

陶渊明集评议

龚望 著



南开大学出版社

陶淵明集評議



陶渊明确议

龚望 著

南开大学出版社
天津

图书在版编目(CIP)数据

陶渊明集评议 / 龚望著. — 天津: 南开大学出版社,
2011.3

ISBN 978-7-310-03639-4

I. ①陶… II. ①龚… III. ①古典诗歌—文学研究—中
国—东晋时代 ②古典散文—文学研究—中国—东晋时代
IV. ①I206.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2011)第 022687 号

版权所有 侵权必究

南开大学出版社出版发行

出版人:肖占鹏

地址:天津市南开区卫津路 94 号 邮政编码:300071

营销部电话:(022)23508339 23500755

营销部传真:(022)23508542 邮购部电话:(022)23502200

*

天津市蓟县宏图印务有限公司印刷

全国各地新华书店经销

*

2011 年 3 月第 1 版 2011 年 3 月第 1 次印刷

880×1230 毫米 32 开本 5.375 印张 18 插页 132 千字

定价:35.00 元

如遇图书印装质量问题,请与本社营销部联系调换,电话:(022)23507125

例 言

- 一、本书为龚望先生读《陶渊明集》时写在书页空白处(或另粘笺纸)的文字,龚先生逝世后由其子女和许世镡先生共同抄录整理。
- 二、阅读的版本是丁巳秋上海会文堂刊印的《陶渊明集》仿苏写本,《评议》有的是引自前人写的“诗话”(或其他著作)的原文,有些是著者的心得体会,用“△”标明。
- 三、在阅读《归园田居六首》写的《评议》中,有“丁酉七月十二立秋前一日挥汗”字样,说明 1957 年著者曾阅读此书。
- 四、为阅读方便,将原写在书页空白处(或粘贴笺纸)的文字,抄录时移至相关的诗句(或文章段落)之下。

目 录

卷一

诗	(3)
停云 并序	(4)
时运 并序	(6)
荣木 并序	(7)
赠长沙公 并序	(7)
酬丁柴桑	(9)
答庞参军 并序	(9)
劝农	(10)
命子	(12)
归鸟	(16)

卷二

诗	(21)
形影神 并序	(21)
形赠影	(21)
影答形	(22)
神释	(22)
九日闲居 并序	(23)
归园田居六首	(24)
问来使	(28)

游斜川 并序	(28)
示周掾、祖、谢	(29)
乞食	(30)
诸人共游周家墓柏下	(31)
怨诗楚调示庞主簿邓治中	(31)
答庞参军 并序	(32)
五月旦作和戴主簿	(33)
连雨独饮	(34)
移居二首	(34)
和刘柴桑	(35)
酬刘柴桑	(36)
和郭主簿二首	(37)
于王抚军座送客	(38)
与殷晋安别 并序	(49)
赠羊长史 并序	(40)
岁暮和张常侍	(41)
和胡西曹示顾贼曹	(42)
悲从弟敬德	(43)

卷三

诗	(47)
始作镇军参军经曲阿	(48)
庚子岁五月中从都还阻风于规林二首	(49)
辛丑岁七月赴假还江陵夜行塗中	(50)
癸卯岁始春怀古田舍二首	(51)
癸卯岁十二月中作与从弟敬远	(52)
乙巳岁三月为建威参军使都经钱溪	(53)
还旧居	(53)

戊申岁六月中遇火	(54)
己酉岁九月九日	(55)
庚戌岁九月中于西田获早稻	(55)
丙辰岁八月中于下潏田舍获	(56)
饮酒二十首 并序	(57)
止酒	(69)
述酒	(70)
责子	(72)
有会而作 并序	(72)
蜡日	(73)
四时	(74)

卷四

诗	(77)
拟古九首	(77)
杂诗十二首	(82)
咏贫士七首	(87)
咏二疏	(91)
咏三良	(92)
咏荆轲	(93)
读《山海经》十三首	(94)
拟挽歌辞三首	(101)
联句	(103)
集评	(104)

卷五

赋辞	(115)
----------	-------

感士不遇赋 并序	(115)
闲情赋 并序	(117)
归去来兮辞 并序	(120)

卷六

记传赞述	(127)
桃花源记 并诗	(127)
诗	(128)
晋故征西大将军长史孟府君传	(130)
五柳先生传	(134)
扇上画赞	(135)
读《史》述九章	(137)

卷七

传赞	(143)
天子孝传	(143)
诸侯孝传	(145)
卿大夫孝传	(147)
士孝传	(148)
庶人孝传	(150)

卷八

疏祭文	(155)
与子俨等疏	(155)
祭程氏妹文	(158)
祭从弟敬远文	(159)
自祭文	(160)

卷一

诗

停云 并序⁽¹⁾

停云,思亲友也。樽湛⁽²⁾新醪,园列初荣。愿言不(一作弗)从,叹息(一作想)弥襟。

霏霏停云,濛濛时雨。八表同昏,平路伊阻。静寄东轩,春醪独抚。良朋悠邈,搔首延佇。

[注]

(1)并序,四首并序。毛本四首作一首。考异。

(2)湛,音沈,沈湎、荒迷也。

[评]

△ 抚字甚奇,有三百篇遗韵。

停云霏霏,时雨濛濛。八表同昏,平陆成江。有酒有酒,闲饮东窗。愿言怀人(一作仁),舟车靡从。

[评]

△ 二句盖寓飘回雾塞,陵迁谷变之意。无人可共谈我心,只有闲饮消闷耳。

东园之树,枝条(一作叶)再荣。竞用新好(原校:一作竞朋亲好),以招余情。人亦有言,日月于征。安得促席,说彼平生?

[评]

△ 谓相招以事新朝也。

翩翩飞(原校:一作轻)鸟,息我庭柯。敛翮闲止(一作正),好声相和。岂无他人?念子实多。愿言不获,抱恨如何?

[评]

△ 高元之曰:“以停云名篇,乃周诗六义:二曰赋、四曰兴之遗义也。”

时运 并序⁽¹⁾

时运,游暮春也。春服既成,景物斯和,偶影(一作景)独游,欣慨交心。

迈迈(一作霭,又作蔼)时运,穆穆良朝。袭我春服,薄言东郊。山涤馀霭(一作蔼),宇暖微霄(一作馀蔼微消)。有风自南,翼彼(一作我)新苗。

[注]

(1)并序,指四首并序。

[评]

△ 序文简静,小品上乘。

△ 沈确士云:“‘翼’字写出性情。”

洋洋平津(一作泽),乃漱乃濯。邈邈遐景,载欣载瞩。称心而言,人亦易足(原校:一作人亦有言,称心亦足)。挥兹一觞,陶(一作遥)然自乐。

[评]

△ 句句生春。

延目中流,悠悠(一作悠想)清沂⁽¹⁾。童冠齐业,闲咏以归。我爱其静,寤寐交挥。但恨(一作怅)殊世,邈不可追。

[注]

(1)沂,水名,出泰山。

[评]

△ 一幅活画。

△ 读先生之诗者亦云耳。

△ 汤东涧曰:“‘闲咏以归,我爱其静’,静之为言,谓其无外慕也,亦庶乎知浴沂者之心。”龚按:知浴沂者之心,古来只有此老。

斯晨斯夕,言息其庐。花药分列,林竹翳如。清琴横床(原

校：一作滕），浊酒半壶。黄唐莫逮⁽¹⁾，慨独在余。

〔注〕

（1）《史记》曰：“黄帝为有熊帝，尧为陶唐。”

〔评〕

△ 沈曰：“晋人放达。陶公有忧勤语，有安分语，有自任语。”又云：“黄、农之感，寄意西山，此旨时或流露。”

荣木 并序

荣木，念将老也。日月推迁，已复有（原校：一作九）夏。总角闻道，白首无成。

采采荣木，结根于兹。晨耀（一作辉）其华，夕已丧之。人生若寄，憔悴有时。静言孔念，中心怅（一作恨）而。

〔评〕

△ 达人亦有感慨乎？

采采荣木，于兹托根。繁华朝起，慨暮不存。贞脆（一作慎）由人，祸福无门。匪道曷依？匪善奚敦？

〔评〕

△ 道理原如此，而妄人不省，可叹也！

嗟予小子，稟兹固陋。徂年既流（原校：一作遂往），业不增

旧。志(或曰:志当作忘)彼弗(一作不)舍⁽¹⁾,安此日富⁽²⁾。我之怀矣,但焉内疚。

[注]

(1)《荀子》:“功在不舍”。

(2)《诗》:“一醉日富”。盖自咎其废学而乐饮云而。

[评]

△ 可为学者顶针。

先师遗训,余岂云(一作之)坠。四十无闻,斯不足(一作可)畏。脂我名(一作行)车,策我名骥(一作𩇑)。千里虽遥,孰敢不至。

[评]

△ 学者不可无此英迈之气。

△ 赵泉山曰:“‘四十无闻,斯不足畏’,按:晋元兴三年甲辰,刘敬宣以破桓歆功迁建威将军、江州刺史,镇浔阳,辟靖节参其军事。时靖节年四十也。靖节当年抱经济之器,藩辅交辟,遭时不竞,将以振复宗国为己任。回翔十载,卒屈于戎幕佐吏。用是志不获骋而良图弗集,明年决策归休矣。”

赠长沙公 并序

长沙公于余为族,祖(一作余于长沙公为族祖)同出大司马⁽¹⁾。昭穆既远,已(一作以)为路人。经过浔阳,临别赠此。

同源分流，人易世疏。慨然（一作矣）寤叹，念兹厥初。礼服遂悠，岁月眇徂（一作岁往月徂）。感彼行路，眷然踟躇（一作踟，又作蹰）。

[注]

（1）（族出）汉高帝时陶舍。

[评]

△ 杨诚斋曰：“‘同源分流，人易世疏。慨然寤叹，念兹厥初’，老泉《族谱》引正渊明诗意。而渊明字少意多，尤可涵咏。”

△ 龚按：使人慨然。

於穆令族，允构斯（一作新）堂。谐气冬暉（原校：宋本作暄），映怀圭璋。爰采春华，载警秋霜（原校：一作爰采春苑，载散秋霜）。我曰钦哉，实宗之光。

伊余云邁，在长忘（一作志）同。言笑（一作笑言）未久，逝焉西东。遥遥三湘（一作遥想湘渚），滔滔九江。山川阻远，行李时通。

[评]

△ 既有行李之时通，未必痛叹。

何以写心，贻此（一作兹）话言？进篚虽微（一作少），终焉（一作在）为山。敬哉离人，临路凄然。款襟或辽，音问其先。

[评]

△ 至情叙来，使人不堪凄然。