



王鏞
下

王鏞，別署凸齋、鼎樓主人等。一九四八年三月生於北京，山西太原人。一九七九年考取中央美術學院中國畫系李可染、梁樹年教授研究

夕陽樓主

不肯作小家氣，始可刪除匠手。弄石小道，不亦難哉！鋪。



王

鏞

當代篆刻名家精品集

下

冊

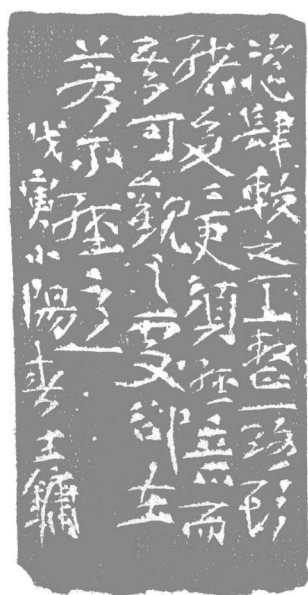
大盈若冲

恣肆較之工整一路，頭緒多多，更須經意。而其可觀之處，却在若不經意。戊寅小陽春，王鏞。

王 鏞

當代篆刻名家精品集

下 册



一生襟抱與山開

白文大印首得要得氣，方奪其神。戊寅四月，王鏞。

王
鏞

當代篆刻名家精品集

下
冊



奇石幽篁心所欣

有此二君，足以陶情適趣，宣滯節勞。
王鏞。



王鏞

當代篆刻名家精品集

下冊

十日畫山五日水

烈日當空，南風勁吹，赤膊捉刀，鑿於
凸齋。

王
鏞

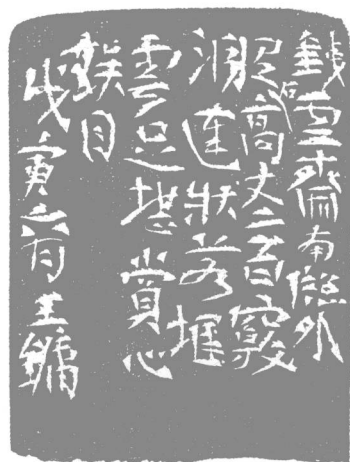
當代篆刻名家精品集

下
冊



丈二雲根之堂

鐵雲齋南窗外有石高丈二，百竅洞達，狀若堆雲，足堪賞心娛目。戊寅六月，王鏞。



王鏞

下冊

當代篆刻名家精品集

天地悠悠

丁丑冬，喜窗外快雪初降，捉刀向石，
頃刻而就。鼎樓主人王鏞。



王鏞

當代篆刻名家精品集

下冊

心迹

丙子年，王鏞刻。

王
鏞

當代篆刻名家精品集

下
冊

