

《道德经》读本系列

道德经图文本

《道德经》读本编委会 编著

开泰 主编 蔡志忠 绘图 张志和 书写



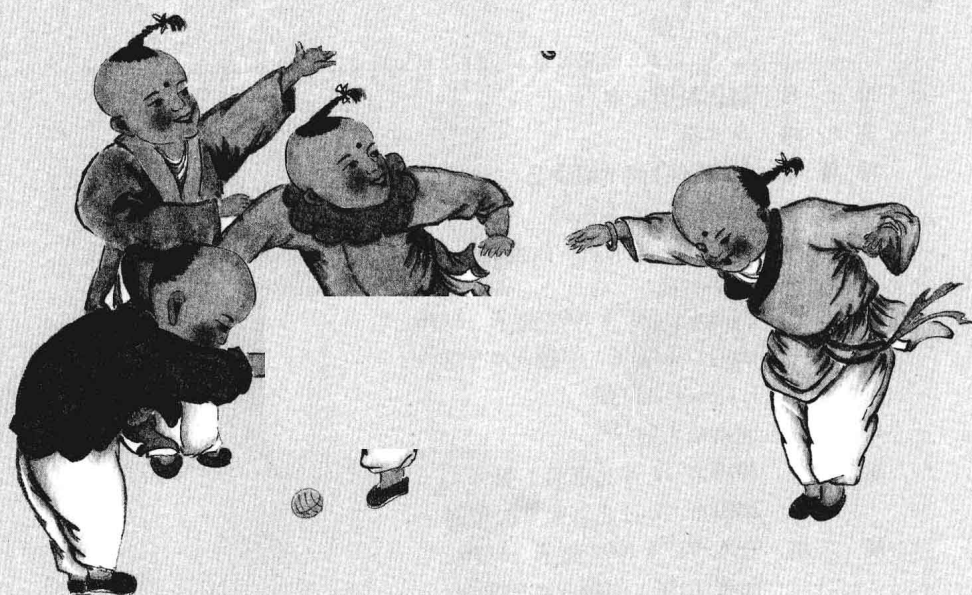
中华书局

《道德经》读本系列

道德经图文本

《道德经》读本编委会 编著

开泰 主编 蔡志忠 绘图 张志和 书写



中华书局

图书在版编目(CIP)数据

道德经图文本/开泰主编;《道德经》读本编委会编著.
—北京:中华书局,2010.12
(《道德经》读本系列)
ISBN 978-7-101-07556-4

I. 道… II. ①开…②道… III. ①道家②老子—少年读物 IV. B223.1-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2010)第 172638 号

书 名	道德经图文本
主 编	开 泰
编 著 者	《道德经》读本编委会
丛 书 名	《道德经》读本系列
责任编辑	祝安顺 孙永娟 白爱虎
出版发行	中华书局 (北京市丰台区太平桥西里 38 号 100073) http://www.zhbc.com.cn E-mail:zhbc@zhbc.com.cn
印 刷	北京瑞古冠中印刷厂
版 次	2010 年 12 月北京第 1 版 2010 年 12 月北京第 1 次印刷
规 格	开本/787×1092 毫米 1/16 印张 18 $\frac{3}{4}$ 字数 400 千字
印 刷	1-66000 册
国际书号	ISBN 978-7-101-07556-4
定 价	35.00 元

序：谈谈经典诵读与学校教育

王登峰

(国家语言文字工作委员会副主任 教育部语言文字应用管理司司长)

中国经济发展速度非常快，备受瞩目，中国文化也一直吸引着世界的目光。进入新世纪以后，中央提出要实现文化的大发展大繁荣，掀起文化建设的新高潮。党的十七大报告提出要弘扬中华文化，建设中华民族共有精神家园。党中央和国务院及各级各部门都在关注传统文化，而且把它列为社会建设的一个很重要的文化课题。这是我们推进中华经典诵读的一个非常重要的契机。

推广普通话、推行规范汉字，要有一个载体。诵读中华经典既可以推广普通话，同时又让大家有一个接触、了解、熟悉、热爱优秀传统文化的机会。教育部、国家语委在推动“中华诵”活动的过程中，越来越认识到中华经典对弘扬中华优秀传统文化、提高个人修养的重要作用。

中华经典的文化价值到底是什么？

第一，中华经典包含着我们中国人的价值观，这种价值观潜移默化地影响着我们的思想和行为。语言和文化是密不可分的，语言里蕴含着文化的深层次的价值观。当我们诵读经典时，经典里面所包含的价值理念会潜移默化地影响到我们。

第二，传统历史文化，特别是经典所蕴含的一些内涵，已经影响我们的思维方式，影响我们对世界的看法。在西方人的人格结构里有一个非常重要的概念，叫做情绪稳定性，或者叫神经质，认为只要是消极情绪就是不稳定的，也就是说他们把情绪都当作“情绪”。而我们中国人看到一个人伤心、生气、发脾气、退缩、敏感的时候，首先想到的不是他的情绪，而是会想到他遇到什么事情，他的人际关系怎么样、他的家庭关系怎么了，等等。中国人会把一个人的情绪跟看上去没有直接联系的事情联系在一起，这与西方人有着根本的不同，这就是在传统文化影响下，人格结构和思维方式的不同。

第三，中华经典里面蕴含的内容也在塑造着中国人的行为方式。《论语》里面讲“己所不欲，勿施于人”，就是你自己不想要的东西，也不要硬塞给别人，这是从反面来论证你应该怎么对待别人，是一种“防御性”的方式。另外《孟子》里面讲“惟仁者为能以大事小，是故汤事葛，文王事昆夷”，意思是当你身居高位，或者处于优势地位时，要包容比你差的人，形成一种和谐的氛围，而不要让别人对你恨之入骨，这是中国人的行为方式。

诵读经典和个人素质的提升有什么样的联系，我们通过经典诵读能够学到什么？我认为，至少有这么三个方面是跟个人素质有着密切联系的：

第一，中国的历史和文化强调要建设一个学习型社会。从《论语》到《孟子》，我们可以看到这是对一个人为什么学习，如何学习，学习什么的全方位的阐释。

第二，中国传统强调的是“以人为本”，《说文》讲，“人，天地之性最贵者也”，也就是在天地之间，人是最高贵的精灵。这一点不但与西方文化不同，在全世界也是独树一帜的。在欧洲中世纪时期，人的地位降到什么程度？像那样黑暗的时代，在中国历史上从来没有出现过。目前已发现的甲骨文单字有四千五百个，我们现在能够辨认的有九百四十到九百六十多个，而能够辨认的九百多个甲骨文单字里面，祖先参照人类自己、参照人的器官、参照人的活动造的字超过四百五十个。也就是说，这九百多个字里，有将近或者超过一半的字，是照着人来造的，所谓“近取诸身，远取诸物”，这才是真正以人为本的文字，真正以人为本的文化。

第三，诵读经典跟一个人的语言文字表达能力是密切相关的。

《贞观政要》里有一段讲到了言语的重要性，唐太宗李世民说：“言语者，君子之枢机，谈何容易？凡在众庶，一言不善，则人记之，成其耻累，况是万乘之主？”也就是说，一个普通老百姓一句话说不好，会被人记住，会成为他永远的羞耻、拖累，更何况是万乘之君呢。现在语言文字的表达能力如何呢？我们的学生从上学那天开始，就有一半甚至远远超过一半的时间在学习外语，中文写作和表达能力却受到了很大的限制。诵读经典可以提高一个人语言文字的应用水平。

经典诵读和学校教育关系密切，主要有以下三点：

第一，我们每一个人都要树立一种文化自信心。

我们要明确使命，中华经典是文明传承的基础，中华经典和我们的思维方式联系密切，中华经典的诵读和文化的发展创新是密不可分的。外国人对待中国的文化，是“把玩”的态度；西方人把我们一千多年前的瓷碗拿回去，不是用它来吃饭的，他们还用自己

的刀叉碗碟。中国人对于西方的文化，很多情况下是把它拿来以后，把我们原来的东西替换掉了。我们到了美国，看到人家的碗，就把我们自己的碗丢掉，用美国的碗吃饭，这叫“顶礼膜拜”。有的专家还提出一个更难听的词——“跪抱一族”，见了洋人的东西就下跪，见了洋人就抱他们的大腿。而诵读中华经典，就是树立我们民族自信心、文化自信心的一个非常重要的方法。我们2009年8月份在江苏泰州举办了“中华诵夏令营”，参加的孩子读了经典，写了书法，看了传统文化技艺的表演之后，他们由衷地发出一种声音，“我们的文化太好了，我们再也不用羡慕别人”，孩子真的有了这样一种自信心。中华经典，过去我们不告诉他们是我们的责任，告诉他们之后，你会发现他们真的喜欢。

第二，我们要总结经验，不断开拓创新。

经典诵读已经在很多学校成为校本课程，已经坚持了很多年，如何在今后使之保持常态化并可持续发展，是我们现在迫切要解决的问题。另外，作为教师，要讲好普通话，不管你是教什么的，都要有中华经典的功底。在校园文化里面，我们要处理好学好外语和使用国家通用语言文字之间的关系。

第三，从建设人力资源强国的角度来讲，提升个人的素质、提高学生的综合素质，是我们教育的一个非常重要的使命。

中国要实现从人力资源大国向人力资源强国的转变，教育是至关重要的，教育从提升个人素质的内涵来讲，中华文化、经典诵读工作占有非常重要的地位，这样才能使我们的工作不断取得新的成就。

前言：在老子怀抱里聆听老子

开 泰

老子是春秋时期伟大的思想家、道家学派创始人。关于老子出生地问题，曾经是个谜。汉代司马迁在他的《史记》里，仅用“楚苦县厉乡曲仁里人也”说明老子的出生地。

为破解这个谜，1990年以来，继清代姚鼐、近代马叙伦等前贤之后，国内许多著名专家和安徽省涡阳县的有识之士，如马炳文、侯宝垣、夏当英、陈桥驿、孙以楷、陈广忠、李谷鸣、姜仪生、刘光蓉、杨光、王振川、黄士吉等贤达人士，做了大量艰苦细致的工作。他们对现存史料，反复比较，仔细推求，从典籍记载、历史沿革、地理方位、河流水系、出生年代、姓氏源流、独特景观等方面入手论证；同时，通过文物考古和发掘，获得了大量研究老子故里的实物史料，进一步增强了论证的说服力。上海道教协会王振川先生论证成果显示，今天的安徽省涡阳县就是司马迁记载的“楚苦县”。最终确认老子是春秋时期宋国相（春秋末为楚国苦县）人，于公元前571年，出生在今涡阳县闸北镇太清宫的流星园址。

在安徽涡阳，老子出生的地方，古流星园址，后人兴建宫观，以志莫忘。天静宫始建于东汉延熹八年（165年），始称老子庙。此后，曹魏黄初三年（222年），隋开皇元年（581年），都奉敕修建过，庙的规模渐大。天静宫在唐宋鼎盛时期，规模宏大，建筑辉煌。元、明两代，宫观蔚为壮观，堪称中华道观之最。清末战乱频仍，殿宇日趋颓废。

今天，为了纪念老子，弘扬道教文化，在港、澳、台和海外重德尊道人士的鼎力赞助下，着手修复天静宫，经过数年努力，涡阳天静宫老君殿、三清殿、灵宫殿、天师殿、重阳殿、财神殿、元辰殿、老祖殿、慈航殿、吕祖殿等十余座殿堂已相继修建完成，老子故里天静宫得以重现昔日鼎盛风采，涡阳也成为道教祖庭，成为“道之源”、“德之初”的圣地，也有“老子故里，天下道源”的誉称。

两千多年以来，在老子故里涡阳人民心田里，长期浸润着老子光辉的智慧和思想，

以“我自然”的生存状态，创造着涡阳县辉煌的历史，以老子彪炳千秋的道，实践了人与社会、人与自然的高度和谐。

2010年3月，王蒙先生做客老子故里涡阳时，表达了与涡阳人民共同分享老子文化盛宴的愿望：“我们这儿，有老子故里，还有天静宫，涡阳人民对老子文化有很大的热情，研习、弘扬老子精神遗产，老子的智慧，以及他独树一帜的对事物的看法，永远会给我们以参考、启发和享受。”2010年5月，德国著名科普作家雷纳·科特博士，到安徽涡阳天静宫拜谒老子时，竖起大拇指说：“太伟大了！老子！能在老子的出生地朝拜老子，我非常幸福！也非常自豪！”

老子对于人类的贡献，在于他博大精深的思想。老子思想是中国人揭示自然界奥秘的一种尝试，在中国哲学史上，老子第一个系统提出了“道”，这个“道”来源于自然，以“无”为本，以“有”为用，以“反始守柔”为处事之方。“反者道之动；弱者道之用；天下万物生于有，有生于无”成为《老子》五千言的纲领。

老子思想对中华民族产生了极大影响。南怀瑾先生对以老子为核心的道家思想，作了这样的评价：“中国文化之中坚，实为道家之学术思想，此则往往为人所忽略。”德国社会学家马克斯·韦伯在《儒教与道教》中说：“事实上，在中国历史上，每当道家（道教）思想被认可的时期（例如唐初），经济的发展是较好的，社会是丰衣足食的。道家重生，不仅体现在看重个体生命，也体现在看重社会整体的生计发展。”战国时代的田齐、西汉的刘邦、汉文帝、汉景帝、唐太宗、明太祖等都推崇道术尊老子，实行与民休养的政策，创造了良好的社会局面。

随着老子思想的广泛传播，西方国家许多古今学者，不由自主地发现了老子。早在18世纪末，德国神甫格拉蒙特，用拉丁文翻译了《道德经》，并传入德国。康德认为“斯宾诺莎的泛神论和亲近自然的思想与中国的老子思想有关”；黑格尔在《历史哲学》中说，“中国人承认的基本原则是理性——叫做‘道’”，“道为天地之本、万物之源。中国人把认识道的各种形式看作是最高的学术……老子的著作，尤其是他的《道德经》，最受世人崇仰”；尼采曾评论《老子》一书说，“老子思想的集大成——《道德经》，像一个永不枯竭的井泉，满载宝藏，放下汲桶，唾手可得”；德国电视台一项调查表明，老子还是德国人心中“最知名的中国人”，最被熟知的中国著作就是《道德经》；德国诗人阿拉邦德1919年写了《听着，德国人》，在这篇文章中他号召德国人应当按照“神圣的道家精神”来生活，要争做“欧洲的中国人”。

英国生物学家、科学史家李约瑟博士，在科学研究中发现了道家思想的世界意义，

他认为道家的科学民主精神，对道家文化在世界的传播意义重大，其晚年自称“名誉道家”，因为老子姓李，而在自己本名前加了一个中国“李”姓；日本物理学家、诺贝尔奖得主汤川秀树则有自己的发现，“老子是在两千多年前就预见并批判今天人类文明缺陷的先知，老子似乎用惊人的洞察力看透个体的人和整体人类的最终命运”；前苏联著名汉学家谢维奇说：“老子是国际的，是属于全人类的。”这些来自异域的哲学巨人和科学巨匠，对老子的特殊青睐和中肯评说，比比皆是，不胜枚举。

当今是一个风云多变的时代，老子还以他伟大的思想，积极影响着国际政治价值观念。德国前总理施罗德曾在电视上呼吁，每个德国家庭学习一本中国的《道德经》，以帮助解决人们思想上的困惑；美国第40任总统里根，在1987年的国情咨文中，引用了老子“治大国若烹小鲜”一句话，阐明他的施政纲领，其中，还明确表白“在美国，是咱人民说了算”；2010年6月19日，俄罗斯总统梅德韦杰夫出席圣彼得堡国际经济论坛时，引用了《老子·四十四章》的论述：“得与亡孰病？甚爱必大费，多藏必厚亡。故知足不辱，知止不殆，可以长久。”这是老子关于得失问题的核心论述，劝诫人们做到知足，把握平衡，崇尚道法自然的境界和心态的平和，这也是中国传统文化的核心思想。

老子思想是中华民族优秀的传统文化，也是人类文化的重要遗产。“万物负阴而抱阳，冲气以为和”（《老子·四十二章》），体现了中国古老文化的天人合一理念，天道与人道必须和谐统一的哲学原则，也说明了人类一切生存问题，原本都归结于和谐的问题。天地运行，四时更替，日出而作，日落而息。天道的和谐原则，势必要求作为自然界成员之一的人类，也必须选择和谐的生存方式。

尊道贵德，传承老子的和谐思想，在当今中国更具有现实意义。胡锦涛总书记在党的十七大报告中指出：“社会和谐是中国特色社会主义的本质属性。”“构建社会主义和谐社会是贯穿中国特色社会主义事业全过程的长期历史任务，是在发展的基础上正确处理各种社会矛盾的历史过程和社会结果。”“要按照民主法治、公平正义、诚信友爱、充满活力、安定有序、人与自然和谐相处的总要求和共同建设、共同享有的原则，着力解决人民最关心、最直接、最现实的利益问题，努力形成全体人民各尽其能、各得其所而又和谐相处的局面，为发展提供良好社会环境。”

党的十七大报告提出了“弘扬中华文化，建设中华民族共有精神家园”的战略任务。珍视先贤留给我们的智慧瑰宝，是我们责无旁贷的义务。在中小學生中间，开展常态可持续发展的经典诵读教育活动，就是以实际行动，传承中华优秀传统文化。开展经典诵读教育活动，对我国文化发展与繁荣、建设人才强国、推进语言文字工作具有重大意

义；可以培养学生对中华文化的自豪感和荣誉感，积极继承祖先优秀的天人合一、人文关怀、尊道贵德、和合之美、集体意识等精神文化；有助于提高语言表达能力和个人修养，养成“清静无为”、兼容并包的博大胸怀。鲁迅先生说：“不读《老子》一书，就不知中国文化，不知人生真谛。”在经典诵读教育活动中，诵读老子《道德经》，弘扬老子文化，更是老子故里涡阳人民应该“持而保之”的信诺。

老子是中国的，老子是世界的，老子是永远的老子！

道德经图文本

编辑凡例

《道德经图文本》是为便于理解《道德经》而出版的。全书的原文结合当下研究成果，约请专家审定。

在文本选择上，参照通行本，并以陈鼓应先生的《老子注译及评介》为参考。凡错简、衍文、脱文均酌情而去取。

全书结构遵循图文并茂的原则，既有原文、注释、译文，又有蔡志忠先生《老子说》漫画选和张志和先生《道德经》书法全文写本，二者相得益彰，从而让读者更好地理解《道德经》。

注释简洁明了，要言不烦。词义解释只给出结论，附有少量异文校订文字。

《道德经图文本》为了方便读者阅读、欣赏，“《道德经》图解”部分采用西式排版，从图书正面翻页；“《道德经》写本”部分采用中式排版，从图书背面翻页。

目 录

目
录

道德经图文本

序：谈谈经典诵读与学校教育（王登峰）	1
前言：在老子怀抱里聆听老子（开 泰）	5
编辑凡例	9
第一部分	
《道德经》图解	1
后记	166
第二部分	
《道德经》写本	170

第一部分

《道德经》图解

一章



道可道，非常“道”^①；

名可名，非常“名”^②。

“无”^③，名天地之始^④；

“有”^⑤，名万物之母^⑥。

故常“无”，欲以观其妙^⑦；

常“有”，欲以观其徼^⑧。

此两者，同出而异名，同谓之玄^⑨。

玄之又玄，众妙之门^⑩。

【注释】

①道可道，非常“道”：前一“道”，名词，指宇宙本体、万物之源、运行法则。后一“道”，动词，阐述，解说。常，恒，普遍的，永恒的。常道，指浑然一体、永恒存在、运动不息的大道。②名可名，非常“名”：前一“名”，名词，道之名。后一“名”，动词，命名，说明。常名，指浑然一体、永恒存在、运动不息的道之名。③无：指道。④天地之始：天地的本初。《说文》：“始，女之初也。”⑤有：指由道而产生的万物。⑥万物之母：万物的本原。⑦妙：微妙。⑧徼(jiào)：边际，这里有端倪的意思。⑨玄：玄妙幽深。⑩众妙之门：天地万物变化的总源头。

【译文】

道是可以阐述解说的，但是并非完全等同于浑然一体、永恒存在、运动不息的大道；道也是可以命名的，但是并非完全等同于浑然一体、永恒存在、运动不息的道之名。

无，称天地的初始；有，称万物的本原。

因此，从常无中，将以观察道的微妙；从常有中，将以观察道的端倪。

这无、有二者，同出于道而名称不同，都可谓玄妙幽深。玄妙而又玄妙，正是天地万物变化的总源头。

二章



三章

不珍贵难得的货品，可以使人民不起盗心。



1

不显现名利的可贪，可以使人民的心思不被惑乱。



2

所以圣人为政，要净化人民的心思，满足人民的安饱，减损人民的心志，增强人民的体魄。



3

常使人民没有伪诈的心智，没有争盗的欲念，使一些自作聪明的人不敢妄为。



4

这样顺其自然，无私无我地治理，国家就没有什么治理不好的了。



5

「名位」引起人的争逐，「财货」激起人的贪图。于是巧诈伪作就层出不穷了。这是导致社会混乱冲突的主要原因啊！

