

都市实用插花系列

FASHION
FLOWER
HUNQINGHUA

绿韵园林绿化工程有限公司婚典部 著

时尚花艺

FASHION FLOWER

婚 庆 花



让这花色海洋陪伴新人走向婚礼的殿堂

让此刻的幸福洋溢着醉人的芳香

是鲜花那美丽的舞姿为新人

点缀着现场的温馨

是它们那独有的艺术组合

打造了新人此刻的幸福



辽宁科学技术出版社
LIAONING SCIENCE AND TECHNOLOGY PUBLISHING HOUSE

赠书
科学光盘

图书在版编目（CIP）数据

时尚花艺·婚庆花 / 绿韵园林绿化工程有限公司婚典部著。
沈阳：辽宁科学技术出版社，2010.5
(都市实用插花系列)
ISBN 978-7-5381-6357-5

I. ①时… II. ①绿… III. ①插花—装饰美术 IV. ①J525. 1

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2010) 第 036034 号

出版发行：辽宁科学技术出版社

（地址：沈阳市和平区十一纬路 29 号 邮编：110003）

印 刷 者：湖南新华精品印务有限公司

经 销 者：各地新华书店

幅面尺寸：210 mm×285 mm

印 张：6

字 数：30 千字

印 数：1~6000

出版时间：2010 年 5 月第 1 版

印刷时间：2010 年 5 月第 1 次印刷

责任编辑：众合

封面设计：攀辰图书

版式设计：攀辰图书

责任校对：王玉宝

书 号：ISBN 978-7-5381-6357-5

定 价：36.00 元

联系电话：024-23284376

邮购热线：024-23284502

E-mail：lnkjc@126.com

http://www.lnkj.com.cn

本书网址：www.lnkj.cn/uri.sh/6357

J525.1
L917

都市实用插花系列
**FASHION
FLOWER**

时尚花艺
婚 庆 花
HUNQINGHUA

绿韵园林绿化工程有限公司婚典部 著



辽宁科学技术出版社
·沈阳·

前言

FOREWORD

花，是自然界的产物，也是美丽的化身，或温馨、典雅，或浓烈、芳香，或娇嫩、绚丽，从古至今都为无数爱花人所珍爱。用芳香传递情感，用婀娜的舞姿欢朋送友，用娇艳欲滴的柔情寄托祝福，这是花与生俱来的使命。随着社会的发展和人们对美的不断追求，人们对花艺的欣赏水平也越来越高，如何使天生本就娇艳的鲜花更加璀璨夺目，成为花艺设计者永远追求的目标。

本套图书经精心策划，在作品的创作与选择上都以当今社会花艺发展的市场前景和花艺造型最新的时尚潮流为出发点，全面阐述了各种场合下的花艺制作方法，包括花束设计包装，家居及壁挂花艺插花，酒店大堂、客房、餐会、节日插花实例，礼品果篮设计、综合性大型花篮的制作等。每个章节都经潜心创作，从花艺基础理论知识的剖析到花艺人员基本技术水平的实例操作、中高级花艺水平的提高案例、艺术创意的完美欣赏，都充分考虑了图书的实用性，满足了各层次花艺爱好者以及专业学习者和从业者的切身需求。

本套图书共分为五册，《时尚花艺——干花》包括干花基础知识介绍，所涉及的各种花艺造型适合多种家居和商务场合的摆放；《时尚花艺——手捧花》主要以不同特色的内外层包装为基本出发点，包括日常社交生活中的赠送花束包装、果篮用包装；《时尚花艺——初级插花》融合了现代东西方的插花形式，从实用角度出发，以插花基本理论中的创意、意境、韵律、色彩、组合为原则，以盆插花与瓶插花为辅，同时展现了东西方花艺的不同特点；《时尚花艺——中高级插花》以提高花艺创作的水平为根本，包括了花艺设计的技巧与形式，以及各种场合下的大型商务用花和家庭用花；《时尚花艺——婚庆花》介绍了各种婚车花艺设计与造型，婚庆宴会布置，新人佩花中的胸花、肩花、腕花等花艺设计。

整套图书包括数百实例，以条理分明、图文并茂的形式对作品进行了演示，扎根基础，力求创新，追求时尚，迎合实用，是各类花艺爱好者和专业从业者值得参考和学习的优秀丛书，为解决疑难问题，每册丛书都配有教学光盘，易学易懂。

目录

CONTENTS

- 
- 4 婚庆花基础知识
 - 7 婚车花艺设计篇
 - 8 爱的旋律
 - 11 永结同心
 - 13 V形胜利的喜悦
 - 15 心心相印
 - 17 携手共舞
 - 21 粉红丽人
 - 23 百花齐放
 - 27 心的对话
 - 31 平行式—爱情至上
 - 35 把你的心交给我
 - 37 幸福姻缘
 - 41 心的呼唤
 - 43 甜蜜的梦
 - 46 婚庆宴会花艺设计篇
 - 47 粉红佳人
 - 51 皇家香槟
 - 54 蓝色妖姬
 - 55 绿野仙踪
 - 57 水晶之恋
 - 61 新娘手捧花设计篇
 - 62 圆形手捧花
 - 66 瀑布形手捧花
 - 72 球形手捧花
 - 84 弯月形手捧花
 - 86 新人佩花设计篇
 - 87 胸花设计
 - 90 腕花设计
 - 93 肩花设计

CONTENTS

婚庆花基础知识

HUNQINGHUAJICHUZHISHI

随着社会生活节奏的不断加快，花艺在婚庆场合的运用也是日新月异。将美丽的花艺点缀在新人的浪漫旅程中不仅为婚宴营造了喜庆祥和的氛围，而且添加了浓厚的艺术气息。

一、婚车装饰技巧

在整个婚礼过程中婚车可以说是一个重头戏，承担着重要的历史使命，不单是一种身份和地位的象征，更是婚庆花艺中的一大亮点。那么如何使自己的婚车超凡脱俗高人一筹呢？下面本书就简单地介绍婚车装饰的几个重要组成部分：车头、车顶、车门、车尾。

1. 车头

车头在整个婚车的装饰中有着举足轻重的地位，具有很高的观赏性，因此对车头的装饰要格外注意，车头装饰水平的高低直接决定了全局效果的好坏，所以对车头的装饰是头等大事。

形式上：一般最为常见的是用西方方式插花艺术来点缀，以繁多的花叶按照一定的图案相对组合，让人有一种欢庆、宏观、朝气、时尚的愉快感觉。也有用东方方式或现代自由式插花风格来装饰的，以很少的花叶组合不规则图案，让人耳目一新，给人温馨、典雅、新颖、精巧、爽快的感觉。用1~2个心形或“V”形等图案来装饰则较为少见，但因新人个人爱好的不同也有许多心形结构的独特设计，本书中就列举了多款心形设计图案。

部位上：以西方方式插花特色来装饰的，置于前车盖中央位置，以东方方式或现代自由式插花特色来装饰的，置于前车盖的左右或前后对称位置。

设计制作上：一般原则上以塑料包装纸包裹吸足水分的花泥，上半部暴露，下半部包裹，用4个、6个或8个不等的吸盘固定在前车盖上，确保固定的牢固性。然后按一定次序插入陪衬叶、主花材、陪衬花材勾勒出车头基本造型，随后在花材空隙之间插入陪衬叶，使其层次分明、美观时尚。

2. 车顶

车顶花艺的制作目前也比较新颖、别致，越来越突出个人前卫的喜庆风格，被诸多新人所喜爱。

形式上：通常以下垂瀑布造型最为常见，用东、西方插花方式的比较少。

部位上：主要装饰在副驾驶位置的车顶外缘，也有装饰在车





顶中央部位的，一般不会装饰在驾驶员位置的上方外侧。

制作上：制作过程与车头装饰程序较为相似，但是由于车顶面积较为宽阔，曲线面积较大，因此在插花固定过程中一定要加以紧固。

要求：同车头鲜花装饰的格调应保持一致，但插花的高度要适宜。

3. 车尾

车尾的装饰也比较重要，会影响整体效果的感官之美，但相对于对车头的装饰容易许多，不必考虑驾驶员视线的范围，可以根据需要进行大胆的创作。

形式上：大多同车头鲜花装饰相同，也有用单心或双心交叉图案装饰的，形式较多，可自由发挥。

4. 车门

在婚车的制作过程中车门的点缀是不可缺少的，能起到提升品位的重要作用。普通的装饰以1~2朵月季、太阳菊、康乃馨配以少许叶材花卉，扎上蝴蝶结，再用包装带、胶带纸将其固定在车门的把手上即可。根据情况可以装饰不同配叶实现华丽效果。

可以根据个人喜好选择不同的花材装饰，一朵一朵地用胶带纸或吸盘组形，固定在车体边缘。花朵要鲜嫩饱满，固定要牢固。

二、婚宴会场布置技巧

宴会会场作为新人举行婚礼的重要场合在整个婚礼过程中是最为关键的，因此对会场进行具有艺术感的花艺布置十分重要。一般包括宴会厅门框的装饰、喜宴酒桌的点缀、宴会厅柱的修饰美化、主席台花艺特色装饰等。

1. 宴会厅门框装饰

宴会厅门口一般是宴会厅的主要入口，那么突出门框装饰艺术的良好效果，会給来宾们留下深刻的印象，门框的装饰在一定程度上没有固定俗套的形式，主要根据需要和个人喜好，有的装饰采用插花的绣球花艺，有的则是以红色纱或粉色纱在门梁点缀。

2. 喜宴酒桌的独特点缀

通常会在餐桌的中央装饰插花花艺，有的遵循西方插花形式，有的喜好中方插花形式；若在餐具与菜肴空隙处装饰，用圆形或

梅花形圆环布置为宜。

3. 宴会厅柱的装饰

采用下垂形式布置，把鲜花和配叶固定在柱子上，布置的部位适合靠近柱子离地面3/4处。先将扁平的器皿固定在柱子上，装入吸足水分的花泥，花泥必须高出器皿口10cm，然后插入下垂的主花材和叶材。

4. 主席台装饰

目前较为流行的是以白色纱或粉色双层纱相互叠加作为主席台的背景，将里边装饰上彩色霓虹灯。主席台位置可以设计特色插花花艺。

三、新人佩花制作技巧

在婚礼过程中新人佩花也尤为重要，主要包括肩花、胸花、腕花、手捧花等，根据新人对花艺的喜爱可以制作出形式各异的特色花艺。

1. 手捧花

主要用于新人手捧的花束，是新人佩花修饰的重要组成部分。手捧花的形式新颖而多样，有圆形、下垂形、三角形和不规则形等。主花一般用百合、月季、红掌、天堂鸟、洋兰、蝴蝶兰、跳舞兰、剑兰等。配花用满天星、情人草、勿忘我等。身材修长者配下垂型或体量较大的手捧花，而追求时尚、个性的新人则可选择不规则的手捧花。手捧花握手处以手握舒适为宜，手捧花的色彩以单纯的浅色系为主。

2. 胸花

主要装饰在新人的胸前。主花一般用月季、洋兰、蝴蝶兰等，配花用满天星、情人草、勿忘我等。

3. 肩花

用来装饰在肩部，肩花装饰呈倒三角形布置。

4. 腕花

用于装饰手腕部的花。腕花制作要求类似头花，但主花要用小体量花，制成后的条状花两头要预留弯钩，佩戴时彼此钩住形成环，便于戴在手腕上。



婚
车 - 花 - 艺 - 设 - 计 - 篇



爱的主旋律



1 将花盘稍倾斜固定在车前的一侧。



2 继续将第二个花盘固定在车前，注意前后呼应。



3 将第三个花盘固定在前车窗另一侧，三个花盘形成一组，但要注意花盘高度不宜太高。



4 将已装饰好带有巴西叶的花盘固定在一侧，与前三个花盘成斜V形。



5 用西草与粉玫瑰组成小花束，然后固定在婚车的反光镜上。



6 先以玫瑰为中心，加入西草和黄莺组成小花束，固定在车门的把手处，作为装饰。



7 将白玫瑰绑上西草用粉色丝带固定在车顶。



8 再将太阳菊绑上西草固定在白玫瑰的中间。



9 将粉色大花结装饰在车后方的标志之上，作为车后主要的点缀饰品。



10 将制做好的粉色大花结系上丝带后固定在车头花盘的中间位置。



效果图欣赏



选择婚车注意事项一：

婚车的头车用白色或红色更好，因为白色有“白头偕老”的语意，红色则象征夫妻生活红红火火。婚车尽量不选择两厢车，避免“有始无终”、“有头无尾”。用奔驰做头车的话，尾车则不宜用桑塔纳，因为会有“奔丧”的谐音。



婚车设计二

永结同心



1 将婚礼车牌贴在前车牌上，再将喜字贴在车前的反光镜上，并在前车标上方系上粉色花结。



2 将婚礼车牌贴在后车牌上，再将大花结装饰在车尾部，并用小花结点缀车顶。



3 车顶及周边也用小粉色花结点缀。



4 将粉色花结贴在车门的手把、反光镜和车的边缘上。

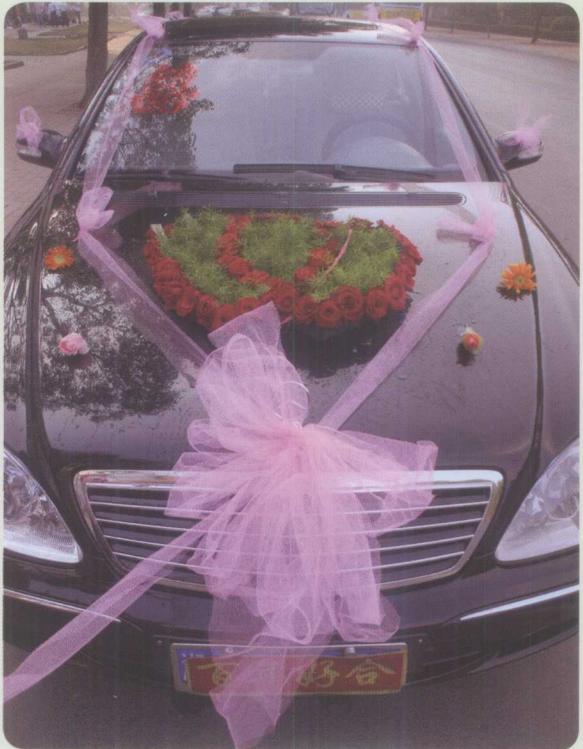
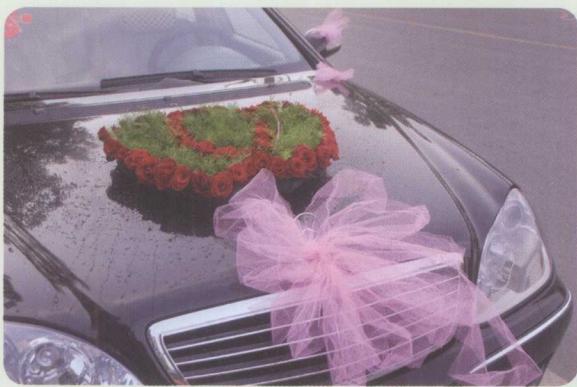


5 将一组心心相印的花盘固定在车前面。



6 以前车花结为起点，在车两边牵上粉色纱，并以一定距离为标准打上花结，同时在车前点缀粉玫瑰和太阳菊。

效果图欣赏



V形胜利的喜悦



① 在车前装饰上以百合和玫瑰为主花材的花艺组合造型，使两侧呈V字形排列。



② 在车的边缘保持适当间距点缀上太阳菊和玫瑰，使婚车造型更加美观。



③ 将花结固定在车的反光镜上和车前。



④ 将粉色花结固定在车门把手旁边。



5 在车顶以及边缘装饰太阳菊，用来点缀车身。



6 将花结固定在车后，再在车前后分别贴上婚礼车牌。



7 再将车身后方用两朵太阳菊点缀。



14 V形胜利的喜悦

心心相印



① 先将车牌贴好，再将喜字贴在车前窗上。



② 将插好鲜花的花盘固定在车的正前面。



③ 将大的粉色花结固定在车的正面。



④ 在车前面分别点缀上康乃馨、太阳菊和红玫瑰。



⑤ 在花盘的外侧包一层粉色纱加以修饰。



⑥ 将粉色花结稍作修饰，用紫色丝带固定在反光镜上。