

亚马逊网上书店自然摄影类畅销书  
让你成功挑战变幻莫测的光影条件

# 自然生态摄影 终极指南

the  
ultimate guide  
to digital nature photography

美国山径组 著 黄一凯 译

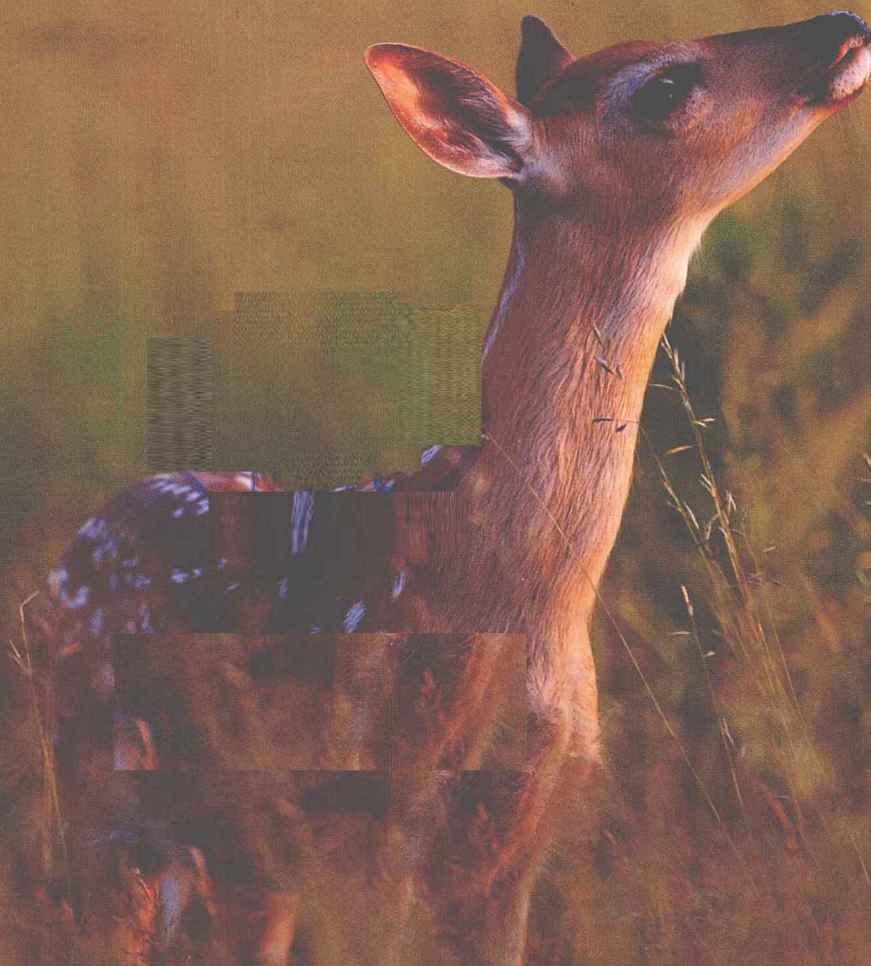
美国顶级自然生态摄影俱乐部山径组倾情奉献  
精选百幅野生动物、植物、生态环境摄影佳作  
10位精英摄影师亲身讲述定格惊鸿一瞥的秘诀  
本书值得每位热衷自然生态摄影的摄影师珍藏

 人民邮电出版社  
POSTS & TELECOM PRESS

# 自然生态摄影 终极指南

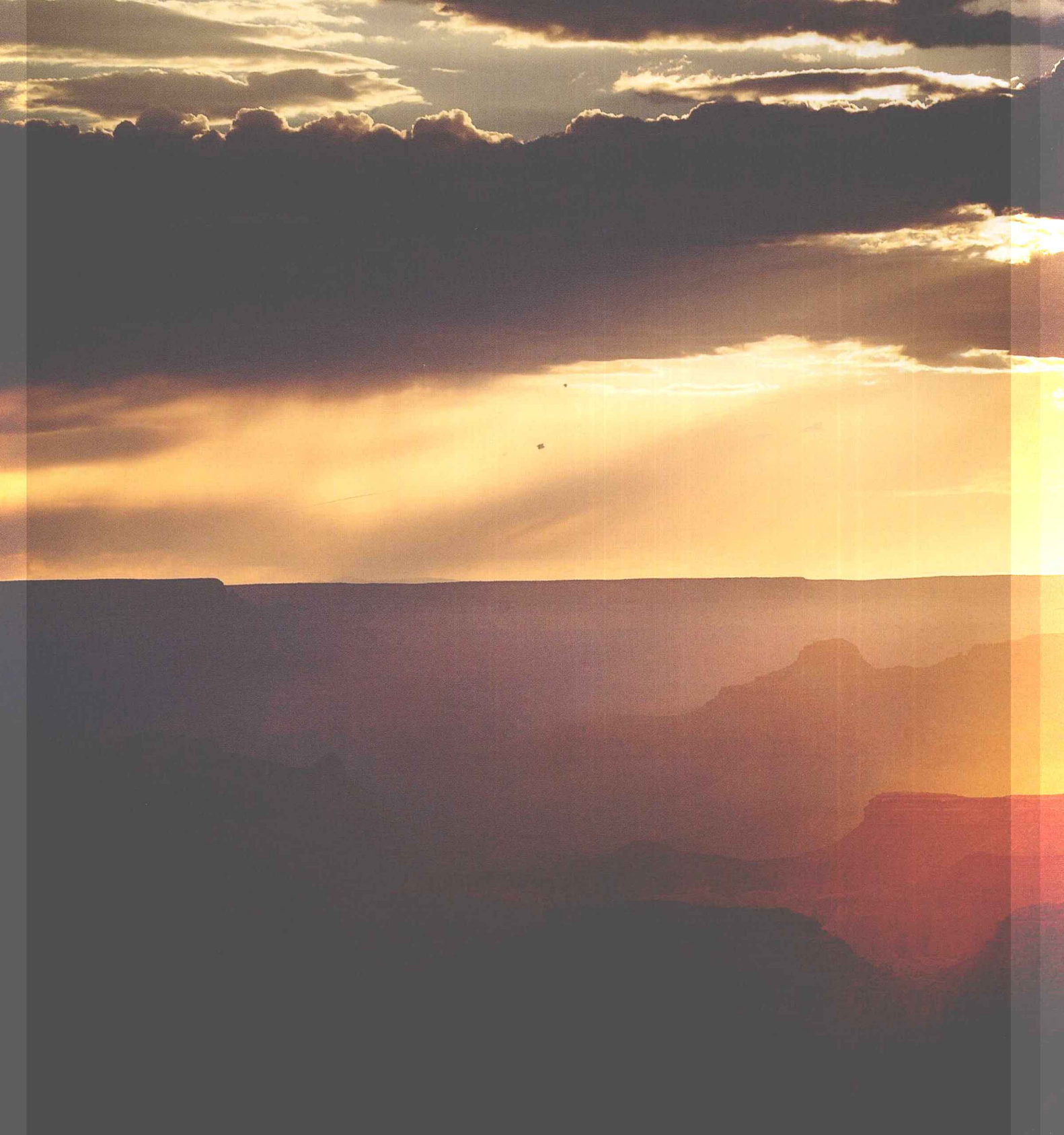
the  
ultimate guide  
to digital nature photography

美国山径组 著 黄一凯 译



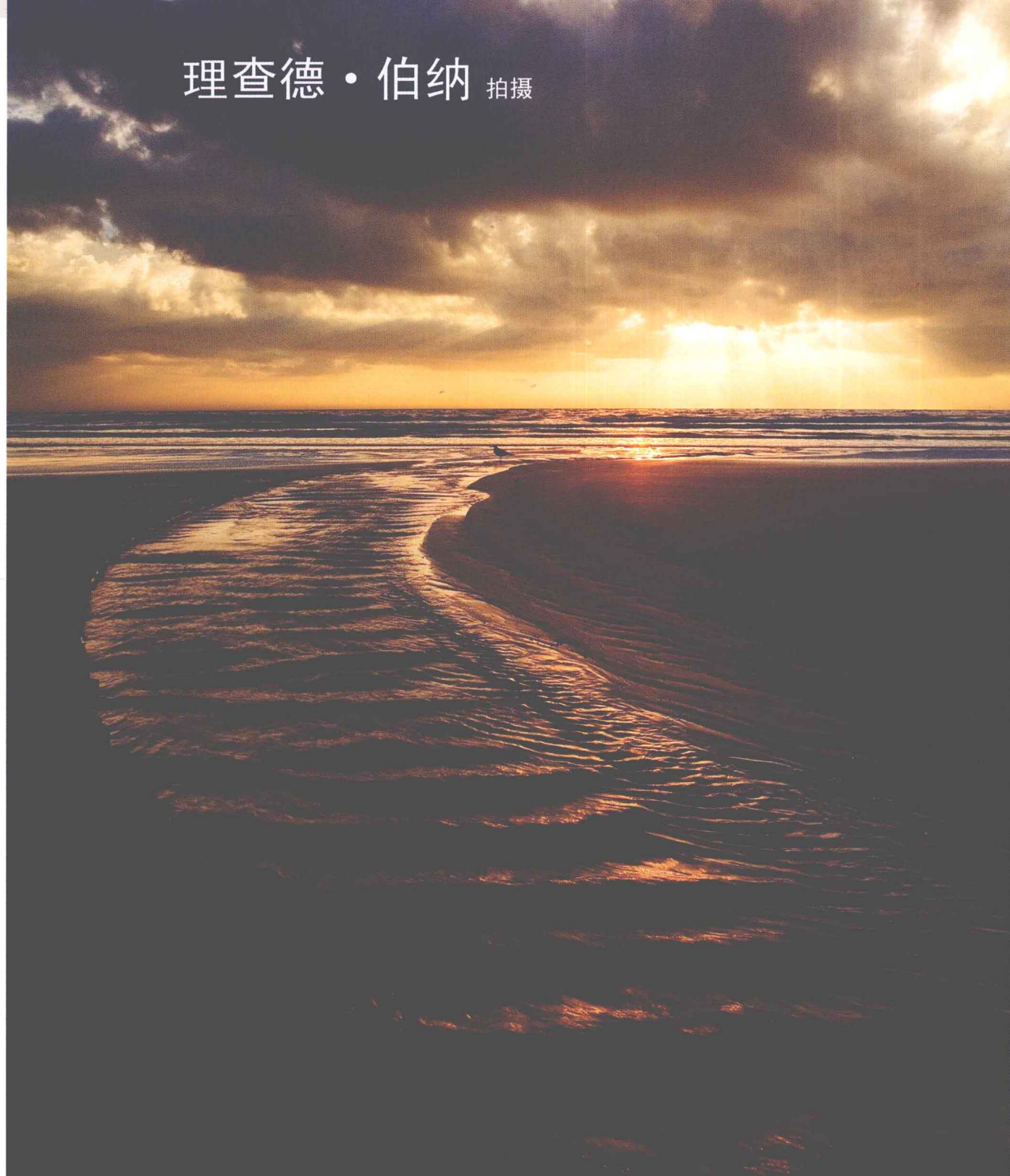
人民邮电出版社

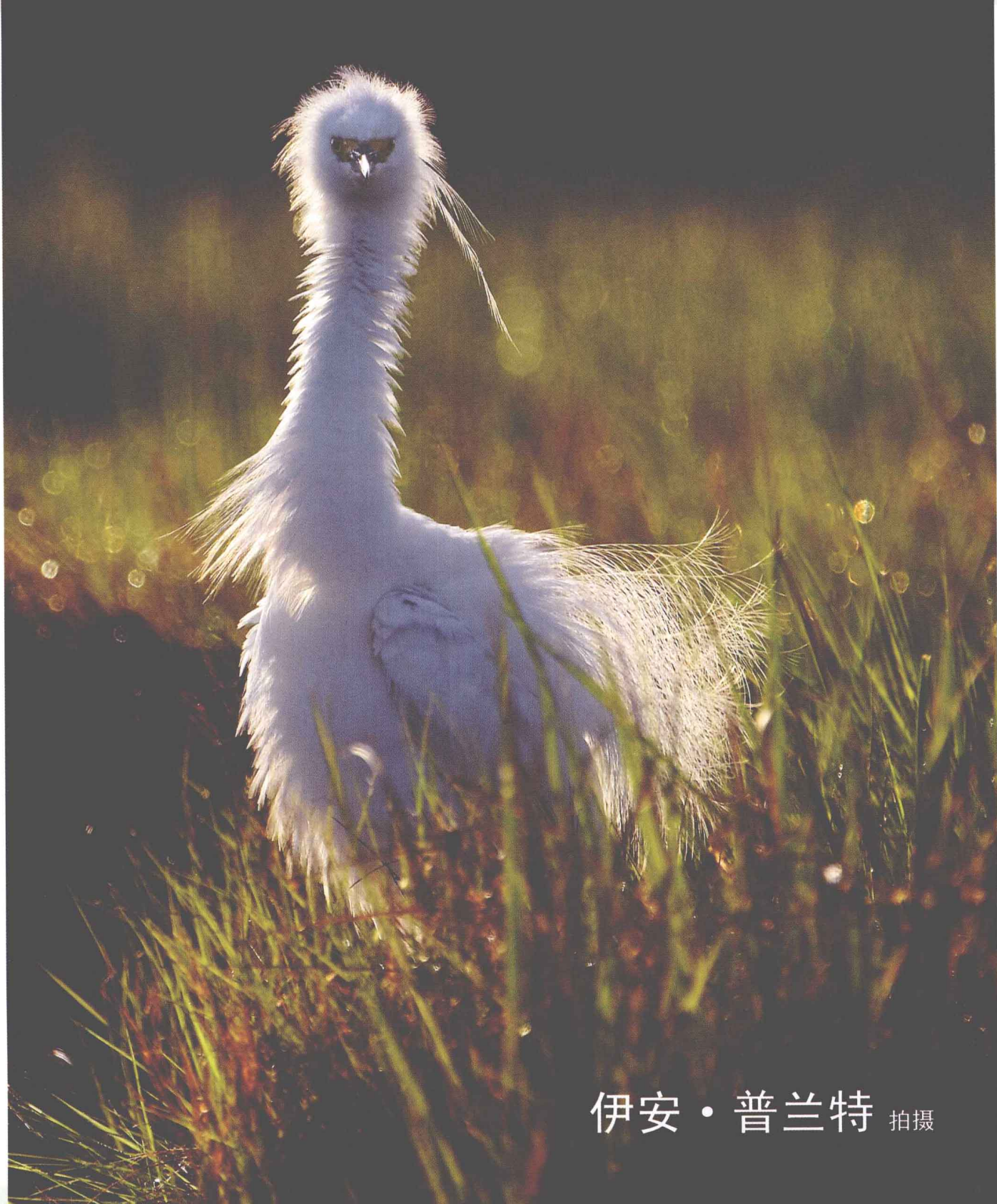
北京



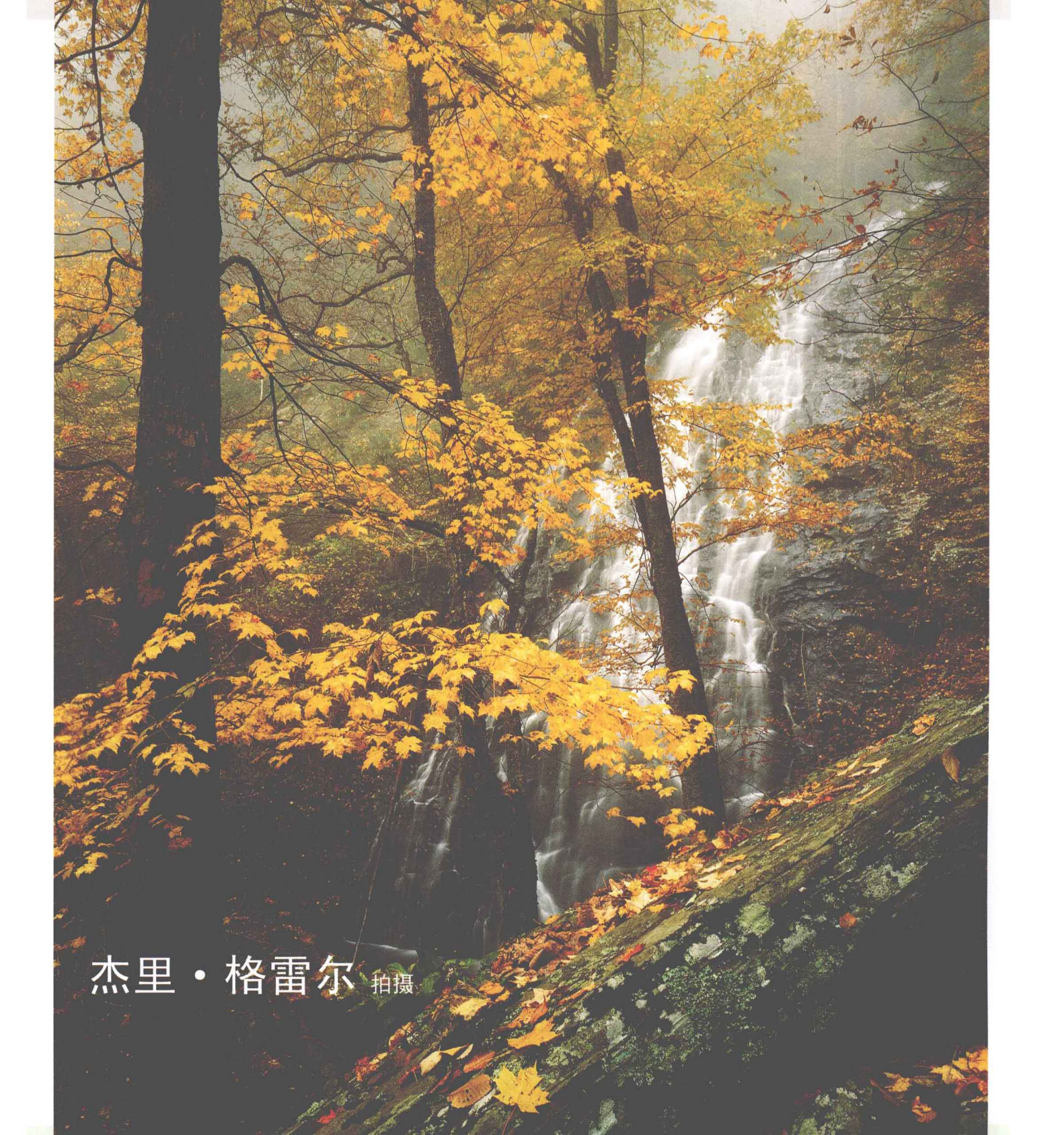


理查德·伯纳 拍摄



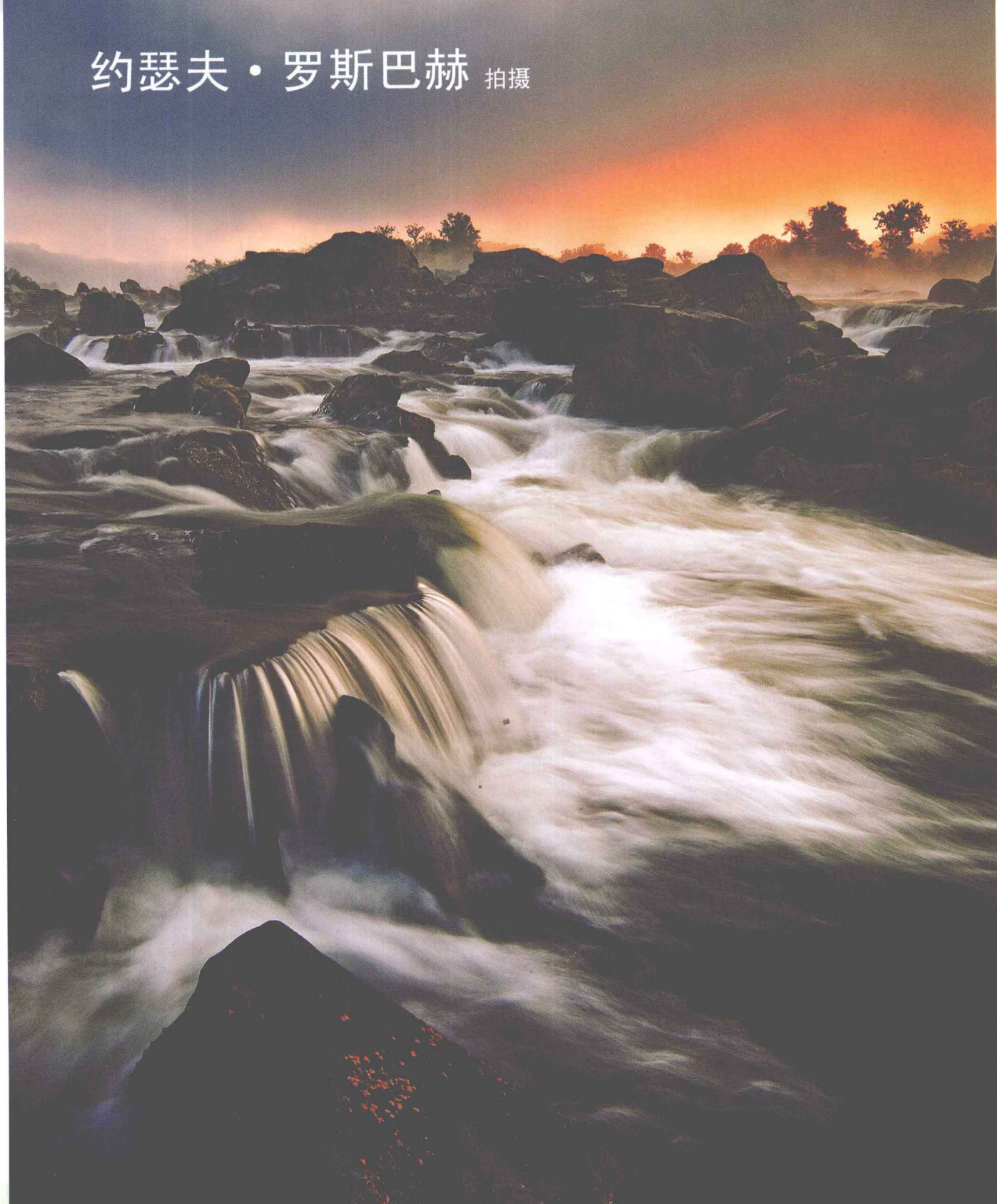


伊安·普兰特 拍摄

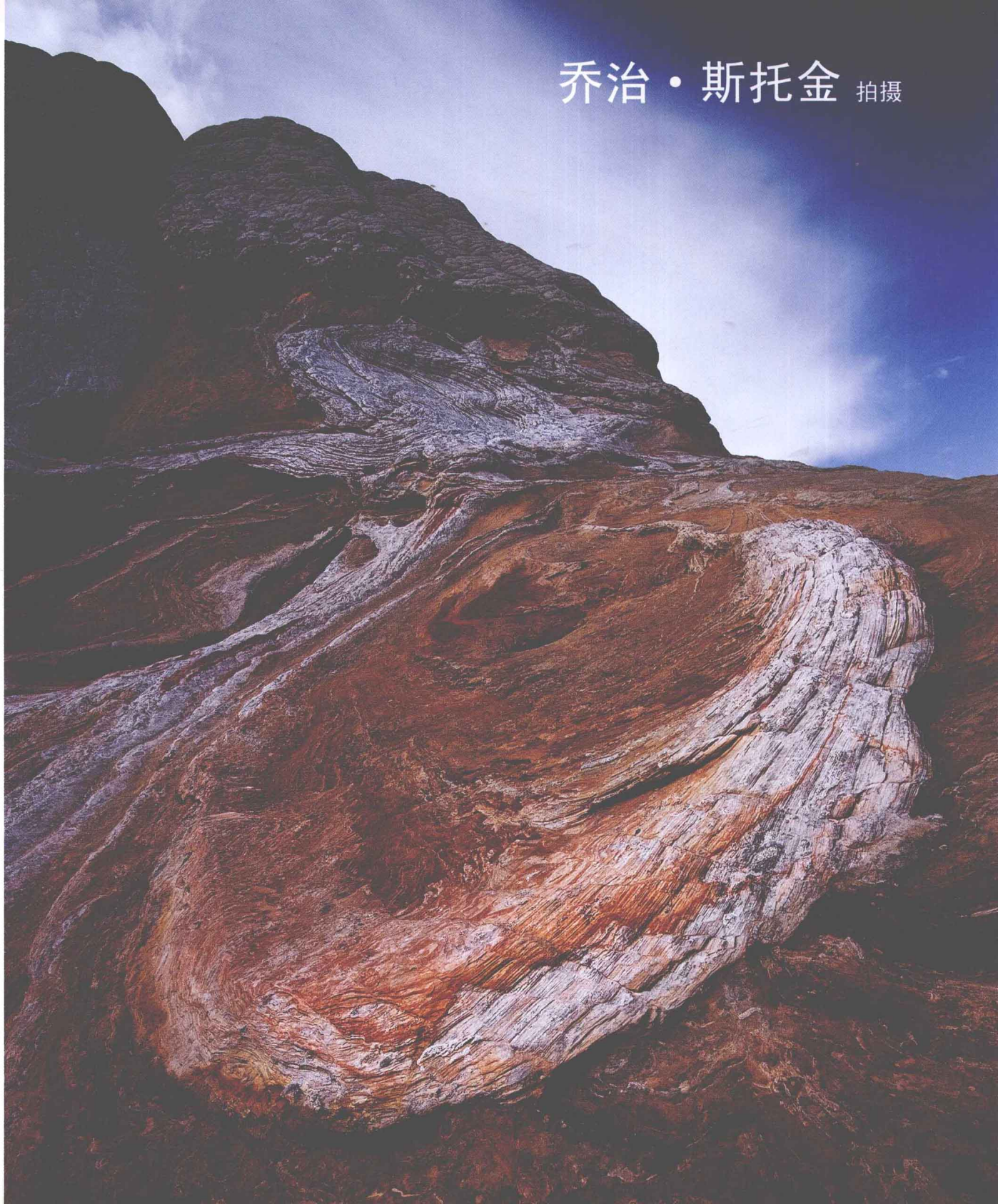
A photograph of a waterfall cascading through a forest. The water flows over rocks, creating a white, frothy spray. The surrounding trees are covered in bright yellow autumn leaves, with some green foliage still visible in the background. The scene is captured from a low angle, looking up at the waterfall. The foreground shows a mossy log and fallen leaves.

杰里·格雷尔 拍摄

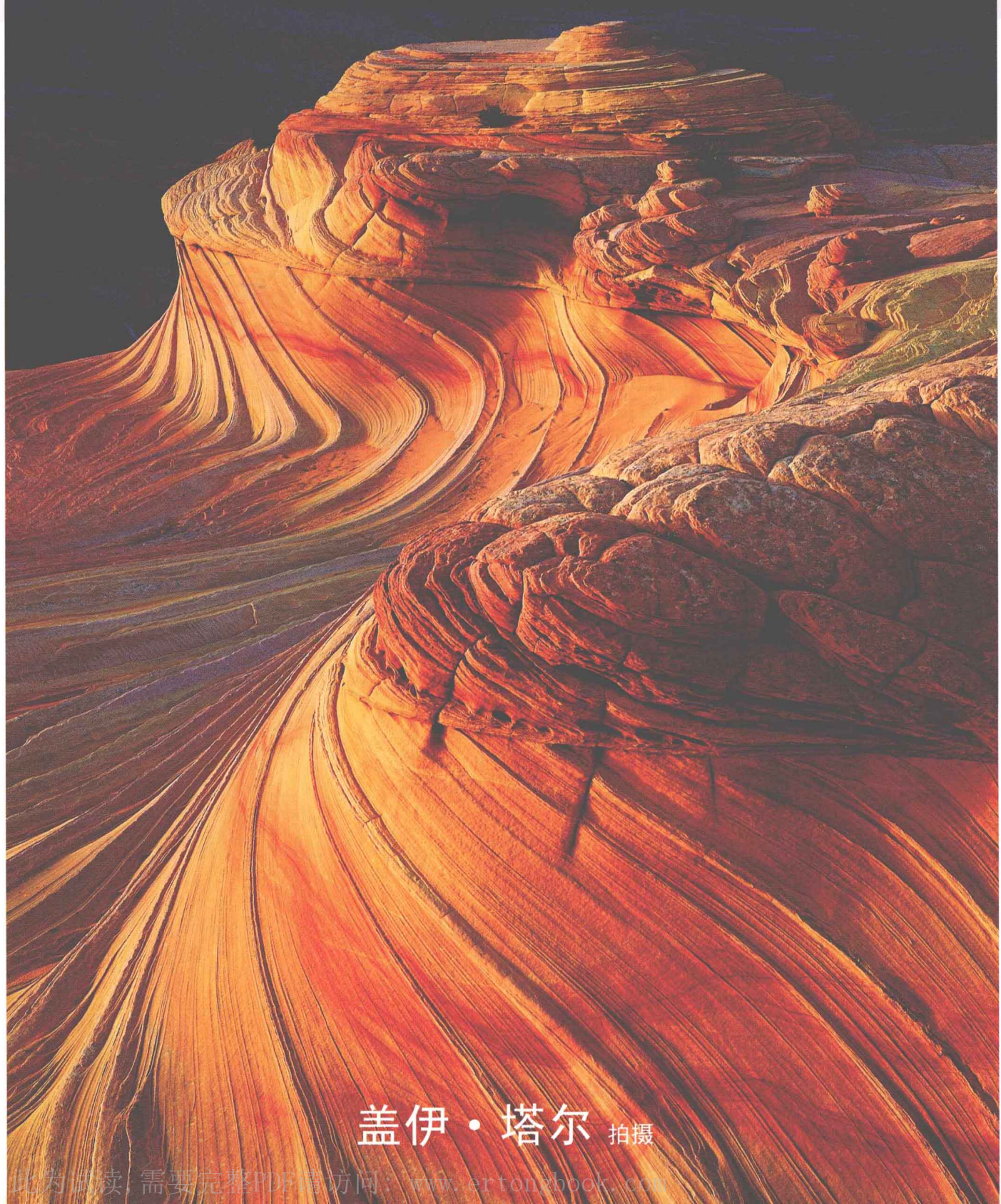
约瑟夫·罗斯巴赫 拍摄



乔治·斯托金 拍摄







盖伊·塔尔 拍摄

此为试读, 需要完整PDF请访问: [www.ertongbook.com](http://www.ertongbook.com)

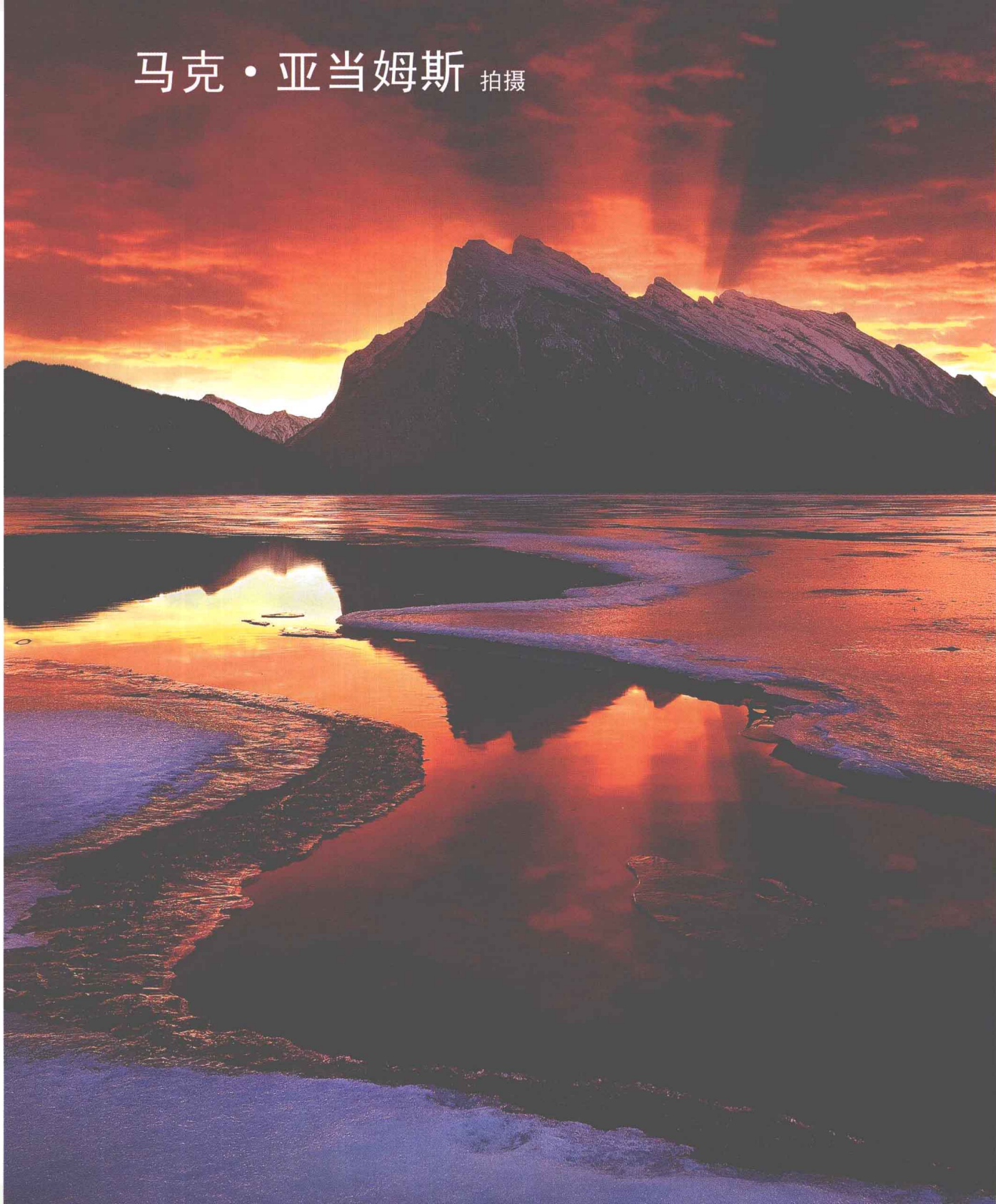


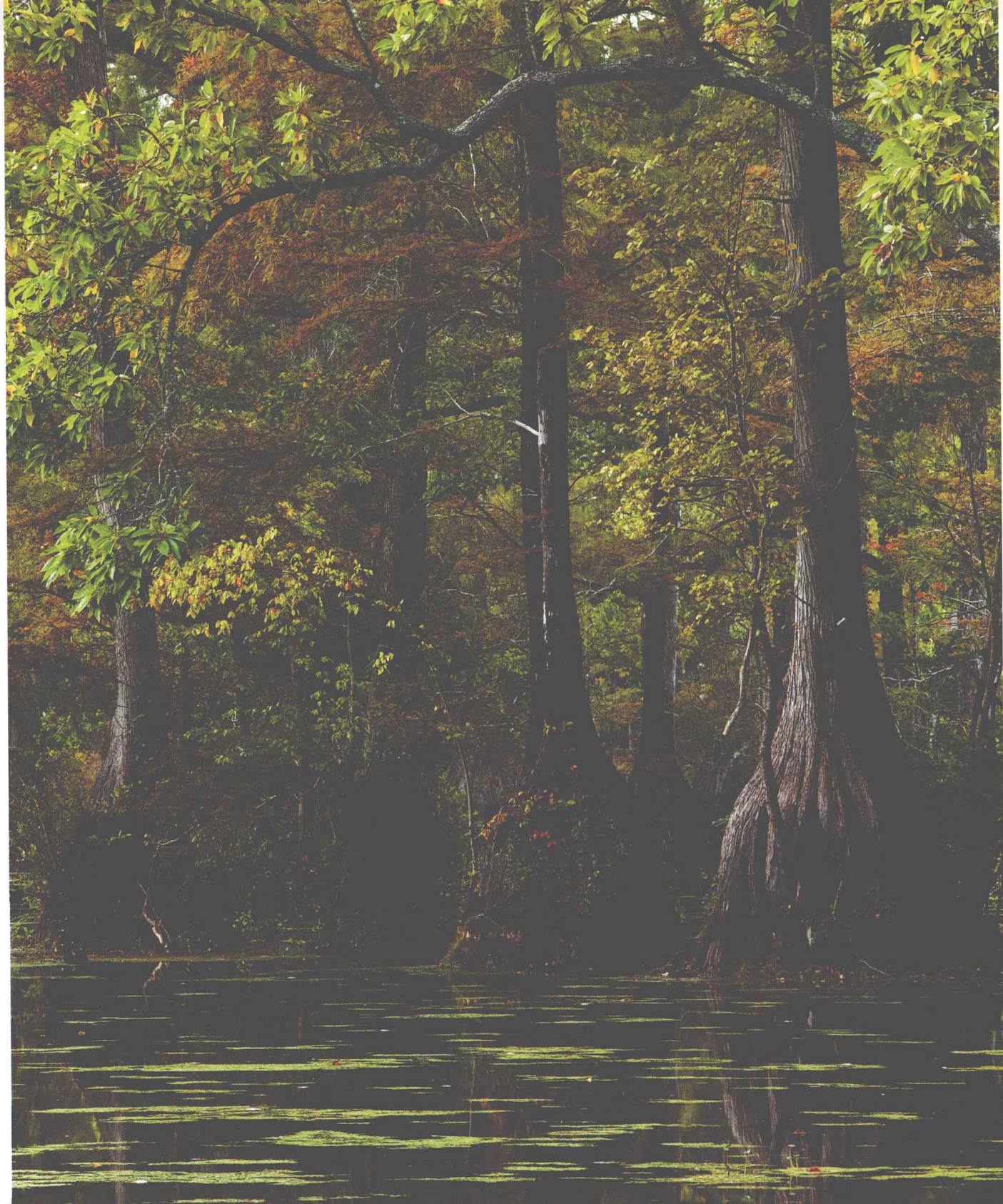
奈·西蒙斯 拍摄



吉姆·克拉克 拍摄

马克·亚当姆斯 拍摄





自然生态摄影终极指南 /（美）山径组著；黄一凯译. -- 北京：人民邮电出版社，2011.1  
ISBN 978-7-115-23884-9

I. ①自… II. ①山… ②黄… III. ①摄影技术  
IV. ①J41

中国版本图书馆CIP数据核字(2010)第184629号

版权声明

*The Ultimate Guide to Digital Nature Photography, 1st Edition*  
Copyright © 2009 by The Mountain Trail Photo Team

All rights reserved. No part of this publication may be reproduced, stored in a retrieval system, or transmitted, in any form or by any means, electronic, mechanical, by photocopying, recording or otherwise, without the prior permission in writing from Mountain Trail Press. CHINESE SIMPLIFIED language edition published by POSTS & TELECOMMUNICATIONS PRESS Copyright©2010.

本书中文简体版由美国山径出版社经由美国芝加哥评论社独立出版集团（IPG）授权人民邮电出版社独家出版。未经出版者书面许可，不得以任何方式复制或抄袭本书内容。

版权所有，侵权必究。

内 容 提 要

尽管时间、精力都有限，但能够拍摄最漂亮的照片是每一位摄影爱好者从未放弃的目标。向专业人士学习是通向成功的最佳捷径。本书将为你展现 10 位美国顶级户外摄影师如何使用数码相机挑战风光自然摄影。本书汇集了他们历经寒暑拍摄成千上万张作品背后的宝贵经验，并以浅显易懂的语言分享他们的创作心得，讲授如何选择并操作数码器材，用以记录大自然的那些惊鸿一瞥的壮美景观。通过照片和文字，你将深切感受到自然摄影的魅力并加深对其的理解，同时一窥隐藏在这些佳作背后的秘密技巧，让你完美拍摄出生动的世界并彻底解决实拍中常见的疑难问题。本书适合热衷户外风光摄影的职业摄影师及摄影爱好者阅读参考。

自然生态摄影终极指南

|                            |                           |
|----------------------------|---------------------------|
| ◆ 著                        | 美国山径组                     |
| 译                          | 黄一凯                       |
| 责任编辑                       | 王 琳                       |
| ◆ 人民邮电出版社出版发行              | 北京市崇文区夕照寺街 14 号           |
| 邮编 100061                  | 电子函件 315@ptpress.com.cn   |
| 网址                         | http://www.ptpress.com.cn |
|                            | 北京盛通印刷股份有限公司印刷            |
| ◆ 开本：889×1194              | 1/20                      |
| 印张：9.2                     |                           |
| 字数：405 千字                  | 2011 年 1 月第 1 版           |
| 印数：1－3 000 册               | 2011 年 1 月北京第 1 次印刷       |
| 著作权合同登记号 图字：01-2010-0699 号 |                           |
| ISBN 978-7-115-23884-9     |                           |

定价：69.00 元

读者服务热线：(010)67132705 印装质量热线：(010)67129223  
反盗版热线：(010)67171154



## 千载难逢的机会

曾经有一个瞬间绽放在你的面前，眼前的一切让你惊艳，你深知如果不把它们拍下来，怎么说都不会有人相信。你匆匆忙忙抓起相机按下快门，回家检查照片时才发现那个在彩虹下跳起踢踏舞的大脚怪已经变成模糊不清、漆黑的一团。这时哪怕你说得天花乱坠，也是枉然。

不要因为你的技术失误而让一个个千载难逢的机会从你面前溜走。更不要因为你对于构图和光线的把握失当，而使一个个精彩瞬间成为一些枯燥无味的照片。我们的目标是，让这一切状况不再发生在你身上。我们的努力最终汇集为此书，这本书不光介绍了摄影技术，还谈到了摄影艺术，这是市面上同类图书中所不多见的。

当那些难以置信的瞬间再次出现在你的面前，好像山径图像工作组的比尔·李面对这两只跳交谊舞的熊时，你也能牢牢把握住机会。尽管他没有找到彩虹下的大脚怪，但这张照片同样精彩。这可是两只活生生的野熊，不是动物园或者马戏团里面驯服过的动物。虽然它们都是黑熊属，但是右边一只长了少见的白毛。当两只熊靠近时，比尔敏感地觉察到一场争斗即将展开，果断地把握住了最佳拍摄时机。

常年拍摄熊的经验使他明白，这样的碰面通常意味着它们不闹个够是不会分开的。比尔高超的拍摄技巧在这一刻显露无遗，对相机的掌控设置、合理的构图安排、准确的瞬间捕捉，一切的完美结合铸就了这张照片。

千载难逢的机会并非真需要千年等一回，对于有经验的自然摄影师来说，在他们的职业生涯中，类似的机会数不胜数。本书讲述的技巧将会加深大家对自然界的理解，日夜交替，四季轮回，光影变幻，草长莺飞，理解这一切，会让你找到自己的位置，拍摄出生生不息的世界的本来面目。

当下次千载难逢的机会出现在你面前时，你能找到正确的位置、正确的时间，准备好手中的相机，胸有成竹，等待完美瞬间的到来，你会爱上按下快门一刹那的感觉。

两只嬉戏的黑熊，美国明尼苏达州文森路自然保护区（比尔·李）