

郭妮 著

# 鏡之門

1

封印之書 The book seal

流光的夕陽穿過兩人的背影，  
映著手中的鏡子，折射出耀眼的光芒。  
此刻，我終於明白，  
從拿到鏡子的那一天起，  
岩晴、沐澤和我，  
註定了無法擺脫的宿命糾纏……





漾小說 27

## 鏡之門 1

國家圖書館出版品預行編目資料

鏡之門 / 郭妮著。-- 初版。-- 臺北市：  
麥田，城邦文化出版；家庭傳媒城邦分公司發行，  
民99.02。  
冊：公分。-- (漾小說：27)  
978-986-173-610-5 (第一冊：平裝)  
857.7 99000006

著作權所有・翻印必究

本書如有缺頁、破損、裝訂錯誤，請寄回更換  
Printed in Taiwan.

城邦讀書花園  
[www.cite.com.tw](http://www.cite.com.tw)

《封印之書——鏡之門(1-2)》（郭妮 著）  
中文簡體字版  
2009年由萬卷出版公司出版

 上海聚星天華出品授權

2010© 《封印之書——鏡之門(1-2)》  
台灣地區繁體字版  
由城邦文化事業股份有限公司  
麥田出版事業部 出版

作  
者  
責  
任  
編  
輯  
副  
總  
編  
輯  
總  
經  
理  
發  
行  
出  
版

郭妮  
施雅棠  
林秀梅  
陳蕙慧  
涂玉雲  
麥田出版

發  
行

城邦文化事業股份有限公司  
104台北市中山區民生東路二段141號5樓  
電話：(886) 2-25007696 傳真：(886) 2-25001966  
英屬蓋曼群島商家庭傳媒股份有限公司城邦分公司  
104台北市中山區民生東路二段141號2樓  
客服服務專線：(886) 2-25007718 ; 25007719  
24小時傳真專線：(886) 2-25001990 ; 25001991  
服務時間：週一至週五上午09:00-12:00；下午13:00-17:00  
劃撥帳號：19863813；戶名：書虫股份有限公司  
讀者服務信箱：service@readingclub.com.tw  
<http://blog.pixnet.net/reyfield>  
城邦（香港）出版集團有限公司  
香港灣仔駱克道193號東超商業中心1樓  
電話：852-25086231 傳真：852-25789337  
E-mail：[hkcite@biznetvigator.com](mailto:hkcite@biznetvigator.com)  
城邦（馬新）出版集團【Cite(M) Sdn. Bhd.(458372U)】  
11,Jalan 30D/146, Desa Tasik, Sungai Besi, 57000 Kuala Lumpur, Malaysia.  
電話：(60) 3-90563833 傳真：(60) 3-90562833  
洗譜創意設計股份有限公司  
鴻友印前數位整合股份有限公司  
2010年（民99）01月26日 初版一刷  
250元  
978-986-173-610-5

麥田部落格  
香港發行所

馬新發行所

美術設計  
印  
刷

定  
價

I  
S  
B  
N

聽見沒？

又一扇門被打開了……



封印之書  
THE BOOK SEAL  
郭妮作品

鏡之門









# 目錄

序

一幕 下一個人，又會是誰呢……

二幕 不是你選擇了它，而是他選擇了你。

三幕 快使用我吧，我能實現你的願望。

四幕 看吧，它能讓最恨你的人說愛你

五幕 記住，翻開第一頁，一切就無法停止了……

242 184 114 56 16 8

就是深藏的那面鏡子，在你心底，  
她召喚著禁錮的聲響，

透過哈索爾的眼睛你將眺見，

醜陋的黑夜終將湮沒明麗的白晝。

你若活著不願被人惦記，

那就獨自死去，與我一同在命運中陰霾。

初冬。

將近午夜十二點。

黑暗猶如一塊巨大的鐵幕，沉甸甸地壓了下來，劈頭蓋臉地籠罩住了觸目所及的整個世界。

永漢市柯林高中圖書館此時早已陷入了一片深深的沉寂。周圍沒有風，空氣彷彿灌了鉛。

異常地沉重。

# 鏡之門

序

序



照照鏡子，告訴你那鏡中的臉龐，

是否有另一副模樣。

如若不是，

為何她總顯得如此的彷徨。

因為哪有時光可以停駐，

給你一副永遠韶華的容顏。

因為哪有愛情可以不朽，

被流浪的詩人傳誦吟唱。

開門——

開門——

她的聲音彷彿被漆黑的走廊玩弄似的，迴盪了一陣子之後，一口吞沒了下去，再無聲息。

「開門！快點開門！」見緊閉的木門紋絲不動，女孩更焦急地用身體衝撞著門板，歇斯底里地大嚷起來。

回應她的，依舊只有詭異的沉寂。

「求……求你，快開門！」女孩聲嘶力竭地呼喊，最終因絕望而趨於細弱，身體也像被抽離了氣力，只能倚靠著門板，無力地滑落，「求求你了……時間快、快來不及了……」

噹——噹——噹——噹——

突然，徐緩的鐘聲開始在沉沉的夜色中響起，於聳峙雲層中的鐘樓尖端繚繞不去。

沒錯，是鐘樓！鵝卵石地面上拖曳出鐘樓長長的影子，透過黯淡的月光，此

轟——

鋒利的閃電猶如細長的刀片劃破陰沉沉的夜空，刺耳的驚雷炸響，早已急不可耐的雨點宛如千軍萬馬呼嘯而至，瞬間淹沒了一切。

又是幾道電光，照亮了圖書館前肅穆的青灰色水泥長梯、黝黑的雕花鐵門，以及遠處從雨幕中正疾馳而來的一個小小黑影。

很快的，黑影跑到了圖書館的鐵門前。一道閃電劃過，慘白的光線下，一名十六歲左右的少女懷裡緊緊地抱著一本書，因為奔跑的速度太快，她幾乎是用自己那纖瘦的身體直接撞開圖書館前虛掩著的鐵門，匆匆爬上了樓梯。

被雨水浸濕的長髮像被揉亂的黑色絲線，緊貼著少女幾乎沒有血色的蒼白臉頰。雨水滑過同樣淡得發白緊抿著的嘴唇，卻熄滅不了深褐色眼中漫溢著的絕望。

腳上的一隻鞋早已在奔跑中不見蹤影，她卻絲毫不覺，以致於細白柔弱的腳踝上，佈滿了累累的青紫色印痕。

「呼……呼……」少女拽著裙襬加快步伐，完全不顧赤裸的腳踝再次被路上的碎石劃開血痕。直到她衝到圖書館緊閉的木質大門前，才像溺水的人看到浮木般，死命用手拍打著大門，「開門！開門！」

哭泣哀求的女孩赫然憑空消失。

空寂的走廊裡，只剩下驚嘆的休止符，冰冷——宛如沒有感情的嘲笑。  
喀——

就在這時，緊閉的厚重木門慢慢地開啟了。

微弱的燈光隨著慢慢變大的門縫，傾瀉而出。一隻左金右橘寶藍鴛鴦眼的黑色波斯貓，和一隻深褐色眼睛、肌肉結實的高大古牧羊犬，脖子上都繫著金色的鈴鐺，一前一後不急不徐地從門裡走出來。

牠們分別叼起掉在地上的古書和鏡子，伴隨著丁零零的細碎聲響，又走了回去。

門再次緊緊地關閉了。

沒有人能猜得到這扇門後到底是怎樣的景象。

穿過堆疊到天花板的高大書架，角落處的描金三耳紅泥爐裡的香炭，幽幽地跳躍著暗紅色的光澤，一陣陣神祕的香氣如同迷濛的幔帳，搖曳整個空間。  
黑鐵藝鏤空雕大馬士革玫瑰的落地燈，暈染出如夢似幻的光線。

一貓一狗熟稔地竄到一張嵌蝴蝶貝花梨木書桌後，對著高大的黑色皮質椅子

時此刻，鏤刻成雕花圖案的狹長指標，不偏不倚地指向圓形錶盤最頂端的銀色數字——「12」。

女孩聽到鐘聲的瞬間，就像是觸電般渾身一震，身體如凋落的枯葉不停顫抖，原本渙散的瞳孔驟然凝聚成一點，淚水彷彿再也承受不了巨大的恐懼洶湧而出。

「不……不要……啊——」

女孩滿溢著恐懼和悔恨的聲音伴隨著最後一聲鐘響，尖銳地撕破黑夜，瞬間驚起棲息在樹林中的烏鵲，徒留幾聲淒涼的叫聲。然而，尖叫聲卻像被惡魔突然扼住似的，戛然而止。

圖書館前的走廊上，則是另一番景象。

令人目眩神迷的紫色光芒，不知道什麼時候竟如月圓時節而來的潮汐，瞬間漲滿整個走廊。夜空中鐘擺的餘音散去，紫光像被漁人拉起的漁網，快速地向中心聚攏。

最後，消失不見。

啪！

一本古老的羊皮燙金古書和一面鏡子跌落在走廊上。

深邃得只一眼就彷彿能吞噬人的靈魂。

這雙攝魂的雙眼，正淡然凝視著端端正正放在桌上的古書。

古書有著泛黃的山羊皮封面，四角覆蓋著燙金的古典花紋。藤蔓和細小花苞的紋路繁複地糾結在一起，似乎是想要纏住整本書一樣。封面的中間依稀寫著什麼字，被一朵不知用什麼顏料細細繪出的白色山茶花虛掩著。

「上古的神啊，終究不敵人類的魔力嗎……時光的流轉，何時才能找到宿命的盡頭……」

少女幽幽嘆息，不經意地伸出手，覆蓋住書的古老封面，像對待情人般細細摩挲著。

——下一個人，會是誰呢？

輕鳴，像在訴說什麼。

「果然，還是失敗了嗎？」

隨著一聲輕輕的喟嘆，椅子緩緩地轉了過來。

坐著的神祕少女，與房間內的擺設一樣，很難看出國籍和年紀。她幾乎整個被裹在一條寬大的棗紅色金線織邊披巾之中。只有幾縷長長的波浪捲髮蓬鬆地垂落，散到腰際。

她的髮色是充滿光澤而少見的純正金蜜色，襯得那張小巧精緻的臉龐有如精心雕琢的白皙瑩潤的玉石一樣，在光線略顯暗淡的室內，也能暈出柔美近乎透明的光。

這是怎樣一副容顏！

淡淡的眉色、淡淡的唇色，小巧玲瓏的鼻梁如同造物主的恩賜，恰到好處地嵌在晶瑩剔透的臉龐上。然而，比她絕世容貌更奪人心魄的，是那雙晶紫色的眼睛！

猶如一對精光流溢的紫寶石雙眼，閃動著讓人捉摸不透的眼神，恍如穿越時空注視著洪荒宇宙中的某一點，又好像蘊含著許多超出她外貌年齡的東西。美麗