

百变客厅 材料解析

◎ 本书编写组 / 编

Living room
800 例

风格要明确 个性要鲜明 分区要合理 重点要突出

电视墙设计

“你的客厅就在这里……”

- ◎ 客厅完美变身的灵感源泉
- ◎ 材料标注与家装选材贴士的完美搭配
- ◎ 新锐图片的海量集中展示



化学工业出版社

超值

全套丛书涵盖大多数家装选材的贴士，助您装修得心应手



百变客厅材料解析800例

电视墙设计



化学工业出版社

·北京·

编写人员名单（排名不分先后）

许海峰 王风波 张 森 钱扬高 谢蒙蒙 董亚梅 任志军
张志红 夏会玲 任俊秀 张凤霞 王乙明 胡继红 黄俊杰
袁 杰 李 涛 卢立杰 田广宇 童中友 张国柱 王红强

图书在版编目(CIP)数据

百变客厅材料解析800例·电视墙设计 / 本书

编写组编. -- 北京 : 化学工业出版社,

2010.12

ISBN 978-7-122-09546-6

I . 百… II . 本… III . 客厅—装饰墙—室内装
修—装修材料 IV . TU56

中国版本图书馆CIP数据核字(2010)第186421号

责任编辑：徐华颖

责任校对：吴 静

装帧设计：许海峰 张 森

出版发行：化学工业出版社(北京市东城区青年湖南街13号 邮政编码100011)

印 装：北京画中画印刷有限公司

889mm×1194mm 1/16 印张 4 2011年2月北京第1版第1次印刷

购书咨询：010-64518888 (传真：010-64519686) 售后服务：010-64518899

网 址：<http://www.cip.com.cn>

凡购买本书，如有缺损质量问题，本社销售中心负责调换。

定 价：25.00元

版权所有 违者必究

Living room

客厅装修原则

Tips



作为家庭装修的核心区域——客厅，往往被列为重中之重，精心设计、精选材料，不装出水平不罢休，哪怕因造价有限或精力不足忽略了其他地方，这里也绝不能放松。在装修客厅时，应考虑以下几点。

风格要明确

客厅是家庭住宅的核心区域，现代住宅中视听的面积最大，空间是开放性的，地位也最高。作为现代风格的客厅，它的气氛应该是和谐的，它的基调往往是家居格调的主脉，把握着整个居室的风格，因此，风格的统一和明确十分重要。客厅的风格可以通过多种方法来表现，其中吊顶及灯光、色彩的不同运用更能表现客厅的现代风格。

个性要鲜明

如果说厨卫的装修是主人生活质量的反映，客厅则讲究的是个性，必须有自己独到的东西。不同的客厅装修中，每一个细小的差别往往都能折射出主人不同的人生观及修养、品位，因此设计客厅时要用心。个性可以通过装修材料、装修手段及家具的摆放来表现，但更多是通过配饰等软装饰来表现，如工艺品、字画、坐垫、布艺、小饰品等，这些更能展示出主人的修养。

分区要合理

客厅具有多种功能。它既是全家活动、娱乐、

休闲、交流等活动的场所，又是接待客人的社交空间。有的住宅空间比较大，还具有就餐、学习的功能。客厅是家居、生活的中心地带，使用频率非常高，各种功能用起来是否方便，直接影响到主人的生活。客厅要实用，就必须根据自己的需要，进行合理的功能分区。客厅区域划分可以采用硬性划分和软性划分两种方法。软性划分是用“暗示法”塑造空间，利用不同装修材料、装饰手法、特色家具、灯光造型等来划分。如通过吊顶或局部铺地毯等手段把不同的区域分开来。家具的陈设方式可以划分两类：规则（对称）式和自由式。小空间的家具布置宜以集中为主，大空间则以分散为主。硬性划分是把空间分成相对封闭的几个区域来实现不同的功能。主要是通过隔断、家具的设置，从大空间中独立出一些小空间来。

重点要突出

客厅有顶面、地面及四面墙壁，因为视角的关系，墙面理所当然地成为重点。但四面墙也不能平均用力，应确立一面主题墙。主题墙是指客厅中最引人注目的一面墙，一般是放置电视、音响的那面墙。在主题上，可以运用各种装饰材料做一些造型以突出整个客厅的装饰风格。顶面与地面是两个水平面，顶面处理对装修空间的影响要比地面显著。地面通常是最先引人注意的部分，其色彩、质地和图案直接影响室内观感。

目录

contents

电视背景墙设计应该注意哪些问题	1	墙面粘贴瓷砖、马赛克的注意事项	31
电视背景墙选材的学问	4	石膏板电视背景墙施工注意事项	34
电视背景墙的施工需要注意什么	11	怎样挑选乳胶漆	37
如何制作手绘背景墙	14	如何挑选水性木器漆	42
墙贴的使用方法	19	如何鉴别真假油漆	45
石膏浮雕的选购知识	20	如何鉴别绿色涂料	49
细木工板的选购	23	如何保存油漆和漆刷	52
水晶玻璃马赛克的选购知识	26	白乳胶的选购	57



电视背景墙设计应该注意哪些问题

服务于设计风格的总体，又突出强化设计风格，这是背景墙的作用。电视背景墙的装饰材料很多，有用木制、天然石的，也有用人造文化石及布料的。对于电视背景墙而言，采用什么材料并不是很重要的事情，最主要的是要考虑这部分造型的美观及对整个空间的影响问题。客厅电视背景墙作为整个居室的一部分，自然会抓住大部分人的视线，但是绝对不能为了单纯地突出个性，让墙面与整体空间产生强烈的冲突。背景墙应与其周围的风格融为一体，运用细节化、个性化的处理让背景墙融入整体空间的设计理念。电视墙如果具有中心倾向的，那么应考虑与电视机的中心相呼应；电视墙如果具有左右倾向的，那么应考虑沙发背面墙是否有必要做类似元素的造型进行呼应的需要。



壁纸

柚木饰面



黑白根大理石

彩绘玻璃



中央空调

原木饰面板



壁纸

柚木饰面



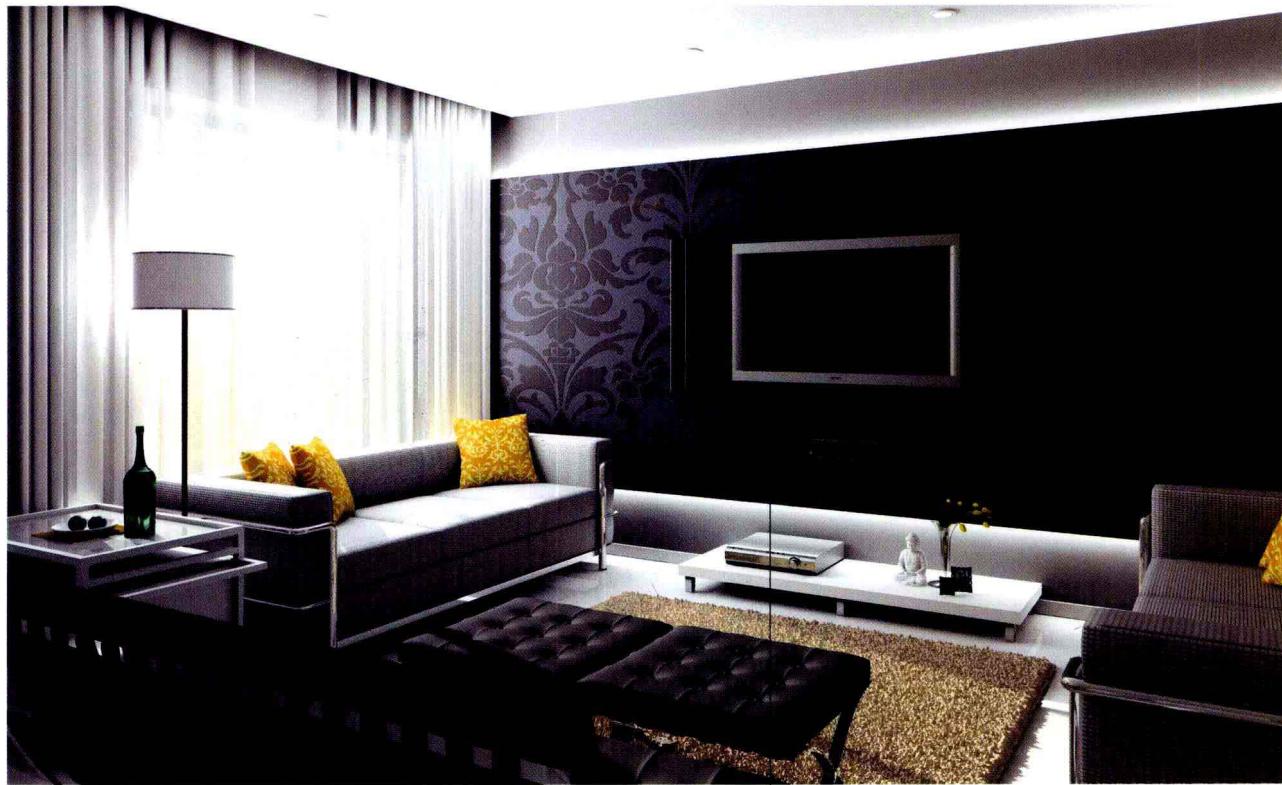
黑精砂大理石台面

石膏板造型背景



金色波浪板

铝塑板



壁纸



电视背景墙选材的学问

如果客厅面积较大，电视墙面也很宽，在设计的时候可以适当对该墙体进行一些几何分割。从平整的墙面塑造出立体的空间层次，起到点缀、衬托的作用，也可以起到区分墙面不同功能的作用。

如果客厅面积较小，电视墙面也很狭窄，在设计的时候就应该运用简洁、突出重点、增加空间纵深的设计方法，比如选择深远的色彩，选择统一甚至单一材质的方法，以起到在视觉上调整并完善空间效果的作用。



青砖

金属线隔断



彩色乳胶漆



石膏板拓缝



实木线条混漆



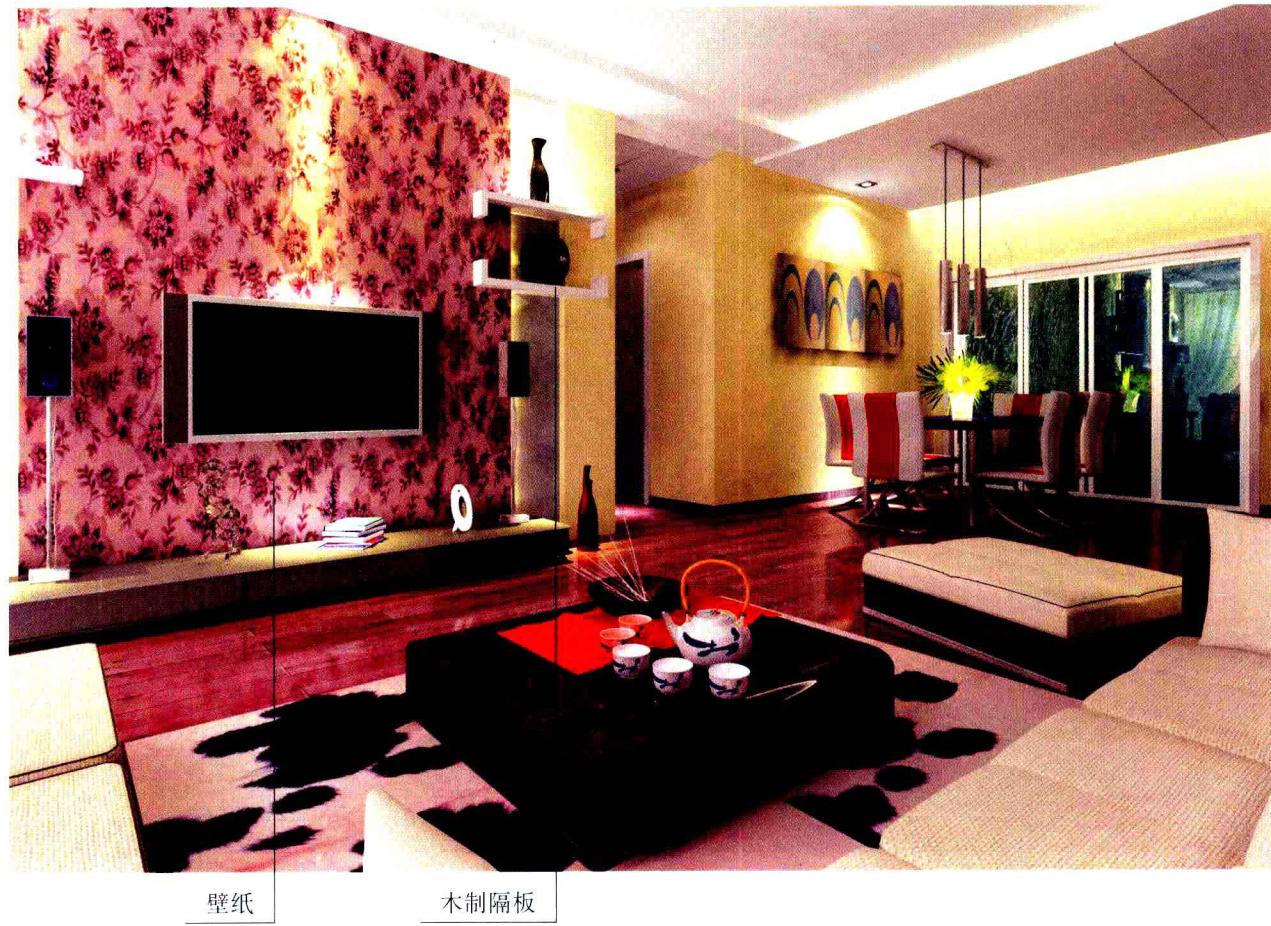
红樱桃木饰面电视柜

壁纸



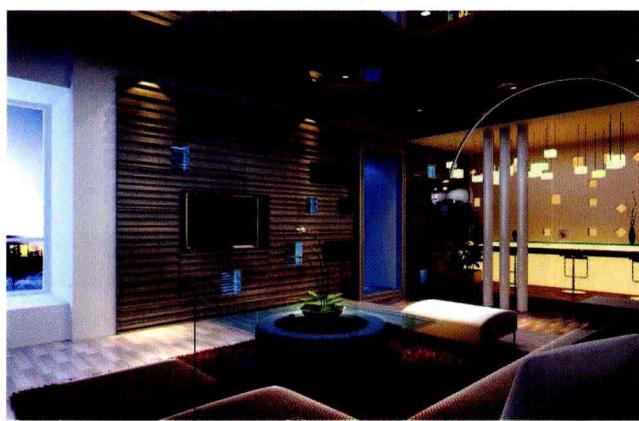
手绘墙

斑马木饰面



壁纸

木制隔板



松木线条拼贴



壁纸



实木雕刻刷金



茶色玻璃

石膏板造型背景



木制隔板

斑马木饰面



实木窗棂造型

大理石贴面

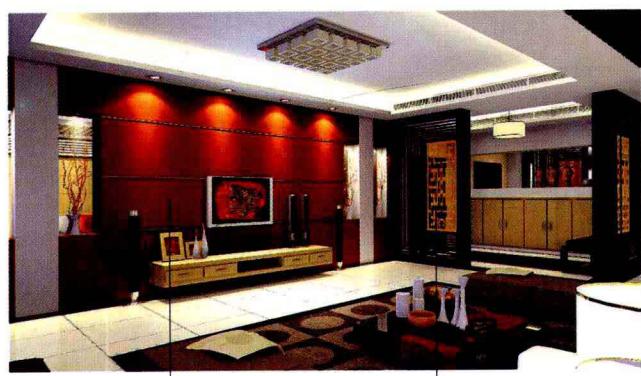


斑马木饰面



反光灯带

大理石贴面



彩色乳胶漆

木制窗棂造型



壁纸

仿古砖



装饰镜面

仿木纹壁纸



电视背景墙的施工需要注意什么

电视背景墙的设计和施工有以下几点需要重点考虑。

1. 考虑地砖的厚度：造型墙面在施工的时候，应该把地砖的厚度、踢脚线的高度考虑进去，使各个造型协调。如果没有设计踢脚线，面板、石膏板的安装应该在地砖施工后，以防受潮。
2. 考虑灯光的呼应：电视墙一般与顶面的局部吊顶相呼应。吊顶上一般都有灯，所以不仅要考虑墙面造型与灯光相呼应，还要考虑不要强光照射电视机，避免观看节目时眼睛疲劳。
3. 考虑沙发的位置：沙发位置确定后，确定电视机的位置，再由电视机的大小再确定电视墙的造型。
4. 考虑客厅的宽度：人眼睛距离电视机最佳的是电视机尺寸的3.5倍，因此不要把电视墙做得太厚，白白浪费宝贵的面积，甚至导致人与电视的距离过近。
5. 考虑空调插座的位置：有的房型空调插座正好处于电视背景墙的这面墙上，这样木工做电视墙时，要注意不要把空调插座给封到背景墙的里面，需要先把插座挪出来。





壁纸



壁纸