

中央民族大学“985工程”中国少数民族语言文化教育与边疆史地研究创新基地文库

中国少数民族非物质文化遗产研究系列

主编◎文日焕

耳苏人沙巴象形文和图经调查

ERSUREN SHABA XIANGXINGWEN HE TUJINGDIAOCHA

宋兆麟 ◎ 编著



NLIC 2970645847

民族出版社

中央民族大学“985工程”中国少数民族语言文化教育与边疆史地研究创新基地文库

中国少数民族非物质文化遗产研究系列

主编◎文日焕

耳苏人沙巴象形文和图经调查

ERSUREN SHABA XIANGXINGWEN HE TUJINGDIAOCHA

宋兆麟 ◎ 编著



NLIC 2970645847

民族出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

耳苏人沙巴象形文和图经调查/宋兆麟 编著. —北京:
民族出版社, 2011. 1
(中国少数民族非物质文化遗产研究系列/文日焕 主编)
ISBN 978 - 7 - 105 - 11288 - 3

I. ①耳… II. ①宋… III. ①藏族—少数民族风俗习惯—研究—
四川省 IV. ①K892.314

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2011) 第 002776 号

耳苏人沙巴象形文和图经调查

出版发行: 民族出版社

地 址: 北京市和平里北街 14 号 邮编: 100013

网 址: <http://www.mzcbs.com>

印 刷: 北京正合鼎业印刷技术有限公司

经 销: 各地新华书店

版 次: 2011 年 1 月第 1 版 2011 年 2 月北京第 1 次印刷

开 本: 787 毫米×1092 毫米 1/16

字 数: 200 千字

印 张: 17

定 价: 60.00 元

ISBN 978 - 7 - 105 - 11288 - 3/K · 1973 (汉 1102)

该书如有印装质量问题, 请与本社发行部联系退换

(编辑室电话: 010 - 64228001 发行部电话: 010 - 64211734)

前 言

提起耳苏人研究，回忆起一桩往事：

1981年夏天在凉山停留期间，很想让女儿宋萱到凉山一趟，做点民族调查，吃点苦，学点知识，幸而刘尧汉小女刘宇也想来，二人又相处甚密，但要到暑假才能来，我们只好等待。其间有到甘洛县调查耳苏人的机会，我们决定去看看，做了两天采访。

7月17日，五点起床，赶往西昌火车站，乘火车北上，经冕宁、越西、普雄而抵达甘洛县，此地为古代凉山政治中心，今天也是大县。到甘洛县城已经近下午二点，我们住在甘洛县委招待所，由于时间短，下不了乡，只能同耳苏人杨光才谈谈情况，他是中层干部，又知晓耳苏文化，对我们来访十分热情，答应给我们介绍耳苏人历史和文化。他谈得很多，主要有几个方面：

他说，耳苏人是从白石中出来的人，白石在东方大海中，远古耳苏人用石刀，以白石刀杀白羊，用黑石刀杀黑羊。现在在每家耳苏人的神龛上，都供一块白石。

耳苏人称东方为“沙尼马吾都”，为白石之意，即日出方向。听说耳苏人原住峨眉山下的平坝上，以耕织为业，后来汉族皇帝来了，打几仗，耳苏人支持不住，往南退却。后来规定，耳苏人只能南下，不能北进。当时西边为藏人，本来让藏人退一箭之地，他们不退，用收买方法，暂住下来。后来汉族皇帝又让藏人退后，一箭射到打箭炉，一射箭，箭往岩石内钻，汉族皇帝说：“这还不是藏人的地

方，还应后退。”耳苏人南撤到石棉、汉源和凉山，当时这里森林多，野兽也不少，还有野人，耳苏人靠打猎开荒，才生存下来。

耳苏人祖先的房子，是长屋，每幢五间，板墙。现在在团结公社还有这种房子。当时人病了，取香樟树的根，煮之饮服，邪气就去了。

过去耳苏人很多，现在少了，有三个原因：一是战争多，夺走不少生命。二是融合到其他民族中去了，主要是汉族和藏族。在峨眉山时，耳苏人有“义扎布”，即王，退到越西、甘洛时有“伙得”，即王子，王子出于吴家，为耳苏一大户，同汉族皇帝打过仗，后来王子失败，退到九龙、打箭炉一带。

耳苏人也同孔明打过仗，孔明收买耳苏人，送不少衣服，还有印信，耳苏人不要，把帽子踩在脚下，鞋套在头上，这伙耳苏人叫“兰吉巴色”，即巴录家。这里还有一个故事呢。

巴录家有一个男子，叫“托托衣”，骑个骡子乱跑，汉官让他当官，他不干，但两个妻子不高兴，他让大妻做饭，大妻不做，向小妻讨吃的，也不给，自己只好抓两把干酸菜吃了。汉官看他饿了，就请他吃饭，但要在他头上放一碗水，水不能洒，否则杀头。还给他两杯酒，饮酒时，后边有人放炮吓唬他，幸而他面不改色，酒喝了，水也没洒。汉官又给他衣服穿，但让他穿上衣服，爬上刀山，再爬下来，不能身上出血。他也照办了，汉官拿他没办法，就放他回家了。

原来他离家前夕，曾对小妻说：“我没回来，不要给骡子喝水。”骡子受不了，在地上扒土找水吃。后来有一个讨饭的人，对主人说：“骡子渴了，应该给水喝。”小妻用盆去喂水，结果骡子死了，后悔没听丈夫的话，后来小妻生一个娃娃，娃娃很大，自小就会说话，说：“我的骡子呢？”小妻对孩子说：“骡子死了。”小娃听后也死了，小妻只好把娃娃埋在房后的山上。不久，在坟山上长出许多竹子，每节竹子都裂开了，出来一人一马，所以后来耳苏人很多。

同汉官打了几个月仗，大家都感到累了。山上的柳鸡草也长起来了，老人说六月二十四火把节到了，这是当时的年节。战士都想回家了。他们过年爱喝酒，用二人抬着酒坛，许多人都喝醉了，有人说酒里下毒了，或者被杀了，仅巴录家族就死了360个大男人，有360个寡妇。这次耳苏人损失惨重，不得不南撤，汉官又向南发展，杀光了塔色家，到了白沙沟一带（越西、甘洛交界处）。不久到了普格坝（梅花公社），汉官与努比家族打仗，不分胜负，孔明说：“我们不打了，坐下来讲和吧！”努比家说：“是你打我们，不是我们打你们，和就和。”孔明设酒款待，有一大排酒坛，每个酒坛插两根竹管，还有牛肉，但酒内有毒，战士一喝就被毒死了，汉官趁机冲杀过来，杀死许多人，当时耳苏人住土房，有些人在屋内也被杀了，后来洪水来了，土房倒了，血流成河。就这样，努比家族也失败了。

努比家有一个小孩，叫外马达治，在一位汉族妇女的帮助下逃走了，他聪明过人，也有胆识，又召集耳苏人，冲破三道重围，与孔明决战，打了几个回合，不分胜负。孔明同部下说：“外马达治人小，有什么特征可刺杀他？”有一天休战，天特别热，孔明已知外马达治腋下黑紫色毛，就令弓箭手射之，外马达治死后，努比家就彻底消亡了。

孔明向南打到“也鲁鲁巴涉”，即越西吉刚，汉族称板桥河，双方对打，直抵王家屯，当地有瓦布家、马家、达泽家，耳苏人认为达泽家城堡是铁打的，谁也攻不下，但最后还是被攻下来了，耳苏人称越西为“达泽”，即来源于此。

耳苏人退到越西城，该城由吉满朱努家居住，也挡不住孔明，后来被活埋了，在越西天鹅庙有“万人坑”，就是当时留下的。

耳苏有一个王，称“活得”，出于吴姓，住在越西、甘洛之间的略平公社清水大队，旧名为西番寨，当地有一个土包，称“米那布”，为“活得”产银子的地方。“米那布”附近有汉人堡，下有水

沟，“活得”用金罐汲水，相当富有。“活得”住在海棠区平坝公社龙窝沟，过去出过百户，康熙时又投降清朝。

马哈家占据通泽地方，也管越西、安顺场、普雄。喇嘛岱（略平公社喇嘛大队）也是耳苏人谷底，称“浪吉”，属于巴录家，家大人多，“活得”王子就是他家的。该家还出一个“高布泽尔”，他不服官，专反孔明。浪吉山上有黑石、白石，还有水，他晚上出征，山上草木石头都看不见了，全是兵马。出征路过九户汉族村子，汉人看兵马压境，灯笼火把遍野，就学狗叫鸡鸣，高布泽尔认为汉族有援兵到，就停步不前，结果被包围的汉官杀死了。但在石头上有他的形象，耳苏人路过此地，都烧香叩头，也想起民族的心酸史。所以有一首民歌唱道：“背上的血让奴隶主吸走了，肚子里的油水让皇帝吃光了。”

这是二十多年前的采访了，但是关于耳苏人的研究却没有停止。因为我们在泸沽湖调查很久，提出许多问题，很想扩大调查范围，了解某些文化的来龙去脉，与此同时，摩梭人与耳苏人都是南下的羌人，他们都有图画式经书，这也是我们对耳苏历史文化恋恋不舍的原因。

我们在西昌工作期间，认识一位对耳苏比较了解的朋友叫周学明，并通过他搜集几十种巫经和历书，这些书除历书为象形文字外，其他书都是图画书，由沙巴掌握，他每举行宗教活动，都指着巫书说历史故事。这为我们的研究打下了坚实基础，为此还去西昌两次。二十多年过去了，现在把我们掌握的基本情况公之于众，供大家研究参考。

目 录

前 言 /1

第一章 南迁的耳苏人 /1

- 一、西番支系耳苏人 /1
- 二、耳苏人历史 /3
- 三、独特的十二生肖 /11
- 四、民族何属 /18

第二章 简陋的物质生活 /20

- 一、服 饰 /20
- 二、饮 食 /22
- 三、居 住 /23
- 四、交 通 /25

第三章 人生礼俗 /27

- 一、人生五礼 /28
- 二、《开路图经》 /33

第四章 节庆历书 /66

- 一、耳苏节日 /66
- 二、历书图解 /69
- 三、《母虎历书》 /77
- 四、简易历书 /100
- 五、生肖图 /101

第五章 苯教信仰 /102

- 一、活态的苯教 /102
- 二、鬼神系统 /104
- 三、沙巴和书阿 /109
- 四、宗教活动 /112

第六章 沙巴图经 /120

- 一、《亡人经》 /120
- 二、《地方神经》 /122
- 三、《人生占卜经》 /128

第七章 语言文字 /136

- 一、耳苏语和方言 /136
- 二、图画记事 /137
- 三、象形文字 /150
- 四、祭司发明文字 /160
- 五、民歌 /163

附录：彩色图版总汇 /171

图版目录

- 图 1-1 石寨山汉代南迁的羌人
图 1-2 大石墓出土文物
图 1-3 唐代太和二年(828 年)铜鼓
图 1-4 博什瓦黑礼佛图
图 1-5 观 音
图 1-6 纺 轮
图 1-7 羊
图 1-8 牦 牛
图 1-9 踏 犁
图 1-10 生 肖
图 1-11 (1-2) 生肖图
图 1-12 (1-6) 都尔苯教仪式
- 图 2-1 女 服
图 2-2 男 服
图 2-3 杀 牛
图 2-4 木楞房
图 2-5 仓 库
图 2-6 碉 楼
图 2-7 房上避邪物

2 || 耳苏人沙巴象形文和图经调查

图2-8 村落大门

图2-9 负物行人

图3-1 洪水中兄妹同船

图3-2 交合图

图3-3 生育

图3-4 上吊

图3-5 上吊

图3-6 (1-40) 《开路图经》

图4-1 祭山

图4-2 沙巴祭山

图4-3 射箭

图4-4 祭月亮和星

图4-5 虎与地球

图4-6 (1-12) 历书图解

图4-7 (1-24) 《母虎历书》

图5-1 太阳神

图5-2 蛙神

图5-3 蛙神

图5-4 人首蛇身

图5-5 祖先像

图5-6 (1-6) 神像

图5-7 辛饶米沃

图5-8 击鼓女祭司

图5-9 沙巴

图5-10 (1-3) 蛙卜图

图 6-1 (1-10) 《地方神经》

图 6-2 (1-11) 《人生占卜经》

图 7-1 (1-17) 图 经

图 7-2 (1-2) 数字符号

图 7-3 蛇日象形字

图 7-4 猴日象形字

图 7-5 鸡日象形字

图 7-6 牛日象形字

第一章

南迁的耳苏人

在四川西南有一个族群，自称“尔苏”或“耳苏”，又称“布尔日”、“布尔日——尔苏”，“尔”为白色，“苏”为人，合称为白人。彝族是晚于耳苏人进入凉山的，所以彝族称其为“俄竹”、“俄祖”，汉意为山主、土地的主人，比较而言，彝族是客居，耳苏人是原住，汉族称他们为番族、西番，认为耳苏人自古生活于此。

一、西番支系耳苏人

耳苏人分布较广，但很分散，主要分布在以下诸县：

甘洛县有蓼坪乡清水村、清林寺村等地，约有 3024 人。该县新龙乡民众说：“起源西北，瞻对落业。”瞻对即新龙乡。他们主要活动在北茎河以内，东起曹姑坝，西至樟木沟以南，在巨龙河以东，西至城关哈哈村。

越西县有保安乡先锋村、新桥村、沟东村、连山营村。

以上诸村为耳苏人聚居村，此外还有三十多个杂居村，也有耳苏人。

汉源县有耳苏人 274 人。

木里、九龙等县的耳苏人自称“栗苏”。

冕宁县的耳苏人自称“多须”、“多续”。该支有一个历史传说：远古有一个女始祖，吃了雪弹（冰雹）以后怀孕，生了鲁沽，鲁沽又生三子：长子鲁沽梭雨，次子麻达乌雨，三子鸟儿枯雨。后来发展为十家，但基本为三家。

长子为冕宁金、罗两姓，其中金家在冕宁已八九代人，该家又称鲁沽阿呷家，他生七子，其中一个叫少蚂也查，一个叫鲁沽吉鸟，这是马家的来源。

次子为姜、李两姓始祖。

三子为姚、魏两家始祖，每家都能背出自己的世系，所以传说中也包括可信的历史。

石棉县于 1990 年曾做过一次统计，约有一万多耳苏人。其中的蟹螺乡在大渡河南岸，松林河东岸有下八堡，又称下凉山，主要为耳苏人住地。该乡有四十多户，有袍信、沙巴二姓，即汉、王等姓。后改为八姓。在当地山上树下，供二巨石，烧黄板条念经，又供骨灰，说明是一处墓地。排序为男女分左右，老中少按上中下安葬。松林河西岸为上八堡，又称上凉山，主要为木雅人住地，属于先锋乡。上下八堡有不少共性，如碉堡、锅庄、挂羊头和白石，喝杆杆酒，但称谓和祭祖时间不同，上八堡人自称“鲁尼洛”，在冬月初一至初三祭祖。下八堡人自称“鲁苏”，在八月初三祭祖，过还山鸡节。清末石达开阵亡处就是在这里。松林土司介入其中。该土千户于康熙十九年（1680 年）归顺清朝，第五代土司王应元在同治二年（1863 年）打石达开有功，被命为“松林土都司”。《石棉县志》：“以松林河为界……下八堡自称耳苏或鲁苏。”以上两种番人有相当区别。《越崙厅志·土司志》：“两种西番系语言不同，衣制有别，向来与汉人杂处，半通汉语，遇有事故遵奉调查，控诉亦遵土司理明，或赴厅署告控，仍照汉律罚办。”可见耳苏人汉化程度较高。

二、耳苏人历史

耳苏人有丰富的历史传说。

在耳苏民间有洪水传说，说亘古之前，洪水滔天，淹没大地，淹死人类，但还有五个山头，有两兄妹躲在最高山头上，没死，但其他人都死了，天神就让兄妹为婚，但两人不肯，天神出主意，让两人各从一山头往下滚一石磨，到下边合就结婚，一滚就合了，但两人还不依，于是出第二个主意，让兄妹各在一处烧火，看烟是否合拢，结果合拢了，于是兄妹结婚，繁衍人类。

以上传说为“卜祖”，即人类洪水起源传说。

关于耳苏人的信史，已经被忘却了。他们只知道是从北方来的，原来放牧，后来学种地。到川西南后，原住西海邛州拦河坝地区，北为汉族，南为番族。到三国时，孔明前来，对耳苏人说要借一箭之地，向西到打箭炉，向西南是西昌。耳苏人只能节节退让，汉族就来了，又来了彝族。耳苏人退居峨眉山，又退居贡嘎山，后来怕散伙，决定共立一个石塔为祖先，不管怎么分散，一提石塔就有共祖了。不久，耳苏人又与孔明打仗，又失败了。这时有一个耳苏人出了一个主意，把房顶上的木瓦取下来，该物古代称“膊子”，现在称“黄板”，是房顶上的木瓦，因干燥易燃，民间多以其引火。他把黄板劈为木条，扎成火把，拴在羊角上，把羊群赶上山，孔明见了，火光明明，如万军赶来，孔明以为是耳苏人援军来了，于是退兵。这样耳苏人才定居下来，形成今天的分布局面。人们为了纪念以黄板退兵之计，在石棉县蟹螺乡于八月十二—十九日还过“还山鸡节”，又名“烧膊子节”。

上述传说，实际讲的是耳苏人从北向南迁徙的历史。

西番历史多有变迁，本源于羌，后来演变为藏。《旧西康宁属少数民族概况》对此有具体记载：“西番即藏族，我们史笈对于它的称

谓屡有更易。周秦称戎；汉始称羌；唐宋时称吐蕃；元明称西番；民国以后即称藏族。散居在西康宁属的西番，即吐蕃的一支。系唐初由西北南下，以武力兼并磨西诸族，占据安宁河以西，雅砻江河套、盐源、盐边、西昌、冕宁、越西等地。”

在先秦时期，西北有一个羌人部落，其中在甲骨文中有许多羌人记载，如商人用羌人的战事，俘虏羌人为奴等，周朝沿袭，说明商周两代对羌人压力很大，前者在政治、军事、经济实力上又异常强大，必然使羌人西迁或南下。所以羌人迁徙早已开始，加上他们从事游牧，对迁徙也是习以为常的。

战国时代羌人分若干支系，不断沿川西南下（图1-1）。汉代统称牦牛羌，其中又分若干支系，如越嶲羌已入川西南地区。汉武帝元鼎六年（公元前111年）置越嶲郡，管辖地区包括凉山、大姚、永胜、丽江、盐边、石棉、汉源等地（图1-2），其中就包括耳苏先人。



图1-1 石寨山汉代南迁的羌人

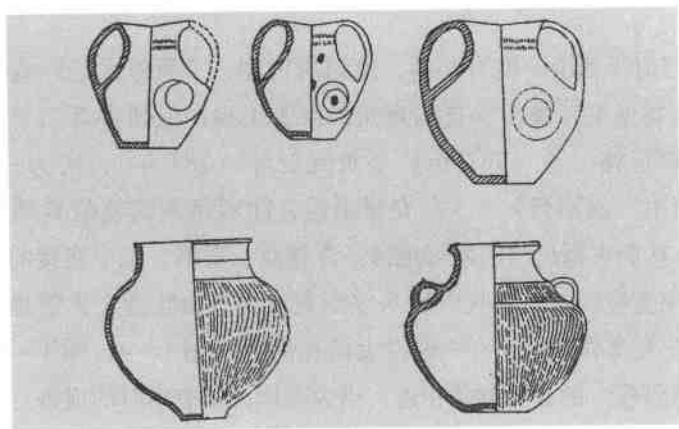


图 1-2 大石墓出土文物

耳苏人中流传不少他们与孔明作战的故事，石棉县蟹螺乡还保留有关的祭祖节日，说明三国时代的蜀国已经进入耳苏人先人地区。

在牦牛羌的基础上，唐代已发展为忽邓、两林、丰邕等部落，俗称东番，地域在大渡河以南，西昌以北，基本为雅砻江、安宁河地区。（图 1-3）

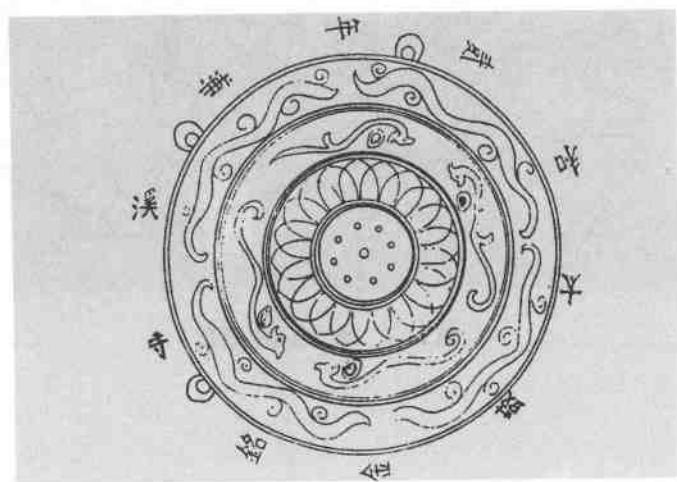


图 1-3 唐代太和二年（828 年）铜鼓