

BTV 京视传媒
BTV 京视传媒

BTV 生活



栏目年度巨献 咱老百姓真正的家

汇聚国内最优秀的室内设计师 为百姓量身打造理想家居
装修前后家居对比实景 展现最完美的家装改造细节
搜狐家居、中国网众、东方雨虹、《时尚家居》、元洲装饰、
金三优装饰等知名媒体、企业联合推荐

 中国轻工业出版社

玩转 百姓家装



中国轻工业出版社

图书在版编目(CIP)数据

玩转百姓家装 / 王宏主编：《生活+》编著. —北京：中国轻工业出版社，2011.2

ISBN 978-7-5019-7896-0

I. ①玩… II. ①王…②生… III. ①住宅-室内装修-建筑设计-图集 IV. ①TU767-64

中国版本图书馆CIP数据核字（2010）第207448号

责任编辑：安雅宁

策划编辑：安雅宁 责任终审：劳国强 封面设计：印象·迪赛

版式设计：印象·迪赛 责任校对： 责任监印：胡 兵 马金路

出版发行：中国轻工业出版社（北京东长安街6号，邮编：100740）

印 刷：北京国彩印刷有限公司

经 销：各地新华书店

版 次：2011年2月第1版第1次印刷

开 本：889×1194 1/16 印张：9

字 数：130千字

书 号：ISBN 978-7-5019-7896-0 定价：32.00元

邮购电话：010-65241695 传真：65128352

发行电话：010-85119835 85119793 传真：85113293

网 址：<http://www.chlip.com.cn>

Email：club@chlip.com.cn

如发现图书残缺请直接与我社邮购联系调换

100617S4X101ZBW

Contents

目录

- 低碳制造 008
家有王熙凤 016
就怕不放松 024
婚房俏，夫妻造 032
越改越有样 040
蜗居增容挑翻天 048
特别行动12小时 056
我爱收藏家 064
老婆当家我做主 072
花园厨房的猜想 078
老房有喜 086
争房 094
变形记 100
情结、情债 106
秘制胶囊 116
普罗旺斯 126
《生活+》·花絮 136



序

有一则寝具广告的开头这样说：“人生有三分之一的时间是在睡梦中……”，真的是打动人心，让人毫不犹豫地想把这款寝具搬回家里。很简单，生命就是分分秒秒。

而当我们再意识到人生有一半的时间是在家里度过时，就不难理解这些为什么了：四处林立的建材广场越来越大，生意还都挺好，以前骑自行车的工头现在开着小车跑，家居市场里不管老两口还是姑娘小伙都是边吵边笑……每个城市的忙碌，一半都是在编织着家的梦。

再提以前看到过的另一则家装公司的广告：“理想家，有面子”，想想这个公司到今天应该已经不在了，要还活着一定得换词儿了。现在的家装已经不仅仅是给家穿上件像样的衣服，还要给家规划出实用方便的功能，更要给家装上杀菌的面板，充上健康的空气……这么系统的一件

事儿，应该说现在的家装，装的是生活。

服务百姓生活就是生活频道的事儿。所以生活频道的年轻人，为这家装又忙活开了。两年下来，一个小小的《生活+》栏目，汇聚了京城所有的设计名师、家装公司、建材市场、家居产品，帮几十户家庭圆了家装的心愿。从信息到服务，从人物到帮助，给我们的节目创意总结一句就是“一家一故事，一装一生活”。

《生活+》，家装生活升级版，为的就是给电视机前的万千观众装出好生活。

北京电视台生活节目中心主任 倪大海

感受快乐

北京电视台《生活+》栏目制片人 王 宏

2008年初，一群不懂设计、不懂家装、不懂建材、不懂市场的年轻人机缘巧合地聚到了一起，怀揣忐忑与激情从头脑风暴继而雷厉风行，于是，有了今天的《生活+》。

回想起来，当时很多人对栏目团队的担心不是没有道理，比如年轻、躁动、不知深浅，而贴着这些“幼稚标签”的我们心有梦想，用热情点燃智慧的火花，用热情制造节目的活力，在京城百姓的关爱下，一路走来……

家是一袋水泥、一根水管、一块板材；家是一铺床、一张沙发、一盏灯；家是一幅图片、一个水杯、一束鲜花。家是你的烂漫田园或是他的心灵港湾，家可以是低调奢华、还可以高贵典雅。无论如何装扮，都要经历从曾经破烂不堪、混乱无序、杂乱无章，变得宽敞明亮、温馨甜蜜的过程——我们享受着这样的过程，因节目中一个个家庭的快乐而快乐，而这，正是我们洋溢热情的源泉。

快乐是一种能力，快乐更是一种心态。

“风动还是幡动，是仁者心动”，所谓境由心生，一个人有什么样的念想，便会感受到什么样的环境，也会有相应的心情。就是在这种快乐心态中，两年来，我们与几十个家庭共同见证着一个个居室的新生，见证着时代背景下发生在百姓家中的装修故事，而无论大事小情，我们都与百姓感同身受。这并不困难，因为《生活+》的每一个人，都在这个繁华都市间与上千万市民一样为生计而奔波、为理想而劳作，唯一不同的仅仅在于职业：我们可以用镜头捕捉社会变迁，可以用自己微薄之力帮助人们，让我们的家园更温馨，让我们的生活更惬意。

《生活+》，给生活加点色彩，给生活加点温暖，给生活加点浪漫，给生活加点智慧。这是一种责任，同时也是一种莫大的荣幸和快乐。

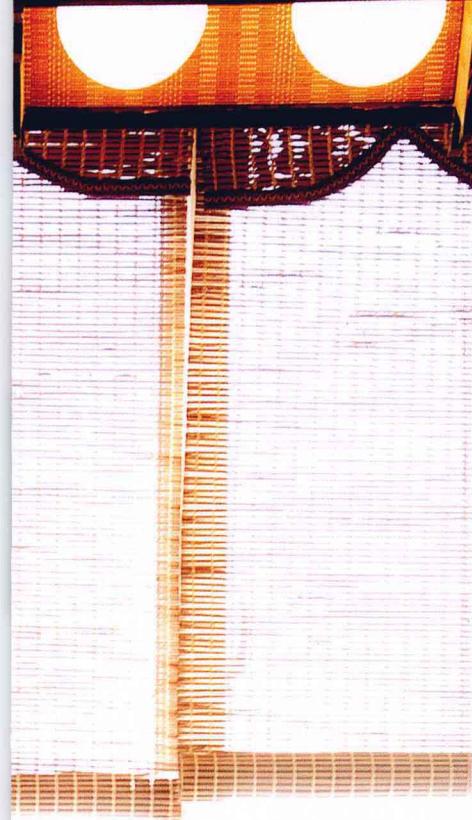


“

低碳制造”

潘子飞 / 主编
昆宝军 / 主编
杜泓达 / 编导
易 泉 / 摄像
孙 伟 / 制片
杜 帅 / 摄影



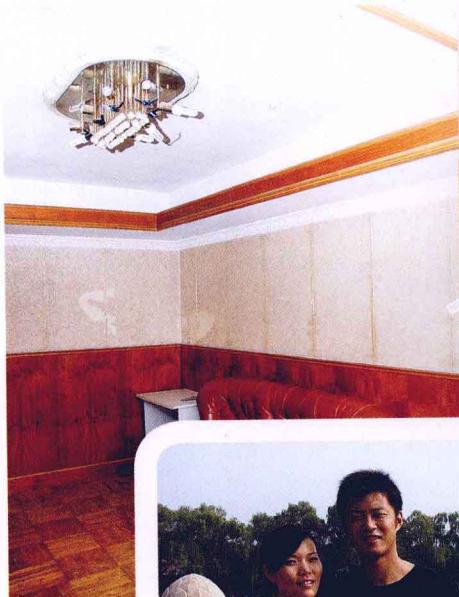


设计 师 魏佳松 北京电视台《生活+》特约设计师
北京联合大学 曾就职北京建工集团
现就职北京尚屋装饰公司
工作8年 喜欢中式风格 擅长各种风格



杜泓达

编导寄语 一对80后北漂族身处异地，生活拮据。同样身为80后的我，更能体会他们的状态。《生活+》帮助他们建造爱巢，梦想成真。一个低碳的家，不仅时尚环保，而且花钱不多，正合这对80后的心愿。向需要帮助的人伸出援助之手，是《生活+》节目的宗旨，也是《生活+》人的价值所在。



房 / 屋 / 情 / 况

该房间是90年代初装修，地面为小规格实木地板，墙面软包布、木墙裙、木制吊顶。虽说做工考究、价格不菲，但过时的装修根本不能满足80后业主的需求。



业 / 主 / 介 / 绍

男主人：赵 鹤

毕业于北京体育师范学院网球专业，后从事自己喜爱的导游工作；因此我是网球打得最好的导游，也是旅游知识相当丰富的网球教练。

女主人：冉 冉

没心没肺、大大咧咧、咋咋呼呼的河北妞儿，传媒大学毕业后一路顺风顺水地工作着。热心一切公益事业，积极的环境保护主义者，现在的口头禅就是“这个低碳吗？”

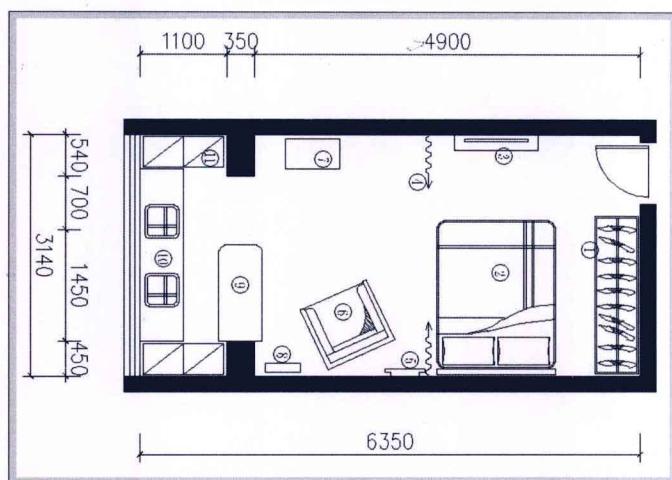
装 / 修 / 需 / 求

我们在这次装修上并不想追赶一时的潮流，过了三两年后就不喜欢了，而是尽可能的简洁大方，打造一个随意却精致的空间，有阳光、有足够的储物空间和制作糕点的小操作台，可以用来休息、休闲就好。





改造前实景



改造后平面布置图



玩 / 转 / 百 / 姿 / 家 / 装



设计 改造

休息区即睡觉的地方，一张没有床箱的铁艺床，不但环保而且下面还有储物空间。量身定做的白色床头背板，既能防止墙面被磨损，又能摆放一些小饰品，使整个休息区域温馨实用。

设 / 计 / 说 / 明

在这个空间里，既没有用华贵的材料，也没有用绚丽的色彩，却做出了真正的家的感觉。这个家，清新、自然、原生态，它让两个生活在繁忙都市中的年轻人，有一个能放松心情的地方，有一个能安静思考的地方，有一个能憧憬未来的地方……



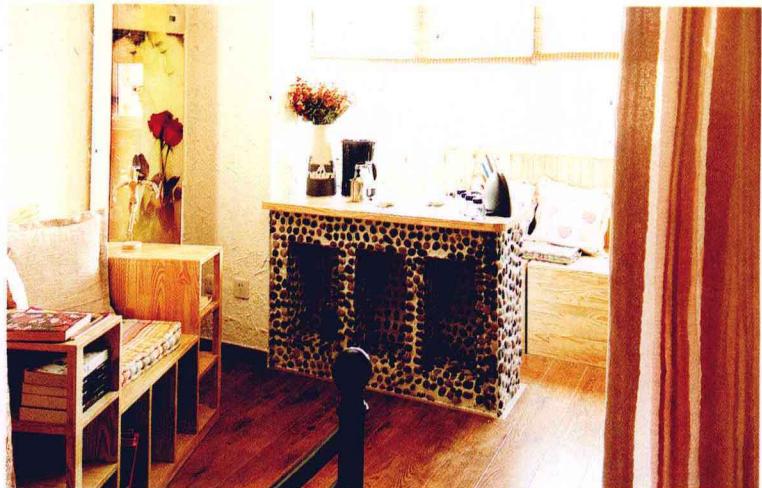
装 / 修 / 感 / 言

——80后的浪漫蜗居——

我们曾经是高中同学 青葱岁月一同走过
我们曾经是迷茫的北漂 艰辛创业路牵手同行
我们曾经是一对“裸婚”的小夫妻
没有房子、车子……只有握紧的两只手

但冷酷的现实并没有使得我们追求幸福的步伐停止
终于在北京打拼7年后有了自己的小小蜗居
在意外的克服无数个“不可能”后
我们幸运地成为了《生活+》节目的一份子

感谢每一位帮助我们的人 我们的朋友
一同奋战的短短10天时间里
你们给了我们太多的感动
让我们拥有了梦幻的充满阳光的小阳台
希望温暖的阳光同样也洒进每个人的心里



设计
改造

将原有门联窗拆掉，降低女儿墙，形成一个自然的操作台，台面选用结实耐用的优质集成材，墙体挖出三个方洞口，增大其储藏功能，表面贴上鹅卵石，突出其乡村味道，可谓低碳低价。



DIY

旧地板变垃圾桶：把废旧的地板纵向连接起来。

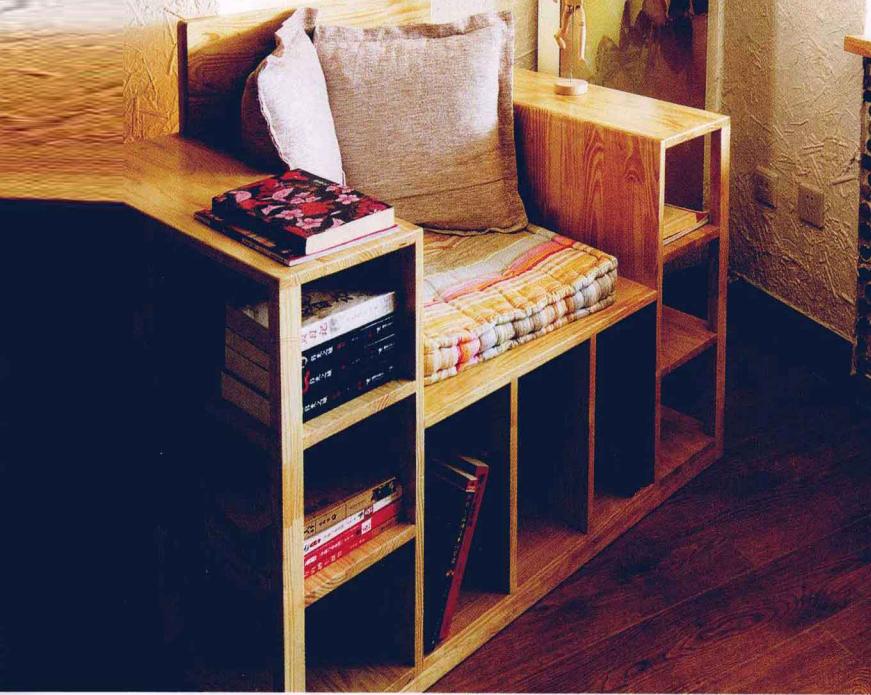


设计
改造

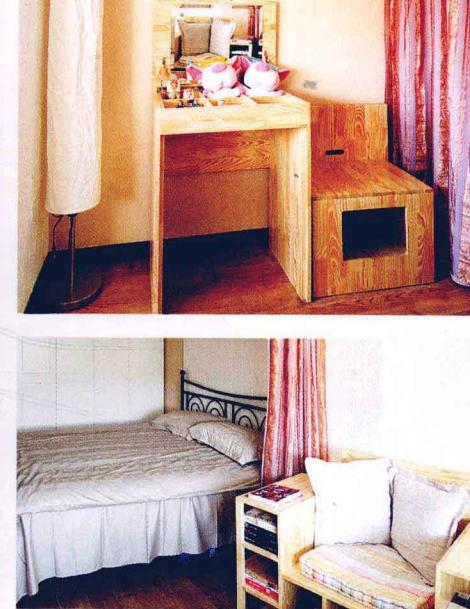
原来杂乱无序的阳台，做了木质地台，既能坐下来品咖啡，又是个大储物箱。两边铁艺置物架能轻松容纳所有咖啡用具，还与铁艺床遥相呼应。阳台墙面采用天然桑拿板，它比墙漆耐磨，又比墙砖多了几分温馨。



阳台和休息区之间有8平米，可以当做活动区。放了一个“沙发”，这个沙发也许是买不到的，因为它的下面和左右扶手里可以放约150本书，俨然一个中型书架。



沙发对面是一个“木盒子”，只需要两个动作，就能把它变成一个梳妆台。“节约资源、低碳环保”在这两件物品上有了淋漓尽致的体现。



活动区域的肌理墙面，选用白色腻子和稻草，这可能比业主理解的低碳还要低。墙面有凹凸效果，也使活动区域具有了灵动性。通过该房屋的设计施工，我们还发现一种不用钱的装修材料——稻草。



家有王熙凤

潘子飞 / 主编
昆宝军 / 主编
马丽君 / 编导
刘建锋 / 摄像
高海春 / 制片
杜 帅 / 摄影

