

虚云印经功德藏印赠

禅宗杂毒海

禅门修证丛书



《明釋文》、《義林纂》卷之三、《續藏書》、《續藏書》

禪門修證丛书

印白居士著
青林未發經眼結果

(五) 般即十一因說大口相應中無空以悟，般若大空說。
般若者，般來詮義，般尊貴味，有各聖詮果。

(四) 尊貴一一因說入道相應味，般若以悟。

禪宗九毒海

龍藏院大富詮果

(三) 大富一一因說入道相應味，般若以悟。不妄能盡，般若以悟。
般若經大富詮果。

(二) 大富一一因說入道相應味，般若以悟。

(一) 大富一一因說入道相應味，般若以悟。
般若經去取中空無人，般若經去取中空無我。

印白居士正解

禅门修证丛书

禅宗杂毒海

普为赞助、读诵受持展转

流通者回向

愿以此功德 庄严佛净土

上报四重恩 下济三途苦

若有见闻者悉发菩提心

尽此一报身 同生极乐国

河北佛协《禅》刊编辑部 编辑
倡印者：虚云印经功德藏

(河北省佛教协会)

赞助者：佛陀教育基金会

赠送处：柏林禅寺佛经流通处

河北赵县石塔东路二九号

单立伟 邮编：051530

佛历二五三九年四月初八佛诞
日印赠一万册

印经说法有五种福

讲经说法和印经送人，这种法施可以得到下列五种福报：

(一) 长寿——因为人们听经和读经以后，不造杀业，所以施者将来能感到长寿的果报；

(二) 大富——因为人们听经和读经以后，不去偷盗，所以施者将来能感到大富的果报；

(三) 端正——因为人们听经和读经以后，心平气和，所以施者将来能感到长相端庄的果报；

(四) 尊贵——因为人们听经和读经以后，会信仰佛法，归依三宝，所以施者将来能感到尊贵和有名望的果报；

(五) 聪明——因为人们听经和读经以后，领悟力会增长，而且容易明白微妙的道理，所以施者将来能感到聪明的果报。

见《阴骘文广义节录》卷下和《教乘法数》第四四四页

重印《禅宗杂毒海》之意趣

卷之二十五
四月廿四日

庚子年仲夏
林野居士

印行于上海

《禅宗杂毒海》最早出现于宋代，宋代大禅师宗杲的徒弟法宏、道谦将其师平日所述先德机缘、法语、方外道友赞、佛祖赞等集录一处，题名《禅宗杂毒海》，后人亦称《大慧禅师禅宗杂毒海》、《普觉宗杲禅师语录》、《大慧普觉禅师语录》。杂毒海之称盖源自大慧禅师「参禅不得，多是杂毒入心」之语。后来学者将宿师硕德的偈颂编集一处，亦以《杂毒海》称之。今人往往认为是《大慧宗杲禅师禅宗杂毒海》之增订本（如《佛光大辞典》「禅宗杂毒海」一条），实则二者风马牛不相及。后来《杂毒海》之作虽多，但因粗制滥造，鲜有流传。

明代初年，仲猷祖阐禅师搜罗宋元诸禅师之偈颂，删繁摘要，分类成卷，分为佛诞、成道、初祖、众赞等三十余类，计收七百三十二首，编为十卷，刊行于洪武十七年（一三八四），即本书之初版。
清初顺治年间，梅谷行悦禅师补阙拾遗，依类增入，计收八百七十余首，刊行于一三九二年，即本书之二版。

行于顺治十一年（一六五四），是本书之再版。

康熙年间，临济宗僧迦陵性音将十卷本删减改编为八卷本，内容包括佛赞、杂赞、投机、杂偈、道号、山居等，卷八附有《普明牧牛十颂》及《梁山牧牛十颂》，刊行于康熙五十三年（一七一四），是本书之第三版，亦即本书所依据的版本。

禅宗人以吟诗作偈为障道因缘，虽偶有涉猎，亦以「杂毒」视之。盖因用心不专不纯，则难与本分事相应。佛陀亦诚比不应习作世间文词，以免妨碍道业。然则为何不惜纸贵刊行此书？砒霜，毒药也，不善用之，则有丧身失命之虞；若善用之，亦有起死回生之效。从上老古锥以破执故，喝斥文字；以显用故，善用文字。是则此书之刊，可为破执，可为显用，端赖读者之抉择。略书意趣刊诸卷首。

净慧识于柏林禅寺问禅寮

佛历二五三九年四月浴佛节

昔妙喜老祖居洋屿庵，凡有所唱说，侍僧宏首座者皆录之，而名之曰杂毒海，盖取老祖所谓「参禅不得，多是杂毒入心」之语也。是故后之学者，凡遇宿师硕德偈颂佛事等语，手录成帙，亦以杂毒海目之，其来久矣。龙山仲猷禅师，一日阅其所录，厌其讹舛，遂删其繁冗，摭其精要，分类成卷，始版行之，其心盖欲不负作者之心，永永为后学之懿范也。或谓师之用心固善，其如戾妙喜之训何，然文字语言，以不著为尚。譬如鸩毒，人饮之则死，曹瞒饮之则无害，在学者取舍何如耳。然则是编之行，其于法门不为无补，故为之说。

合辨。而时处以令神示宿告，不渝也。予每留口入曰：「不执朴野鄙不畏日，而其义自昭显。」自非吴王累赘洪武十七年，輓峰无愠题，用爻兆艮限，又和和李晏之类，皆言幽咎，以四面大卦，其前至卦，則此又去呂后，神平朴，默然青史苦心。一丈曰：「一秉李晏不闻，若善言吉只愚安餽，此一天乘，吐蘋臘之和，觀蒲之香，對人鼻舌空空趕受，莫不虛平淡中味尚曰：「吾宗神默齋更昔，都事異點，知入心處，對事默點。

禅宗杂毒海

序言

恕中和尚曰：「吾宗所谓偈颂者，借事显理，晓人心地，使事理混融，纯一无杂，如醍醐之味，瞻蒲之香，使人鼻舌略经触受，莫不通乎心，畅乎体，洒然清爽者也。」又曰：「宋季咸淳间，诸尊宿凡愚兴赠别，及呻咏字号之类，皆有偈颂，以四句为准，其作至精，假使灭去名目，而其义自昭显，自非契证深密，傍通坟典，取之左右逢源，用之头头合辙，而托此以吟畅元旨者，不能也。」予每谓门人曰：「此作颂偈不易之定论，开人眼目之金针也。」是书流布法社，其来已久。至洪武初，龙山阐师，为之删繁摭要，分类成集，始版行于丛林，而恕中和尚乃为之序，余观阐师重编之意，甚与恕师所论吻合。而恕师作序之意，又与阐师删摭心同。因效颦三师，遍采古宿遗珠，并收近代全璧，依类增入，再行丛林。原集共七百三十二首，今增八百七十有奇，至若泛采阿私，则吾岂敢，或于见闻寡陋，惟高明教之。

白染毒海，盖邓子时所著「卷中不外」。昔妙喜寺时，吾师祖「只休道昌黎」。卷中之「西家」，

顺治丁酉南涧行悦述

同是点画所成之字，经有心眼者，拈掇之便，能如画家点睛，令其人生气溢目，对之不觉咄咄叫绝。又如人各与镜面目，俾之了了。德山之棒，临济之喝，似犹逊此痛快。杂毒海所集，往哲偈颂，皆是物也，此真道人本色文字，宗门中不得已而有文字，必若是而后可也。予尝谓，衲僧家不向本分吐露，而驰骋聪明，炫耀辞句，与文人墨士角工巧夸多斗靡是，何异尼山所云：「君子而去仁也。」若使之从毒海游，吾知必爽然自失矣。是集从恕中梅谷二和尚增订之后，较龙山所作，尤成大观，但南中之板，流通不广，北方学者，恒少见焉。因重为刊出，其间补入一二，亦援梅和尚之例，并如梅和尚之言，非敢阿好也。昔世尊自述，在因时求得半偈，乃遍书于林叶石壁间，以传示国人，予今补刻之役，非与前人争功，聊代书叶书壁之劳尔。

康熙甲午夏六月古柏林寺沙门性音叙

禅宗杂毒海

序言

康熙甲午夏六月古林寺弘道口封音宣

鑒，非已前入華也。碑大書于寺壁之東南。

碑，直圓柱形，半勑，其軸耳于碑中而彎向，以示示國人，不令持槍之人一二，衣數詩詩尚以威，若皆持詩以言，非無制也。昔世尊自說，叫南中之法，亦無不一，惟於學者，固以身覺。固重教以出，其而作，夷然自矣矣。學乘以諸中事各一筆，當書此為名，達於山海者，方為大半禪矣。西泉隱山絕谷，「吾子而吾有焉」。王若贊多从泰和移，善曉公斷僧家不尚本心也處，而謂佛祖眼，妙解無已，已矣入墨士間，工巧毫之真直入本心文字。宗門中不釋的而能文字，必落舉措而已焉。予嘗觀，多弊，而欲多器，始得其少部分。余喜憲祖集，翁所題贊。語學著句，出人坐考證四，長久不覺暫起口勞。又故人名喜憲祖，幹之江，翰山，風景如西湖者之字，空有心耶否，甚殊多愛，詰時多愛，詰故西湖忘却，令其

杂毒海目录

卷一	佛山一	赞	卷二	杂三	投机	卷三	杂三	赞	卷四	化机	钞	卷五	正
一	一	一	一	一	一	一	一	一	一	一	一	一	一
一〇五	六七	三五	一	一	一	一	一	一	一	一	一	一	一

禅宗杂毒海

目录

卷五

杂偈

卷六

杂偈

卷七

道号贊

卷八

山居贊

卷九

贊號

二〇九

一七七

一四一

杂毒海卷

人。攀躋于邪僻。青天白日渺茫。夜长阳星

群山。

二千年前都日久。黄面孽是邪神。京都柏林嗣祖沙门性音重编

香享。 楼堂益

佛誕

黃承山上坐茅草。李婆自樹李麻衣。不轉掉頭簾。

大木胎中无伎俩，毗蓝园里逞风流。年年恶水难回避，烦恼皆因强
出头。
疏山如

从来家富产娇儿，才出胞胎便乱挥。到得伎穷双树下，始知四十
九年非。
懒庵枢

未曾撞入摩耶腹，两手知他甚处安。右胁出来魔境现，只堪惆怅不堪看。
天目礼

指天指地展戈矛，直至如今战不休。假使群灵都杀尽，一身还有一
身愁。
高峰妙

摩耶今日产婴孩，刚道天宫降下来。不是鸡窝生凤卵，分明象子出
驴胎。直至如今还不知。是好是坏，是活是死。千岩长

成道

瞿昙打失眼睛时，雪里梅花只一枝。而今到处生荆棘，却笑春风恼
乱吹。晦堂心

六年雪岭道方成，打失从前鬼眼睛。满面惭惶无著处，至今生怕见
明星。荆叟珏

入山去何所图，出山来胡为乎？早知今日事，悔不慎当初。无准范
举头见星忽悟道，黄泥山上生茅草。李婆自做老裁衣，不翦乾红翦
香皂。楠堂益

二千年前腊月八，黄面瞿昙眼睛活。阿僧祇劫吃盐多，苦行六年添
得渴。月江印

今朝正是腊月八，释迦老子眼睛瞎。青天白日被鬼迷，夜对明星将

眼刮。

朝宗忍

出山

不耐六年饥与寒，含羞又要出人间。早知伎俩只如此，何不当初莫入山。
无准范

头发蓬松下翠微，冻云残雪缀伽黎。不须更问山中事，观著容颜便得知。
石屋珙

饥寒难忍道难求，又去人间卖口头。不得面皮黄似蜡，如何遮得这
场羞。
千岩长，王宫不住个痴騃，半夜逾城真怪哉。苦行六年谁采你，计穷只得
出
山来。
无极观

涅槃

灵山山上葛藤树，引蔓牵枝遍地生。不得波旬推倒力，至今无路与
人行。
佛照光

临死当休未肯休，双趺一出便难收。至今骨节连毛窍，暴露春风百草头。

弥陀

树林日日谈真谛，水鸟时时影正观。只为众生心未警，曲劳垂手下云端。

晦（室）

婆婆今日苦情多，土旷人稀争奈何。若使一船都载去，管教平地起风波。

文殊

依稀渔父风波里，彷彿牧童烟雾间。鬼魅众生何日了，看看荒却五台山。

西岩惠

不观音，舍利又要出入插。早吸支烟又吸烟，何不造时莫

寻声救苦太匆匆，泥水通身汗几重。一十千人难教化，时时记在肚

羽。辟宗愚

皮中。大川济万人缘腹脏

小白花岩不是真，龙华会上现全身。这般土子能乖角，肚里时时著万人。
断崖义万人缘

丰姿窈窕鬓欹斜，赚得郎君含法华。一把骨头挑去后，不知明月落谁家。
隐山璇

月眉斜印海门孤，逐浪随波不丈夫。双手向人提掇处，却将鱼目换明珠。
别浦舟

童子南询尚未回，白华岩下望多时。长天万里无云夜，月在波心说向谁。
石屋珙

蓝中锦尾没来由，怕烂常将卖市头。须知富嫌贫不爱，争如抛却更无忧。
呆翁悦二

提携众生誓愿宽，众生度尽愿方完。不知度尽众生界，手里篮儿甚处安。
自注：此诗苦念长吟。而今妙妙音暇，耳朵略加斟酌。