

Essential College English

总顾问 杨治中
顾问 李霄翔
总主编 蔡昌卓

大学基础英语

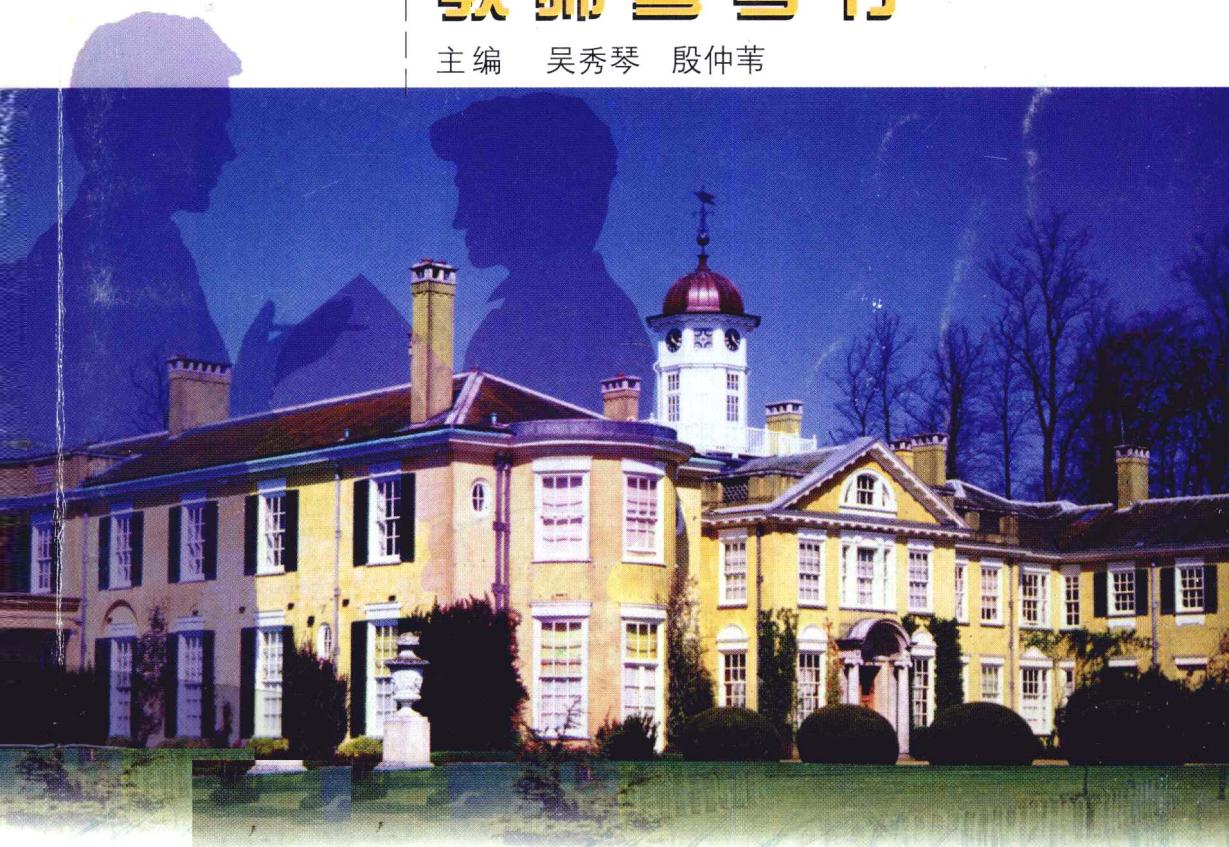
入门教程(上、下)

Elementary Course

1&2

教师参考书

主编 吴秀琴 殷仲苇



高等教育出版社

广西师范大学出版社

总顾问 杨治中
顾 问 李霄翔
总主编 蔡昌卓



Essential College English

大学基础英语

入门教程

(上、下)

教师参考书

Elementary Course 1 & 2

Teacher's Book

主 编	吴秀琴	殷仲苇	
副主编	兰 杰	席建国	郭鸿雁
	贾维杰	格 根	马占祥
编 者	(以姓氏笔画为序)		
	李 珽	李桂兰	张洁
	张宇晨	康琴莉	

高 等 教 育 出 版 社 广 西 师 范 大 学 出 版 社

图书在版编目(CIP)数据

大学基础英语入门教程(上、下)教师参考书/吴秀琴,殷仲苇主编. —北京:高等教育出版社,2000.12
ISBN 7-04-009574-2

I. 大… II. ①吴…②殷… III. 英语—高等学校—教学参考资料 IV. H31

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2000)第 78671 号

大学基础英语入门教程(上、下)教师参考书
吴秀琴 殷仲苇 主编

出版发行 高等教育出版社

社 址 北京市东城区沙滩后街 55 号

邮政编码 100009

电 话 010-64054588

传 真 010-64014048

网 址 <http://www.hep.edu.cn>

<http://www.hep.com.cn>

经 销 新华书店北京发行所

印 刷 北京外文印刷厂

开 本 787×960 1/16

版 次 2000 年 12 月第 1 版

印 张 13.5

印 次 2000 年 12 月第 1 次印刷

字 数 310 000

定 价 14.60 元

本书如有缺页、倒页、脱页等质量问题,请在所购图书销售部门联系调换。

版权所有 侵权必究

《大学基础英语》编委会

总顾问: 杨治中

顾问: 李霄翔

主任委员: 蔡昌卓

委员 (以姓氏笔画为序): 马振铎、亓兴华、田穗文、刘书、张友平、
吴秀琴、张汾喜、吴松江、李霄翔、赵国杰、
殷仲苇、徐培成、梁育全

使用说明

《大学基础英语·入门教程》是《大学基础英语》系列教材的组成部分，以教育部1999年颁布的《大学英语教学大纲》（修订本）为指导，遵循其“坚持分类要求和因材施教的原则”编写。本教材以我国边远少数民族地区英语是零起点的学生为教学对象，也适用于英语听说能力很差或不具备英语听说能力的学生。

本教材在编写思想上力求从我国边远地区大学英语教学的实际出发，总结我国多年来在外语教学中存在的注重教学生“认”外语而不注重教学生会“用”外语的经验教训，以国内外较为流行的EFL (English as a Foreign Language) 教学理论为指导，努力博采众长，吸取国内外各类EFL教材的优点，引导学生在英语学习的开始阶段就走上学会运用的轨道。

本教材要求采用现代化电教设备配合组织教学，在课堂上形成学用结合、学以致用用的氛围。教学内容从语音开始，围绕大学生的生活、学习及日常交际话题展开，具有较强的针对性、实用性和趣味性，使英语学习和技能训练融为一体。本教材的独到之处还在于，教参不再只是教材的答案，还是对教学方法和学习方法的指导，使教师在组织教学时目的更明确，针对性更强。

本教材的编者依照外语学习的基本规律编写《入门教程》，使学习者在理解、模仿、领会和总结的基础上掌握语言，逐步建立起语言结构与框架，从而使他们能比较自信地运用所学语言知识和交际技能表达自己的思想，不再重蹈传统教学方式导致学生交际能力差的覆辙。

《入门教程》分上下两册，从口头表达语言开始，在语音阶段后加入书面表达语言。语法以公式方式出现，带有简明的解释。

《入门教程》学完后可与《大学基础英语·读写教程》第一册及《大学基础英语·听说教程》第一册接轨。

本教师参考书是《入门教程》上、下册的合订本，上册每单元按教材的顺序安排，对话和课文后都有教学提示；语法点提示部分是对本课语法的详细解释，要求教师将此部分在课堂上讲授给学生。下册与上册的结构布局有所不同，每单元一般由五部分组成：Introduction to the Text, Language Points, Grammar Focus, Key to the Exercise 及 Translation，有些单元还有 Suggested Activity。

编者

2000年11月

责任编辑	徐艳梅
封面设计	于文燕
版式设计	潘学颖
责任校对	常少华
责任印刷	陈伟光

Contents

入门教程（上册）教师参考	1
English Alphabet and Phonetic Symbols	3
Unit One	
Self-introduction	19
Unit Two	
Introductions and Greetings	23
Unit Three	
In Class	29
Unit Four	
In the Classroom	35
Unit Five	
Asking the Way	39
Unit Six	
Asking the Time	43
Unit Seven	
Hobbies	49
Unit Eight	
A Letter	55
Unit Nine	
Late for Work	61
Unit Ten	
The Shoes	67
Unit Eleven	
An Accident	73
Unit Twelve	
Weather Forecast	79
Unit Thirteen	
Mary's Weekend	83

Contents

Unit Fourteen

Home Office	89
-------------	----

Unit Fifteen

A Smart Salesman	95
------------------	----

入门教程（下册）教师参考	101
--------------	-----

Unit One

You Can't Miss It	103
-------------------	-----

Unit Two

Good Thinking	109
---------------	-----

Unit Three

The First Money Earned	119
------------------------	-----

Unit Four

Life in Space?	125
----------------	-----

Unit Five

The Moon	131
----------	-----

Unit Six

The Secret of Living Forever	137
------------------------------	-----

Unit Seven

An Outstanding Woman	143
----------------------	-----

Unit Eight

The Magic Bell	151
----------------	-----

Unit Nine

Life Without Television	159
-------------------------	-----

Unit Ten

Mark's Job	167
------------	-----

Unit Eleven

Accepting an Invitation in America	175
------------------------------------	-----

Contents

Unit Twelve

Should Smoking Be Banned?	181
---------------------------	-----

Unit Thirteen

Recreation and Sports	187
-----------------------	-----

Unit Fourteen

UFOs	193
------	-----

Unit Fifteen

Which Freezes More Quickly — Cold Water or Warm Water?	199
--	-----

入门教程

(上册)

教师参考

English Alphabet and Phonetic Symbols

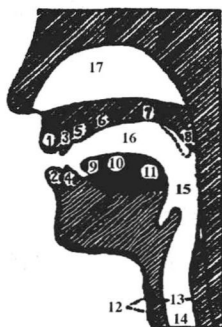
教学方法

1. 教师要努力创造英语语言环境。
 - 1) 要求学生课前先听本教材录音，课上可以穿插听录音。
 - 2) 教师在课堂上用英语授课。可以采取打手势、看图片、组织活动等方法，让学生理解授课内容并跟读。
 - 3) 让学生模仿录音学发音。
 - ① 要求学生课下反复听录音以增强语感。
 - ② 要求学生在听的同时要注意模仿语音语调。开始是有意识地机械模仿，逐步演化成用相同的语音语调自觉跟读，并且一有机会就用相同的语音语调说英语。
 - 4) 提高学生运用所学知识的自觉性，寻找并创造机会运用所学句型及词汇。
2. 根据熟能生巧的原则，课堂上以学生为主，让其模仿发音、练习运用课堂所学内容。教师除纠正发音外还应帮助学生学会运用所学知识。学生发音较稳定并能熟练运用所学知识后，教学任务才算完成。
3. 本教程要求学生在“用”上下功夫。教师“教”与学生“学”都是为了使学生会“用”。如果只是“认”得，而不在“用”上下功夫，这个“认”是表面的、肤浅的、容易被忘记的。教师要想办法在课堂上帮助学生学会使用课内所学的内容。

教学辅助材料

1. 英语字母与英语语音。
 - 1) 英语字母有 26 个。
 - 2) 音标有 48 个：元音有 20 个。其中单元音 12 个，双元音 8 个。
辅音有 28 个。（详见课本第 1~2 页。）
 - 3) 发音部位图
单元音、双元音及辅音的发音方式及部位。（见附图。）

英语发音部位图:



- | | | |
|---------------|----------|-------|
| 1. 上唇 | 2. 下唇 | 3. 上齿 |
| 4. 下齿 | 5. 上齿龈 | 6. 硬腭 |
| 7. 软腭 | 8. 小舌 | |
| 9. 舌端(其尖端为舌尖) | | |
| 10. 舌前部 | 11. 舌后部 | |
| 12. 喉头 | 13. 声带位置 | |
| 14. 气管 | 15. 咽腔 | |
| 16. 口腔 | 17. 鼻腔 | |

单元音音位图 (Photos of Vowels)

元音 /i:/



唇形: 成扁平。

舌位: 舌尖抵下齿, 舌前部尽量向硬腭抬起, 无摩擦。

齿位: 上下齿之间有一扁指的空隙。

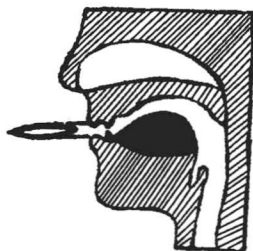
声音比相对应的短元音长两倍以上。

/i:/

/bi:/ /hi:/ /mi:/ /ti:/

/bi:t/ /di:d/ /hi:t/ /mi:t/

元音 /i/



唇形: 扁平。

舌位: 舌前部向硬腭抬起, 比 /i:/ 低, 比 /e/ 高。

齿位: 上下齿之间有一扁指的空隙。

声音比相对应的长元音短近一半。

/i/

/it/ /iz/ /bit/ /did/

/θin/ /pin/ /sit/ /ðis/

元音 /ə:/



唇形: 与发 /i:/ 时相近似。(扁平)

舌位: 舌身平放, 舌中部稍抬起, 比 /ə/ 略高。

齿位: 上下齿开得比 /i:/ 窄。

/ə:/

/fə:/ /hə:/ /stə:/

/bə:d/ /hə:t/ /gə:l/

/fə:m/ /nə:s/ /tə:m/ /θə:d/

元音 /ə/



唇形: 与发 /i:/ 时相近似。比 /ə:/ 稍大, 但不圆。

舌位: 舌身平放, 舌中部稍抬起, 比 /ə:/ 低。

齿位: 上下齿开得比 /ə:/ 稍宽。

/ə/

/ə'bed/ /ə'pen/ /ə'gə:l/ /'betə/

/'ti:tʃə/ /ə'mæn/ /ə'mæp/

/'peipə/ /'mi:tə/ /'bænə/ /'wə:kə/

元音 /ɑ:/



口型: 口张大。

唇型: 不圆。

舌位: 舌身平放后缩。

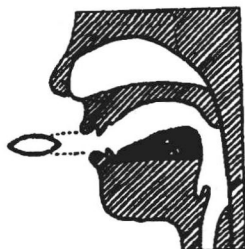
本元音是长元音, 注意发音长度。

/ɑ:/

/kɑ:/ /fɑ:/ /dɑ:k/ /fɑ:m/

/pɑ:k/ /ɑ:mi/

元音 /ʌ/



口型：比 /ɑ:/ 的口型小，与 /æ/ 的口型相似。

唇型：略向两边伸展，不圆。

舌位：舌尖抵下齿，舌中部稍抬起。

本元音是短元音，发音短而急促。

/ʌ/

/ʌp/ /bʌs/ /kʌp/ /rʌn/

/ʌk/ /dʌk/ /'bʌtə/

元音 /ɔ:/



口型：比 /ɔ:/ 的口型小，比 /æ/ 的口型大。

唇型：稍圆，向前突出。

舌位：舌身后缩，舌后部向软腭抬起。

/ɔ:/

/ɔ:l/ /bɔ:l/ /wɔ:l/ /fɔ:m/ /θɔ:t/

/'kɔ:tə/ /tɔ:k/ /bi'fɔ:/ /'dɔ:tə/

/ɔ:də/

元音 /ɒ/



口型：比发 /ɔ:/ 时稍大，比发 /æ/ 的口型小。

唇型：稍稍收圆，不向前突出。

舌位：舌身尽量降低，并后缩。

/ɒ/

/bɒs/ /bɒks/ /dɒg/ /gɒt/

/hɒt/ /kɒt/ /ɒk/ /lɒt/ /nɒt/

元音 /u:/



口型：近乎全合。

唇型：收圆收小，向前突出。

舌位：舌身后缩，舌后部向软顎抬起。

/u:/

/tu:/ /du:/ /ʃu:/ /ju:/ /fju:/

/zu:/ /nju:/ /mu:n/

元音 /ʊ/



口型：比发 /u:/ 时稍大。

唇型：收圆，稍向前突出。

舌位：舌身后缩，舌后部向软顎抬起，但比发 /u:/ 时低些。

/ʊ/

/buk/ /fut/ /gud/ /kud/

/luk/ /put/ /tuk/

元音 /æ/



口型：比发 /e/ 时大一倍，上下齿之间可容纳两个食指。

唇型：略向两旁伸展。

舌位：舌尖抵下齿，舌前部稍稍抬起，比发 /e/ 时低。

/æ/

/æt/ /æd/ /bæd/ /bæg/

/dæd/ /kæt/ /læk/ /mæp/

元音 /e/



口型：比发 /i/ 时稍大，上下齿之间可容纳一个食指。

唇型：扁平。

舌型：舌尖抵下齿，舌前部抬起，比发 /i/ 时稍低。

/e/

/pen/ /ten/ /bed/ /get/

/'begə/ /ges/ /est/ /ded/

双元音音位图 (Photos of Diphthongs)

双元音 /ei/



唇型：双唇变化不大。

舌位：逐渐抬高。

/ei/

/dei/ /lein/ /mei/ /meik/

/leit/ /pei/ /peid/ /neim/ /teip/

双元音 /ɔi/



唇型：双唇从圆到不圆。

舌位：舌位逐渐抬高。

/ɔi/

/bɔi/ /tɔi/ /nɔiz/

/fɔil/ /sɔil/ /vɔis/