

詩經

卷壹

正韻字體

李壁詩經

光緒戊戌新鐫

成文信梓行

詩傳序

扶菴

或有問於予曰。詩何爲而作也。予應之曰。人
生而靜。天之性也。感於物而動。性之欲也。天
既有欲矣。則不能無思。既存思矣。則不能無
言。既有言矣。則言之所不能盡。而發於咨嗟。
咏歎之餘者。必有自然之音響節。族音而不
能已焉。此詩之所以作也。曰。然則其所以教
者何也。曰。詩者。人心之感物而形於言之餘
也。心之所感。有邪正。故言之所形。有是非。惟

聖人。在。上。則。其。所。感。者。無。不。正。而。其。言。皆。足。
以。爲。教。其。或。感。之。之。雜。而。所。發。不。能。無。可。擇。
者。則。上。之。人。必。思。所。以。自。反。而。因。有。以。勸。懲。
之。是。亦。所。以。爲。教。也。昔。周。盛。時。上。自。郊。廟。朝。
廷。而。下。達。於。鄉。黨。閭。巷。其。言。粹。然。無。不。出。於。
正。者。聖。人。固。已。協。之。聲。律。而。用。之。鄉。人。用。之。
邦。國。以。化。天。下。至。於。列。國。之。詩。則。天。子。巡。守。
亦。必。陳。而。觀。之。以。行。黜。陟。之。典。降。自。昭。穆。而。
後。寢。以。凌。夷。至。於。東。遷。而。遂。廢。不。講。矣。孔。子。

生於其時既不得位無以行勸懲黜陟之政。於是特舉其籍而討論之去其重複正其紛亂而其善之不足以爲法惡之不足以爲戒者則亦刊而去之以從簡約不久遠使夫學者卽是而有以考其得失善者師之而惡者改焉是以其政雖不足以行於一時而其教實被於萬世。是則詩之所以爲教者然也曰不然則國風雅頌之體其不同若是何也曰吾聞之凡詩之所謂風者多出於里巷歌謡之

治者
至

作所謂男女相與詠歌各言其情者也。惟周南召南親被文王之化以成德而人皆有以得其性情之正故其發於言者樂而不過於淫哀而不及於傷是以二篇獨爲風詩之正經自抑而下則其國之治亂不同人之賢否亦異其所感而發者有邪正是非之不齊而所謂先王之風者於此焉變矣若夫雅頌之篇則皆成周之世朝廷郊廟樂歌之辭其語和而莊其義寬而密其作者往往聖人之徒

接
讀音

固所以爲萬世法程而不可易者也。至於雅之變者，亦皆一時賢人君子，閔時病俗之所爲，而聖人取之其忠厚惻怛之心，陳善閉邪之意，尤非後世能言之士所能及之。此詩之爲經，所以人事決於下，天道備於上，而無一理之不具也。曰：然則其學之也當奈何？曰：本之二南以求其端，參之列國以盡其變，正之於雅，以大其規，和之於頌，以要其止。此學詩之大旨也。於是乎章句以綱之，訓詁以紀之。

貴冠吾

諷詠以昌之。涵濡以體之。察之情性。隱微之間。審之言。行樞機之始。則修身及家。平均天下之道。其亦不待他求而得之於此矣。問者唯唯而退。余時方輯詩傳。因悉次是語以冠其篇云。

淳熙四年丁酉冬十月戊子新安朱熹書

詩篇目

第一卷

國風

周南

關雎

葛覃

卷耳

樛木

螽斯

桃夭

兔罝

芣苢

漢廣

麟之趾

邵
召南

鵲巢

采蘋

草蟲

采繁

甘棠

行露

羔羊

其雷

采蘋

野有死麕

小星

江汜

有梅

騶虞

彼穠矣

標有

死麕

第二卷

沛
鄭音

北

柏舟
日月

綠衣
終風

燕
擊鼓

凱風
谷風

雄雉
式微

匏有苦葉
旄丘

有苦葉
簡兮

泉水
新臺

北門
二子乘舟

北風
柏舟

靜女
牆有茨

鄘
容

鄘

君子偕老
君子偕老

定之方
定之方中

桑中
桑中

鶴之奔
蝦蟆

相鼠
淇奥

千旄
考槃

載馳
碩人

衛

氓
伯兮

竹竿
君子于役

九蘭
君子于役

河廣
有狐

伯兮
木瓜

君子于役
君子于役

揚之水
揚之水

王

黍離
君子陽

君子于役
君子于役

葛藟
葛藟

采葛
中谷有蓷

大車
大車

丘中
丘中

有蕘
有蕘

第二卷

鄭

緇衣
叔于田
將仲子
大叔于田

清人
女曰

羔裘
雞鳴

遵大路
有女同車

褰裳
山有扶蘇

東門之墠
東門之水

狡童
彼狡童

風雨
出其東門

子衿
揚之水

野有蔓草
野有蔓草

漆消

齊

雞鳴
東方之日
還

著
東方未明

南山
敝笱

甫田
載驅

盧令
猗嗟

魏

葛履
園有桃

汾沮洳
陟岵

十斂之間

伐檀

硕鼠

蟋蟀

山有枢

椒聊

唐

揚之水

杕音
第

絅繆

秋杜

羔裘

鵠羽

葛生
采苓

車鄰

駟鐵

小戎

秦

蒹葭

終南

黃鳥

晨風
渭陽

權輿

宛丘

東門之池

陳

衡門

東門之枌

東門之揚

株林

墓門

防有鵲巢

檜

匪風

羔裘

素冠

隰有衰楚

騷音
賓

曹

蜉蝣
下泉

侯人

鳩鳩

幽

七月
鳴鶠

破斧
伐柯

東山
九罭

狼跋

第四卷

小雅

鹿鳴之什

鹿鳴
常棣

四牡
伐木

皇皇者華
天保

采薇
杕杜

出車
南陔

白華之什

白華
由庚

華黍
南有嘉魚

魚麗
由儀

崇丘
蓼蕭

南山有臺
湛露

有臺
由儀

第五卷

同形音

形弓之什

形弓

菁菁者莪

采芑

車攻

吉日

鴻鴈

庭燎

黃鳥

祈父之什

祈父

白駒

斯干

無羊

節南山

雨無正

正月

小旻之什

小旻

小宛

小弁

巧言

何人斯

蓼莪

楚茨

巷伯

谷風

鼓鐘

楚茨

北山之什

北山

無將

大車

小明

大明

鼓鐘

楚茨

信南

山

甫田

大田

瞻彼洛矣

、

裳裳者華

大田

桑扈之什

桑扈

鴛鴦

頌弁
賓之初筵

魚藻

采菽

青蠅

下武

角弓

苑柳

車牽

采蘋

都人土之什

都人土

采綠

黍苗

隰桑

白華

緜蠻

瓠葉

下武

漸漸之石

君子之華

思齊

第六卷

大雅

文王之什

文王

棫樸

大明

旱麓

思齊

靈臺

皇矣

文王有聲

下武

緜齊

下武

下武

洞音
迴

生民之什

生民
鳬鷺

行葦
假樂

既醉
公劉

第七卷

蕩之什

蕩

雲漢

抑

崧高

柔

蒸民

韓奕

江漢

召旻

常武

第八卷

頌

周頌清廟之什

清廟

維清

烈文

天之命

天作

執競

吳天

有成命

思文

我將

詩經

四

周頌臣工之什

臣工

噫嘻

雍
雖音

有鼓見

潛、

武經

周頌閟予小子之什

閔予小了

敬絲般
之衣

酌小必

桓載
芟

良邦

角

卷之二

必駁音

曾頌商頌

那泮駢水

有駟
宮闕烈祖武殷

玄鳥