



玄岳仿古

武当山传说选编

刘守华 陈建宪 主编
卢 晨 选编



湖北民间文化丛书

Xuangue Fanggu

玄岳防古

武当山传说选编



刘守华 陈建宪 主编

卢晨 选编



新出图证(鄂)字 10 号

图书在版编目(CIP)数据

玄岳访古——武当山传说选编 / 刘守华, 陈建宪 主编

—武汉: 华中师范大学出版社, 2010.10

(湖北民间文化丛书)

ISBN 978-7-5622-4048-8

I. ①玄… II. ①刘…②陈… III. ①民间故事—作品集—湖北省 IV. ①I277.3

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2010)第 177550 号

玄岳访古——武当山传说选编

© 刘守华 陈建宪 主编

责任编辑:肖霞 陈兰枝

责任校对:方汉交

编辑室:教育社科编辑室

出版发行:华中师范大学出版社

社址:湖北省武汉市珞喻路 152 号

电话:027-67863040(发行部) 027-67861321(邮购)

传真:027-67863291

网址:<http://www.ccupress.com> 电子邮箱:hscbs@public.wh.hb.cn

印刷:武汉理工大印刷厂 督印:章光琼

字数:180 千字 印数:1-4000

开本:880mm × 1230mm 1/32 印张:7

版次:2010 年 10 月第 1 版 印次:2010 年 10 月第 1 次印刷

印数:1-4000 定价:16.00 元

欢迎上网查询、购书



编者序

武当山，又名太和山，谢罗山，参上山，古有“太岳”、“玄岳”、“大岳”之称。相传镇守九州北方之神的真武在此得道成仙，因而得名武当山。巍巍武当山，绵延八百里，到处奇峰高耸，险崖壁立。它有箭簇林立的七十二峰、绝壁深悬的三十六岩、激湍飞流的二十四涧、云腾雾蒸的十一洞、玄妙奇特的十石九台等。主峰天柱峰，海拔一千六百一十二米，被誉为“一柱擎天”，四周群峰向主峰倾斜，形成“万山来朝”的奇观。并且终年云雾缭绕，变幻莫测，非常雄伟壮丽。这样神奇秀美的风光自然吸引了大量的文人墨客到此游览，因而留下了许多美丽动人的传说。如《第一山》就是讲宋代大书法家米芾到武当山游玩时，为此题写“第一山”的动人传说。

除了雄伟壮丽的自然风光外，道教文化也是武当山一道亮丽的风景线。有一句俗话说“天下名山佛占尽”，而在武当山却是道教一统天下。这其中也包含一个美丽的传说，传说武当山金顶原来被无量佛占着，后来真武大帝修仙得道，出外云游到此，看到这里群峰林立，主峰天柱峰高耸入云，周围七十二峰俯首相向，形成了“七十二峰朝大顶”的奇观，心中好不欢喜，便到天柱峰找无量佛商量借地，并提出只借八步即可。无量佛见他所要不多就答应了，没想到真武大帝法力无边，他从天柱峰顶走了八步，一步一百里，八步竞走遍了整个武当，从而赢得了永久居住权，



武当山也因此成为道家的场地。

武当道观从唐贞观年间开始修建，到明永乐年间达到高峰。这里的建筑充分利用自然山势，采用皇家的建筑方式统一布局，集中体现了我国古代建筑艺术的优秀传统，并于1994年被列入世界文化遗产。明成祖朱棣大力推崇武当道教，调集军民工匠三十余万在此大兴土木，按照道教中“玄天上帝”真武修炼的故事，用十余年的时间建起了三十三个大型建筑群落。建筑自古均州城至天柱峰顶，连绵四十华里，面积一百六十万平方米，宫观庵堂两万余间。他在这里供奉北方神真武大帝，以佑护他这个北方起兵夺位的皇帝。在《永乐皇帝塑神像》这个有趣的传说中提到真武大帝高大的身材、圆圆的脸庞、披发赤足的形象，就是按永乐皇帝的模样塑造出来的。所以民间流传有“真武神，永乐相”的说法。皇家的大力推崇使武当山名声大振，成为我国的道教名山，吸引着各地的游人香客到此处观光朝拜。

当然，这里不仅是道教的香火胜地，还是武当拳的故乡。中国武林历来有“北崇少林，南尊武当”的说法，许多人都是未识武当山而先知武当拳。武当拳的创始人相传是明代著名道士张三丰，关于他的许多传说中，都提到了他在这里修炼的时候看到鹤与蛇争斗的情景，受到启发，领悟出了太极十三式，他也因此被尊为武当派的开山祖师。

武当山奇异的风光，悠久的历史，神秘的信仰，辉煌的建筑，犹如斑斓的丝线，编织出一个个美丽动人的民间传说。这些作品内容丰富，不仅有大量优美的风物传说，如《凤凰山》、《落帽峰》、《桃花洞》，等等，还有许多如《真武修仙》这类情节曲折



富有奇幻色彩的宗教故事，讲述了真武大帝在武当山所经历的诸多考验和磨难最终得道成仙的过程。除此之外，还有一些描绘当地民众风俗的奇闻轶事如《多儿多女多冤家》、《接亲为啥打灯笼火把》等，不仅故事情节生动有趣，还含有一定的教育意义。

总而言之，武当山传说是以道教文化为内核，融多边文化为一体，具有浓郁地方特色的民间口头叙事文学，它是道教文化和世俗文化相互融合的产物，它不仅具有民间色彩和地方特色，更富艺术魅力，在给人以艺术享受的同时，又可帮助大家领略武当风光，对于人们了解武当山的历史、文化和风俗人情会起到很大的促进作用！

编者



目 录

编者序	1
真武修仙	1
晒骨岭	5
小武当	7
榔梅祠	12
梳妆台	15
灵官爷	18
金蛤蟆	20
乌鸦岭的由来	23
龟蛇二将	26
金殿的来历	29
烧袍岭	32
八宫二观	36
永乐皇帝塑神像	39
龟驮碑	42
周府庵和遇正宫	44
累死写字人	46
净乐宫	49
玄岳门	52
凤凰山	55



磕头山	58
旗杆山	63
落帽峰	65
仙人峰	67
宝珠峰	72
七星峰	74
七星树	77
磨子岩	79
好汉坡	81
欢喜坡	85
朝阳洞	89
桃花洞	91
金华洞	96
凤凰池	99
吊钟台与掉钟潭	102
南天门	105
三元宫	109
朝天宫	111
复真观与元和观	115
威烈观	118
皇榜桥	122
第一山	126
王羲之题字	128
头顶黄表还金瓦	131
为啥要烧香	135
道袍的颜色	138



金殿上的小黑马	141
定风仙珠	143
宝塔坟	146
神上神	149
金童玉女的传说	153
武当火星爷	159
接亲为啥打灯笼火把	161
人死为啥用瓦盆枕头	165
龙头香	168
贞洁寡妇烧龙头香	169
不冒烟	172
武当女才子	175
天麻姑娘	179
映山红	182
盐龙的传说	185
张三丰的传说	190
七针先生	195
武当拳	197
武当拳与榔梅派的传说	199
故事出处索引	204
《湖北民间文化丛书》跋	211



真武修仙

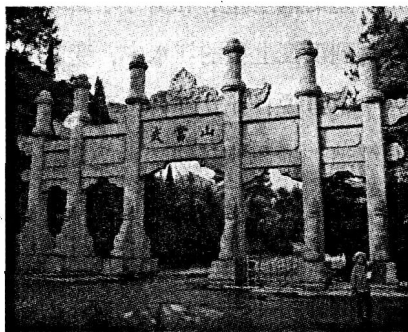
讲述者：不详

整理者：陶真典

武当山，相传是真武大帝修仙的圣地。可是真武大帝却不是出生在这里，而是出生在天西头，海的那边。在那里有一个美丽的净乐国，国王清廉，善胜皇后善良，国家被治理得太平。

那一天，善胜皇后正在御花园里观景，忽见青天闪开一扇门，众位仙人捧出红红的太阳朝下一扔，一道金光飞到善胜皇后的面前，变成一个红果子，“咻溜”钻进她的嘴里，又“咕嘟”一下滑进她的肚里。就这样善胜皇后怀孕了，整整怀了十四个月。到了三月初二的中午，同时天地猛一亮，皇后左肋裂开一个大口子，从里边跳出个又白又胖的娃娃。那娃娃落地就懂人事，先亲亲热热喊了一声“爹爹”，又亲亲热热喊了一声“妈妈”。引来了龙飞凤舞，百花盛开，山欢水笑。举国都在欢庆：真武太子降生了！

真武生来聪明，读了很多书，而且过目不忘。他长得魁梧，学了一身好武艺，人们都称赞他、敬仰他，说他是将来的好国王。可他偏偏不肯继承王位，而且到处求师学道，





想要成仙升天。国王和皇后都曾百般劝阻，可他怎么也不听，执意要走自己选定的道儿。

一天，花丛中忽然走出一位紫衣道人，对太子说：“想得道成仙，就要断绝酒色财气，避开红尘世界。越过大海往东走，那里有一座武当山，是你修道的好地方。”说罢就不见了。原来那道人 是玉清圣祖紫元君的化身。

那时候，太子才十五岁。他离开了娇养他的父母，舍弃了优厚的皇家生活，孤身一人乘舟渡海，来到了武当山。

善胜皇后舍不得儿子离开，真武在前面走，她在后边追。不避风雨，也不分日夜，追啊追，一直追到武当山的山坡上。眼看太子就在对面，她就大声喊：“儿呀，快转来！”连喊了十八声，下了十八步。太子在对面连应了十八声，却连上了十八步，不让母亲追上他。这地方就是现在的“太子坡”和“上、下十八盘”。

善胜皇后喊不转儿子，心里急，跑得更快，越追越近，到底抓住了他的衣角，拼死不放，非要他回宫不可。太子爱母亲，不愿让她伤心落泪，可又觉得修炼要紧，不肯轻易改变主意。于是，他拔出宝剑，扭回头，朝着母亲拉着的衣角轻轻一挑，割开了衣角。皇后落了空，松开手，那衣角便腾空飞起来，随风飘荡，最后落到汉江上游的江水中，变成了“大袍山”和“小袍山”。

常言说：儿女连心。看着儿子就要丢失了，皇后还是不死心，继续追。她越跑越快，一心要扑上去，把儿子拉住。这时候，太子举起宝剑往身后的大山猛一劈，只听“轰”的一声震天响，高山立刻分成了两半，中间现出一条河来，把母子分隔在了两岸。这条河就叫“剑河”。



皇后见再也追不上儿子了，恸哭不止，泪如雨下，竟把地上冲了个大坑。后来，人们就在这里修了个“滴泪池”。

真武终于登上武当山，苦苦修炼了好几年，把道经念得滚瓜烂熟，倒背如流，可还是没能得道成仙。修炼怎么这么难呀！真武丧气了，心想：深山修炼，远远不如坐享荣华富贵，还是回宫去当太子吧。便下山往回走。

一路上只见天气阴沉，耳边乌鸦“哇哇”叫个不停。他心里乱糟糟的，感到十分烦恼，想找人说说心事，商量商量。可是，这里是荒山野坳，从来不见人烟，能和谁去商谈呢！

说来也巧，这时候，前边不远处突然出现了一个老婆婆，她低着头，双手抱个铁杵，正在井边的石头上，不紧不慢地磨呢。太子觉得奇怪，上前问道：“您磨这么大的铁杵做什么呀？”

老婆婆头也不抬，边磨铁杵边回答他说：“想磨成一根绣花针哩！”

太子觉得好笑，说道：“您太迂腐了，只怕到你入土，也磨不成针呢。老婆婆呀，我看您就别费这种冤枉工夫啦！”

老婆婆既 not 生气，也不泄气，还是不紧不慢地磨着铁杵说：“磨一下，它就小一点，只要工夫深，自会磨成绣花针嘛。”

真武心里猛然一亮，想：“修仙求道不也和这铁杵磨针的道理一样吗？”正想去感谢老婆婆的指教时，那老婆婆已经升上云头，她说道：“聪明人，一句嫌多；糊涂人，百句嫌少。”哈哈一笑，就不见了。原来，那老婆婆又是紫元君变来点化真武的。紫元君留下的两根铁杵，至今还放在“磨针井”大殿门口。

真武省悟了，复回山中，住在南岩认真修炼。他从早到晚，



静心端坐，任凭鸟儿在头上做窝、生蛋、孵化，也一动不动。身边的荆棘由小长大，穿过他的脚板，又沿着脉络从胸口长出来，开花结果。他依然聚精会神地修道。他常年不吃五谷，肚子和肠子在肚里闹腾。他就把肠子和肚子抓出来扔了。就这样，他整整修炼了四十二年。

那一天，九月初九，天上布满祥云，空中散着鲜花，林间仙乐阵阵，谷里异香扑鼻。真武只觉心里特别明，眼特别亮，胸中恍若水晶，一尘不染；身躯像是流云，随时都可飘飞。他知道，这是要升仙了，准备腾空飞去。这时候，忽然有一个绝色美女来到面前。她手捧金盘、玉杯，娇声娇气请真武用茶。真武丝毫不为那女子所动，只是觉得她轻浮、讨厌。他“嗖”的一声拔出宝剑，喝道：“你要是良家女子，就该庄重、自爱。再敢轻举妄动，定斩不饶！”

那女子又怕又羞，满脸通红，简直无地自容了。她纵身一跳，扑下了万丈悬崖。

真武后悔起来，觉得不该逼人丧生，认为只有赔她一条性命，

才不愧这修行四十二年的功德。于是，也随着她朝崖下跳去。哪想却被五条龙托住，又见那女子也站在云头上。原来她还是紫元君变的，是最后来试他的心哩。

“徒弟到底得道成仙了！”紫元君非常高兴，说着便引真武升上天宫。后来，人们就把这个地方叫“飞升崖”。





晒 骨 岭

讲述者：刘世德

整理者：李征康

传说，真武大帝原是净乐国王的皇太子。他看破红尘，悄悄离开皇宫，到武当山来修行。他上山走了几十里，就住到一个庙里。从此，这地方就取名叫做太子坡。

皇后娘娘知道皇太子到武当山去了，亲自点五百御林军赶到武当逼着皇太子回国坐朝。真武大帝听说娘娘带兵赶来，拔腿就向武当山顶飞跑。娘娘带着兵将紧追不放。五百御林军眼看就要追上了。真武大帝情知势头不好，拔出七星宝剑在身后一划，白光一闪，一阵轰天炸雷，山崩地裂。眨眼工夫就是一条大河。河水翻起大浪，波涛掀天，把五百御林军淹死在河里，冲得一个不留。因这条河是真武大帝用七星宝剑划的，所以从这以后就叫做剑河。

皇后娘娘被隔在剑河那边，真武大帝站在剑河这边。真武大帝一步步向山上走。皇后娘娘知道追不回来儿子了，只得慢慢离开剑河，转上太子坡来。娘娘朝回走一步，站一步，转身望儿子一眼，脚下就踩出一个台阶。真武大帝也舍不得自己的母亲，他从河边向山顶上一步，也站一步，转身望母亲一眼，脚下也踩出一个台阶。真武大帝望了母亲十八次，站了十八步，踩出十八个台阶，这就是现在的上十八盘。皇后娘娘也望了儿子十八次，站



了十八步，踩出十八个台阶，这就是现在的下十八盘。

真武大帝上山以后，住在紫霄宫后面的岩洞里，又独自修行。从那以后，这个洞就叫太子洞。

皇后娘娘回到太子坡庙中，她知道永远不能和太子见面了，就越想越难过，放声大哭起来。她的眼泪滴在池子里，满满平了池沿，清得就像一面镜子。从那以后，这个池子就叫滴泪池。

皇后娘娘一个人回国去了。真武大帝上山修行去了。可怜那五百御林军的尸体浸泡在水中，腥臭几十里。附近老百姓将这五百死人打捞起来，放在一个山梁上。这个山梁从那以后，就叫晒骨岭。

真武大帝得道以后，将这五百人封为神将，这便是武当山赫赫有名的五百灵官。





小 武 当

讲述者：李万起

整理者：陶真典

武当山天柱峰下，有一个群峰环抱的小山头，像是百叶翡翠盘中放的一颗宝珠，人们叫它“小武当”。传说，小武当是天柱峰的脑袋。

在很久以前，大地的南边，是一片望不到边的火海，太上老君叫来水头说：“快去把它扑灭！”

水头挑了一担天河水，朝着上边一泼，立刻火熄烟灭，现出一片大平原，平原中耸立着一座孤山，顶天立地，高不可攀，非常壮丽，那就是天柱峰。他看中了这难得的仙山，便跑到山顶上住下来，自称无量神，当起一方的神仙来。

一天，有个瘦老头，赶着一匹小毛驴来到天柱峰下，只顾坐地休息，竟不向无量神跪拜。无量神很恼火，责怪他说：“这是神仙宝地，路过的文官都要下轿，武官都要下马，就是神仙也要打个招呼，你好大胆子，怎么敢这样无礼？”

“水头呀水头，你真是有眼无珠，不识神仙，竟不认得我，亏你说得出口，还自称什么无量神，实在太不自量了。”瘦老头呵呵直笑，说：“这仙山宝地，哪是你久住的地方，要赶快离开。真武帝就要来了，我这就是为他作准备哩。”说着，将毛驴身上搭的口袋拿下来，“扑通扑通”抖出一些石子来。那大石子落地就



长，眨眼就变成了七十个山峰，峰峰朝着天柱峰，那小石子变成无数小山头，像是众星捧月，绵延几百里，使平原变成了山区。这瘦老头原来是张果老。

无量神知道遇上的不是凡人，细看时，瘦老头已无影无踪。仔细想他说的话，心里很不安：天呀！难道真武大帝真会来吗？我这仙山可不能白白地让给了他啊！

就在这时，真武神披发赤足，一手执旗，一手提一布袋妖魔，由龟蛇二将保着，穿云破雾，到处寻找适合落脚安身的仙山。他忽见一座山峰高耸入云，便按落云头，想到那山峰上歇息一下，喘口气。哪知他朝那山头上一坐，忽觉它矮了下去，烟灰四溅，顿时，那座山峰被压成一堆灰了。后来，人们就把这座山峰叫做“灰堆山”。

真武神驾起云头，来到桐柏山上空，见脚下峰峦起伏如浪，风光十分秀丽，就选了一座最高的峻峰，想在那山头上住下来。哪知他刚朝那山顶上一站，就听“喀叭叭”乱响，桐柏左右摇晃起来，原来那山被他压歪了。后来，人们就给这山取名叫“歪歪山”。

真武神只好又驾起云头去别处寻找宝山了。迎面正好碰上了赶毛驴的张果老。

张果老指着小毛驴对他说：“我奉圣旨，正为你安排宝座呢。我走遍天下，选了七十二座奇峰峻岭，已运去了七十座，还有最后两座，正要去运，很快就给你送到了，你就先去天柱峰住下吧。”

真武神感激不尽，连忙称谢。随后告辞了张果老，驾起云头，