

主编 吴合英 黄耀娣

003379



紫荆树下

ZI JING SHU XIA ZI JING SHU XIA ZI JING SHU XIA

北京师范大学出版社

小 学 生 作 文 选

紫 荆 树 下

吴合英 黃耀娣 主编

北京师范大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

紫荆树下：小学生作文选/吴合英，黄耀娣编. —北京：北京师范大学出版社，1996. 4 重印

ISBN 7-303-03289-4

I . 紫… II . ①吴… ②黄… III . ①汉语-语言读物，小学生-现代 ②作文课-小学-课外读物 IV . H194. 4

中国版本图书馆 CIP 数据核字(96)第 01806 号

北京师范大学出版社出版发行

(100875 北京新街口外大街 19 号)

北京昌平兴华印刷厂印刷 全国新华书店经销

开本：787×1092 1/32 印张：8.875 字数：182 千

1993 年 12 月北京第 1 版 1996 年 4 月北京第 2 次印刷

印数：1—23000 册

定价：8.80 元

序

小学生作文最大的困难不外两点：一是“没的写”，二是“没词写”。前者是内容问题，后者是形式问题。指导学生学习写作，也就是要解决这两个问题。怎样突破难点，使问题逐步得到解决呢？读过《紫荆树下》这册小学生作文选，使我们似有所悟。

叶圣陶先生在他的《语文教学二十韵》中，关于作文教学是这样讲的：“操觚令抒发，二事有可云，多方善诱导，厥绩将无伦。一使需之切，能文意乃申，况复生今世，交流特纷纭。一使乐其业，为文非苦辛，立诚最为贵，推敲宁厌频。”纵观全册2至6年级学生的选文共102篇，可以说，文文有情有景，篇篇有滋有味，字里行间流露着孩子们需要表达，乐于表达的情趣。细读每篇选文及老师的评语，分明看出老师们在“多方善诱导”方面花了工夫。

首先，诱导学生从观察身边的事物做起，逐步学习全方位的认识生活。

这本小册子在内容上不仅涉及学校生活的方方面面、家庭生活的苦辣酸甜、课余生活的童真童趣，而且有不少学生，特别是高年级学生，已开始把笔锋触向社会。其中有对改革开放以来新生事物的赞美，如：《给舅舅的一封信》、《爷爷奶奶去跳舞》、《募捐小记》；有对不良风气的鞭笞，如：《可怜的弃婴》；也有对家长不正确教育思想的疾呼，如：《妈妈，还我一个星期天》、《解除您的禁令吧，妈妈》等等。《希望爸爸能戒烟》也反映了社会问题的一角。所有这些都说明90年代的小学生感兴趣

的已不止于鸡狗猫兔，他们正在自觉不自觉地认识社会，参与社会。湛江的老师们抓住了当代儿童的特点，充分估计了他们的认识潜力，把他们引向纷纭的社会生活，帮助他们找到了写作源泉，所以学生们的作文选材面广，内容丰富多采。

其次，诱导学生表达真情实感。

文章不是无情物。好的文章不仅应有具体内容，而且要通过具体内容表达作者的思想情感。思想感情贵在“真”，贵在“实”。所谓“真”，即不说假话；所谓“实”，即不说空话、大话。《紫荆树下》的小作者们基本上做到了这一点。有的文章如《分课间餐》、《一串钥匙》、《我最难忘的一次活动》等，都写得情真意切，读后非常感人。有些文章取材相同，但在不同学生的笔下所写的具体内容不同，表达的思想情感也不完全一样。如《难忘的生日》、《生日的回忆》、《生日快乐》，读后的明显感受是真实可信，道理就在于小作者们文章所写的内容都是他们亲身经历的事情，表达的是他们的真情实感。

第三，诱导学生用恰当的语言文字表达他的所见所闻所感。

本书编选的文章，从多角度、多侧面反映了小作者们色彩斑斓的生活。他们的认识水平，他们的观察分析能力，他们的思想感情，都是通过语言文字表达出来的。翻阅全册不难看出，有的文章十分注意语言的修饰；有的则以平实自然取胜；有的显现出诙谐幽默之情，如《掏雏燕》、《发生在公园门口的一件事》、《拔牙》等。使用语言犹如人们的着衣，只要合体，不论华素都能达到恰到好处的效果。选集中老师能从文章的实际出发，有重点地、实事求是地指出小作者在遣词造句，布局谋篇方面的可取之处，对解决学生写作中“没词写”的问题很

有帮助。

第四，丰富学生的课余生活，并诱导其在作文中见效益。

丰富的课余生活可以使学生拓宽视野，学到知识，增长智慧，陶冶情操，提高审美能力，而这些都是写好作文不可缺少的条件。从 102 篇作文中，可以看出孩子们或多或少、或深或浅地表现了这方面的优势。其中《母爱，前进的动力》一文中，引用了高尔基的名言：“爱自己的孩子，母鸡都会，重要的是教育他们。”使文章的立意明显地提高了一个层次。《小园丁》的作者运用“注意力转移”的心理因素，使同伴们产生一种战胜繁重劳动的“神秘的力量”。《有意义的游园活动》一文的作者，在写猜谜语遇到困难时，经过思索，“突然想起在英语兴趣小组里”学到的知识，终于猜出谜底，因而获奖。如此种种，不仅可以看出课余生活使孩子们提高了认识，也反映出多彩的活动促使孩子们的思维更加活跃，头脑中不断增长智慧的幼芽，不吐不快的语言文字，自然地从笔端倾泻了。

总之，在众多的小学生作文选中，《紫荆树下》不失为佼佼者之一。她的出版，将使生长在紫荆树下的小朋友及全国各地的小朋友，从中吸取营养，也给老师们在作文评讲方面提供了研讨的思路。今后在师生共同努力，积极探索，大胆实践中，湛江市的小学作文教学，一定会像湛江市各方面的发展一样，高质高效，迅猛异常！正如本书中一位小作者的命题：《湛江，明天会更好》。

北京师范大学教育系 刘秀英

编者的话

《紫荆树下》小学生作文选出版后，受到了师生和家长们的热烈欢迎。有的学生捧着书雀跃相告，有的老师手不释卷，一口气读下去。因为这是我们赤坎区“自己的”，自己写自己读，当然就格外熟悉，格外亲切了。这本书展示了我区小学语文教学改革的一个侧面，它是作文教学的成果之一。它将激励我们满怀信心地进行语文教学改革的探索和追求。

小学作文是语文的重点，指导小学生写作是语文课的难点。能够“攻破难点”，其它问题也就迎刃而解了。本着这种想法，我们再将《紫荆树下》(续集)奉献给师生们。这是我区师生一年来语文教学成果的缩影，遴选自全区各学校数千篇习作。《紫荆树下》为我区广大师生开辟了发表作品的理想园地，为我区广大师生提供了施展文才的最好机会。为此，我们衷心感谢北京师范大学出版社的大力支持和帮助。

北京师范大学刘秀英副教授给《紫荆树下》写的《序》，对学生作品分析精辟透彻，对师生进行作文教学很有启发和帮助，因此，我们在出版“续集”时，仍照刊此《序》。

《紫荆树下》(续集)分两大部分：一是学生习作(共 92 篇)，每篇附有教师的讲评意见；二是写作的理论指导《作文起步》。为了便于教师指导和学生学习各类文体的阅读和写作，本书改变了按年级编排编目顺序的做法，改为基本上以文章体裁为序。我们把学生习作粗分为三大类：一是写人写事；二是写景状物；三是议论说明。我们认为，这样编排或许更适用于教学的需要。

《紫荆树下》文章的讲评与别的众多作文丛书的不同之处，在于教师对每一篇作文有针对性地抓住特点进行分析、评讲，在指出该文的突出优点的同时，紧扣《小学语文教学大纲》的要求，着重抓“字词句”的分析，指出为什么写得好，好在哪里，还指出应该学习的好的写作方法，指出文章的不足之处。“续集”继承和发展了这种讲评的方法，而讲评的侧重点更注重在文章的立意、选材、布局谋篇和思想内容的分析等方面。每篇文章的讲评不求面面俱到或“蜻蜓点水”，而是力求准确、具体，对某方面又有侧重，讲评的文字也稍为长了些，有的甚至不惜笔墨，讲评意见不比学生作文短。另外，写作理论《作文起步》从多个方面、多个角度论述了小学生写好作文的要诀，既有理论分析，又联系写作实际，还有范文为例。这样的写作指导，对师生将更有切实具体的帮助。

《紫荆树下》(续集)的出版，得到了我区教育局领导和各学校领导的关怀和支持，得到同仁们一如既往的鼎力相助。没有大家的支持和帮助，我们将一事无成。在此，我们谨致以由衷的谢意。

本书的作文讲评，除文后有署名的，其余均由黄耀娣撰写。写作理论指导《作文起步》一文由吴合英执笔。全书由黄耀娣统稿。

由于编者水平所限，经验不足，难免有疏漏，恳请批评指正。

编 者

目 录

小学生作文选

写人写事

吃早餐	许 杏(1)
一张假币	李佳梦(3)
妈妈心目中的我	林 竹(5)
三年的哀思	陈 眇(7)
秋雨	苏永健(9)
我	张 怡(11)
我的爸爸	苏佳伶(13)
登华山	罗经纬(15)
“六一”节的礼物	蔡君平(18)
丽丽真“傻”	吴思奋(20)
忆妈妈	许粤柳(22)
卖花女	陈 虹(24)
领到奖学金后	黄明剑(26)
童心	黎 宁(28)
闪光的心灵	李木森(30)
爱满人间	林 飞(32)
远亲不如近邻	温春英(34)
我的好邻居	殷黎明(36)
春节见闻	成宇璐(38)

逛南华市场	黄海燕(40)
捕蝴蝶	林华聪(42)
我爱小鸟	毛之明(44)
一件让我内疚的事	邓鲜容(45)
童年忆趣	李景廷(47)
童年傻事	冯少妍(49)
一件难忘的事	利晓思(51)
师生情	陈晓杏(53)
避雨	董珊珊(55)
我们动手吧	黄 婕(57)
这件事我永远忘不了	柏林格(59)
作文的故事	郑波斯(60)
一枚邮票	宋以勤(62)
燕窝汤	黎 宁(64)
童年趣事	黄蔓菁(66)
爸爸学拼音	张小倩(68)
日记一则	汪文良(69)
参加语文知识竞赛	李 馨(70)
献给老师的礼物(看图写文)	周健豪(72)
一堂复习课	杨 扬(74)
猫妈妈的心	骆 予(76)
一次小实验	冯卓铭(78)
制作小桔灯	苏 儒(80)
记长卷画挥毫比赛	陈丽银(82)
记一次有趣的烧烤活动	梁施雅(83)
记一次拔河比赛	虞晓婉(86)

雏鹰赴朝记	陈 欢(88)
有趣的海豚表演	冯巧燕(90)
游北海银滩	林 殷(93)
春游雷州西湖	卢 粤(95)
南三岛游记	李智丹(97)
游体育中心儿童乐园	朱丽庭(99)
游南油儿童公园	许 良(101)
我的爸爸	丁高飞(103)
粒粒皆辛苦	李子欣(105)
拔牙	陈 欢(107)
雨夜送归	祝昊峰(109)
爸爸妈妈,别再生了	洪巧玲(111)
夏夜	洪 薇(113)
小路	林 竹(115)

写景状物

运河的早晨	彭冰结(118)
弯弯的小河	梁小祺(120)
美啊,家乡的竹林	苏佳伶(121)
我喜爱的菠萝树	黄琼仙(124)
金黄色的野菊花	孙 静(125)
我爱家乡的红橙	阮亮中(127)
我爱故乡的桂花树	余娟娟(129)
我喜爱的茉莉花	梁丽娴(131)
豌豆花	贺思悦(133)
那一片绿	吴丽拿(135)

老榕树	周洁	(136)
美丽的鹅卵石	方圆	(138)
蜘蛛	李德进	(140)
看花灯	柯婵	(141)
冰雕	林书舟	(143)
荷兰鼠	丁志	(145)
我们的校园	王佼佼	(147)
学校的假山	叶坚颖	(149)
学校的花坛	陈抒韵	(150)
老黄牛赞	朱淑英	(152)
鸭子	梁婉丽	(154)
我喜爱的小猪储蓄罐	林冉	(155)
美丽的湖光岩	李剑卿	(157)

议 论 说 明

我的理想	黄学图	(159)
读《小萝卜头在狱中》有感	谭秋瑜	(161)
读《罗瑞卿独立思考做数学题》有感	梁楚蕙	(163)
宽容是一种美德	符健苗	(165)
——读《待人宽厚的刘宽》有感		
要做一个谦虚好学的人	苏儒	(166)
——读《远行千里问一字》有感		
顽强的意志,成功的秘诀	叶馨	(168)
——读《与命运顽强抗争的好孩子》有感		
不忘国耻,振兴中华	吴妍	(170)
——听歌有感		

只有孝敬父母的人,才能报效祖国	李整煜(172)
——读《杨春义千里救父》有感	
猫头鹰	林 嘉(174)
湛江市体育中心简介	吴欣羨(175)

作文起步

勇敢开篇	(179)
把握尺子	(184)
巧审题目	(189)
积累材料	(193)
描写具体	(200)
怎样记事	(206)
怎样写人	(218)
怎样绘景	(227)
怎样状物	(234)
看图作文	(239)
写好语言	(241)
怎样开头	(246)
怎样结尾	(251)
怎样点题	(257)
考场作文	(261)

小学生作文选

写人写事

吃早餐

湛江市十六小二(4)班 许 杏

“丁零零！”吃早餐的时间到了。徐老师端着面包，陈老师拎着牛奶，笑吟吟地走进教室。顿时，教室里充满了诱人的奶香。那洁白的箱子里的面包，黄灿灿、油亮亮的，叫人看了流口水。同学们立刻自觉地排好队，把饭盒拿在手里，等着盛牛奶、发点心。老师的动作可真够神速，过不了几分钟，每个同学都分到了香甜的牛奶和两只热烘烘的面包。于是，教室就成了餐厅，同学们都大口大口地吃起了早餐。啊，多么美啊！我喝着牛奶，嚼着面包，不知不觉地陷入了沉思……

记得我刚上学的时候，从来没好好地吃过一顿早餐。每天早晨，我都是在妈妈焦急的催促声中醒来的。“快起床，起来洗脸漱口！”“快吃粥，就要来不及了！”当我端起滚烫的粥时，耳边还不时响起妈妈那“快点！快点！”的声音，我就再也不想吃了。有时候实在来不及了，妈妈只好随便买两个面包，让我在

路上一边走一边吃。最糟糕的是冬天，什么都是又冷又硬，咬一口，嚼半天也咽不下去！这日子一长，我就一天天地消瘦了。说也怪，自从学校每天早晨供应早餐以来，我就越长越结实了。

“要添牛奶的同学快点儿来添，牛奶剩下不好呀！”老师的叫声，打断了我的思绪。我看着老师消瘦的面孔和舒展的笑容，心里暗想：老师呀，剩下的牛奶您就喝了吧，您多辛苦呀！

我一边喝着牛奶，一边嚼着面包。我觉得嘴里吃的不是面包，而是学校领导和老师对我们的关心，是滋润少年儿童健康成长的“甘露”呀！

指导教师：徐志琴

〔讲评〕

本文记叙了小学生在学校吃早餐的生动场面，读来有趣，又令人感到欣慰，仿佛眼看着一群活泼的小朋友在老师哺育下健康成长的喜人情景。许杏同学记叙具体生动，如写老师“笑吟吟地走进教室”，“同学们立刻自觉地排好队，把饭盒拿在手里，等着盛牛奶、发点心”，“同学们大口大口地吃”；又如写“那洁白的箱子里的面包，黄灿灿、油亮亮的”，这都是观察细致，准确记叙描写的结果。同时，本文运用插叙手法，自然地联想到刚上学时，从来没有好好地吃过一顿早餐的情形，也写得十分生动感人，小作者肯定了学校的早餐，切身体会到“自从学校每天早晨供应早餐以来，我就越长越结实了”。另外，本文还表达了师生情深，老师不辞劳苦关怀学生成长，学生也同时关心老师的健康，“我看着老师消瘦的面孔和舒展的笑容，心里暗想，老师呀，剩下的牛奶您就喝了吧！您多辛苦呀！”读

来令人兴奋，又深深地为之感动，这是孩子们敬爱老师的真挚感情的流露，天真烂漫，真实可信！本文出自二年级学生的手笔，不愧为一篇佳作，实在难能可贵。

一 张 假 币

湛江市三小二(1)班 李佳梦

今天，是我们湛江市三小的入学注册日。

我被老师选出来检查寒假作业。能帮老师做点事情，我的心情多高兴啊！大清早，我就回到了学校，但吴老师比我还早。她面带笑容地坐在教室门口的一张椅子上，像一位慈祥的妈妈，等候着自己孩子的归来。

注册开始了，吴老师一边吩咐我检查作业，一边审阅着家长们递上的证件，还不时打听同学们假期的学习情况。每当她收到面额一百元或伍拾元的人民币时，脸上就露出审慎的表情，只见她用手在纸币上小心地摸一摸，再轻轻地弹一弹，然后对着阳光仔细地瞧一瞧，才放心地收下来。

尽管老师分外小心，也避免不了出差错。交款时，那有经验的银行阿姨还是验出了一张面额一百元的假币。按银行规定，假币是要没收的。

哇！一百元，等于我妈妈十天的工资啦！吴老师，您一个月的工资，能有几个一百元啊！我真为老师担心。

在吴老师的再三恳求下，那银行阿姨破例地把假币退还给了吴老师。

下午注册时，吴老师的台面上多了一块玻璃，下面压着一

张真币和上午的那张假币。家长们细心地分辨着，低声地议论着……

注册完了，吴老师又把假币送还给银行阿姨。

晚上，我做了个梦。在梦里，我制了一台既精巧，又好用的验钞机，送到了吴老师的手里。

指导教师：吴艳华

〔讲评〕

假币的出现给经济交往和人民生活带来了极大的损害和诸多的麻烦！本文记述了小学入学注册收费收到一张假币的情形，表达了师生对工作的高度责任感和美好的心灵。生动具体的细节描写是本文的最大特点。写吴老师工作认真负责，“每当她收到面额一百元或伍拾元的人民币时，脸上就露出审慎的表情，只见她用手在线上小心地摸一摸，再轻轻地弹一弹，然后对着阳光仔细地瞧一瞧，才放心地收下来。”这里的“摸一摸”、“弹一弹”、“瞧一瞧”就把吴老师收钱的动作写活了，既准确，又逼真。同时，本文在描写师生的真诚的感情方面也十分细腻。写吴老师“面带笑容”、“像一位慈祥的妈妈，等待着自己孩子归来。”又如“哇！一百元，等于我妈妈十天的工资啦，吴老师，您一个月的工资能有几个一百元啊！我真为老师担心。”表达了学生对老师的爱和关心，这是发自内心的赤诚，毫无半点夸饰。一个小学生能知道生活的艰辛，懂得老师的钱和父母的钱一样来之不易，是十分可贵的。最后，写小作者做了个梦，梦中制造了一台验钞机送给老师，这也是真实可信，难能可贵的。