

图解

# 黄石公素书

中国古今权谋第一书

(秦汉) 黄石公◎原著

- ◆ 淡然自处者读之，可以知进退。
- ◆ 躬身自省者读之，可以知运势。
- ◆ 心系天下者读之，可以成大局。



何清远◎主编



九州出版社  
JIUZHOU PRESS

图解

# 黄石公素书

中国古今权谋第一书

(秦汉) 黄石公◎原著  
何清远◎主编



罗成强◎绘图



九州出版社  
JIUZHOU PRESS

## 图书在版编目(CIP)数据

图解黄石公素书 / 何清远主编; 罗成强绘. ——北京: 九州出版社, 2010. 7  
ISBN 978-7-5108-0568-4

I. ①图… II. ①何… ②罗… III. ①个人—修养—中国—古代②素书—通俗读物 IV. ①B825-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2010) 第 119288 号

## 图解黄石公素书

---

作 者 何清远 主编 罗成强 绘  
出版发行 九州出版社  
出 版 人 徐尚定  
地 址 北京市西城区阜外大街甲 35 号 (100037)  
发行电话 (010) 68992190/2/3/5/6  
网 址 [www.jiuzhoupress.com](http://www.jiuzhoupress.com)  
电子信箱 [jiuzhou@jiuzhoupress.com](mailto:jiuzhou@jiuzhoupress.com)  
印 刷 中印联印务有限公司  
开 本 710 毫米×1000 毫米 16 开  
印 张 20  
字 数 320 千字  
版 次 2010 年 10 月第 1 版  
印 次 2010 年 10 月第 1 次印刷  
书 号 ISBN 978-7-5108-0568-4  
定 价 39.80 元

---

★ 版权所有 侵权必究 ★

## 读《素书》知天地变换

上下五千年，一部谋略史。在这条充满智慧的历史长廊中，那些卓有成效的谋略家，像每一个拐角处最醒目的雕塑，各自无声地讲述着一段曾经的惊天动地的故事，黄石公就是其中极其引人注目的一位。《素书》全书仅有六章、一百三十句，用一千三百六十个字说明了一个想要成就大业的人必须具备的思想基础、修身方法、处世之道、用人原则、治国经验。凭借这本书，张良帮助汉高祖刘邦创建了大汉王朝，化解了无数政治、军事、经济等方面的危机，于是有了读黄石公《素书》之天地变换，晓人世莫测的慨叹。

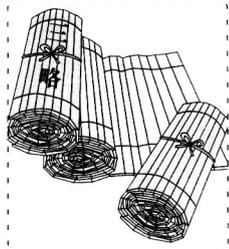
### 犹抱琵琶半遮面的黄石公

黄石公本为秦汉时人，后得道成仙，被道教纳入神谱。据传黄石公是秦末汉初的五大隐士之一，排名第五。

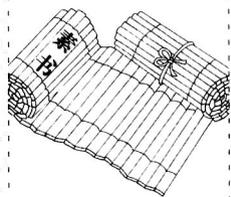


※ 据传，黄石公是秦始皇父亲的重臣魏轍。始皇当政，独断专行，推行暴政，听不进忠言，魏轍便挂冠归隐，隐居在邳州西北黄山北麓的黄华洞中，因人们不知道他的真实姓名，就称他为黄石公。

※ 另一种说法：黄石公是中国道教史上的传奇人物。据《神仙通鉴》载：“神龙为帝，见一异人，形容古怪，言语颠狂，上披草衣，下系皮裙，蓬头跣足，指甲长如利爪，遍身黄毛覆盖，手执柳枝，狂歌乱舞，口称：“予居黄石山，树多赤松，故名。”因此，后人将这位奇异的老人称作黄石公或赤松子。



黄石公虽然隐居，但一直忧国忧民，就把一生的知识与理想倾注在笔墨上。按现代人的说法，他既是文学家，也是思想家、军事家、政治家，神学和天文地理知识也相当丰富。他著的书有《内记敌法》、《三略》三卷，《三奇法》一卷，《五垒图》一卷，《阴谋行军秘法》一卷，《略注》三卷，《秘经》三卷，《兵书》三卷，《阴谋乘斗魁刚行军秘》一卷，《神光辅星秘诀》，《兵法》一卷，《三监图》一卷，《兵法统要》三卷，《备气三元经》二卷，还有《地镜八宅法》，《素书》等作品。



## 黄石公与张良的师生缘分

黄石公四处寻找合适人物,目的是委托重任,以实现他  
为国效力的意愿。



一日,黄石公在圯上(圯,即桥)与张良相遇,便以拾鞋(即古书上说的纳履)方式试张良,看到张良能屈人所不能屈,忍人所不能忍,知道他胸怀开阔,将来必有一番抱负,绝非是人下之人,遂以《素书》相赠。

此书共一千三百三十六言,分原始正道、求人之志、本道、宗道、遵义、安礼六篇。书中语言明贵,字字精当,张良爱不释手,秉烛细读,大悟大彻,心领神会,要不多天,便把一本《素书》从头到尾背得滚瓜烂熟。



后来,张良做了刘邦的谋士,佐高祖定天下、兴汉邦,大部分运用《素书》中的知识。久而久之,这段故事越传越神,《素书》也就被后来人说成了“天书”。张良得“天书”,“天书”是黄石公所赠。这段故事在邳县流传最广,大人、小孩都会讲,可是要问起黄石公的姓名和身份就很少有人知道了。

## 黄石公的思想体系

道、德、仁、义、礼五位一体，密不可分，及“潜居抱道，以待其时”的处世哲学。只要具备道、德、仁、义、礼五种品格，再逢机遇，定可建绝代之功，极人臣之位。

天道、德行、仁爱、正义、礼制。只有同时具备这五种品德的人，才是至善完美的人。



古时五德指忠、仁、诚、节、勇。现代五德是智、信、仁、勇、严。恭敬、宽厚、诚信、勤敏、慈惠，这五种美德，都是中国儒家所要提倡的道德内容。

天道

德行

仁爱

正义

礼制

19岁的诸葛亮与友人徐庶等从师于水镜先生司马徽。

潜居抱道，以待其时



诸葛亮读书与当时大多数人不一样，不是拘泥于一章一句，而是观其大略，通过潜心钻研，他不但熟知天文地理，而且精通战术兵法。

他还十分注意观察和分析当时的社会，积累了丰富的治国用兵的知识。

## 黄石公的用人原则

黄石公依据才学不同,将人才分为俊、豪、杰三类。他认为“任材使能,所以济物”,“危莫危于任疑”,“既用不任者疏”,“用人不正者殆,强用人者不畜”等等,都是来自生活的总结,至今有着指导性意义。

### 刘邦用人的秘诀

夫运筹帷幄之中,决胜千里之外,吾不如子房;镇国家,抚百姓,给饷馈,不绝粮道,吾不如萧何;连百万之众,战必胜,攻必取,吾不如韩信。三者皆人杰,吾能用之,此吾所以取天下者也。



刘邦用韩信带兵,张良出谋,萧何保后。 → 知人善任

项羽的属下陈平投靠刘邦之后,刘邦便拨给了他大量的金钱,且不问进出,使其能够实行反间计,可见刘邦对其的信任。 → 用而不疑

张良是贵族,陈平是游士,萧何是县吏,樊哙是狗屠,灌婴是布贩,娄敬是车夫,彭越是强盗,周勃是吹鼓手,韩信市井。 → 不拘一格

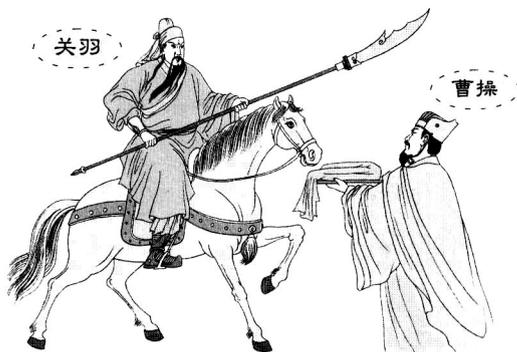
刘邦的队伍里面,有很多人原来曾是项羽的手下,他们来投奔刘邦,他一视同仁表示欢迎,如韩信、陈平,韩信等。 → 不计前嫌

他手下的人,如果向他提出问题,刘邦全都如实回答,即使这样回答很没面子,他也不说假话。 → 坦诚相待

刘邦夺取天下以后,根据各个人的不同功绩,对功臣论功行赏甚至还封赏了他最不喜欢的人——雍齿。 → 论功行赏

### 强用人者不畜

要想留住人才,就得有留人的凝聚力,也就是有团队的精神,有共同的文化,共同的追求目标。



东汉末年,刘备被曹操打败。关羽为了保护刘备的夫人被迫投降曹操。曹操对关羽关怀备至,关羽还是无动于衷,一心想打听刘备的下落。张辽问他为什么身在曹营心在汉,关羽说他与刘备有过生死誓言。

## 黄石公的修身之道

从思想和行为两方面加强个人修养。“博学切问”，“恭俭谦约”，“近恕笃行”，“亲仁友直”等，反映了儒家的道德意识；“绝嗜禁欲”，“抑非损恶”，“设变致权”，“安莫安于忍辱”等，又具有道家思想的成分，儒、道兼收并蓄，反映出黄石公的思想包罗万象。

### 不耻下问

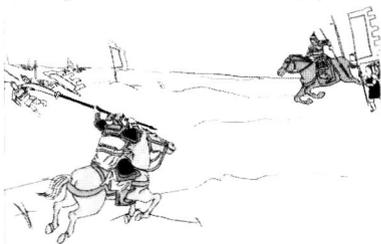
卫国有个大夫叫孔圉，虚心好学，为人正直。根据当时的社会习惯，在最高统治者或其他有地位的人死后，人们会根据他的生平给他一个谥号。按照这个习俗，孔圉死后，授于他的谥号为“文”，所以后来人们又称他为孔文子。



孔圉聪敏、勤学，不以向职位比自己低、学问比自己差的人求学为耻辱，所以可以用“文”字作为他的谥号。



老师，孔圉凭什么可以被称为‘文’？孔圉也有不足的地方啊，他怎么可以用这个字做谥号呢？



吴国兴师攻打楚国。楚国一将领多次冲锋陷阵击退敌兵，杀敌无数，立下了大功。战后，楚庄王曾问他：“我从没有恩宠过你，你为何这么拼命呢？”那人答道：“臣就是当年在大殿上失去冠缨之人。”原来这个将领一直铭记楚庄王的恩德在心，如此奋身退敌就是为了报答楚庄王的当年的宽恕之恩。

### 近恕笃行，所以接人

当年楚庄王夜宴群臣，君臣都很尽兴，很多人都醉了。酒酣耳热之际，这个人趁机非礼了楚王妃，楚王妃向楚庄王告状要楚庄王能把那个没有冠缨的人抓出来。楚庄王并没有追究此事。



## 安贫乐道

淡泊于名利,是做人的崇高境界。没有包容宇宙的胸襟,没有洞穿世俗的眼力,是很难做到的。清代张潮在《幽梦影》中谈到:“能闲世人之所忙者,方能忙世人之所闲。人莫乐于闲,非无所事事之谓也。闲则能读书,闲则能游名胜,闲则能交益友,闲则能饮酒,闲则能著书。天下之乐,孰大于是?”



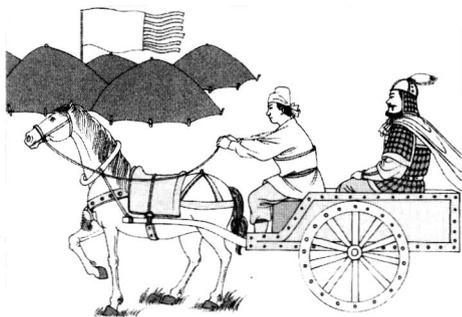
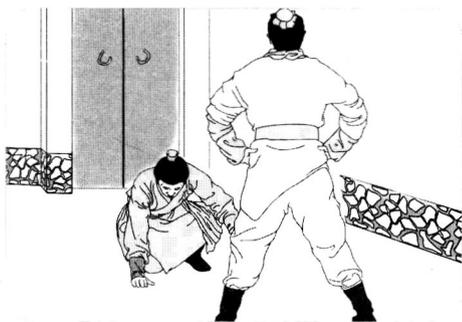
颜回是春秋时鲁国人,勤俭好学,乐道安贫。孔子评价颜回曰“一箪食,一瓢饮,不改其乐”,说的是颜回住在僻陋的环境中,吃的是粗鄙的饭食,要是别人,必将忧烦难受了,颜回却安然处之,并没有改变他向道好学的乐趣!

## 忍辱负重

成大事者须忍受常人所不能忍受,面对耻辱,要冷静地思考,正确面对,而不是凭一时意气鲁莽用事,做无所谓的牺牲。一时意气是莽夫的行为,绝非成大事的人而为。

韩信作为一个有骨气有抱负的人,面对困难,面对挫折,面对耻辱,不顾眼前利益和一时之快。与其鱼死网破,还不如忍辱负重保存实力。

韩信忍辱负重的目的不是苟活,不是怕死,也不是怕吃亏,而是保存实力。



## 黄石公的治国经验

从作者认为“短莫短于苟得”，“后令缪前者毁”，“足寒伤心，人怨伤国”，“有道则吉，无道则凶。吉者百福所归，凶者百祸所攻。非其神圣，自然所钟”反映了作者的天道意识和非神观念。这些对于后人参政有一定的启发。

### 福在积善



享受幸福的生活在于累积善行，勿以善小而不为，从点滴做起，一切都是从量变到质变的过程，即使没有什么大成就，也不要忘耕耘行善，还是可以建立自己的小功业。



周朝由于文王的先人和子孙累世积德，才会有八百多年的江山。

一个人行善还是作恶，并非总是现眼热报的，灾祸或福寿都是由一件件一桩桩的恶行或善举逐渐积累而成的。孔子说：「一个对别人有恩德的人，其福报是在三代人受到泽被之后才会消失。」

### 吉者百福所归

由孔子创立的儒家基本上坚持“亲亲”、“尊尊”的立法原则，维护“礼治”，提倡“德治”，重视“人治”。儒家思想对封建社会的影响很大，被封建统治者长期奉为正统思想。



因为孔子的主张符合“有道则吉，无道则凶”的自然规律。所以历朝历代的君主都对孔子的思想宠爱有加。

## 黄石公的处世之道

我们中国人的政治是人治的政治,能否处理好人际关系,是事业能否亨通的关键。作者提出“好直辱人者殃”,“慢其所敬者凶”,“上无常守,下多疑心”,“近臣不重,远臣轻之”“略己而责人者不治,自厚而薄人者弃废等,都给如何处理好各种关系提出了借鉴。

### 小人责人

“君子责己,小人责人。”从古至今,都把严于律己,当做衡量一个人道德修养的标准。但小人往往会把责任全推给别人,而为自己找借口辩护。

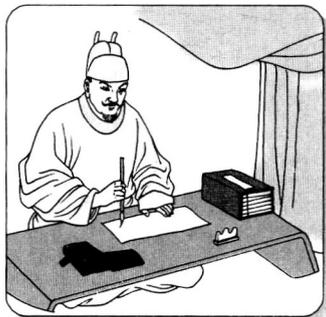
士季劝谏晋灵公要宽以待人,行使仁德的君道。



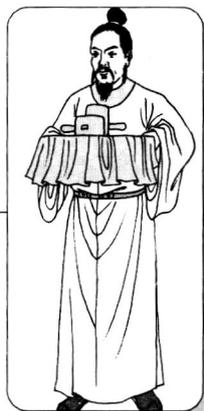
春秋时晋国的国君晋灵公是个暴君,晋灵公不行君道。

晋灵公用增加赋税的方式聚敛钱财,以用来往墙上涂饰彩绘之用。从高台上用弹弓射人,观看人们躲避弹弓并以此取乐。厨师炖熊掌因为不熟,被杀后,放于瓮中,他命人用装载着尸体的车从朝廷经过。赵盾、士季看到厨师的手,问明原因后担心晋灵公无道杀人。大臣赵盾多次劝谏,晋灵公感到很反感,暗中派刺客鉏麇刺杀赵盾。公元前607年,赵盾率两百名甲士攻灵公于桃园,晋灵公死于剑戟之下。

一国之君,如果喜怒无常,欺凌侮辱他的臣子,臣子就不会亲近他,皇帝也就成了真正的“孤家寡人”。明朝的崇祯皇帝,他不相信任何人,只凭自己的主观臆断妄加猜测。所以到最后,一些重臣如洪承畴、吴三桂等都投降了清朝。



悔下无亲



洪承畴(1593~1665年),字彦演,号亨九。先仕明,于松山之败后降清,是明末叛臣之一,但同时也是清朝定鼎中原的重臣。乾隆因洪承畴为叛明降清的人,列于贰臣甲等列入《清史·贰臣传》。

图解

# 黄石公素书

中国古今权谋第一书

(秦汉) 黄石公◎原著  
何清远◎主编



罗成强◎绘图



九州出版社  
JIUZHOU PRESS

## 序言——

### 读千年谋略奇书，学治人之兵法

《黄石公素书》又称《素书》，是一部谋略之书，相传为黄石公所撰。

有关黄石公的言行和事迹，史籍记载很少。按张良的生卒年代推算，黄石公当为秦末汉初的人。在道教中，据说黄石公后得道成仙，被纳入了神谱当中。还有传说他是秦末汉初的五大隐士之一。对于他的真实姓名，几乎无从考证。不过从《素书》的内容来看，撰写此书的人当经历过大风大浪，眼界开阔，思维敏锐，方才有此真知灼见。

有一种说法认为，黄石公可能是秦始皇父亲庄襄王的重臣——魏轍。魏轍不满秦始皇骄奢淫逸、不听劝诫，于是挂冠归隐。后人们根据其居住地黄华洞称其为黄石公，有关黄石公的名字来历，还有很多说法。据说黄石公三试张良后，赠其《太公兵法》并言曰：“十三年孺子见我济北谷城山下，黄石即我矣。”张良助刘邦夺得天下后，在济北谷城下仅找到了黄石，于是便供奉在宗祠之中。而据《神仙通鉴》记载：“神龙为帝，见一异人，形容古怪，言语癫狂。上披草毡，下系皮裙。蓬头跣足，指甲长如利爪，遍身黄毛覆盖，手执柳枝，狂歌乱舞。口称：‘予居黄石山，树多赤松，故名。’”

隐居后的黄石公把一生的抱负和理想倾注在笔墨上，著有《三略》、《黄石公记》、《兵书》、《素书》等作品。黄石公晚年四处寻找可传授之人，通过三试张良，以“圯下授书”的形式将衣钵传给了张良。后来，张良不但协助汉高祖刘邦开创了汉王朝，解决了一个个的政治、军事、经济等方面的危机，而且在功成名就之后，巧妙地离开了纷争的朝堂，得以安享晚年，这样的洒脱是很少有人能做到的。张良死后，此书随墓葬中，在五百多年后，即西晋时，盗贼盗掘张良之墓时，此书才重现于世。书上有训示：“不许将此书传与不道、不神、不圣、不贤之人。若非其人，必受其

殃；得人不传，亦受其殃。”此后，《素书》才流传于世。

当然，这只是传说，至于《素书》的来历、真伪及“圯下授书”授的是何书，还是存在争议的，但我们不得不承认《素书》虽只一千三百六十字，但字字珠玑。在短短的六章之中，在认识世道、把握人性方面，颇有卓见，有醍醐灌顶之功效。

《素书》是一部类似“语录”体的书，语言简练，但寓意深厚，被后人称为“天书”。

“素”，本意是白色的生绢，蕴意有“质朴”、“根本”之意，所谓素书也就是“简单的道理形成的书”。“天地之道，简易而已”，天道、人伦、万物等遵循自然规律，将和谐融洽的发展。《素书》在中国谋略史上占有重要的地位，修身方法、处世之道、用人原则、治国经验等无不浓缩在这本薄薄的书当中。

《素书》共讲了五个方面的内容：

一、黄石公的思想体系，即道、德、仁、义、礼五位一体。这五种品德是成大事的基础，凡建功立业成大事者所必备的。

二、黄石公的用人原则。作者依据才学不同，将人才分为俊、豪、杰三类。对人才，作者强调量裁而用，扬长避短，务使其各尽其才。

三、对如何加强个人修养的问题，黄石公也有独到的见解。人，尤其是从政者，须在道德的基础上提高自己的政治修养，这样便可游刃有余地处理修身、齐家、治国、平天下中出现的各种问题。

四、黄石公治国安邦的经验。如顺应天理，无为而治。治国安邦需要长远的眼光，不可为眼前的小利所诱惑。民为天下之根本，得民心者得天下等。

五、黄石公的处世之道。中国传统社会是一个人治社会，因而对人际关系的处理十分重要。为人处世的策略和技巧，在这部著作中更是进行了深刻的反省和策略指导，这对成大事者尤为重要。

本书按原书的顺序分为六部分，参照宋代宰相张商英的注和清代王氏的点评（书中的注即为张商英所作，王氏指的是清代姓王之人，其名已失），在尽量保留《素书》精华的基础上，进行了全新注解。同时，本书以左文右图的排版方式，将文字与绘图一一对应。用语言精练、通俗易懂的故事来诠释全书，将先哲们留下的谋略和智慧精华尽皆展现，希望能带给读者一次愉悦的阅读历程。

# 目录

本书内文图示 / i6

## 壹

### 原始章：道不可以无始

1. 身兼五德,立身成名 / 20
2. 遵循天道,万物可知 / 24
3. 顺应自然,各得其所 / 28
4. 宅心仁厚,天下归一 / 32
5. 适宜变通,刚柔并济 / 36
6. 遵礼重道,人伦有序 / 38
7. 德才兼备,为人之本 / 42
8. 治乱兴衰,关乎君子 / 44
9. 审时度势,运筹帷幄 / 46
10. 知进识退,见好就收 / 48
11. 韬光养晦,伺机而动 / 52
12. 时至而行,位极人臣 / 56
13. 把握时机,建立伟业 / 58
14. 宁为玉碎,不为瓦全 / 60
15. 德高望重,名垂千古 / 62

## 贰

### 正道章：道不可以非正

1. 以德服人,众望所归 / 66
2. 精诚所至,金石为开 / 68
3. 赏罚分明,以得人心 / 72
4. 以史为鉴,通晓时务 / 74
5. 明察秋毫,得人之心 / 78



6. 以身作则,率先垂范 / 80
7. 释人之嫌,从容应对 / 82
8. 信守承诺,不失于人 / 84
9. 廉洁公正,重义轻利 / 86
10. 尽忠职守,量力而行 / 88
11. 情势相逼,义无反顾 / 92
12. 犯难涉嫌,委曲求全 / 94
13. 大公无私,不贪私利 / 96

### 叁

## 求人之志章:志不可以妄求

1. 清心淡泊,不为所累 / 100
2. 抑非损恶,所以禳过 / 104
3. 贬酒阙色,所以无污 / 106
4. 于迹无嫌,于心无疑 / 108
5. 博学切问,所以广知 / 110
6. 高行微言,所以修身 / 112
7. 恭俭谦约,所以自守 / 116
8. 深谋远虑,所以不穷 / 118
9. 近朱者赤,近墨者黑 / 120
10. 近恕笃行,所以接人 / 124
11. 识人善用,各尽其才 / 126
12. 兼听则明,偏听则暗 / 130
13. 以史为镜,必无惑乱 / 134
14. 先揆后度,所以应卒 / 136
15. 因应变化,得情制人 / 138
16. 谨言慎行,明哲保身 / 142
17. 不屈不挠,锲而不舍 / 146

### 肆

## 本德宗道章:本宗不可以离道德

1. 集思广益,借梯登高 / 150
2. 忍辱负重,以成大业 / 154

3. 立身之本,修德为先 / 158
4. 乐善好施,以诚待人 / 160
5. 洞明真相,人情练达 / 162
6. 有求皆苦,无求乃乐 / 164
7. 劳而有度,逸而有时 / 168
8. 短视苟得,必无长久 / 170
9. 贪心不足,以身徇物 / 174
10. 恃才自傲,孤家寡人 / 178
11. 上下相疑,危亡之患 / 182
12. 私心胜者,可以灭公 / 184

## 伍

### 遵义章:遵而行之者义也

1. 智者自省,愚者自得 / 188
2. 玩物丧志,当局者迷 / 190
3. 君子慎言,祸从口出 / 192
4. 出尔反尔,自取其辱 / 196
5. 不怒而威,君主之尊 / 198
6. 宽厚待人,礼敬有加 / 200
7. 亲小远贤,自取灭亡 / 202
8. 沉迷美色,误国废事 / 206
9. 恃强者侵,名虚者耗 / 210
10. 君子责己,小人责人 / 214
11. 措置失宜,群情隔息 / 218
12. 薄施厚望,有失天理 / 222
13. 用人不当,岌岌可危 / 226
14. 人各有志,不可强求 / 228
15. 私授权势,扰乱纲纪 / 230
16. 任用不仁,国将不国 / 232
17. 机若不密,其祸先发 / 236
18. 横征暴敛,民不聊生 / 240
19. 说客当政,天下大乱 / 242
20. 用而信之,立事成功 / 244
21. 牧人以德,得民之心 / 248