

鼓楼文化丛书·第一辑

中共南京市鼓楼区委宣传部
南京市鼓楼区文化局

编

鼓楼 风韵

东南大学出版社



鼓 楼 风 韵

中共南京市鼓楼区委宣传部 编
南京市鼓楼区文化局

东南大学出版社
·南京·

内 容 提 要

《鼓楼风韵》作为“鼓楼文化丛书”第一辑中的一册，收录了上起魏晋南北朝，下迄近代的两千年间，与南京鼓楼区域景点景物相关的诗词佳作三百余首，集中呈现了两百多位诗词大家对这方钟毓灵秀地的情感意境。本书为诗词研究者提供了较为详备的素材，同时，也为广大读者阅读和鉴赏提供了方便。

图书在版编目(CIP)数据

鼓楼风韵/中共南京市鼓楼区委宣传部,南京市鼓楼区文化局编.—南京：东南大学出版社,2009.12

ISBN 978 - 7 - 5641 - 1991 - 1

I . 鼓… II . ①中… ②南… III . 诗词—作品集—中国 IV . I22

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2009)第 228666 号

出版发行：东南大学出版社
社 址：南京四牌楼 2 号 邮编：210096
出 版 人：江 汉
网 址：<http://press.seu.edu.cn>
电子邮箱：press@seu.edu.cn
经 销：全国各地新华书店
印 刷：扬州鑫华印刷有限公司
开 本：652mm×960mm 1/16
印 张：64.75
字 数：992 千字
版 次：2009 年 12 月第 1 版
印 次：2009 年 12 月第 1 次印刷
书 号：ISBN 978-7-5641-1991-1
总 定 价：128.00 元(全 4 册)



“鼓楼文化丛书”总序

鼓楼区位于长江下游南岸，中国四大古都之一南京城的西北部，为南京市的中心城区之一，江苏省的政治、经济、文化、教育中心，因有明代鼓楼而得名。其区级建制始于民国 22 年（1933 年），时为南京市第六区，其后称过第四、第六和新五区，1955 年始改称鼓楼区。现区域范围东以南京市中山路、中央路为界，与玄武区相邻；南以汉中路、汉中门大街和集庆门大街西沿为界，分别与白下、建邺区接壤；西至长江夹江，与建邺区的江心洲隔江相望；北以护城河、挹江门古城墙、定淮门大街一线为界，与下关区相接。辖区总面积 26.62 平方公里，总人口 69 万。

鼓楼区历史源远流长，名胜古迹众多，建筑遗存悠久，文化底蕴丰厚，有“据龙蟠虎踞之雄，具依山带江之胜”的美誉。积淀深厚、独具特色的鼓楼文化包含新石器时代北阴阳营文化、清凉山（石头城）文化、明航海文化、太平天国文化、南洋劝业文化、民国文化、鲁迅文化、民俗文化、革命文化和科教文化等丰富内涵，并以其厚德载物、兼收并蓄的精英内质和雄浑气魄，成为南京文化的重要组成部分，特立于南京文明之林，彰显出无限的活力和创新性。

鼓楼区是南京文明的发祥地。距今五六千年前的新石器时代，在鼓楼岗西北，美丽的金川河畔散布着众多的原始村落，南京的先民在这块土地上繁衍生息，农耕渔猎，饲养采集，创造了悠久的北阴阳营文化。公元前 333 年，楚灭越，楚威王在清凉山设金陵邑，创南京市区建置之始，南京由此得名金陵；公元 212 年，孙吴在清凉山西部制高点上筑石头城、置烽火台。石头城因岩石陡峭、势如猛虎而素有“石城虎踞”之称，并以地势险要、其势雄伟而成为保卫都城的重要军事要塞，形成了显赫的石头城（清凉山）文化。600 多年前，明成祖在南京发出郑和下西洋的诏书，代表着明朝对外开放并在中国航海史上具有里程碑意义的龙江宝船厂建成。郑和率





领庞大的皇家舰队，开始了举世闻名的七下西洋的伟大航程，掀开了中国从这里走向世界的重要一页，留下了独特的明代航海文化。1927年，民国政府定都南京，对于南京城市的发展具有划时代的历史意义，也给鼓楼所在的城北地区的城市化开发提供了难得的历史机遇，使鼓楼区真正成为首都的新区，也成为风云际会之所在。民国政府机关、外国使领馆、名人公馆的云集和高校的集中使鼓楼地区赢得了城市政治中心和文化中心的地位，并使南京的文化重心从城南移至城北。《首都计划》的实施，特别是中山大道的开辟和首都第一新住宅区的建设，使得这“一线一片”深深地烙下了民国的印记，而使鼓楼区成为南京乃至全国的一张精美名片，形成了丰富的民国文化。除此之外，区域内的太平天国文化、南洋劝业文化、鲁迅文化、民间民俗文化等也等待着我们去研究，并加以开发利用。

为充分展示鼓楼文化的内涵，扩大鼓楼文化的影响，彰显“文化鼓楼”的独特魅力，由中共南京市鼓楼区委宣传部、南京市鼓楼区文化局联合编纂的“鼓楼文化丛书”第一辑，现已由东南大学出版社出版发行。先期出版的“鼓楼文化丛书”第一辑，分别由《鼓楼风光》、《鼓楼风情》、《鼓楼风俗》和《鼓楼风韵》等组成，该辑丛书以综述的形式全方位地介绍了辖区内名胜景点的古今风貌，历代名人在区域内生活、工作发生的趣闻逸事，辖区内的民间风俗和风土人情以及历代名家咏诵鼓楼的诗词歌赋。即将出版的“鼓楼文化丛书”第二辑，将以专题的形式重点叙述介绍《南京清凉山》、《南洋劝业会》、《宝船厂遗址》及《民国中山路》等鼓楼特色文化。“鼓楼文化丛书”从计划安排上将逐年编纂出版第三、第四辑。

“鼓楼文化丛书”构思严谨、视野开阔、情趣高雅、图文并茂，集知识性、史料性、可读性和资政性于一体，文化品位较深，史料价值颇高，不失为展示鼓楼深厚历史文化底蕴、研究鼓楼丰富特色文化的重要形式。

该丛书的编纂是我们更好地贯彻省委、省政府，市委、市政府提出的“文化强省”、“文化强市”战略，站在“文化大发展、大繁荣”的高度，以打造鼓楼地域文化为主线，建设鼓楼文化强区为目标的一项重要工作，也是我们努力挖掘鼓楼历史文化资源，进一步加强



全区文化建设的一个具体举措。丛书的出版得益于社会各界众多关心支持鼓楼区文化建设的知名专家、著名学者多年来的研究成果和大力奉献,凝聚了编纂、审稿及各方面人员的辛劳和汗水。在此,我代表区委、区政府致以热忱的谢意!

鼓楼区的历史文化和特色文化,蕴含着厚重的历史内涵和浓郁的人文色彩,蕴含着巨大的无形资产和品牌效应,是“鼓楼文化”的精华所在,并业已成为激励今人和对外宣传的重要资源。对于优秀的历史文化遗存和经典的特色文化宝库,我们要深入发掘、仔细研究、认真保护、适当开发、科学利用。

衷心地希望这套丛书的出版能得到社会各界和读者朋友的喜爱,为进一步发掘、研究、开发和利用鼓楼丰厚的文化资源,加快鼓楼文化强区目标建设起到促进和推动作用。与此同时,也希望能达到展示鼓楼文化综合实力,树立鼓楼文化大区形象,提升鼓楼文化特色品牌,增强知名度,扩大影响力的良好效果,让更多的人了解鼓楼的历史,熟知鼓楼的现在,倾心鼓楼的发展,关注鼓楼的未来,为努力建设总部云集的核心区、国际合作的开放区、科教发达的创新区、环境优良的宜居区、古今文化交相辉映的和谐区,继而建设更高水平的小康示范区目标发挥更为积极的作用。

南京市鼓楼区人民政府区长

2009年11月28日



目 录

“鼓楼文化丛书”总序 徐苏宁 1

| | |
|-------------------------------|----|
| 1. 帝王之宅 谈葛亮 | 3 |
| 2. 初发石首城 谢灵运 | 4 |
| 3. 还都至三山望石头城 鲍照 | 5 |
| 4. 侍始安王石头城 江淹 | 6 |
| 5. 自江州还入石头诗 刘峻 | 7 |
| 6. 将发石头上烽火楼诗 谢朓 | 8 |
| 7. 和萧中庶直石头诗 谢朓 | 8 |
| 8. 登石头城 何逊 | 10 |
| 9. 石头答庾郎丹 何逊 | 10 |
| 10. 白下驿饯唐少府 王勃 | 11 |
| 11. 候使登石头驿楼作 张九龄 | 12 |
| 12. 登梅岗望金陵赠族侄高座寺僧中孚 李白 | 13 |
| 13. 金陵城西楼月下吟 李白 | 14 |
| 14. 金陵三首 选一 李白 | 14 |
| 15. 登金陵冶城西北谢安墩 李白 | 14 |
| 16. 金陵歌·送别范宣 李白 | 15 |
| 17. 永王东巡歌 之三 李白 | 16 |
| 18. 答裴侍御先行至石头驿,以书见招,期月满泛洞庭 李白 | 16 |



| | |
|------------------|----|
| 19. 再过金陵 包佶 | 17 |
| 20. 夜泊金陵 卢纶 | 18 |
| 21. 西塞山怀古 刘禹锡 | 19 |
| 22. 石头城 刘禹锡 | 19 |
| 23. 送朱可久归越中 贾岛 | 20 |
| 24. 送崔约秀才 贾岛 | 20 |
| 25. 过石头城 张祜 | 21 |
| 26. 石头城寺 张祜 | 21 |
| 27. 秩陵怀古 李群玉 | 22 |
| 28. 石头城 李群玉 | 22 |
| 29. 春望梁石头城 罗邺 | 23 |
| 30. 秋日送方干游上元 曹松 | 24 |
| 31. 春日登上元石头故城 罗隐 | 25 |
| 32. 上元怀古二首 李山甫 | 26 |
| 33. 咏史诗·东晋 胡曾 | 27 |
| 34. 咏史诗·石城 胡曾 | 27 |
| 35. 游清凉寺 唐彦谦 | 28 |
| 36. 过清凉寺王导墓下 唐彦谦 | 28 |
| 37. 金陵 杂言 韩偓 | 31 |
| 38. 雁 郑谷 | 32 |
| 39. 石城 郑谷 | 32 |
| 40. 题窗上诗 隔窗鬼 | 33 |
| 41. 怀金陵知旧 齐己 | 34 |
| 42. 吴 徐夤 | 35 |
| 43. 石城 蒋吉 | 36 |
| 44. 石头城 朱存 | 37 |



| | |
|---------------------------------|----|
| 45. 石城怀古 刘洞 | 38 |
| 46. 喜迁莺 冯延巳 | 39 |
| 47. 送从兄赴临川幕 徐铉 | 40 |
| 48. 渡中江望石城泣下 李煜 | 41 |
| 49. 翠微亭 林逋 | 42 |
| 50. 石头城 杨备 | 43 |
| 51. 吴大帝庙 杨备 | 43 |
| 52. 秋日白鹭亭向夕有感 王琪 | 44 |
| 53. 清凉寺送王彦鲁 王安石 | 45 |
| 54. 清凉寺白云庵 王安石 | 45 |
| 55. 送黄吉甫入京,题清凉寺壁 王安石 | 45 |
| 56. 南乡子 王安石 | 46 |
| 57. 咏草 俞紫芝 | 47 |
| 58. 水龙吟 苏轼 | 48 |
| 59. 赠清凉寺和长老 苏轼 | 48 |
| 60. 又赠 苏轼 | 49 |
| 61. 千年石头城(又名:勉叶模) 叶梦得 | 50 |
| 62. 朝中措 朱敦儒 | 51 |
| 63. 水调歌头·丙午登白鹭亭作 周紫芝 | 52 |
| 64. 石头城怀古·建康志金陵怀古 四首之一 李纲 | 53 |
| 65. 送大光赴石城 陈与义 | 54 |
| 66. 游清凉寺 吴可 | 55 |
| 67. 江城子·上张帅 赵彥端 | 56 |
| 68. 夜泊龙庙,回望建康有感 陆游 | 57 |
| 69. 望金陵行阙 范成大 | 58 |
| 70. 陪留守余处恭、总领钱进思、提刑傅景仁游清凉寺即古石头城 | |



004

鼓
楼
风
韵目
录

| | |
|------------------------------------|----|
| 三首其二 杨万里 | 59 |
| 71. 登石头城 释宝昱 | 60 |
| 72. 次韵路德章石头城吊古 项安世 | 61 |
| 73. 酹江月·石头城 杜旡 | 62 |
| 74. 八声甘州·读谢安石传 王质 | 63 |
| 75. 菩萨蛮·再登赏心亭,用林子长韵 王质 | 63 |
| 76. 水龙吟·金陵作 杨冠卿 | 64 |
| 77. 定风波·席上送范先之游建康 辛弃疾 | 65 |
| 78. 石头城 马之纯 | 66 |
| 79. 柳梢青·舟泊秦淮 张镃 | 67 |
| 80. 途中再咏金陵 汪莘 | 68 |
| 81. 石头城 任希夷 | 69 |
| 82. 登石头城 程珌 | 70 |
| 83. 满江红·登石头城,归已月生 程珌 | 70 |
| 84. 吴大帝庙(一作周师成) 王遂 | 71 |
| 85. 清凉寺 刘克庄 | 72 |
| 86. 吴大帝庙 刘克庄 | 72 |
| 87. 石头城 刘翰 | 75 |
| 88. 清凉广惠禅寺 曾极 | 76 |
| 89. 清凉寺 曾极 | 76 |
| 90. 龙洞 曾极 | 76 |
| 91. 华隐楼 曾极 | 77 |
| 92. 吴大帝庙 曾极 | 77 |
| 93. 南唐郊坛 曾极 | 77 |
| 94. 浪淘沙·和上元王仇香猷、含山邵梅仙有焕叙别 张榘 | 78 |



| | |
|--------------------------------|----|
| 95. 石头城 周弼 | 79 |
| 96. 西河 陈允平 | 80 |
| 97. 贺新郎·石城吊古 王千秋 | 81 |
| 98. 更漏子 罗椅 | 82 |
| 99. 石头城和王宁翁韵 柴望 | 83 |
| 100. 木兰花慢·和赵莲澳金陵怀古 王奕 | 84 |
| 101. 贺新郎·金陵怀古 王奕 | 84 |
| 102. 沁园春 白朴 | 85 |
| 103. 水调歌头 白朴 | 85 |
| 104. 游石头城 方回 | 86 |
| 105. 石头城 汪元量 | 87 |
| 106. 八声甘州·金陵怀古 黎廷瑞 | 88 |
| 107. 金缕曲·月夕赋首词,书毕,怆然有感,再赋此 汪梦斗 | |
| | 89 |
| 108. 六州歌头 王埜 | 90 |
| 109. 水龙吟·和雪后过瓜州渡韵 陈德武 | 91 |
| 110. 菩萨蛮令·金陵怀古 康与之 | 92 |
| 111. 建康怀古 金朋说 | 93 |
| 112. 驻马坡 叶辉 | 94 |
| 113. 金陵怀古 黄庚 | 95 |
| 114. 双调·水仙子·次韵金陵怀古 张可久 | 96 |
| 115. 陪仇仁父先生登石头城 黄溍 | 97 |
| 116. 念奴娇·登石头城·次东坡韵 萨都刺 | 98 |
| 117. 满江红·金陵怀古 萨都刺 | 98 |
| 118. 访石城白岩上人 萨都刺 | 99 |
| 119. 九日登石头城 萨都刺 | 99 |



| | |
|---|-----|
| 120. 偕赵逢吉避暑石头城，日暮余归，逢吉留宿山中。次日寄逢吉并长老白岩 萨都刺 | 99 |
| 121. 游石头城清凉寺，用天锡题壁诗韵 张翥 | 100 |
| 122. 金陵行送余局官 王冕 | 101 |
| 123. 金陵怀古(一题“金陵怀避乱作”) 王冕 | 102 |
| 124. 送钦上人 王冕 | 102 |
| 125. 满江红·登石头城清涼寺翠微亭 张野 | 103 |
| 126. 卢龙观 陈沂 | 104 |
| 127. 游永庆寺 景旸 | 105 |
| 128. 登清涼寺后西塞山亭 顾璘 | 106 |
| 129. 沁园春·石城 易震吉 | 107 |
| 130. 鹧鸪天·清涼山 易震吉 | 107 |
| 131. 北南吕·梁州第七 金銮 | 108 |
| 132. 宴乌龙潭上诗 王维桢 | 109 |
| 133. 清涼寺云是梁武台城 徐渭 | 110 |
| 134. 秋日登清涼台 于若瀛 | 113 |
| 135. 旅次石头岸 徐燦 | 114 |
| 136. 石城霁雪 朱之蕃 | 115 |
| 137. 清涼环翠 朱之蕃 | 115 |
| 138. 宿乌龙潭 钟惺 | 116 |
| 139. 乌龙潭吴太学林亭 钟惺 | 116 |
| 140. 楚歌十首，为豫章刘远公题扁舟江上图 钱谦益 | 117 |
| 141. 登清涼台 谭元春 | 118 |
| 142. 金陵怀古 之四 苍雪 | 119 |
| 143. 乌龙潭山亭同沈眉生 吴应箕 | 120 |
| 144. 清明前一日登清涼寺台 吴应箕 | 120 |





| | | | |
|----------------------|-----|-----|-----|
| 145. 金明池·秣陵怀古 | 殳丹生 | 121 | |
| 146. 清凉山寺逢僧号扫叶者,赠之以诗 | 二首 | 杜浚 | 122 |
| 147. 西河·金陵怀古,次美成韵 | 彭孙贻 | 123 | |
| 148. 古乌龙潭 | 余怀 | 124 | |
| 149. 金陵寺看花 | 余怀 | 124 | |
| 150. 锦堂春·清凉寺扫叶上人山楼 | 曹尔堪 | 125 | |
| 151. 乌龙潭竹枝词 | 丁雄飞 | 126 | |
| 152. 西江月 | 龚贤 | 127 | |
| 153. 与费密登清凉台 | 二首 | 龚贤 | 127 |
| 154. 鹧鸪天 | 龚贤 | 128 | |
| 155. 清凉山 | 吴绮 | 129 | |
| 156. 浪淘沙慢·金陵怀古 | 王昊 | 130 | |
| 157. 金陵览古 | 余宾硕 | 131 | |
| 158. 龙江关 | 毛奇龄 | 132 | |
| 159. 南浦·泊舟江口 | 陈维崧 | 133 | |
| 160. 满江红·吴大帝庙 | 朱彝尊 | 134 | |
| 161. 念奴娇·秣陵吊古 | 屈大均 | 135 | |
| 162. 忆江南 | 董俞 | 136 | |
| 163. 风流子·金陵怀古 | 曹贞吉 | 137 | |
| 164. 一拂祠 | 熊赐履 | 138 | |
| 165. 菩萨蛮·渡江 | 徐釚 | 139 | |
| 166. 渔家傲·出水西门,暮抵下关 | 王士禛 | 140 | |
| 167. 乌龙潭 | 王士禛 | 140 | |
| 168. 石头城早发 | 王士禛 | 143 | |
| 169. 清凉寺 | 王士禛 | 143 | |
| 170. 酷相思·石头城怀古 | 佟国器 | 144 | |





| | | |
|-----------------------------|----------|-----|
| 171. 謁先忠貞祠 | 卓爾堪 | 145 |
| 172. 駐馬坡懷古 | 卓爾堪 | 145 |
| 173. 摸魚子·訪半千清涼山下 | 龔翔麟 | 146 |
| 174. 虎踞關 | 二首之一 程廷祚 | 147 |
| 175. 念奴嬌·金陵懷古·石头城 | 鄭燮 | 148 |
| 176. 采陂塘·石头城 | 吳敬梓 | 149 |
| 177. 謢公墩 | 吳敬梓 | 149 |
| 178. 曲游春·清涼山 | 高景芳 | 150 |
| 179. 石頭城 | 愛新覺羅·弘曄 | 151 |
| 180. 清涼山 | 愛新覺羅·弘曄 | 151 |
| 181. 遙題扫叶樓 | 愛新覺羅·弘曄 | 151 |
| 182. 寄題扫叶樓疊舊作韻 | 愛新覺羅·弘曄 | 151 |
| 183. 答人問隨園 | 節選 袁枚 | 152 |
| 184. 晚登清涼山 | 袁枚 | 152 |
| 185. 推窗 | 袁枚 | 152 |
| 186. 隨園二十四咏 | 袁枚 | 153 |
| 187. 无題(詩題不詳) | 袁枚 | 156 |
| 188. 秋日過訪隨園前輩有作 | 四首之一 李因培 | 159 |
| 189. 雨過隨園,值主人北上 | 程晉芳 | 160 |
| 190. 過隨園 | 張銜 | 161 |
| 191. 龍江關 | 周寶僕 | 162 |
| 192. 過隨園有懷舊游,呈簡齋先生 | 劉夢芳 | 163 |
| 193. 扫葉樓 | 蔣士銓 | 164 |
| 194. 乌龍潭訪汪氏废园 | 蔣士銓 | 164 |
| 195. 偕袁簡齋前輩登清涼山 | 蔣士銓 | 164 |
| 196. 賀新涼·袁才子前輩郵聯句數百言訂交,題詞奉報 | | |





| | | | |
|--|------|-----|-----|
| 蒋士铨 | 165 | | |
| 197. 隐仙庵听鹤雏道士弹琴，并读龚鉴成友题壁诸诗有感 | 二首 | | |
| 蒋士铨 | 165 | | |
| 198. 游随园题壁 | 赵翼 | 166 | |
| 199. 石头城怀古 | 阮葵生 | 167 | |
| 200. 扫叶楼 | 姚鼐 | 168 | |
| 201. 隐仙庵双桂，相传元时植。秋时花开极盛，携客及幼子师古观之，因赋 | 姚鼐 | 168 | |
| 202. 乌龙潭看荷 | 王友亮 | 169 | |
| 203. 金陵冈 | 王友亮 | 169 | |
| 204. 四望山 | 王友亮 | 170 | |
| 205. 蚵皴矶 | 二首之一 | 王友亮 | 170 |
| 206. 石头城 | 王友亮 | 171 | |
| 207. 陶谷 | 王友亮 | 171 | |
| 208. 陶隐居故里 | 王友亮 | 172 | |
| 209. 游紫竹林禅院 | 方正澍 | 173 | |
| 210. 石头城 | 方正澍 | 173 | |
| 211. 过隐仙庵 | 黄春晖 | 174 | |
| 212. 八月初七日，秦司业承业招同座师刘少宰暨戴学使均元、张侍讲、茅学士元铭、李兵备廷敬、许太守兆椿集隐仙庵看桂，并听王朴山道士弹琴，丙夜乃返 | 洪亮吉 | 175 | |
| 213. 乙巳冬过随园，奉访简斋前辈 | 吴锡麒 | 177 | |
| 214. 满江红·吴大帝庙 | 黄景仁 | 178 | |
| 215. 金陵印心石屋图 | 陶澍 | 179 | |
| 216. 初夏题清凉寺壁 | 陈毅 | 180 | |
| 217. 袁简斋先生生挽诗 | 刘锡五 | 181 | |



| | |
|-----------------------------|-----|
| 218. 登翠微亭 王冕 | 182 |
| 219. 和简斋夫子自挽诗 孙云凤 | 183 |
| 220. 随园作 舒位 | 184 |
| 221. 诸葛武侯驻马坡 陈文述 | 187 |
| 222. 乌龙潭访颜鲁公放生池 陈文述 | 187 |
| 223. 四望山 陈文述 | 188 |
| 224. 翠微亭 陈文述 | 188 |
| 225. 石头城吊宋司徒袁粲 陈文述 | 188 |
| 226. 青塘吊梁散骑常侍赠护军将军韦忠贞公粲 陈文述 | 189 |
| 227. 汪文毅公祠 陈文述 | 190 |
| 228. 冷朝阳宅 陈文述 | 190 |
| 229. 齐天乐 随园观灯,时值秋试 周之桂 | 191 |
| 230. 蝶恋花 杨夔生 | 192 |
| 231. 忆江南 杨夔生 | 192 |
| 232. 扫花游·随园雅集 秦耀曾 | 193 |
| 233. 金陵口占 许丽京 | 194 |
| 234. 吴大帝庙 吴文溥 | 195 |
| 235. 春暮金陵寓舍书怀 吴文溥 | 195 |
| 236. 泊金陵 邓显鹤 | 196 |
| 237. 憇隐仙庵 甘煦 | 197 |
| 238. 乌龙潭夜坐 四首 魏源 | 198 |
| 239. 乌龙潭小泛 魏源 | 201 |
| 240. 坐余霞阁赠让舟上人 吴存义 | 202 |
| 241. 留别让舟上人 三首之二 吴存义 | 202 |
| 242. 随园 张穆 | 203 |
| 243. 《随园图》为仲复题 许宗衡 | 204 |



| | | |
|--|-----|-----|
| 244. 薛庐十咏 | 范志熙 | 205 |
| 245. 唐多令 | 蒋春霖 | 207 |
| 246. 尉迟杯·金陵怀古 | 庄棫 | 208 |
| 247. 盍山 | 薛时雨 | 209 |
| 248. 惜阴书院新界竹篱,杂莳花木,并买菊数百本种之 | 薛时雨 | 209 |
| 249. 中秋夕循清凉山步月 | 薛时雨 | 210 |
| 250. 步出虎踞关向园丁买菊 | 薛时雨 | 210 |
| 251. 九日登清凉山翠微亭,用少陵登高韵 | 薛时雨 | 210 |
| 252. 云巢庵小憩,留赠可曾禅师,用少陵登高韵 | 薛时雨 | 211 |
| 253. 新年独游清凉寺,用苏集赠清凉寺和长老韵,留赠心岩禅师 | 薛时雨 | 211 |
| 254. 九日澹然禅师招同人集旃檀林,即事有作 | 薛时雨 | 211 |
| 255. 西岩杂咏同赵季梅教授 | 薛时雨 | 212 |
| 256. 读《盍山志》奉怀桑根先生,用志中“九日淡然招集旃檀林” 原韵 | 应宝时 | 214 |
| 257. 明懿文太子妃舍珠歌(有序) | 蔡琳 | 215 |
| 258. 晚过清凉山 | 陶一鸣 | 219 |
| 259. 登清凉台 | 印耀 | 220 |
| 260. 石城望雪 | 定志 | 221 |
| 261. 小西湖 | 刘源深 | 222 |
| 262. 乌龙潭 | 朱墉 | 223 |
| 263. 金陵竹枝词·小西湖 | 金百挺 | 224 |
| 264. 春日有怀 | 吴以诚 | 225 |
| 265. 薛庐十咏 | 赵彦修 | 226 |
| 266. 天发神谶碑,旧在段石冈 | 赵彦修 | 227 |
| 267. 乌龙潭 | 倪瑞 | 228 |