

《贺州客家》是一部相对全面且系统
论述贺州客家人

经济、政治、文化现象的学术著作，

几乎涉及生活的各个层面，

虽然不是每一个层面都能够完全系统地论述，

但毕竟勾画了其中的轮廓，

形成了一幅相对完整的生活网络图景，

于是也相对完整地反映

了一个独特的精神世界。

在以客家人文环境为主体之时，

也将客家放到贺州各族群关系中讨论，

这就使之置于一个生活的网络系统中，

贺州客家

从而能够更加真实地揭示客家人精神面貌，

也更加有利于揭示贺州客家民系的特点。

贺州客家不仅具有作为客家民系的一般特点，

而且还形成了地理生态环境与人文环境等因素

共同作用所形成的新的特点。

这在书稿中有所揭示，那是难能可贵的。

历史上就形成了贺州客家寓居平地的事实，

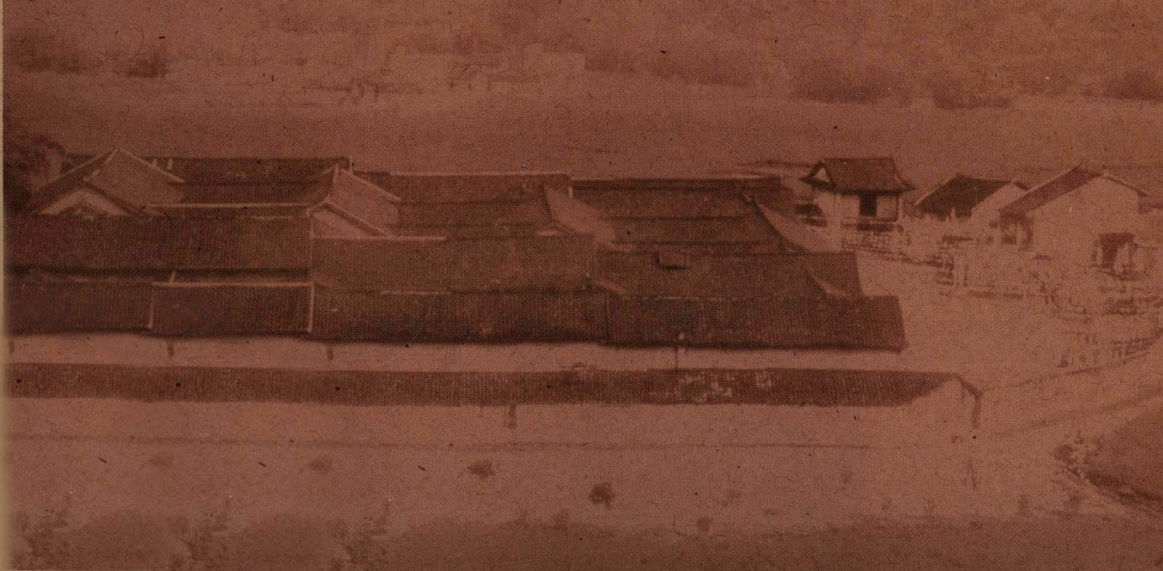
且渐趋集市中心或其周边地带。

贺州客家的另一个特点：长于经商，

这不仅是相对于客家民系整体而言，

而且也是相对于贺州“本地人”

及其他族群而言。

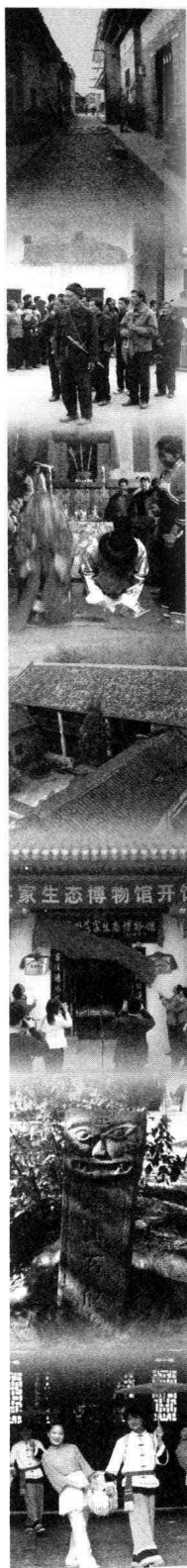


客家区域文化丛书

贺州客家

钟文典 / 总主编

韦祖庆 杨保雄 / 主编



GUANGXI NORMAL UNIVERSITY PRESS
广西师范大学出版社

· 桂林 ·

图书在版编目(CIP)数据

贺州客家 / 韦祖庆, 杨保雄主编. —桂林: 广西师范大学出版社, 2010.6
(客家区域文化丛书 / 钟文典总主编)
ISBN 978-7-5633-8115-9

I. 贺… II. ①韦…②杨… III. 客家—民族文化—研究—贺州市 IV. K281.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2010) 第 084160 号

广西师范大学出版社出版发行

(广西桂林市中华路 22 号 邮政编码: 541001)
(网址: <http://www.bbtpress.com>)

出版人: 何林夏

全国新华书店经销

桂林日报印刷厂印刷

(广西桂林市八桂路 2 号 邮政编码: 541001)

开本: 787 mm × 1 092 mm 1/16

印张: 15.75 插页: 5 字数: 285 千字

2010 年 6 月第 1 版 2010 年 6 月第 1 次印刷

定价: 39.80 元

如发现印装质量问题, 影响阅读, 请与印刷厂联系调换。



总 序

汉族中的客家民系或曰客家族群,发祥于我国中原大地。由于政治、军事、经济等原因,早从秦汉时起,他们的先人就从中原不断往南迁徙,定居和繁衍于南方各个省(区)。进入近代以后,锁国封关的局面被打破,客家人本其勇于开拓进取、能够吃苦耐劳的精神,漂洋过海、出国谋生者也不少。他们在艰苦的创业过程中,也为居住的省(区)或国家的社会发展作出了自己的贡献。

从19世纪40年代起,由于清王朝的腐败和外国资本主义列强的入侵,以致国权丧失、民族陆危。国难当头,客家儿女又本其热爱祖国、不畏强暴的精神,和全国人民一道,奋起开展反对封建压迫、抵抗外国侵略的斗争,在维护民族尊严、争取国家独立、探索国家富强的道路中作出了重大贡献,受到中外人士的瞩目和赞许。因此,在19世纪末年,一些有识之士开始了对客家问题的关注,到20世纪20年代及其以后的几十年间,在以罗香林为代表的中外学者的共同努力下,开展了客家历史文化的研究,取得了丰硕的成果。20世纪80年代开始,随着国家的改革开放,在大陆各个客家省(区),客家联谊社团的组织,客家研究机构的建立,以及世界客属恳亲活动的开展等等,使客家历史文化的研究取得了长

足的进步。

广西师范大学客家文化研究所成立于2004年6月,得到广西师范大学出版社的赞助。它的宗旨是:加强和海内外客家乡亲以及从事客家研究同道们的联系,为弘扬客家历史文化、增进各族和各国人民的团结、促进祖国建设大业尽心尽力。为此,我们在做好客属日常联谊工作的同时,将在中外学者已有研究成果的基础上,分别以地域、人物和客家历史文化的个案研究为主,组织编写并出版客家研究系列丛书。

一是“客家区域文化丛书”。它以国内的几个客家大省(区)和客家移民较多的国家为基点,以一省(区)、一国一书的形式,分别研究该地客家人的历史和现状,他们与周邻居民的交往、发展、变化以及相互认同等等。通过区域“客情”的调查研究,为了解全国以至世界“客情”创造条件,从而使我们对客家民系的全貌得到比较真实和全面的认识。

二是“客家著名人物丛书”。在历史上,特别是在当代,涌现出不少在政治、经济、军事、外交、文化、教育、科学技术等领域的著名客家人物,他们或在反帝反封建的民族民主革命时期,或在社会主义革命和建设以及国际交往中,以自己的聪明才智乃至宝贵的生命,为祖国的独立富强、人类社会的发展进步作出了卓越的贡献。研究并为他们分别立传,目的是为后来者树立榜样,大家一同奋发向前。

三是“客家文化综论丛书”。客家历史文化的许多重大问题,学界已经作过不少研究。但是,当代社会正处于全面变革的进程中,古今中外各种文化的相互交流日益频繁,彼此吸纳无所不在,因此,我们对客家的研究也必须与时俱进,以文献资料与社会调查相结合,以理论创新与研究方法创新相结合,综论客家文化的重大问题,既看到民族传统文化的根本,又理出客家人在不同时期、不同地区在对外交往中出现的新事物,使我们的研究在学习前人的基础上更进一步。

三套丛书,归宗于“客家研究”一个大课题。我们希望:在已有研究的基础上,进一步发掘客家文化资源,拓宽研究视野,深入问题探索;立论“持之有故,言之成理”,努力写出课题新意,使研究成果具有自己的特色。我们深信:有广西师范大学领导的关怀和指导,有海内外客家乡亲和我校出版社的鼎力支持,通过各方同道的共同努力,坚持“百花齐放,百家争鸣”的方针,不断开展交流和讨论,就可以逐步取得对问题的真实理解,使我们的研究成果具有较高的学术价值和较好的现实意义。

我们的工作正在起步。瞻望未来,任重道远。我们将努力以赴,做好工作。谨以至诚,祈求方家和读者朋友们的及时批评和指导。

“客家研究丛书”

总主编 钟文典

2004年10月28日



序

和谐社会是人类的基本价值追求,是社会主义社会关系的基本特征,是共产党执政的基本目标。和谐社会内涵丰厚,层次众多。和谐的一个重要内涵就是多样统一,即“和而不同”。文化作为构筑和谐社会的重要一元,同样需要“和而不同”,只有多种文化都能和谐相处,相互理解、支持与包容,才能共同构筑社会主义和谐社会。我国是一个多民族的社会主义大家庭,各个家庭成员由于历史等多方面的原因,大多形成了独具特色的民族(族群)文化,并由此共同构筑了中华民族的灿烂文明。贺州位于广西壮族自治区东北部,是一个多民族聚居的地区,不仅拥有汉、壮、瑶三个主要民族,还有苗、侗、回、满等近十个少数民族。在民族之中,还可划分若干族群,如汉族族群可划分为广府人、客家人、本地人、都人、铺门人、船家人、鸬鹚人、湘人、桂柳人等,客家人又可分为河源客家人、河婆客家人、长乐客家人,都人又可分为七都人、八都人、九都人等,瑶族中分为盘瑶、土瑶等支系,壮族也划分为生壮、熟壮等多个族群。如果在语言层面划分,则除了通用的普通话以外,还有许多方言土语,比如广东白话、客家话、桂柳话、壮话、梧州声、湘话、盘瑶话、土瑶话、铺门话、鸬鹚话、宝庆话、九都

话、八都话、七都话、土白话、钟山话、大宁声等十数种方言土语。贺州各族群能够和谐相处在这片美丽的土地上,一个重要原因就是始终坚持“各美其美,美人之美,美美与共,天下大同”的理念,注重保持各自的文化特色,尊重对方的文化取向。贺州各族群都有着自己的文化特点,贺州客家人也不例外,他们也是有着不同于其他族群的客家文化。既然有着自己的文化特点,那么就应当把它整理出来,并且将它转化为一种系统性的文字承载形式。只有转化成为文字承载形式,才能将原本生活中相对零散、隐性的族群文化特点显性化,也才能更好地培养与培育族群意识,才能引发族群自豪感,并且更好地促成族群文化认同,更好地加深中华民族的认同感。如果只是一直以一种非文字的方式传承,当然也可以保持族群文化特点,也能够培养与培育族群认同,但是相对而言,它的显性作用可能会弱于文字的理性的有意识的传承,从这个意义上说,本书作者就做了一件很有意义的事情。当然,为着进一步促成贺州族群文化的发展,这只是第一步,客家文化的研究也只是族群文化研究的一个小小部分,今后应当全面开展各族群文化的研究,为促成贺州各族群的和谐发展作贡献。

族群文化的发展属科学发展的理论和实践范畴,而且族群文化对于构建和谐社会具有自己独特的作用。我们知道,中华民族总体上具有一个统一的整体文化,同时各个民族(族群)又有着自己的子文化,呈现出多元共生的文化生态。这种文化生态有利于源远流长且充满生机活力的中华文明的传承与发展,有利于各族群文化相互依存、相互促进,使得它们在同一生态环境下自寻最优化发展,从而促进整体发展的最优化。因此,促成社会的科学发展就不可偏废文化建设,而族群文化的研究正是文化建设不可或缺的组成部分。客观地说,任何一种文化都不会只有积极因素,而没有任何消极因素。因此,就需要研究者梳理研究,从而弘扬其中的优良传统,剔除其中的糟粕部分。如果没有必要的梳理研究,而任其自己发挥作用,当然也能为和谐社会的文化科学发



展服务,但毕竟只是一种不自觉的相对隐性的影响,因而其作用就相对有限。反之,如果进行了必要的研究干预,那么就有了甄别、比较与筛选,从而可以有意识地自觉促成族群文化为构建和谐社会服务,同时也促成族群文化自身的科学发展。既然每个族群文化都有自己的优良传统,都可以为构建和谐社会、促成文化的科学发展作出自己的独特贡献,那么就应该一视同仁地进行研究,不能也不应该厚此薄彼,这是族群文化研究的一个基本原则。但是,由于研究力量等各方面的限制,又不可能等量地同步研究,于是就只能暂时“有所为,有所不为”,只能循序渐进地安排研究工作。今后,在条件成熟的时候,必定要对所有的族群文化进行发掘研究,以期全面弘扬中华民族文化,使得这个大家庭的每一个成员都有自己的文化研究成果。贺州的各个族群都为贺州的文化科学发展作出了自己独特的贡献,都应该在研究领域大书特书,但是也由于历史等各方面条件所限,本书就选择贺州客家作为族群文化研究的突破口。这个选择一方面因为贺州客家人是与“本地人”并列的两大族群,对它的研究具有某种意义的典型性;另一方面也与当地的研究传统有关,客家研究相对较早地进入当地研究者的视野,1997年就出版了一部客家研究论文集《桂东客家人》,从而拥有了一定的研究基础。当然,这并不是说其他族群的研究就没有起步,“本地人”研究、瑶族研究(特别是土瑶研究)、壮族族群研究等已经引起各方学者的关注,相信贺州族群文化研究一定会取得丰硕成果,为贺州文化的科学发展添砖加瓦。

任何文化的发展都是与经济发展紧密相联的,贺州也不例外。近年来,贺州族群文化研究之所以日益兴盛,既有文化研究的学术背景因素影响,也有贺州政治经济文化发展的内在拉动作用。贺州市的前身是梧州地区。经国务院批准,1997年3月,梧州地区更名为贺州地区,2002年6月,贺州地区改为地级贺州市,辖八步区、钟山县、富川瑶族自治县、昭平县。2007年4月,经广西壮族自治区党委、政府批准,增设了平桂管理区。行政区划

调整后,贺州市在自治区党委、政府的直接领导下,坚持改革创新,科学发展,协调发展,可持续发展,经济建设和社会事业都取得长足的进步。1997年,贺州地区国内生产总值1106208万元,地方财政收入27173万元(摘自《广西统计年鉴1998》)。2007年,贺州市实现生产总值232.76亿元,财政收入15.81亿元(摘自贺州市二届人大四次会议《政府工作报告》)。经济的发展必然促进文化的繁荣,族群文化的研究也应运而生。贺州的特色历史文化研究已全面展开,一批重要的历史文化资源在研究中得到有效的开发,取得了良好的经济效益和社会效益。如:潇贺古道、桂岭古道、临贺故城、封阳古城、铺门石城、富川明城、秀水状元村、黄姚古镇、莲塘江家围屋、百柱庙、风雨桥、青铜麒麟樽、姑婆山国家森林公园、大桂山国家森林公园、贺州玉石林、路花温泉、钟山碧水岩、十里荷塘、昭平七冲原始森林等,已经成为闻名遐迩的重要景区,为贺州的文化大发展大繁荣发挥了重要作用。

《贺州客家》是一部相对全面且系统论述贺州客家人经济、政治、文化现象的学术著作,几乎涉及生活的各个层面,虽然不是每一个层面都能够完全系统地论述,但毕竟勾画了其中的轮廓,形成了一幅相对完整的生活网络图景,于是也相对完整地反映了一个独特的精神世界。从迁徙到定居,从地理环境到人文环境,从经济到政治,从家居生活到文艺生活,从物质世界到精神领域,从村庄聚落到生态博物馆,等等,书稿相对全面地反映了贺州客家两百六十多年的生活画卷。人首先是地理的存在物,一定的地理环境特征对于形成一个族群或民系的特点,总是具有某种作用,于是本书注重这个层面的描述。一方水土养一方人,这“一方人”就是客家生存的人文环境,它不仅包含着客家民系内部的人文环境,也包含着生活在贺州地理区域内所有族群的人文环境,因此在以客家人文环境为主体之时,也将客家放到贺州各族群关系中讨论,这就使之置于一个生活的网络系统中,从而能够更加真实地揭示客家人精神面貌,也更加有利于揭示贺州客家民系的特

点。特点不是无缘无故生成的,总有它产生的基础。贺州客家不仅具有作为客家民系的一般特点,而且还有着由地理生态环境与人文环境等因素共同作用所形成的新的特点。这在书稿中有所揭示,那是难能可贵的。一是贺州客家基本上寓居平地,不似所谓“无山不有客,无客不占山”。形成这个特点的原因可能是多方面的,或者因为当时贺州地广人稀;或者因为客家人相对强悍,武力驱赶原著人;或者因为客家相对富裕,以钱置买;或者因为客家居于官场便利,趁势而得。总之,历史上就形成了贺州客家寓居平地的事实,且渐趋集市中心或其周边地带。由此,也逐渐形成了贺州客家的另一个特点:长于经商,这不仅是相对于客家民系整体而言,而且也是相对于贺州“本地人”及其他族群而言。当然,这个特点形成的原因也是很复杂的,书稿的揭示肯定不是全部原因,但是书稿毕竟将其提炼出来,这是从前所没有的,并且试图解释其成因,这就是它的贡献。从总体上看,客家民系虽然各地总有一些杰出的经商人才,但仍属于不善经商的族群。而贺州客家就不一样,他们相对于贺州“本地人”更长于经商,并且在过去很长一段时间内成为贺州商业的主体。“本地人”的经商意识,可以说,基本上形成于20世纪改革开放之后。现在,贺州各族群的经商意识都有了明显的增强,这是很好的现象,所谓“无农不稳,无工不富,无商不活”,大家都在为着繁荣做活贺州经济作出自己的努力。三是建立了全国第一个客家文化生态博物馆,这充分反映了贺州客家不仅拥有强烈的族群认同意识,而且精于将想法化为行动的快捷方式,这都在比较中成为客家的一个特征。先人一步的思维与行动,造就了贺州客家今天的辉煌,也成就了本书稿。

当然,《贺州客家》只是研究的起点,我们不能就此满足。贺州客家是一个蕴藏无穷魅力的富矿,它有待于有志者的辛勤探索。在这个探索研究过程中,不能孤立地从事贺州客家的研究,应当将其放在中华民族这个大族群关系中去考察,因为他们是一种共生的社会生态关系。生态关系讲究相互依存、相互制约、共

同发展,因此族群文化研究不应独自坐大,不要搞文化沙文主义,一定要为构建文化科学发展的和谐社会服务。同时,研究不应局限于过去,也不能止于现在,应当放眼未来,只有具备未来发展视角,那么研究才更有意义,才真正体现文化研究的可持续发展性,也才能使得文化研究为现实服务。一点建议与想法,是与贺州客家文化研究者共勉。

谨为序。

李达球

2008年6月于邕城



前 言

贺州具有悠久的历史,自秦以前就有行政建制,隶属百越,由此以降,已历两千多年文明史。在这块热土上,先后奋斗并生活着瑶族、壮族与汉族等三个主要民族,他们前后相继于历时与共时层面不断创造着贺州的辉煌。这三个主要民族,还因自己发展历史的相异而形成不同的族群,有本地人、客家人、都人(七都人、八都人、九都人等)、瑶人(土瑶、盘瑶等),还有梧州人、保庆人、船家人、壮人等二十多个族群,形成相互作用、相互影响、多元共存、具有丰厚历史底蕴的贺州文化。这是一颗璀璨的明珠,也是一座文化宝库,它正吸引着越来越多的学人投身于此,清理挖掘这座富金矿。我们都是贺州人,且大部分都是贺州学院的教师,具有天时地利人和之优势,自然更多地投身于贺州文化的整理与研究。

贺州文化丰厚、族群众多,选择客家民系作为区域文化研究的切入点是有着内在深入考虑的。首先,我们这些研究人员基本上是客家人,自小就在贺州生活,耳濡目染具有研究上便利。其次,在广西客家中,贺州属于客家大县(区),因此客家学的区域文化研究,贺州就是一个重要的点。再次,贺州率先建立了全国第一个客家生态博物馆,这在外在形

态上肯定了贺州客家文化的价值。第四,贺州客家虽然是迁入贺州最晚且最大的一个民系,但发展迅速,且能够充分保持自我的民系特点。正是由于有这些因素的存在,才深深地吸引着我们的研究目光,希望我们的研究能够有所建树。

本书是整个研究工作的开始,此后的工作将更加深入细致,当然也一定会有更多的成果奉献给这块热土,以报答故土的养育之恩。

本书的写作,力求呈现更多的史实,希望通过史料来说话。史料的获得可不是一件容易的事,我们主要通过文献查阅与田野调查两种基本方法获取,基本上实现了运用史料说话的目标。当然,尽管目前的史料已相当丰富,但在许多方面仍有欠缺,留下许多遗憾,这有待于今后工作的深入,才能逐渐解决这个问题。也许,这是一个永远也不能完全解决的问题,因为历史的久远,总会有一些史料沉埋地下,沉埋在文献堆中或散落民间,只有不断钩沉,才能不断有新发现,由此推动学术不断发展。史料的运用在于从不同侧面反映贺州客家的生活景况,虽然不能全面反映,但还是可以提供多角度的观察,从而可以多层面认知贺州客家。只要达到这个效果,那么也算是不枉本书了。



目 录

总序 / 1

序 / 1

前言 / 1

第一章 贺州客家聚落自然地理风貌 / 1

第一节 贺州市自然地理风貌概述 / 1

第二节 贺州客家平地聚落 / 4

第三节 客家围屋的生态地理环境 / 6

一、居所建筑选址的生态性 / 7

二、整体建筑结构布局的生态性 / 8

第二章 贺州客家生存历史 / 10

第一节 贺州客家的迁入、原因和路线 / 10

一、贺州建置沿革 / 10

二、贺州最早的客家人 / 12

三、贺州客家迁入潮 / 13

四、客家人迁入贺州的原因 / 18

五、贺州客家人迁入路线 / 28

第二节 客家人与瑶民、本地人族群关系 / 30

一、客家人 / 30

二、瑶民 / 37

三、本地人	/42
四、客家人与瑶民	/45
五、本地人与客家人	/51
第三节 贺州客家人分布情况	/59
第四节 贺州客家人的拓荒史	/62
一、荒林变成芳林	/62
二、善贾的公会、樟木林客家人	/64
三、望高客家人,采矿的先驱力量	/65
四、繁华的英家古镇	/65
五、富川客家人的自强自立精神	/67
 第三章 贺州客家经济	/70
第一节 农业畜牧业经济	/70
一、粮食种植	/71
二、经济作物种植	/73
三、畜牧业生产	/77
四、农业产业结构调整对客家人的影响	/79
第二节 矿业经济	/83
一、贺州的矿产种类和矿业分布	/83
二、贺州矿产资源开发简史	/85
三、矿业发展对地方经济的影响	/87
第三节 商业经济	/90
一、客家人的从商领域	/91
二、贺州的客家商人	/94
三、商业经济发展对客家人的影响	/95
第四节 旅游经济	/99
一、主要旅游景点	/100
二、旅游业对客家经济发展的影响	/104



第五节 工业经济	/106
一、传统手工业的发展与变迁	/107
二、主要工业及其布局	/109
三、工业发展对客家乡村的影响	/110
 第四章 贺州客家语言	/113
第一节 贺州客家语言概况	/113
一、声韵调及其主要特点	/114
二、语汇特征	/115
三、语法特点	/117
第二节 客家话与客家民性	/118
一、坚守母语，心守族群认同	/118
二、习操双语，增强族群间交往	/120
三、圩场用语，展现经商品性	/122
 第五章 客家日常生活社会伦理	/126
第一节 家庭伦理制度	/127
一、家庭长幼规范	/127
二、家庭长幼称呼	/128
三、邻里相处规范	/130
四、会社	/132
第二节 社会处事伦理制度	/133
一、村规民约	/133
二、宗族结构	/135
三、宗族议事制度	/139