

七彩虹丛书

Rainbow

心灵之约

【当·代·少·男·少·女·书·信·精·品】

柳雁阳 主编



陕西旅游出版社



心灵之约

策划 芳振铁山
主编 柳雁阳

(陕)新登字 012 号

心灵之约

柳雁阳 主编

陕西旅游出版社出版发行

(西安长安路 32 号 邮政编码 710061)

新华书店经销 广东省番禺市新华印刷有限公司印刷

850×1168 毫米 32 开本 34 印张 820 千字

2000 年 2 月第 1 版 2000 年 2 月第 1 次印刷

印数: 1-10000

ISBN 7-5418-1327-3/I·386

定价: 63.20 元(全四册) 本册 15.80 元

目 录

第一辑 秋日絮语

心灵的影集	海 峰(3)
你本是一道残缺的风景	晓 晓(6)
爱的河床已干了吗	元 元(9)
秋日絮语	赤 心(12)
伤心,也是一种美丽	刘 芳(15)
残梦难醒	寥 远(17)
你是我心中永远的痛	枫 寒(20)
谢谢你拒绝我的爱	梦子啸(23)
要是没有开始该多好	唐建旺(27)
无处可逃	李红艳(29)
找回自己	殷作光(31)
我不是“她”	吴 静(33)

第二辑 心灵原唱

心灵原唱	岩 羊(39)
找回自我	冰女孩 岩 羊(45)

明明白白我的心	绿 萍(48)
逃学的滋味	李海静(51)
宿命的微笑	王梦灵(54)
叶子,你听到我的忏悔了吗?	春 子(58)
再回到以前	曾建勇(61)
爱之初	孙 坤(65)
我不需要你多情的目光	茸 儿(67)

第三辑 爱的告白

爱的告白	叶彦秋(71)
因为有了你	妍 姻(74)
你过得好不好?	园 林(77)
爱上你只是一场错误	桑 桑(80)
爱在深秋	王 晶(84)
迟来的告白	萍 儿(86)
猫致鼠的一封信	鲁红宇(89)
勿忘我	彬 彬(91)
最后的表白	江 中(93)
无尽的思念	陈彦辉(96)
忘记我,你一定要做到	刘振军(99)

第四辑 千只纸鹤

千只纸鹤	佚 名(105)
------------	----------

其实你不懂我的心·····	赵 玲(107)
来生续缘·····	阿 灏(109)
你走了·····	鲁 宁(111)
我心依旧·····	邹 涛(113)
十七岁的忧郁·····	袁 袁(115)
无言的拒绝·····	段 毅(117)
回到以前·····	唐 宇(120)
无奈的思绪·····	文 霄(122)
不算情书·····	梦 园(124)
迷惘的爱·····	薛 萍(126)
爱情不能承受之重·····	廖平明(130)

第五辑 止不住的牵挂

写给我的父亲·····	张法祥(135)
是谁撕碎了你的梦·····	黄晗曲(138)
忆你,泪如水·····	郑自程(140)
渴望理解·····	李晓艳(143)
娘,您是我永远的牵挂·····	张培宏(147)
止不住的牵挂·····	小 雨(151)
风雨中的美丽·····	张 阳(153)
爸爸,回来吧·····	红 梅(157)
哥哥,我们等你回家·····	明 月(160)
告别爱的青果·····	琴 子(162)
爱的痕迹·····	农凤习(164)

第六辑 不是我不爱你

生命的邀约·····	丽 儿(169)
错爱·····	晓 雪(173)
我要用冷酷溶化你的热情·····	于 薇(176)
我不愿伤你太深太重·····	刘松燕(179)
不是我不爱你·····	许安顺(182)
感情是四季风·····	红名信(184)
为什么受伤的总是我·····	冰 枫(186)
选择逃避并不是我愿意的·····	邵 军(189)
来生缘·····	于 薇(192)
爱情没有回程票·····	严新才(195)
七月,写给一位女孩的信·····	刘 枫(198)

第七辑 什么也不想说

什么也不想说·····	刘 琴(203)
想与我同桌的女孩,你还好吗·····	欧阳立华(206)
你笑不出来·····	刘 飞(208)
秋林风声·····	悄 吟(210)
忘掉那些伤痛,好吗·····	南 草(213)
找回从前的你·····	雨 儿(215)
情怨·····	胡彩平(218)
为你等待·····	曲柳铮(226)

第八辑 今夜微风轻送

挥霍缘分	佚 儿(231)
想你的夜晚没有你	Y·X/供稿 南乡/整理(234)
今夜微风轻送	Y·X/供稿 南乡/整理(238)
为爱找个理由	保 儿(241)
我的心情你永远不懂	玲 子(244)
写给你的心情	杨 洁(246)
爱情路上	秦 人(248)
爱我,为何偏偏伤害我	凤 子(253)
雾一样的忧伤	晓 莉(255)
永远为你奔走歌唱	梦 云(258)
忘记三月的梦	肖 遥(260)
后记:心与心的对话	柳雁阳(263)

第一辑

秋日絮语

在无憾的月下
在你的芳唇上
我采摘夏的甜蜜



海 峰

心灵的影集

后来我登峰造极的恶作剧是把咱俩的作文编成《海华文集》时，你拒绝作序，并让你的同桌传给我一个纸条，从此对我冷淡了下来。

华姐：

你现在好吗？曾经多么渴望我们还能在一起生活，常常地说笑、玩耍。现在我们都还在江城却彼此没有音讯，这是为什么呢？

你还记得那个春天我冒着蒙蒙细雨，穿过漫山遍野的油菜花和青青麦苗来看你吗？那个雨夜在天桥的华灯下，璀璨的灯火把我们带回了遥远的从前。好几年前我们都在一个山清水秀的学校上初三。9月25日是你的生日，我送了一个日记本给你，上面有一篇写你的散文《月华》，这件事很快在班上传开了，大家都知道你是“我心中的绿衣女孩”。你的脸上始终挂着姐姐般的微笑，每天晚自习后热情地为我讲解难题。我却心潮翻滚，朦胧的

少年情怀日益炽热，元旦送给你别出心裁的贺卡又闹得满班风雨。后来我登峰造极的恶作剧是把咱俩的作文编成《海华文集》，你拒绝作序，并让你的同桌传给我一个纸条，从此对我冷淡了下来。

我现在甚至还清楚记得那个纸条上的话：“我们以后不要再继续交往了。在这个充满风言风雨的班上，我觉得自己一点地位也没有。对于你以前给我的关怀和帮助，我是永远也不会忘记的。”当时你在班上总考第一名，我强忍着不再打搅你，在中考最后几个月我们竟视同路人。在你二十岁生日时我将一张贺卡寄到你就读的中专学校，我又和你取得了联系。你在回信中说：“往事历历在目，你的来信仿佛把我的思绪又带回到令人难忘的初中生活。对于我以前单纯、幼稚的行为给你带来的无言伤害，我深表歉疚。毕业后的一年时间我也曾为此事追悔过，我后悔当初没有当面把话跟你说清楚。我那时只不过想把心思一味放在学习上，不想因为其他的事分散精力，没想到适得其反。你说的不错，每个人的成熟都需要一个过程，假如把现在的你我放在当时那种环境下我相信我们都会坦然处之，并且相处得很融洽。过去的事就让它过去吧，不论是对是错，我们都不必后悔。假如没有我们当初的幼稚无知，怎会有现在的成熟呢？既然我们有缘再次相见，希望依然能做知心朋友。”

在历经沧海桑田之后，我没有太多的感慨，只是感谢你的善良、宽容。尽管人的容貌、谈吐是有差别的，但真挚的友情却是等价的。我们是好朋友，而且永远都是。那个雨夜我们站在天桥的华灯下，我的心在祈祷，祈祷默默无闻的我们也会成为闪亮的星星。此后我写了一些寄给你的在友情与恋情之间的呓语。你好长时间都没有回信，直到你从同学那里得知我即将退学的消息，才突然又像大姐姐一样关心我了。你说：“记得收到你的上封信

后好长时间没给你回信，有没有生我的气？其实我也有过盼信的无奈。我不知道自己为何迟迟不给你回信。刚开始的时候总感到思绪十分杂乱，想等心情平静下来后再写。但真正的平静后想到应该写时却不想动笔。说句心里话，我感到与你通信不能畅所欲言，或许这并未表达出我心中的全部意思，但心中总是有点那个……”

经过黑色七月的洗礼，你从电话中得知我考得很不好。你从武汉回到我们初中读书的小镇，安慰我，关心我，但我的脾气却很坏。在那只标着“今世缘”的手提袋里，你在《外贸英语》上写着：“周海，真的好想你，我在夜里呼唤黎明……”在回家的路上我感动得哭了。和你在一起的时候，我对你没有好脾气，遥遥相隔却常常相念你，你在武汉打工时我三次给你写信都泪流满面，这就是你我的今世缘吗？

在经历了许多波折后，我终于走到了大学的校门，在秋风送爽、艳阳高照的国庆节，我又一次在武汉长江大桥桥头看见你。此时你正和一个男孩子并肩散步，说说笑笑，我当时几乎晕过去了。难道我们的缘分到了收场的时候吗？如果今生不能等待，那么就让我们铭记那段不太成熟的青春岁月吧。

华姐，这是写给你的最后一封信了。但愿在漫长的人生路上你会偶尔想起我。

海 峰

1.10

晓 晓

你本是一道残缺的风景

爱有时候需要勇气，
而被爱有时候却是负担。

林子：

记得么？那天，没有月，却依旧朦胧，你选择了一方夜色，与我对坐。我不知道你为什么那样关心我过去的故事，更不知道你为什么那样清楚我过去的故事，竟又一次提起我是喜欢月圆而不是月缺。我知道你问我是因为你知道月圆的时候，我导演了一个月缺的故事。碰巧，我们共同拥有的那一方夜色，没有月亮。我说：“我喜欢有月亮的晚上。”真的，当时，我好希望时光停驻，心中涌起那种莫名的慌乱却让我说话结结巴巴。然而至今我也不明白你为什么告诉我你的故事……

世界太小太小了，从那以后，我们总是不期而遇，每次相遇总让我心跳加速，每次拿起笔来总是喜欢在纸上重复你年轻的名字。你让我在树影婆娑中，读懂你的笑靥，在凄雨冷风中领会你的失意，还让我托起下巴天真地猜想你的心事，而永远听你或许是编造的故事。

那段日子里，我时常站在夕阳里，看浑圆硕大的落日撒下一地绚烂，心是永远的春天。时间的流淌是心灵的升华，充实而又圆满，小花伞下是我们共同的雨季，是我们撑起的一方风景。

在很短的一段时间里，我们同时陷在自己挖的泥潭里，不能自拔，却心甘情愿。直到有一天，当夕阳已坠，小河边只剩下孤独的你我时，我才始觉我们已醉了好久。

也许，世上许多事情是没有缘由也没有结果的，也有很多事情莫名其妙令你终生费解的。

那一天，当我看你和我熟悉的她走在一起，惊呆的我从你身边走过时，我漠然地装出很轻松的样子，并且在一阵恍惚之后是近似麻木的冷静。尽管有诉说不尽的伤痛，然而我却不愿来解释。的确，爱有时候需要勇气，而被爱有时候却是负担。

我不知道这是游戏还是欺骗，而我努力证明这不是游戏这不是欺骗。这是因为，我们每个人都有虚荣和自尊。

如果说一切都是梦的话，那么现在也该是醒来的时候了。然而，在我的梦里，我依旧会用心地回忆你，精心地塑造你，认真地涂抹你，这是我的宽容和仁慈，而绝不是我的软弱。

因为年轻，我不怪你。其实，我远不知你想象的那样弱小和不理智，远不如你想象的那样浪漫与不现实。一个人可以承受住心灵上的那份浪漫，同时又能把握住现实的那份理智。说实在的，你远不如我想象的那样深沉和超脱，也远不如我想象的那样自然与轻松。散淡的人追求着花季，寻梦的人醒在薄醉与酣醉的夹缝里，最终总是伤在自己的感觉里。

真的，我不会怪你，也不会恨你，因为爱本是无条件的，所以未必一定要有结果。

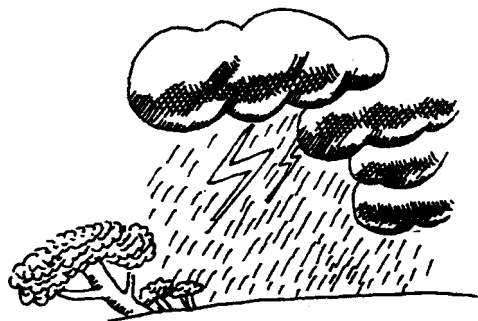
真的，我有许多话要对你说，在那个没有月亮的晚上就应该对你说：陪我走完人生之旅的绝不是你。但我可以陪你走一段，

尽管，其中有苦痛，有伤悲，有无能为力的痴迷和执著，有不能自持的真实和柔弱。

此致
一生平安、幸福！

晓

1.6



元 元

爱的河床已干了吗

在我所走的泥泞小径里，
定会长出坚韧的杂草，
它们将会拒绝野火的焚烧，
而在春风里重生。琴儿，
你的裙裾还会在那时飘动么？

琴儿：

这个冬天薄如一页信笺，你的只言片语就击碎了曾经的山盟海誓。我只好整天蜷曲在唐诗宋词里，不复灵活的手指挪不动那些日益厚重的文字，可我，只能无奈地徘徊其中，荡漾在你的铃声里……

当受伤的飞鸿翩然而至时，我的心碎成了满地的枫叶，染红了离人的清泪。欲笑还颦，拟歌先敛，三月春风愁难剪。我在纸上排列出这样的心情：“最后一只天鹅飞向堕落/昨晚的白雪/为谁而降/在某一个时候/我含泪写下/今夜月华如水……”