



贵阳市政协文史和学习委员会 编

文化教育

卷

GUI YANG LI SHI REN WU CONG SHU

贵阳历史人物丛书

贵州人民出版社

贵阳历史人物丛书

「文化教育」

贵阳市政协文史和学习委员会 编

卷

GUI YANG LI SHI REN WU CONG SHU

贵州人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

贵阳历史人物丛书.文化教育卷 / 贵阳市政协文史和学习委员会编. — 贵阳: 贵州人民出版社, 2003. 12

ISBN 7 - 221 - 06414 - 8

I. 贵... II. 贵... III. ①历史人物 - 列传 - 贵阳市 ②文化 - 历史人物 - 列传 - 贵阳市 ③教育事业 - 历史人物 - 列传 - 贵阳市 IV. K820.873.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2002)第 104234 号

贵阳历史人物丛书

文化教育卷

贵阳市政协文史和学习委员会 编

责任编辑	孟筑敏
封面设计	张彪
版式设计	祖铭
出版发行	贵州人民出版社
社址	贵阳市中华北路 289 号
邮编	550001
印刷	贵阳科海印务有限公司
开本	850 × 1168 毫米 1/32
字数	210 千字
印张	8.125 印张
印数	1 ~ 3 000 册
版次	2003 年 12 月第 1 版
印次	2003 年 12 月第 1 次印刷
书号	ISBN 7 - 221 - 06414 - 8/K · 761
定价	16.00 元

贵人版图书 版权所有 侵权必究

序

王选才

《贵阳历史人物丛书》层层摞摞的稿纸，页页行行的文字，使我的思绪穿越那逝去的岁月。历览了不同年代贵阳先贤们走着各自人生之路的传奇人生，沉浸于深思之中。丛书收录的 180 位贵阳历史人物，他们怀着一颗报效祖国、服务桑梓的赤诚之心，在各自的岗位辛勤劳作，不懈的追求，铸就了辉煌的人生。为纪念他们，我们编写出版了这套丛书。

公元 1279 年，建顺元城，即今天贵阳的雏形；公元 1569 年，距贵州建省 156 年后，诞生了贵阳府，至今已有 434 年。

贵阳地处黔中腹地，位于祖国西南部的万水千山之中。群山起伏绵延，地理环境不太利于经济的发展。自古交通不便，经济、文化、教育等社会发展的重要因素较中原、东南沿海地区落后，制约了本地文明历史的发展。然而，贵阳因自然环境和历史原因形成的封闭和落后，并没有阻碍贵阳先人们奋斗的步伐，更没有影响到贵阳人文在中国历史上的缺席。王训、王阳明、吴中蕃、李端棻、周渔璜、姚茫父、丁道衡、乐森珥、黄齐生、谢六逸、张露萍、秦天真、徐建生、夏页文、殷宏章、熊毅、朱启铃、陈夔龙、施今墨、萧娴、邢其毅、张百麟等先贤，其匡时济世的高风亮节，事业有成的大家风范，不仅在贵州，而且在全国都有一定的影响，使后人引以自豪，交口赞誉。他们不仅是贵阳人景仰的乡贤大家，更是家乡贵阳的骄傲。先贤们身上折射出的人文精神及人生的价值取向，是今天我们建设美丽而富饶的家乡

贵阳，奔向小康社会的宝贵的精神和文化财富。

自辛亥革命起，社会环境处于大变革时期，贵阳人才辈出，涌现出了不少的仁人志士。他们顺应历史潮流，或出国取经，学习先进的科学文化知识；或投身于反帝反封建的民主主义革命之中，成为时代的先锋，体现了那一代人以振兴中华为己任的精神风貌。

历史是由人的实践活动构成的，历史人物在历史上起着不可忽视的重要作用，他们是人民群众的代表，与人民群众的生存、创造活动息息相关，并共同推动历史的发展和社会的前进。了解和研究历史人物，有助于后人认识历史事件和历史进程的发生和走向，汲取有益的历史经验。

今天，当我们重温历史，缅怀先贤时，感受到“作为生存的足迹和生命过程，历史其实是最亲切因而也是最值得回味的”这一命题的意味深长。从这个意义上说，征集和编写《贵阳历史人物丛书》，收集、整理、撰写入选人物的传记，对贵阳历史人物进行一次集中宣传，用他们的事迹来激励后人，鼓舞斗志，战胜困难，弘扬爱国主义精神，是大有裨益的。同时也使我们贵阳人了解家乡历史，从而热爱家乡、建设家乡，增强自豪感和建设美好贵阳的信心。

人的一生，与万古青山、不废江河相比，是短暂的，但人的精神力量将与历史永存，因而显得弥足珍贵。我们乡贤前辈在实践自己崇高理想时，那种富于创造性的开拓精神，将在子孙后代中永远地传承下去，成为开创未来的不绝的精神力量。

2003年12月

凡 例

一、本书为普及形史料读物，力求史料真实可靠，语言生动活泼，集知识性、可读性于一体。按人物类别列卷，分期出版。

二、人物定位是有影响的已逝世的贵阳人物。凡贵阳籍（含贵阳市所辖三县一市）人物，不论其业绩是在贵阳还是在外地做出的，均可入选；外地籍人物，其主要业绩是在贵阳做出的，也可入选。

三、人物选择时限，上自古代，下迄当代，重点是近百年的。

四、人物撰写方法，简略介绍传主基本情况，着重记叙主要业绩和贡献，突出闪光点，不必面面俱到。

五、传记字数坚持言之有物、因人而异的原则。一般传记控制在 2000 字至 3000 字左右；少数影响较大、知名度较高而又有内容可写者，亦适当增加。

六、本书人物，以出生年月先后为序。

目 录

文化篇

- 开贵州草昧之功的王训…………… (3)
- 水东诗人宋昂与宋昱…………… (7)
- 味澹诗人潘润民…………… (10)
- “有酒诗兴发，豪放如神仙”的白云诗人李专…………… (13)
- 建万石之钟 舞长空之雪
- 明代贵州第一诗人谢三秀…………… (16)
- 横槊作诗 席地谈文
- 苦吟诗人越其杰…………… (19)
- “山水天下绝，腹中万卷书”的杨文骢…………… (21)
- “绥抚黎民，博通黔故”的潘驯…………… (26)
- 今是山人吴中蕃…………… (28)
- 名震京华周渔璜…………… (32)
- 珠零锦灿陈钟祥…………… (36)
- 享誉滇黔的画竹名家孙竹雅…………… (41)

贤良严明惠百姓 教书育人正学风

——方志文史学家黄彭年 (45)

“东山黔灵留墨宝，花卉屏风震东瀛”的袁思桦

..... (49)

楹联大家刘韞良 (52)

书画奇才何威凤 (55)

题匾“颐和园”的严寅亮 (58)

久钟灵气的青岩状元赵以炯 (62)

“修志传千秋，育人惠百代”的任可澄 (66)

古琴扬国粹 绘画显乡情

——多才多艺的山水画家桂百铸 (71)

诗文书画冠五洲 “镜底名花”称一绝

——独创“颖拓”艺术的姚华 (74)

川剧宗师 科班传人

——贵阳川剧“天曲社”创办人魏香庭 (79)

《贵山联语》成大作 《石鼓丛考》见真功

——著名文史专家向义 (82)

“言林”新体惊上海 教界旧事颂先生

——著名文学家、教授谢六逸 (86)

“弃商从文史，捐资助贫寒”的文史专家柴晓莲

..... (91)

誉满神州的大书法家萧娴 (94)

教育耆儒 文史俊彦

——大学教授李独清 (102)

《月夜飞帛》传画坛 《大地春深》进万家

——花鸟画家王渔父 (107)

“辩子画圆”成佳话 “正谊”精神誉筑城	
——正谊学校的创办人萧协臣	(152)
雪涯秋柳仰丰碑 心迹似水赞故人	
——贵师的创办人尹笃生	(157)
办女学解放妇女 扫陋习时代新人	
——白铁肩和光懿学堂	(161)
创“达德”披荆斩棘 兴实业功在桑梓	
——达德学校创办人黄干夫	(165)
教坛名师 后学典范	
——为教育鞠躬尽瘁的凌秋鹗	(169)
气宇轩昂一美才 矢志办学多贡献	
——贵州第一任教育厅长周恭寿	(172)
提倡风气之先 坚持民主进步	
——贵州近代教育家黄齐生	(175)
“自强不息”清华魂 “厚德载物”润花溪	
——贵阳清华中学创始人周诒春	(182)
常记妇女解放 终成数学大家	
——省立女师的创办人周步瑛	(188)
矢志办学终不悔 为伊消得人憔悴	
——志道小学首任校长贾功台	(191)
坦荡一生讲真话 博学多才有口碑	
——著名中文教授王佩芬	(195)
“一代师表”当之无愧 “自学成才”堪称榜样	
——著名数学教育家陈寿轩	(199)

追求真理学马列 培养学生讲信念	
——著名青年导师田君亮教授	(203)
留学英国钻研热病 创办贵医建立大业	
——热带病学家李宗恩教授	(207)
刚直不阿砭腐政 教坛名师育后人	
——誉满筑城的李倬元教授	(212)
用历史启迪青年 育学生不愧良师	
——著名历史教授刘方岳	(220)
湘雅筑城办学 院长功莫大焉	
——著名医学专家、教授张孝骞	(226)
《文苑外史》显多才 汉学功底誉教坛	
——英文、中文“两栖”教授朱厚锬	(229)
编数学教材能人 办贵阳高中干才	
——闻名全国的数学教育家刘熏宇	(233)
《集合论初步》神州之最 “师院的灯塔”学生敬佩	
——著名数学教育家萧文灿	(237)
呕心沥血从教 脚踏实地做人	
——小学校长田滋穗	(241)
小教园地开新葩 春风出墙第一枝	
——特级教师袁奚	(244)
后记	(248)

文化篇

开贵州草昧之功的王训

王训，字继善，号寓庵，祖籍昌黎（今北京通县），明初迁徙贵阳。王训生卒年不可详考，《贵州通志》载，他在18岁时向宣德朝上《保边政要》八策，得到朝廷的赞许；又载，宣德十年（1435年）中云南乡试。由此可以推知，王训当生于明朝永乐初。

明王朝建立后，经过半个多世纪的治理，政权业已巩固，开始逐步推广边远地区的教育。宣德八年（1433年），金事李睿奉命到贵州组建各府、卫学。当年建成平越、安南、都匀、普定、威清、平坝等卫学。这年兴隆（黄平）卫学建成。次年贵州设置提督学校官，总揽全省教育工作。经将调离贵州去任云南右都督吴亮的极力推荐，王训被任命为贵州宣慰使司儒学训导。正统六年（1441年），贵州提学副使李睿认为，贵州宣慰使司儒学应成为各府学的榜样，校舍不能过于破旧，建议维修儒学，经费由官员捐献。王训亦尽力捐资。经过一年多的修建，儒学为之一新。是年王训升任儒学教授，他在儒学后建起一座藏经阁，收藏朝廷赐书和其他书籍。这座藏经阁是贵州的第一座官方图书馆。（弘治）《贵州图经新志》称赞王训说：“教法严整，文化以兴，足以绵蕞后来，著龟多士。”

王训不惟从事教育，还深通兵略，著有《孙子注解》。正统

十三年（1448年），兵部尚书王骥再次奉命率15万大军征讨麓川（今云南陇川），云贵两省集结大批部队参战，王训亦被调至王骥的部队。麓川战役起于正统四年（1439年），当时麓川宣慰使思任发反叛，镇守云南的黔国公沐晟请求增兵，朝廷向湖广、贵州、四川调集兵力与思任发作战。这一仗前后打了三次，杀人无数。

麓川战役结束后，时任会川（今四川会理）卫学训导的贵阳人詹英，向朝廷参劾王骥和总兵官官聚。《明史·王骥传》对此事有载。《云南通志》将詹英的奏章全文著录。詹英的奏章详细、具体，比如王骥军中行贿受贿成风；运粮的千余匹马不知用于何处，主官强令士兵背负过于沉重的粮食行军，不准稍停，有士兵因无法忍受而自杀，主帅却莫然置之；将领被敌杀死后，割去头皮，主帅却不知敌军在哪里，等等。会川距麓川千余里，詹英是如何得知这些情况的？麓川战役三十五年后，72岁的詹英去世，王训为其撰写墓志铭，其文云：“训以韶龢交于先生，殆将七十年矣。”据此推断，詹、王两人交情久远而深厚，当年詹英得到麓川战役的信息当来自王训。

麓川战役王训参战的时间虽然不长，但那一段经历影响其一生。他在《程番客夜》五首诗中吐露了对腐败军队的愤慨。

其一：“瘦马轻鞭控朔风，山如列戟路如弓。穷荒未必尧封到，绝域曾劳汉使通。暴客尚存悉逆旅，奸谀不死恨英雄。玉关牢落天门远，谁献平蛮第一功。”这首诗道出战争频仍，自己前途堪忧，皆因奸谀之徒当道，英雄只有遗憾地来到像玉门关一样荒凉的地方，再也没有为国立功的机会。

其二：“百战休题马上劳，烽尘久不到征袍。曾于丹徼提三尺，羞向青铜见二毛。壮志于今成潦倒，芳名自在属英豪。夜窗独坐谁知已，银汉无声北斗高。”诗人慨叹自己曾提三尺剑在南

方边疆作战，原来是壮志满怀，现在却只能对镜看着自己的头发由青变白，落到潦倒的境地。

其三：“野猿啼断夜沉沉，山馆挑灯只苦吟。填海已无精卫力，忧天空有杞人心。亡羊路险豺当道，倦鹊巢寒雪满林。和得阳春徒自尔，更阑无处觅知音。”道出因豺狼当道，路途艰险，自己无力改变这种现状，徒作杞人之忧，不得不想到归隐之事。

其四：“浪游远到十三番，瘴雨蛮烟昼亦昏。老树尽堪成大用，好山不得在中原。殊方鸩舌应难晓，故里莺花未足论。此际便须回马首，莫因客思恼吟魂。”上一首想到归隐，但自己尚在中年，应是有为之时，心实有不甘，故自比做还堪大用的老树，只是不在中原的好山，一旦有机会仍会大有作为。

其五：“番馆寂寞夜无眠，风满长空雪满天。客思宛如千里外，人家不是十年前。重来顿觉蛮山险，老去方知世路偏。珍重有怀难自遣，好烦杯酒共流连。”到这一首诗，诗人方点出到程番是故地重游，十年前认识的人家也不知去向，使人感觉到了千里之外的蛮荒之地。顿时感悟到人生道路的艰难，要自我珍重，寄情于酒杯。

第一首诗中“谁献平蛮第一功”和第二首诗中“芳名自在属英豪”，似乎是对自己在麓川的战功被人窃夺的抗议。这五首诗相互呼应，浑然一体，写得苍凉、悲壮，直露刚劲，格律精当，显现出王训雄伟的诗才，具有很高的艺术水平。

据《明史·艺文志》、《千顷堂书目》载，王训曾著《寓庵文集》三十卷。今仅存文《东庵记》、《东坡月潭寺记》两篇，诗十一首。除《程番客夜》五首外，还有《朝阳洞》、《真趣亭》、《无边风月楼》、《南庵》、《嘉瓜颂》、《送陈昌归隐东山》，这几首诗为后人留下了当时贵阳的些许面貌。其中《送陈昌归隐东山》是体现王训诗才的佳作。“百里花封早挂冠，东山深处好盘桓。公

卿不入新来梦，父老犹思旧任官。鞭犊试耕云半亩，闻鸡常卧日三竿。不应海内思霖雨，却使苍生望谢安。”

景泰、成化年间王训仍任教授，为了鼓舞生员，他与按察副使李睿在儒学台阶两旁各立一雁塔，其一为赐进士题名；其二为乡贡进士题名。以后凡中试者，其名字都记录其上，作为后进的榜样。

王训晚年获诰封武略将军衔，在贵阳城北白崖山隐居。北崖山建有读书台，台下用石垒成院子，引泉水做水池，种满花竹。花竹之间放置棋桌和琴案。王训常与客人吟咏其间，官至山西巡抚的贵阳人徐节和程番知府江澡都曾到此拜访过王训，并留有诗作。王训 80 岁去世，一直都住在白崖山读书台。

王训性慷慨，知兵有智略，博览群籍，其诗作开明代黔诗之先河。他是明代贵州早期教育和文化发展的开拓者。“黔人著述见于史者，别集始于王教授训《寓庵文集》。”莫友芝认为王训是贵州“开草昧之功”的第一人。