程有限公司

地 址: 沈阳市皇姑区长江街14号1005室(皇姑区工会大厦)

电 话: 024-86241438 86271438

魅力家居

主编 唐建 臧惠

DESIGN OF HOME FASCINATION



客厅

辽宁科学技术出版社

本书编委会:

主 编:唐 建 臧 惠

副主编:宋季蓉 李 彤 亚 峰 成 彪 张 斌 由伟壮 陈 岩 林墨飞
都 伟 刘 阅

编 委:(按姓氏笔画排序)

王 丹	王兆君	王英钰	王智璇	王福刚	丛龙强	田海龙	由伟壮
亚 峰	关宇辰	刘 阅	刘 群	刘瑞芳	孙朋辉	孙晓光	成 彪
何 治	吴 倩	吕 靓	宋 阳	宋羽杰	宋季蓉	张 丽	张 斌
张 楠	张武江	张同印	李 彤	肖 剑	邱 寻	邵 帅	陈 岩
庞 聪	林墨飞	胡 锁	赵家琳	徐 凤	徐 研	徐 晨	徐秋实
袁德尊	诸葛祥林	郭海涛	都 伟	常开明	银 伟	温晓镭	程亚军
韩丽萍	臧 惠	阚黎黎	潘 涛	霍 丹			

图书在版编目(CIP)数据

魅力家居·客厅 / 唐建, 臧惠主编. —沈阳: 辽宁科学技术出版社,
2010.11

ISBN 978-7-5381-6651-4

I. ①魅… II. ①唐… ②臧… III. ①客厅—室内装修—建筑设计—图集
IV. ①TU767-64

中国版本图书馆CIP数据核字(2010)第168503号

出版发行: 辽宁科学技术出版社

(地址: 沈阳市和平区十一纬路29号 邮编: 110003)

印 刷 者: 辽宁彩色图文印刷有限公司

经 销 者: 各地新华书店

幅面尺寸: 210mm × 285mm

印 张: 4

字 数: 80 千字

印 数: 1~6000

出版时间: 2010 年 11 月第 1 版

印刷时间: 2010 年 11 月第 1 次印刷

责任编辑: 郭 健 郭媛媛 闻 通

封面设计: 张 珩

版式设计: 刘 隽

责任校对: 刘 庶

书 号: ISBN 978-7-5381-6651-4

定 价: 19.80 元

联系电话: 024-23284536 23284356

邮购热线: 024-23284502

E-mail: jianzhu_editor@126.com

http://www.lnkj.com.cn

本书网址: www.lnkj.cn/uri.sh/6651

目录

CONTENTS

Chapter 1 追求时尚与潮流的现代简约风格

- 知识要点：**客厅的功能 5
- 知识要点：**客厅的设计原则 6
- 知识要点：**如何考虑客厅的空间组织和家具布置 6
- 温馨小贴士：**小客厅发挥大作用教你如何拓展空间
- 温馨小贴士：**沙发尺寸如何确定

Chapter 2 彰显文化品位的新中式风格

- 知识要点：**中式装饰常用元素 23
- 知识要点：**客厅的采光与通风 24
- 知识要点：**客厅的灯光设计 24
- 温馨小贴士：**选购灯具的三个原则

Chapter 3 营造奢华品位的欧式风格

- 知识要点：**欧式风格分类 35
- 知识要点：**欧式风格的特点 36
- 知识要点：**如何考虑客厅界面的处理 38
- 温馨小贴士：**软装饰的作用
- 温馨小贴士：**四招感受欧式客厅生活

Chapter 4 展现个性的混搭风格

- 知识要点：**混搭风格设计原则 45
- 知识要点：**“混搭”时要避免的问题 46
- 温馨小贴士：**四种混搭形式

Chapter 5 感受自然气息的乡村田园风格

- 知识要点：**田园风格家居装修的八个必要元素 58
- 知识要点：**欧式田园风格主要分法式和英式两种田园风格 59
- 温馨小贴士：**如何创造温馨的田园之家
- 温馨小贴士：**如何创造春意盎然的居室环境

前言

家居装饰是家居室内环境的主要组成部分，它对人的生理和心理健康都有着极其重要的影响。随着我国经济的日益发展，人们对家居装饰的要求也越来越高。如何创建一个温馨、舒适、宁静、优雅的居住环境，已经成为人们关注的焦点。为了提高广大读者对家庭装饰的了解，我们特意编写了这套丛书，希望能对大家的家庭装饰装修提供一些帮助。

本套丛书包括《魅力家居——客厅》、《魅力家居——玄关》、《魅力家居——餐厅·厨房》、《魅力家居——卧室·书房》、《魅力家居——多变小空间》。内容主要包括：现代家庭装饰装修所涉及的各个主要空间的效果图和部分实景图片、家居室内装饰设计风格、材料选择、使用知识以及温馨提示等。为了方便大家查阅，我们特意将每本书的图片按照不同的风格进行分类。从浪漫典雅的古典风格、展现个性的混搭风格、清新自然的田园风格、时尚简约的现代风格和宁静致远的中式风格等方面，对各个空间进行了有针对性的阐述。

本册书着重向大家介绍家居空间中的客厅设计。客厅是整个家居空间的核心，客厅设计得好坏直接影响整个家居空间设计的成败，因此，设计师往往将主要精力都倾注在对客厅的设计上。我们通过编写本书，将现阶段时尚、前卫的设计风格和最新的装饰材料、施工工艺等通过效果图和文字解析，一一呈现给读者，并在全书中穿插温馨小贴士，以便读者更好地掌握客厅的设计要点。希望能够给那些即将搬入新居的读者一些装修方面的专业知识，从而为自己和家人营造一个舒适、温馨、优雅、时尚的客厅，享受生活的乐趣。

编者

PREFACE

客厅

Chapter 1

追求时尚与潮流的
现代简约风格

现代简约风格是比较流行的一种风格，非常注重居室空间的布局与使用功能的完美结合。简洁和实用是现代简约风格的基本特点。简约风格已经大行其道几年了，仍然保持很猛的势头，这是因为人们装修时总希望在经济、实用、舒适的同时，体现一定的文化品位。而简约风格不仅注重居室的实用性，而且还体现出了生活的精致与个性，符合现代人的生活品位。

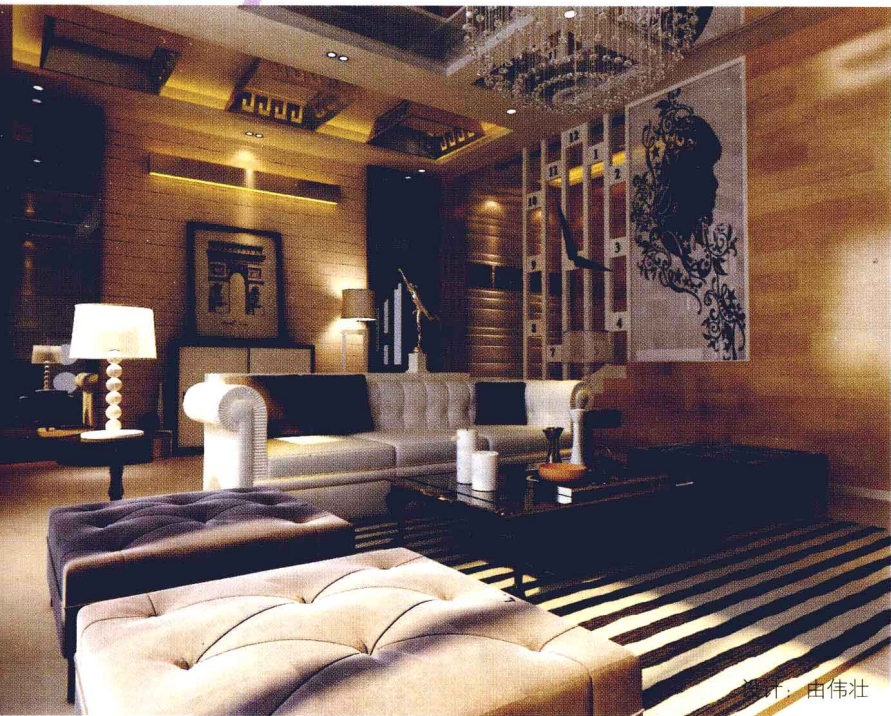
强调功能性设计，线条简约流畅，色彩对比强烈，这是现代风格家具的特点。金属是工业化社会的产物，也是体现简约风格最有力的手段。各种不同造型的金属灯，都是现代简约派的代表产品。此外，大量使用钢化玻璃、不锈钢等新型材料作为辅材，也是现代风格家具的常见装饰手法，能给人带来前卫、不受拘束的感觉。由于线条简单、装饰元素少，现代风格家具需要完美的软装配合，才能显



设计：宋羽杰

示出美感。例如沙发需要靠垫、餐桌需要餐桌布、床需要窗帘和床单陪衬，软装到位是现代风格家具装饰的关键。

5



设计：由伟壮

具有展示功能的墙面。

知识要点

客厅的功能

客厅有时也称起居室。客厅作为家庭生活活动最重要的区域之一，具有多方面的功能，它既是全家活动、娱乐、休闲、团聚、就餐等活动场所，又是接待客人、对外联系交往的社交活动空间。因此，客厅便成为住宅的核心空间和对外的一个窗口。客厅应该具有较大的面积和适宜的尺度，同时，要求有较为充足的采光和合理的照明。面积一般在20m²左右的相对独立的空间区域是较为理想的起居场所。

知识要点

客厅的设计原则

① 风格要明确。客厅是家庭住宅的核心区域，空间是开放性的，地位也最高，它的风格基调往往是家居格调的主脉，把握着整个居室风格。

② 分区要合理。客厅具有多种功能：它既是全家活动、娱乐、休闲、交流等活动场所，又是接待客人的社交空间。有的住宅客厅空间比较大，还具有就餐、学习的功能。客厅是家居生活的中心地带，使用频率非常高，各种功能用起来是否方便，直接影响到主人的生活。客厅要实用，就必须根据自己的需要，进行合理地功能分区。

③ 重点要突出。客厅应确立一面主题墙。主题墙是指客厅中最引人注目的一面墙，一般是放置电视、音响的那面墙。在主题墙上，可以运用各种装饰材料做一些造型，以突出整个客厅的装饰风格。

④ 客厅的位置一般离主入口较近，要避免别人一进门就对其一览无遗，最好在入口处设置玄关。

⑤ 视听娱乐区是客厅的一个重要的功能区，它的设计要考虑到许多方面，如电视屏幕与座位之间的距离、角度和高度，电视灯的位置、音响设备与家具的位置等，这些都需要反复地调试才能确定。

⑥ 有些设置展示功能，展示空间是体现自己个性的地方，可以放上一件透明的橱柜，在其中放置一些收藏品或装饰品及书籍。它的大小要按照客厅的面积来定，最好能靠墙而立以节省空间。

客厅作为家庭的门面，其装饰的风格已经趋于多元化、个性化，它的功能也越来越多，同时具有会客、展示、娱乐、视听等功能，在设计上要兼顾到这一点。



设计：张武江

具有展示功能的隔断。

6

魅力家居

如何考虑客厅的空间组织和家具布置

知识要点

客厅的家具应根据该室的活动和功能性质来布置，其中最基本的、也是最低限度的要求是设计包括茶几在内的一组供休息、谈话使用的座位，一般为沙发以及相应的，诸如电视、音响、书报、视听资料等设备用品，其他要求就要根据客厅的单一或复杂程度，增添相应家具设备。客厅的家具布置形式很多，一般以长沙发为主，排成“一”字形、“L”形、“U”字形和双排形，可根据个人的喜好以及客厅的具

小空间的功能划分。



设计：庞 聪

体情况来进行选择。

现代家具类型众多,可按不同风格采用对称形、曲线形或自由组合形的自由式布置。不论采用何种方式的座位,均应布置得有利于彼此谈话的方便。一般采取谈话者双方正对坐或侧对坐为宜,座位之间距离一般保持在600mm左右,这样的距离才能使谈话双方不费力。为了避免对谈话区的各种干扰,室内交通路线不应穿越谈话区,门的位置宜偏于室内短边墙面或角隅,谈话区位于室内一角或尽端。以便有足够实墙面布置家具,形成一个相对完整的独立空间区域。



设计: 温晓镭

小空间的设计。



设计: 程亚军



设计: 胡锁

小客厅发挥大作用 教你如何拓展空间

客厅

7

温馨小贴士

本案以纯净的白色为主调,局部搭配跳跃的紫色作为点缀,使空间明快、干净,又不失活泼,这是现代风格中常用的手法,既经济又容易出效果。

① 多购置收纳柜,使空间具有更强收纳功能,少用大型的酒柜、电视柜等。

② 利用立体空间,将木板钉于墙壁面,即可收纳杂物。

③ 使客、餐厅呈半开放的格局。打掉隔墙,以具有储藏功能的收纳柜来分隔空间。

④ 充分运用轨道式拉门的方便特点,以增加空间的灵活性。

⑤ 在客厅角落以简单的桌椅组建一个工作空间,再以屏风来遮挡桌椅。使空间可以多功能利用。

⑥ 多运用盒子的收纳性,将盒子贴上一致的包装纸,可灵活摆放在客厅的各个角落,既美观又实用。

杉木的点缀给原有的白色加上活跃的气氛,大气有个性。让主人有种无拘无束的感觉。

温馨小贴士

沙发尺寸如何确定

住宅客厅单座位沙发一般为760mm×760mm，最多810mm×810mm。三座位沙发长度一般为1750~1980mm。不少人喜欢转角沙发，转角位应是角几，尺寸同样是760mm×760mm。如果转角位做成沙发，坐的人 would 占去隔邻的位置，同时坐得不舒服，因为他的双脚放在一个直角位置。要转角位坐得舒服，转角沙发的尺寸应为1020mm×1020mm。座位的最高位宜为400mm，然后以6°的倾斜度向下倾斜，座位深530mm左右。沙发的扶手一般高560~600mm。所以，如果沙发无扶手，而用角几、边几的话，角几、边几的高度也应为600mm高，以方便打电话、写字、放台灯等。茶几的尺寸一般是1070mm×600mm，高度是400mm，即与沙发座位基本同高。这样，看起来地方也显得较宽敞。中大型单位的茶几，有时会用1200mm×1200mm的，这时，其高度会降低至250~300mm。茶几与沙发的距离宜为350mm左右。



整个空间以白色为主调加以搭配精致的镂空装饰，体现了主人的简洁和干练。镂空隔断为整个空间增添了细节，使人感到温馨浪漫。



设计：胡 锁

现代风格多以浅色为主调，讲究轻装修重装饰，本案基本是按照这个理念进行设计的。中间白色的格子隔断既划分了室内空间又有展示和收纳的功能。

白色的门和装饰画协调统一，构成了墙面的装饰效果。跳跃的红墙使整个空间有了层次，极具现代时尚感。

点、线、面的穿插组合，对比搭配，配合灯光效果的烘托，使整个客厅整体和谐、雅致。营造出品质的生活空间。柔和的灯光给人温馨、舒适的感觉，与整个环境十分协调。



设计：胡 锁



设计：胡 锁



设计：胡 锁

设计：胡 锁

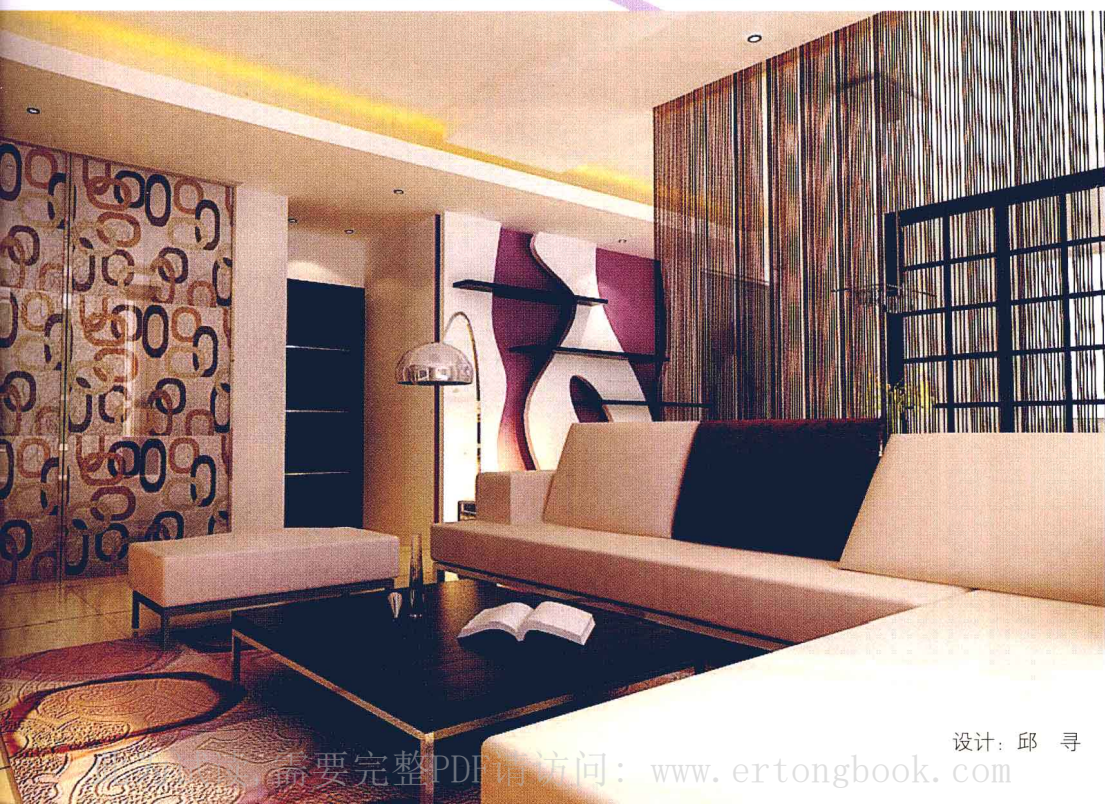
大气流畅的线条配上简洁现代的材质再点缀一些充满自然气息的配饰，营造出一种养心、养目的舒适空间，努力做到人性化的设计。

从简洁的事物中去解析生活，深入生活，超越生活。让空间生活更具品位。浅碎花壁纸使墙面装饰有了主次，富有层次感。



设计：晋级装饰

暖色素雅的，以黄色为基调，营造一个简约温馨的室内空间。红色的地毯使轻浮的空间仿佛有了重量感，使沙发成为空间的主角。



飘逸的空间，无论窗外是细雨风飞，还是阳光灿烂，这里的每一个细节都畅想着她对生活的那种浪漫、唯美的追求。

设计：邱 寻



设计：晋级装饰

蓝色的墙面搭配不锈钢装饰条给人简洁、干练的装饰效果。照明设计很有层次感，渲染了室内气氛，使人感到既时尚又温馨。



设计：邵 帅

钢琴声充满每一个角落，音乐情怀空间，艺术进行到底，简洁、舒展的直线造型，配以主人优雅的情调，营造出一个宁静祥和的艺术之家。



设计：邱 寻

落地窗前的地台茶座提高了空间的利用率，并增添了生活情趣。也使空间更富有层次。

10

魅力家居



设计：邱 寻

简约、大方、张扬而不俗气，色彩的合理搭配与运用，简约而不简单。黑白对比给人干练、沉稳的感觉。



设计上用均衡的布置手法既化解了对称户型的呆板又满足了各主次空间的合理安排。

简明、彰显大气是本案的特点，设计师注入具有时代质地白金版色彩元素，客厅以少即是多的设计手法营造温馨的感觉。

设计：宋 阳



设计：王 丹



设计：王 丹

客厅中红白黑的强烈对比关系彰显主人的个性。黑色的装饰带从墙面延伸至天花，起到了分割空间的作用。

点、线、面的构成，绚丽的色彩表现了现代都市的时尚气息。



设计：孙朋辉



设计：王智璇



设计：王智璇

好的吊灯能使室内空间增色不少，而且可以提升室内装修档次。红色的布艺沙发使其成为整个空间的焦点。

和谐统一的色调和风格，会让整个家居显得更加协调、漂亮。运用珠帘作为隔断，给人以时尚、浪漫的感觉。

12

魅力家居

客厅的生活空间，让原有的常规空间变得多样灵活。夸张的抽象壁画展现了主人的张扬个性，也给这个空间增添了亮点。



设计：新饰家装饰

回归到最纯真、最干净的年代，让家成为了真正可以释放所有情怀的地方。大胆运用粉色作为墙面装饰，体现了设计师的浪漫情怀。



设计：王智璇



电视背景墙的红色和装饰画的颜色为灰色调的空间增添了亮丽的点缀。

中式台灯和茶几的选择彰显主人的风格和品位。运用天花造型分隔不同功能空间，使空间显得开敞、明亮。

设计：新饰家装饰



设计：新饰家装饰



客厅

13

设计：新饰家装饰

吊顶的不规则形能够给室内空间带来趣味性。墙面块面的分割给人强烈的建筑感。

通过现代烤漆玻璃的反射效果，配以简洁利落的线条，彰显出别致而大气。



设计：新饰家装饰



设计：新饰家装饰



设计：新饰家装饰

设计的理念是以温馨为主题，但也不失客厅的高贵和庄重。深色地毯缓解了石材地面的冰冷，使人感到更加温暖。

没有过多的装饰，简洁明亮的设计让奔波一天的人们在这里卸下所有的疲劳，尽情享受家的温馨。



设计：新饰家装饰

客厅的设计，运用了现代、简练、大方的设计理念，以暖色调为主配合精心设计的灯光，整个空间看上去很有节奏感。

客厅中采用直线的装饰手法，大气简练。对称的造型让人感觉大气、沉稳。以暖色调为主，给人以温馨的感觉。



设计：新饰家装饰



设计：新饰家装饰

温馨自然，甜蜜和谐，享受吧，家！心灵的归属。纵向条纹壁纸使空间有了向上延伸的感觉，视觉上延伸了空间的高度。



设计：新饰家装饰

电视背景墙的泡状图案为室内增加了节奏感，也为整体浅色基调的客厅增加了层次感，成为视觉的焦点。

各式灯光照耀在重调的背景下，显出柔和的家居空间氛围。通过不同的色调及属性的灯光，划分出不同的区域。

经典的红色配上温馨的暖光，加上时尚的艺术玻璃，让空间多了一些跳跃与流动。



设计：新饰家装饰



设计：新饰家装饰